



User Manual

DU4371Z-ST

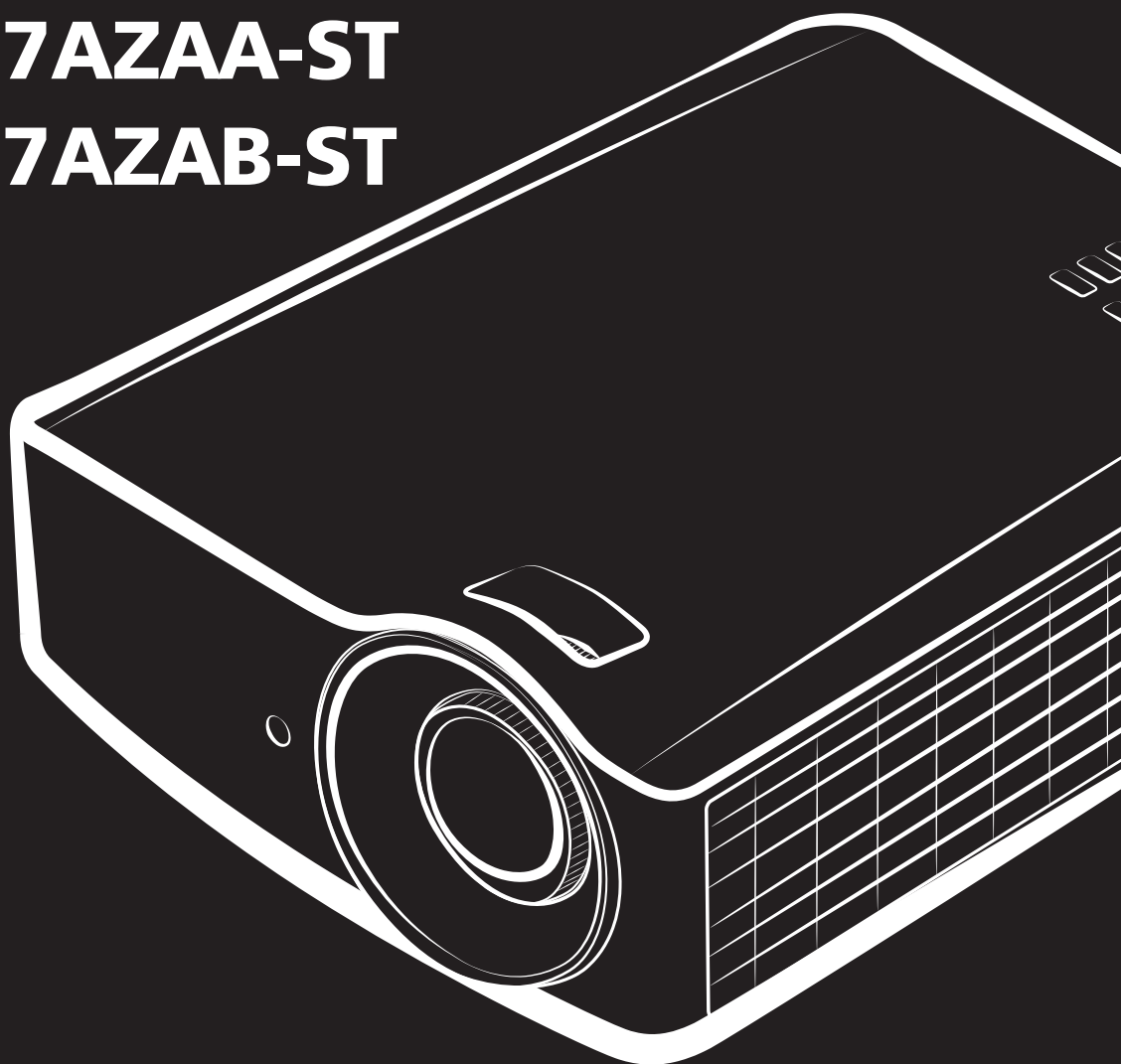
DU4372Z-ST

KU5150LST

KU5250LST

DU437AZAA-ST

DU437AZAB-ST



זכויות יוצרים

פרסום זה, כולל כל התמונות, האיורים והתוכנות, מוגן על ידי חוקי זכויות יוצרים בינלאומיים. כל הזכויות שמורות. אין לשכפל את המדריך או כל חומר המופיע בו ללא רשות מהמחבר.

© זכויות יוצרים 2025

כתב ויתור

המידע הכלול במסמך זה עשוי להשתנות ללא הודעה מראש. היצרן לא מתחייב או נושא באחריות כלפי התוכן המופיע בו ומתנער מפורשות מכל אחריות מרומזת בדבר סחירות או התאמה למטרה מסוימת. היצרן שומר לעצמו את הזכות לערוך את הפרסום ולבצע שינויים בתוכן מעת לעת מבלי להתחייב להודיע לאף אחד על אותה עריכה או אותם שינויים.

זיהוי סימנים מסחריים

Kensington הוא סימן מסחרי רשום בארה"ב של ACCO Brand Corporation. הרשום או ממתין לאישור במדינות נוספות בעולם. 

HDMI, הלוגו של HDMI ו-High-Definition Multimedia Interface הם סימנים רשומים או סימנים מסחריים רשומים של HDMI Licensing LLC בארה"ב ובמדינות נוספות. 

MHL, הלוגו של MHL ו-Mobile High-Definition Link הם סימנים מסחריים רשומים של MHL licensing, LLC. 

HDBaseT™ והלוגו של HDBaseT Alliance הם סימנים מסחריים של HDBaseT Alliance. 

כל שאר שמות המוצרים שמוזכרים במדריך זה הם קניינם של הבעלים שלהם בהתאמה.

מידע בטיחותי חשוב



חשוב:

מומלץ מאוד לקרוא את החלק הזה בעיון לפני השימוש במקור. הוראות הבטיחות והשימוש האלה יבטיחו לך שנים רבות של שימוש בטוח במקור. **מומלץ לשמור את המדריך לשימוש עתידי.**

הסמלים שבשימוש

סמלי האזהרה שבשימוש במכשיר ובמדריך נועדו כדי להזהיר מפני מצבים מסוכנים.

בחרנו להשתמש במוסכמות הבאות במדריך כדי לסמן מידע חשוב.

הערה:

מידע נוסף על הנושא שנדון.



חשוב:

מידע נוסף שחשוב לדעת.



זהירות:

אזהרה מפני מצבים שעלולים לגרום נזק למכשיר.



אזהרה:

אזהרה מפני מצבים שעלולים לגרום נזק ליחידה, ליצור סביבה מסוכנת או לגרום לפציעות.

לאורך המדריך, חלקי המכשיר והפריטים בתפריטי הממשק מסומנים בגופן מודגש, כמו בדוגמה הבאה: "לחץ על הלחצן תפריט בשלט כדי להיכנס לתפריט הראשי."

מידע בטיחותי כללי

- אין לפתוח את מארז המכשיר. המכשיר אינו כולל חלקים שהמשתמש יכול לתקן בעצמו. אם צריך לתקן את המכשיר, יש לפנות לטכנאי שירות מורשה.
- יש להישמע לכל האזהרות והתרעות הזהירות שבמדריך ובמכשיר.
- כדי לא לגרום נזק לעיניים, אין להביט אל תוך העדשה כשגוף התאורה דולק.
- אין להניח את הציוד על משטח, עגלה או מעמד שאינם יציבים.
- אין להשתמש במכשיר בקרבת מים, בחשיפה ישירה לאור השמש או בקרבת מכשיר הפולט חום.
- אין להניח עצמים כבדים כמו ספרים או שקיות על גבי המכשיר.

הערה

המוצר מיועד למבוגרים שמסוגלים להפעיל אותו.

מומלץ לרשום את מספר הדגם והמספר הסידורי של המקור ולשמור אותם למקרה שיהיה צריך לתקן אותו בעתיד. אם הציוד יאבד או ייגנב, המידע יוכל לשמש גם להגשת תלונה במשטרה.

מספר דגם:

מספר סידורי:

אזהרת לייזר



הסמל הזה מציינ שאי ציות להנחיות עלול לחשוף את העיניים לקרינת לייזר.

מוצר לייזר מסוג Class 3R



זהו מוצר לייזר המוגדר כ-Class 3R לכל אורך השימוש בו. קרן לייזר – יש להימנע מחשיפה ישירה לעיניים

אין להפנות את קרן הלייזר או לאפשר לקרן הלייזר להיות מכוונת או מוחזרת כלפי אנשים אחרים או עצמים מחזירי אור.

אור ישיר או מפוזר עלול להיות מסוכן לעיניים ולעור.

אי ציות להנחיות עלול לחשוף את העיניים לקרינת לייזר.

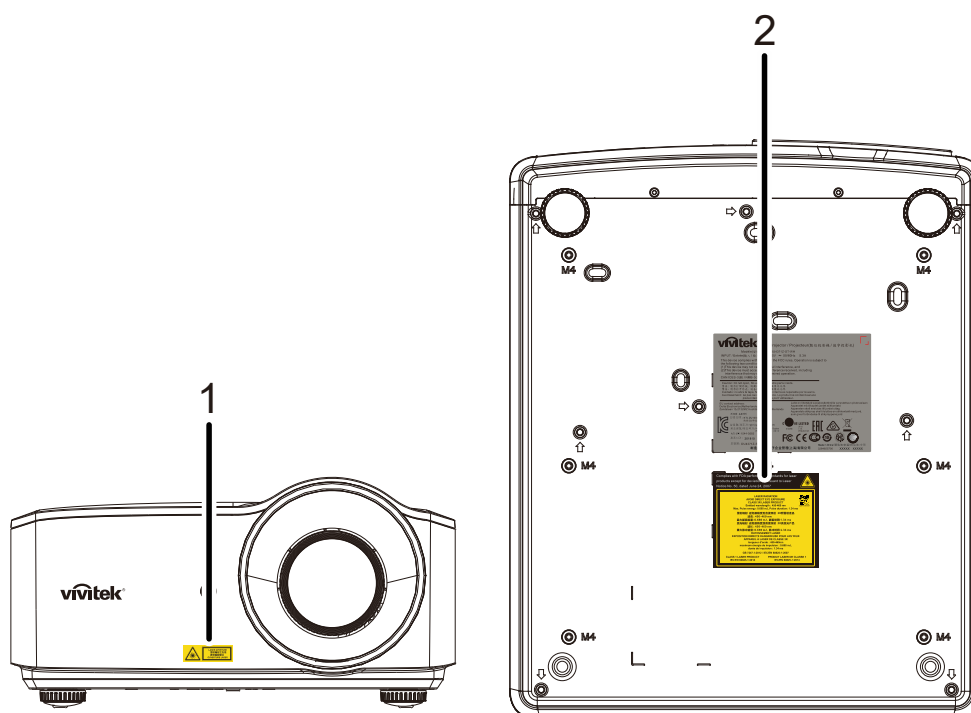
זהירות – שימוש באמצעי בקרה ושליטה או ביצוע שינויים או נהלים שלא צוינו כאן עלול לגרום לחשיפה מסוכנת לקרינה.

משתני הלייזר

אורך גל	–	450-460 נאנומטר (כחול)
אופן השימוש	–	פולסים, לפי קצב הפריימים
משך כל פולס	–	1.34 מילי-שניות
תדירות חזרת פולסים	–	120 הרץ
אנרגיית לייזר מקסימלית	–	0.698 מיליג'ול
עוצמה פנימית כוללת	–	יותר מ-100 וואט
גודל המקור הנראה לעין	–	יותר מ-10 מ"מ, בקצה העדשה
סטייה	–	יותר מ-100 מילי-רדיאן

תוויות המוצר

באיור הבא מוצג המיקום של התוויות



1. מדברה עם סמל אזהרה ופתח הלייזר

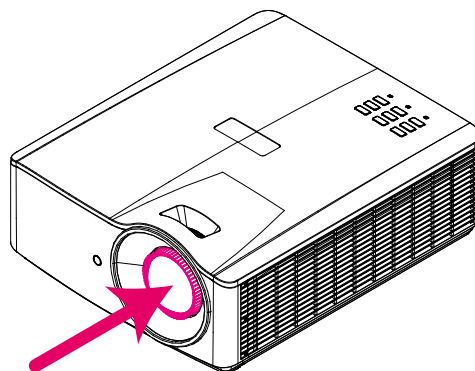


2. תוויות הסבר



המיקום של פתח הלייזר

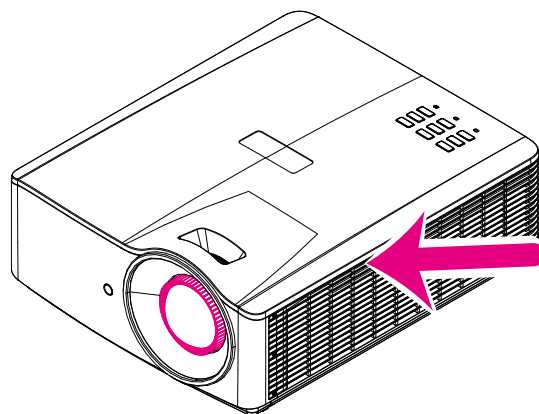
באיור הבא מוצג פתח הלייזר. אין להביט ישירות אל תוך הקרן.



פתח הלייזר

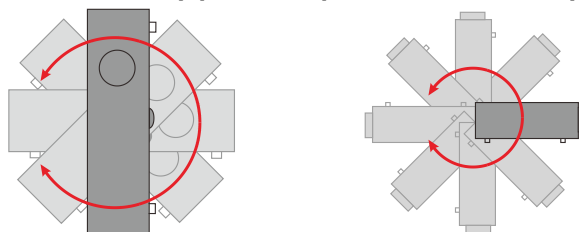
מפסק נעילה בטיחותית

למכשיר יש מפסק נעילה בטיחותית אחד (במכסה העליון) המגן מפני דליפת קרן הלייזר. כשמסירים את המכסה העליון המפסק מכבה את המכשיר.

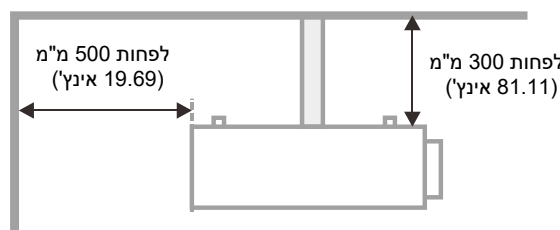
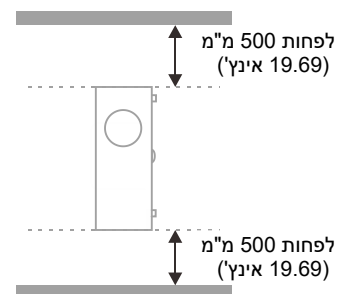
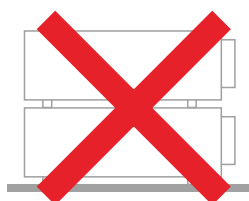
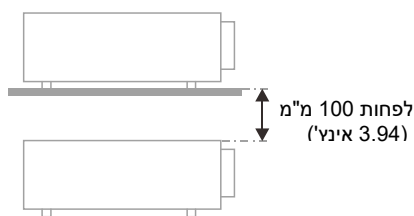
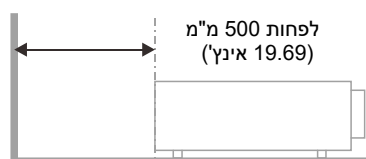
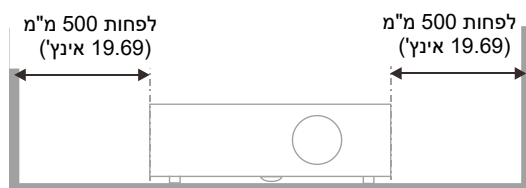


הערה לגבי התקנת המקור

➤ אין הגבלה על זווית ההתקנה של המקור.



➤ יש לשמור על רווח של 50 ס"מ מסביב לפתח האוורור.



- יש לוודא שפתחי כניסת האוויר לא יונקים את האוויר החם שיוצא מפתח האוורור.
- כשמפעילים את המקור בחלל סגור, יש לוודא שטמפרטורת האוויר בחלל הסגור לא עולה מעבר לטמפרטורת השימוש בזמן השימוש במקור, ושפתחי כניסת ויציאת האוויר לא חסומים.
- חובה לבצע בדיקת חום לחללים סגורים כדי לוודא שהמקור לא משתמש באוויר החם שיוצא מפתח האוורור, כדי לא לגרום למכשיר להיכבות גם אם הטמפרטורה בתוך החלל הסגור היא בטווח של טמפרטורת השימוש.

בדיקת מיקום ההתקנה

- כדי לספק חשמל צריך להשתמש בשקע עם שלושה חורים (כולל חור לפין הארקה), כדי לוודא שכל החלקים במערכת ההקרנה מחוברים להארקה ומאוזנים כמו שצריך.
- יש להשתמש בקוד החשמל שמסופק עם המקרן. אם חסר פריט, אפשר להשתמש בכבל חשמל מאושר (עם פין הארקה) אחר. אין להשתמש בכבל חשמל עם שני פינים.
- יש לוודא שמתח החשמל יציב, שהחיבור להארקה תקין ושארן זליגות חשמל.
- יש למדוד את סך כל צריכת החשמל ולוודא שהיא לא עולה מעבר לקיבולת הבטיחותית, ולהימנע מבעיות בטיחותיות ומעגלים מקוצרים.
- במקומות גבוהים, צריך להפעיל את מצב גובה רב.
- אפשר להתקין את המקרן רק כשהוא עומד או הפוך.
- כשמתקינים באמצעות לוחית תלייה, יש לוודא שהיא מתאימה למשקל המכשיר ושהוא מחובר אליה היטב.
- אין להתקין את המכשיר ליד תעלת מיזוג אוויר או סאבוופר.
- אין להתקין את המכשיר במקומות שבהם הטמפרטורה גבוהה, אין מספיק קירור או יש הרבה אבק.
- יש להרחיק את המכשיר מנורות פלואורסנט (לפחות מטר) כדי למנוע שיבוש של קרינת אינפרא-אדום.
- יש לחבר את חיבור ה-VGA IN לכניסת ה-VGA IN. חשוב לוודא שהחיבור הדוק, ושהברגים בשני הצדדים מהודקים היטב, כדי שהאות יעבור כמו שצריך והתמונה תוצג היטב.
- יש לחבר את חיבור ה-AUDIO IN לכניסת ה-AUDIO IN ולא ליציאת ה-AUDIO OUT או יציאות אחרות כמו BNC, RCA וכו' כדי לא לגרום להשתקת האודיו או נזק ליציאה.
- יש להתקין את המקרן בגובה שמעל 200 ס"מ כדי למנוע נזק.
- יש לחבר את כבל החשמל וכבל האות לפני שמדליקים את המקרן. במהלך הדלקת המקרן והשימוש בו אין לחבר או לנתק את כבל האות או כבל החשמל כדי לא לגרום נזק למקרן.

הערות לגבי קירור

פתח אוורור

- יש לוודא ששום דבר לא נמצא במרווח של 50 ס"מ מסביב לפתח האוורור (יציאת האוורור) כדי לשמור על קירור המכשיר.
- אין למקם את פתח האוורור מול העדשה של מקרן אחר כדי לא לגרום אשליות אופטיות.
- יש לשמור על מרחק של 100 ס"מ לפחות בין פתח האוורור לפתחי כניסת אוויר של מקרנים אחרים.
- המקרן מייצר כמות עצומה של חום במהלך השימוש. כשמכבים את המקרן, המאוורר הפנימי מקרר אותו על ידי פיזור האווריר למשך זמן מה. כשהמקרן עובר למצב המתנה, אפשר ללחוץ על לחצן ההפעלה כדי לכבות את המקרן ולנתק את כבל החשמל. אין לנתק את כבל החשמל בזמן תהליך הכיבוי כדי לא לגרום נזק למקרן. בנוסף, ההשהיה בהקרנת החום עלולה לקצר את חיי המקרן. תהליך הכיבוי משתנה בהתאם לדגם המכשיר. בכל מקרה, יש לנתק את כבל החשמל רק אחרי שהמקרן עובר למצב המתנה.

פתח כניסת האווריר

- יש לוודא ששום דבר לא נמצא במרווח של 30 ס"מ מסביב לפתח כניסת האווריר.
- יש להרחיק מקורות חום אחרים מפתחי כניסת האווריר.
- אין להשתמש באזור עם הרבה אבק.

בטיחות בחשמל

- יש להשתמש רק בכבל החשמל שצורף למכשיר.
- אין להניח שום דבר על גבי כבל החשמל. יש למקם את כבל החשמל במקום שבו הוא לא יגרום למעידת בני אדם.
- יש להוציא את הסוללות מהשלט הרחוק כשמאחסנים אותו או לא מתכוונים להשתמש בו לזמן רב.

ניקוי המקור

- יש לנתק את כבל החשמל לפני הניקוי. למידע נוסף: [ניקוי המקור](#) בעמוד 57.
- יש לאפשר לגוף התאורה להתקרר במשך שעה לפחות.

אזהרות רגולטוריות

לפני התקנת המקור והשימוש בו יש לקרוא את ההודעות הרגולטוריות שבחלק [תאימות רגולטורית](#) בעמוד 70.

הסבר על הסמלים

השלכה: אין להשליך את המוצר לאשפה הביתית הרגילה או למסור אותו לשירות איסוף של פסולת חשמלית ואלקטרונית. באיחוד האירופי יש שירותי איסוף נפרדים לצורך מיחזור.



תשומת לב מיוחדת לקרני לייזר

כשמשתמשים במקרני DLP לייזר וציוד לייזר בעוצמה גבוהה באותו חדר חובה לנהוג במשנה זהירות. פגיעה ישירה או עקיפה של קרן לייזר בעדשת המקור עלולה לגרום נזק רב למכשירים דיגיטליים עם מראות מיקרוסקופיות (Digital Mirror Devices™).

אזהרה – חשיפה לאור השמש

אין להשתמש במכשיר במקומות שבהם הוא חשוף ישירות לאור השמש. חשיפה של עדשת המקור לאור השמש עלולה לגרום נזק רב למכשירים דיגיטליים עם מראות מיקרוסקופיות (Digital Mirror Devices™).

תכונות מרכזיות

- טכנולוגיות DLP® DarkChip3™ ו-BrilliantColor™ ששומרות על גווי שחור אופטימליים וצבעים חיים בתמונות
- גוף תאורה אמין ואיכותי להקרנת לייזר במצב-מוצק
- גוף תאורה ידידותי לסביבה בלי גוף תאורה, בלי כספית וחסכוני בחשמל
- קרוב ל-20,000 שעות שימוש ללא צורך בתחזוקה
- כיוון והתאמת מיקום בקלות עם זום ומיקוד אוטומטיים
- תיקון בעיות של תמונה מעוותת או עקומה בקלות באמצעות התכונה 'עיוות טרפז' (keystone) והתאמה מארבע פינות
- שידור וידאו ואודיו ממכשירים תואמים באמצעות MHL
- מקלט HDBaseT מובנה. הממשק של HDBaseT™ תומך בשידור וידאו HD, תוכן אודיו דיגיטלי, RS232, RJ45 ואינפרא-אדום באמצעות כבל CAT5e/6 LAN רגיל
- מגוון רחב של כניסות ויציאות וידאו
- 10 ואט של עוצמת אודיו סטריאו (2 כפול 5 ואט) עם מספר רב של כניסות ויציאות אודיו
- יציאת סנכרון תלת-ממד לפרוטוקול סנכרון תלת-ממד פסיבי (אינפרא-אדום)
- עיצוב המתאים לשימוש והקרנה מכל הזוויות (360°)
- מצב הקרנה לאורך, שמאפשר להתקין את המקרן בקלות ב-90°
- מנוע אטום לאוויר ללא מסנן לשיפור הביצועים במקומות עם אבק וסיבים
- חיבור וניהול ברשת באמצעות RJ45
- ניטור וניהול ברשת באמצעות Crestron® RoomView™
- תכונות למניעת גניבות: חריץ אבטחה Kensington® ומתג נעילה

מידע כללי על המדריך

המדריך מיועד למשתמשי הקצה. מוסבר בו איך להתקין ולהשתמש במקרן DLP. עד כמה שאפשר, כל המידע הרלוונטי – כמו תמונות והתיאור שלהן – הוכנס לאותו עמוד. הפורמט הזה נוח להדפסה ומאפשר לחסוך בנייר כדי לשמור על הסביבה. מומלץ להדפיס רק את החלקים הרלוונטיים לצרכים האישיים.

תוכן העניינים

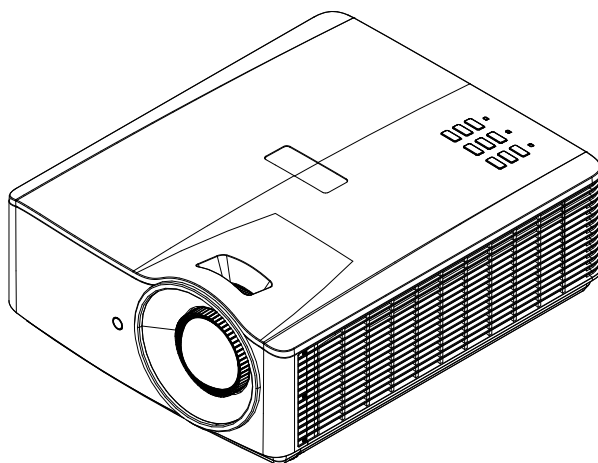
1.....	התחלת השימוש
1.....	תכולת האריזה
2.....	מבט על חלקי המקור מכל הצדדים
2.....	מבט מצד ימין מלפנים
3.....	מבט מלמעלה – לחצני התפריט ומחזורים
4.....	מבט מאחור
6.....	מבט מלמטה
8.....	חלקי השלט הרחוק
11.....	טווח הפעולה של השלט
11.....	לחצני השלט והמקור
12.....	הגדרה ושימוש
12.....	הכנסת סוללות לשלט
13.....	הדלקת וכיבוי המקור
15.....	הגדרת סיסמה (נעילת אבטחה)
17.....	כוונן הגובה של המקור
18.....	כיוון המיקוד ותיקון עיוות טרפז
19.....	כיוון עוצמת הקול
20.....	תפריטי ההגדרות (OSD)
20.....	אפשרויות תפריט המסך
20.....	ניווט בתפריט המסך
21.....	הגדרת שפת התפריט
22.....	סקירה כללית של תפריט המסך
25.....	התפריט תמונה
26.....	התפריט מחשב
27.....	תפריט המשנה הגדרות מתקדמות
28.....	איזון לבן
29.....	ניהול צבעים
30.....	התפריט הגדרות 1
31.....	שמע
32.....	יישור
34.....	תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 1
36.....	תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 2
37.....	התפריט הגדרות 2
38.....	סטטוס
39.....	תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 1
52.....	תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 2
55.....	תחזוקה ואבטחה
55.....	ניקוי מסנן האוויר
56.....	החלפת מסנן האוויר
57.....	ניקוי המקור
57.....	ניקוי העדשה
57.....	ניקוי הכיסוי
58.....	שימוש במנעול פיזי
58.....	שימוש בחרוץ האבטחה Kensington
58.....	שימוש במתג הנעילה
59.....	פתרון בעיות
59.....	בעיות נפוצות ופתרונות
59.....	טיפים לפתרון בעיות
60.....	הודעות שגיאה ומחזורים
60.....	בעיות בתמונה
61.....	בעיות שקשורות לגוף התאורה
61.....	בעיות שקשורות לשלט הרחוק
61.....	בעיות אודיו

61.....	לקיחת המקרן לתיקון במעבדה
62.....	HDMI - שאלות ותשובות
63.....	מפרט
63.....	מפרט
65.....	מרחק הקרנה לעומת גודל התמונה המוקרנת
65.....	טבלת מרחקי הקרנה וגדלי תמונה
66.....	טבלת מצבי תזמון
66.....	טבלת תדירויות נתמכות
68.....	טבלת תדירויות נתמכות במצב תלת-ממד
69.....	מידות המקרן
70.....	תאימות רגולטורית
70.....	אזהרת FCC
70.....	קנדה
70.....	אישורי בטיחות
71.....	נספח 1

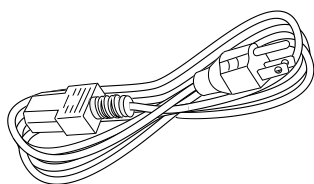
התחלת השימוש

תכולת האריזה

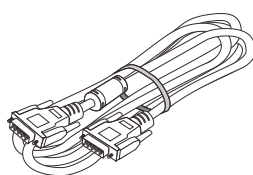
הוציאו את המקרן בזהירות מהאריזה ובדקו שיש את הפריטים הבאים:



מקרן



כבל חשמל



כבל VGA



שלט רחוק
(כולל סוללות)



מדריך מקוצר להתחלת השימוש



תעודת אחריות

אם חסרים פריטים או שהם פגומים, או אם המכשיר לא עובד, יש לפנות מיידית למשווק המורשה. מומלץ לשמור את חומרי האריזה המקוריים, למקרה שיהיה צריך להחזיר את המוצר לשירות במסגרת האחריות.

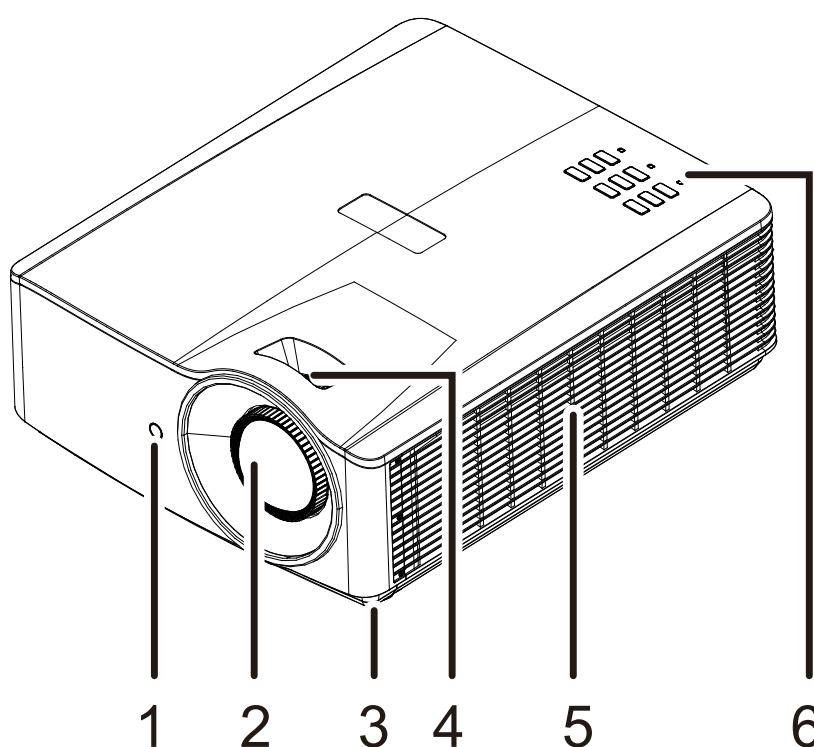
זהירות:



אין להשתמש במקרן בסביבות עם הרבה אבק.

מבט על חלקי המקרן מכל הצדדים

מבט מצד ימין מלפנים



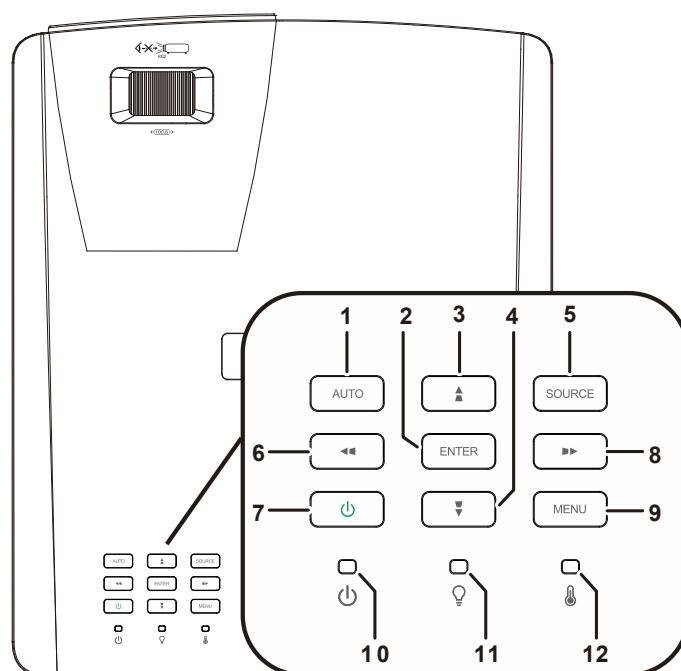
מידע נוסף בעמוד	תיאור	שם	פריט
8	קולט את האות האינפרא-אדום מהשלט.	קולטן אינפרא-אדום	1.
	עדשת הקרנה	עדשה	2.
17	רגלית מסתובבת לכיוון זווית ההטיה.	רגלית כיוון	3.
18	מיקוד התמונה המוקרנת.	טבעת מיקוד	4.
	כניסת אוויר קר.	פתחי אוורור	5.
3	לחצני תפריט המסך (OSD).	מקשי פונקציות	6.



חשוב:

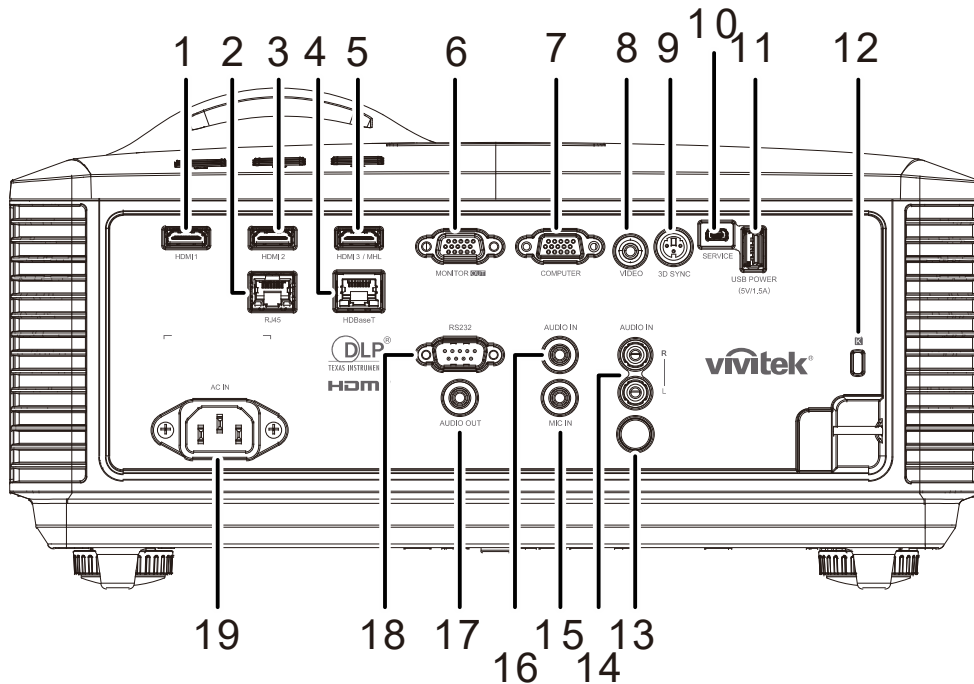
פתחי האוורור של המקרן מאפשרים לאוויר להיכנס ולקרר את גוף התאורה שבתוך המקרן. אין לחסום את פתחי האוורור.

מבט מלמעלה – לחצני התפריט ומחווים



פריט	שם	תיאור	מידע נוסף בעמוד
1.	אוטומטי	התאמה אוטומטית של הגודל, המיקום והרזולוציה של התמונה.	
2.	אישור	הזנה או אישור הפריט המסומן בתפריט.	20
3.	▲	ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לאורך.	20
4.	▼	ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לאורך.	20
5.	מקור	כניסה לתפריט של אות המקור.	
6.	◀◀	ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לרוחב.	20
7.	הפעלה	הדלקת או כיבוי המקרן.	13
8.	▶▶	ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לרוחב.	20
9.	תפריט	פתיחת תפריטים ויציאה מהם.	20
10.	מחווה הפעלה	הצגת מצב המקרן (דולק או כבוי).	60
11.	מחווה גוף תאורה	הצגת המצב של גוף התאורה.	60
12.	מחווה טמפרטורה	הצגת מצב הטמפרטורה.	60

מבט מאחור



פריט	שם	תיאור	מידע נוסף בעמוד
1.	HDMI 1	חיבור כבל HDMI ממכשיר עם חיבור HDMI.	
2.	RJ45	חיבור כבל רשת לרשת מקומית.	
3.	HDMI 2	חיבור כבל HDMI ממכשיר עם חיבור HDMI.	
4.	HDBaseT	חיבור כבל Cat5e/Cat6 מממיר HDBaseT TX (וידאו) לכניסת אות HDBaseT	
5.	HDMI 3 / MHL	חיבור כבל HDMI/MHL ממכשיר עם חיבור HDMI/MHL. הערה: אפשר להעביר את אות המקור ל-HDMI 3/MHL כדי לטעון מכשיר חכם בחיבור MHL כל עוד המקור דולק.	
6.	יציאת צג	חיבור כבל RGB לצג חיצוני.	
7.	מחשב	חיבור כבל RGB ממחשב למכשיר וידאו.	
8.	וידאו	חיבור כבל Composite ממכשיר וידאו.	
9.	3D-SYNC	חיבור כבל 3D-sync ממחשב או מכשיר.	
10.	שירות	לסכנאי שירות בלבד.	
11.	USB POWER (5V/1.5A)	חיבור כבל USB למארז USB. הערה: תמיכה בפלט 5V/1.5A כל עוד המקור דולק.	
12.	חריץ אבטחה Kensington	אבטחת המכשיר באמצעות מערכת הנעילה של Kensington.	58
13.	אינפרא-אדום	קליטת האות האינפרא-אדום מהשלט.	
14.	כניסת אודיו שמאל/ימין	חיבור כבלי אודיו ממכשיר אודיו לכניסת אודיו וידאו.	
15.	כניסת מיקרופון	חיבור מיקרופון.	
16.	כניסת אודיו	חיבור כבל אודיו ממכשיר אודיו.	

פרט	שם	תיאור	מידע נוסף בעמוד
17.	יציאת אודיו	חיבור כבל אודיו להשמעת האודיו.	
18.	RS-232C	חיבור כבל RS-232 לשלט הרחוק.	
19.	חיבור חשמל	לחיבור כבל החשמל.	

הערה:

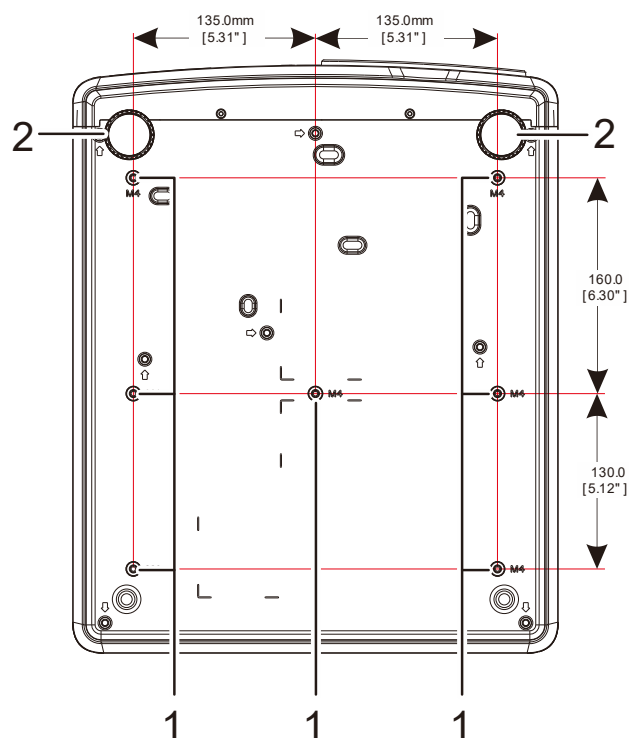
- כדי להשתמש בתכונה הזו צריך לחבר את הכבל לפני שמדליקים או מכבים את המקרון.
- אפשרויות השליטה במסכים מסופקות ונתמכות על ידי יצרני המסכים.
- אין להשתמש בחיבור הזה לשימושים אחרים.



אזהרה:

כאמצעי זהירות, יש לנתק את כל החשמל למקרון ולמכשירים המחוברים לפני ביצוע חיבורים.

מבט מלמטה



פריט	שם	תיאור	מידע נוסף בעמוד
1.	חורי תלייה מהתקרה	למידע נוסף על תליית המקרון מהתקרה יש לפנות למשווק המושרה.	
2.	כיוון זווית הטיה	ידית מסתובבת לכיוון זווית ההטיה.	17

הערה:

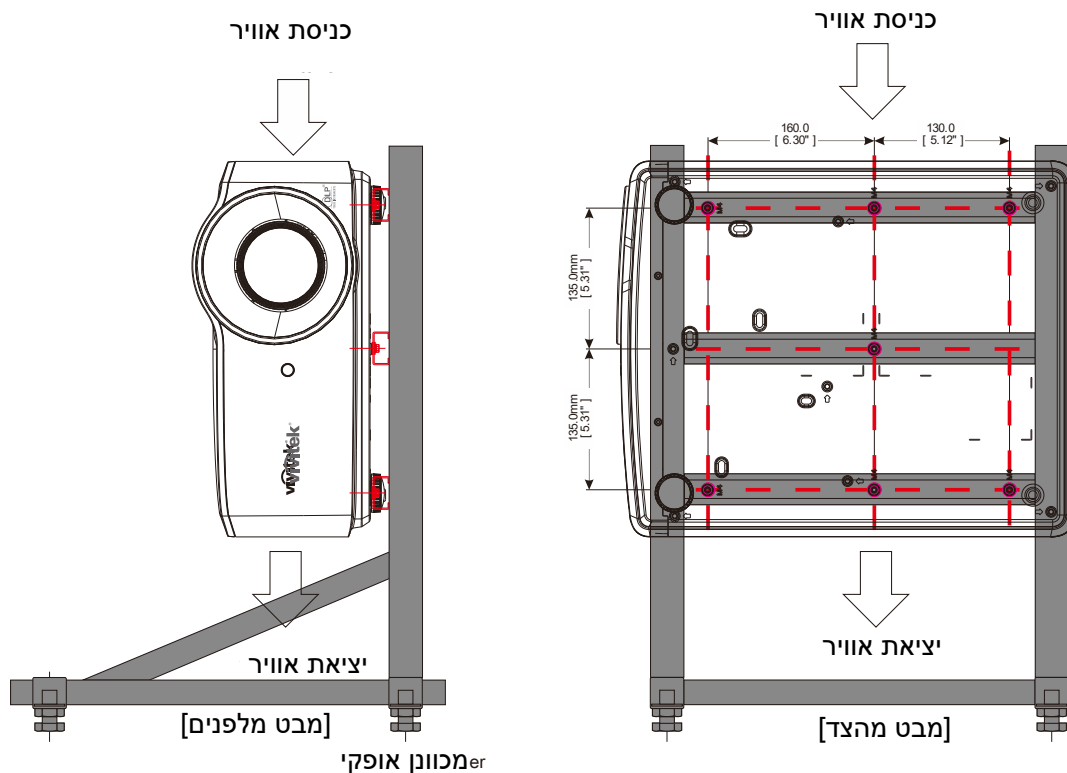
כשתולים מהתקרה יש לוודא שמשתמשים רק במתקן תלייה שמאושר על ידי CL. יש להשתמש בצידוד תלייה מתאים ובורגי M4 עם עומק הברגה מקסימלי של 12 מ"מ (0.47 אינץ'). צידוד התלייה צריך להתאים לצורה ולמשקל של המקרון. קיבולת העומס של מתקן התלייה צריכה להתאים למשקל של המכשיר. כמשנה זהירות, יש להשתמש במתקן שמסוגל לשאת פי 3 ממשקל המכשיר במשך 60 שניות.

איורים לדוגמה של מתקן תלייה

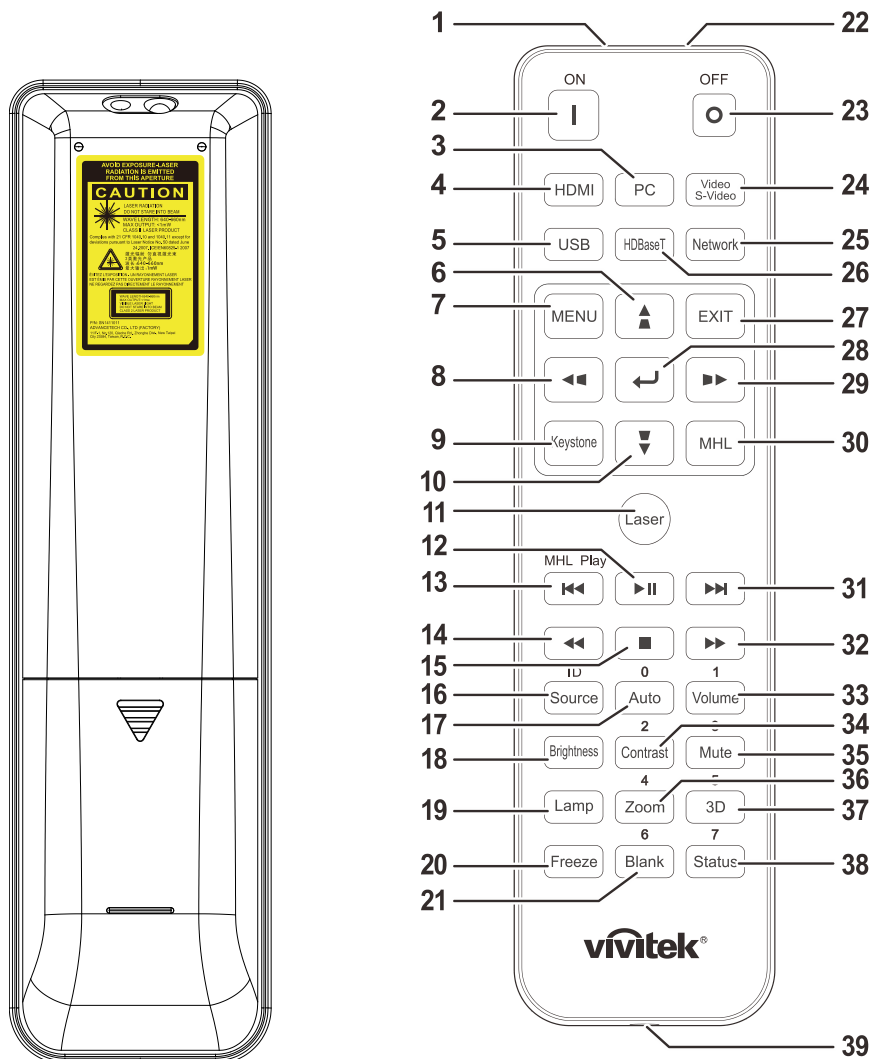
אם רוצים לתכנן מתקן תלייה בהתאמה אישית להקרנה לאורך, צריך להיעזר במתקין (בתשלום). צריך לוודא שהמתקן עונה על הקריטריונים הבאים:

- שימוש ב-7 חורי ההברגה שבגב המקרן כדי לחבר את המתקן אליו.
- מידות חור ההברגה שבמרכז: 290 (גובה = 160, 130) על 270 (גובה = 135)
- מ"מ מידות חור ההברגה במקרן: בורג M4 עם עומק מקסימלי של 12 מ"מ
- מנגנון כוונן לרוחב (למשל ברגים ואומים ב-4 מקומות)
- יש לתכנן את המתקן כך שהוא לא יתהפך בקלות.

באיורים הבאים מוצגות המידות הנדרשות. זהו לא שרטוט של מתקן אמיתי.



חלקי השלט הרחוק



חשוב: !

1. אין להשתמש במקרן כשאר פלואורנט חזק דולק. חלק מנורות הפלואורסנט החזקות עלולות לשבש את פעולת השלט.
2. יש לוודא ששום דבר לא חוסם את המסלול שבין השלט למקרן. אפשר להשתמש במשטחים מחזירי אור, כמו מסכי הקרנה, כדי להסיט את האות.
3. הלחצנים והמקשים שבמקרן עושים את אותן פעולות כמו הלחצנים התואמים בשלט. התיאורים שבמדריך למשתמש מבוססים על השלט.

הערה:

המוצר תואם לתקנים של ה-FDA בנוגע למוצרי לייזר, למעט חריגות המאושרות לפי הצהרה מס' 50 מ-24 ביוני 2007.

זהירות: !

שימוש באמצעי בקרה ושליטה או ביצוע שינויים או נהלים שלא צוינו כאן עלול לגרום לחשיפה מסוכנת לקרינה.

פרט	שם	תיאור	מידע נוסף בעמוד
1.	משדר אינפרא-אדום	שידור האות למקרן.	
2.	הפעלה	הדלקת המקרן.	13
3.	מחשב	הצגת האות מהמחשב.	
4.	HDMI	הצגת האות HDMI1/HDMI 2/HDMI 3/MHL (מעבר בין האותות).	
5.	USB	לא זמין	
6.		ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לאורך.	20
7.	תפריט	פתיחת תפריט המסך.	20
8.		ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לרוחב.	20
9.	עיוות טרפז	פתיחת התפריט של תיקון העיוות.	
10.		ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לאורך.	20
11.	לייזר	הפעלת סמן לייזר על המסך. אין להפנות את קרן הלייזר לעיניים.	
12.		הפעלה או השהייה של וידאו/מוזיקה מחיבור MHL.	
13.		חזרה אחורה במרווחים קבועים למה שמשודר מחיבור MHL.	
14.		הפעלת הפרט הקודם ברשימה מחיבור MHL.	
15.		הפסקת ההפעלה של וידאו/מוזיקה מחיבור MHL.	
16.	מקור/מספר	בחירת אות מקור אחר. הלחצן הזה גם משמש להזנת מספרים מהשלט (לוחצים על הלחצן הזה + אחד מלחצני המספרים ביחד במשך 3 שניות).	20
17.	אוטומטי/0	התאמה אוטומטית של התדירות, הפאזה והמיקום. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מספר'.	20
18.	בהירות	הצגת סרגל הבהירות.	
19.	גוף תאורה	הצגת אפשרויות גוף התאורה.	
20.	השהייה	השהייה/ביטול ההשהייה של התמונה המוצגת.	
21.	ריק/6	החשכת המסך. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מזהה'.	
22.	לייזר	הצגת סמן לייזר במסך. אין להפנות את קרן הלייזר לעיניים.	
23.	כיבוי	כיבוי המקרן.	13
24.	וידאו/S-Video	הצגת אות הוידאו.	
25.	רשת	פתיחת תפריט הרשת.	
26.	HDBaseT	הצגת אות מ-HDBaseT.	
27.	יציאה	חזרה למסך האחרון בתפריט.	
28.		הזנה ואישור של ההגדרות בתפריט.	20
29.		ניווט ושינוי ההגדרות בתפריט. תפריט מהיר – לתיקון עיוות לרוחב.	20
30.	MHL	הפעלת הטכנולוגיה Mobile High-Definition Link למכשירים חכמים.	
31.		הרצה קדימה במרווחים קבועים למה שמשודר מחיבור MHL.	

פריט	שם	תיאור	מידע נוסף בעמוד
32.	▶▶	הפעלת הפריט הבא ברשימה מחיבור MHL.	
33.	עוצמת הקול/1	הצגת הסרגל של עוצמת הקול. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מזהה'.	
34.	ניגודיות/2	הצגת סרגל הניגודיות. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מספר'.	
35.	השתקה/3	השתקת הרמקול המובנה. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מספר'.	
36.	זום/4	הצגת הסרגל של הזום הדיגיטלי. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מספר'.	18
37.	תלת-ממד/5	פתיחת התפריט של הגדרות התלת-ממד. מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מספר'.	
38.	7/סטטוס	פתיחת תפריט הסטטוס (התפריט נפתח רק כשמזהה אות ממכשיר שמחובר). מספר לשימוש יחד עם הלחצן 'מספר'.	
39.	חיבור לכבל	פתח לחיבור השלט הרחוק למקור באמצעות כבל.	

הערה:

הגדרות שילובי מקשים בשלט:
מזהה+0: איפוס קוד הלקוח בשלט הרחוק להגדרות הברירת המחדל.
מזהה+1: הגדרת קוד הלקוח בשלט הרחוק ל-"1".
~
מזהה+7: הגדרת קוד הלקוח בשלט הרחוק ל-"7".

צריך גם להגדיר את המזהה לשליט ייחודית במקור. מידע נוסף על הגדרות המזהה של המקור בעמוד 39.

הערה:

כשהמקור במצב MHL, לוח המקשים במקור צריך להיות עם אותה הגדרת מקשים בשלט.

כש-MHL פועל:

תפריט להגדרות האפליקציה, המקשים ▲ למעלה, ▼ למטה, ◀ שמאלה ▶ וימינה משמשים כחצי כיוון וגם המקשים אישור ויציאה.

שליטה במכשיר חכם באמצעות השלט:

כשהמקור מקרין את התוכן ממכשיר חכם באמצעות חיבור MHL אפשר להשתמש בשלט הרחוק כדי לשלוט במכשיר החכם.

במצב MHL אפשר להשתמש בלחצנים הבאים כדי לשלוט במכשיר החכם: לחצני חצים (▲ למעלה, ▼ למטה, ◀ שמאלה, ▶ ימינה), תפריט, יציאה, MHL.

טווח הפעולה של השלט

השלט משתמש באות אינפרא-אדום כדי לשלוט במקור. לא צריך להפנות את השלט ישירות למקור. כל עוד לא מפנים את השלט במאונך לצדדים או לגב המקור, הוא יפעל ברדיוס של כ-7 מטר ובזווית של 15 מעלות מעל או מתחת למקור. אם המקור לא מגיב לשלט, אפשר לנסות להתקרב.

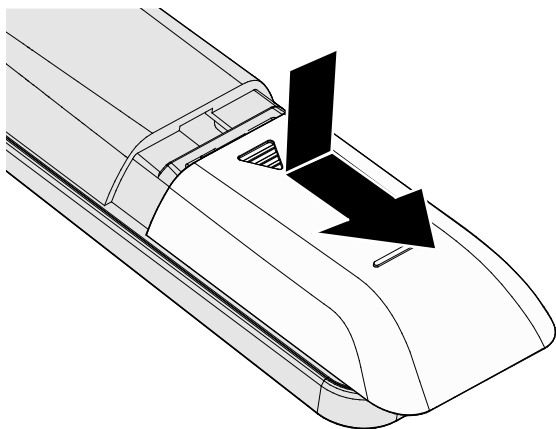
לחצני השלט והמקור

אפשר להפעיל את המקור באמצעות השלט או הלחצנים שבראש המקור. אפשר לבצע את כל הפעולות מהשלט. הלחצנים שבמקור מצומצמים יותר.

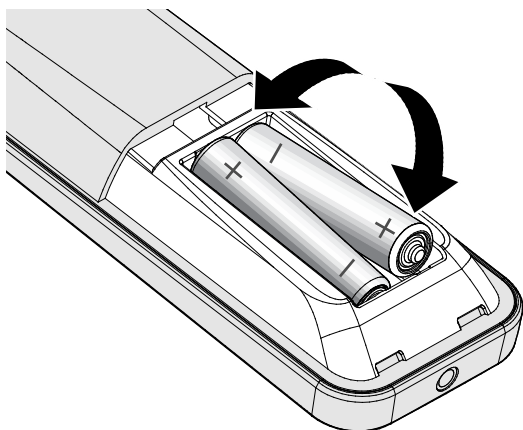
הגדרה ושימוש

הכנסת סוללות לשלט

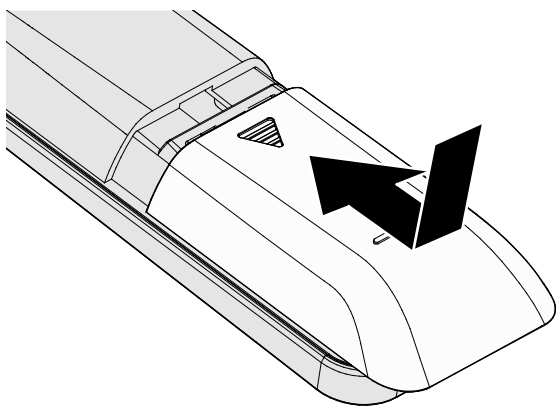
1. מחליקים את המכסה בכיוון החץ כדי לפתוח את תא הסוללות.



2. מכניסים את הסוללות כשהקוטב החיובי עם סימן הפלוס פונה כלפי מעלה.



3. מחזירים את המכסה וסוגרים.



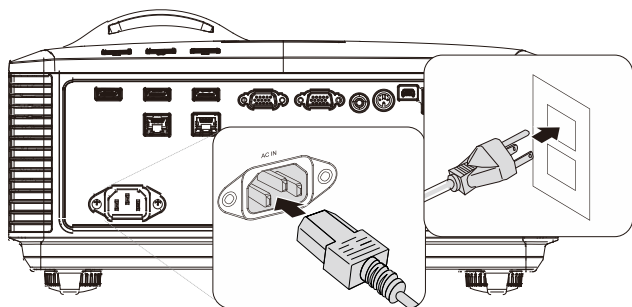
⚠️ זהירות:

1. יש להשתמש רק בסוללות AAA (מומלץ להשתמש בסוללות אלקליין).
2. יש להשליך סוללות משומשות בהתאם לתקנות המקומיות.
3. אם לא משתמשים בשלט למשך זמן רב, מומלץ להוציא את הסוללות.
4. החלפת הסוללה בסוללה אחרת מסוג שאינו מתאים עלול לגרום לפיצוץ.
5. יש להשליך את הסוללות המשומשות בהתאם להוראות.

הדלקת וכיבוי המקור

1.

מחברים היטב את כבל החשמל וכבל האות. לאחר החיבור, מחוון ההפעלה יבהב ברוק ולבסוף ידלק באור קבוע.

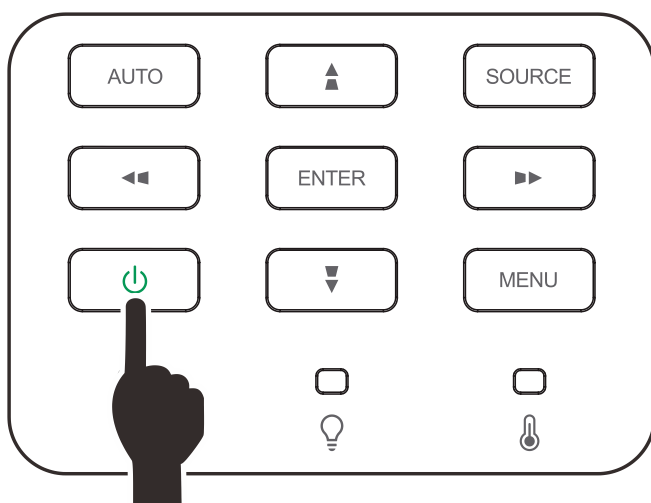


2.

מדליקים את גוף התאורה על ידי לחיצה על "

⏻" במקור או על "⏻ ON" בשלט.

מחוון ההפעלה יבהב ברוק. מסך הפתיחה יוצג למשך כ-30 שניות. בפעם הראשונה שבה משתמשים במקור, אפשר לבחור את השפה מהתפריט המקוצר שמוצג אחרי מסך הפתיחה. (מידע נוסף על [הגדרת שפת התפריט](#) בעמוד 21)



אם נעילת האבטחה פועלת, מידע נוסף על [הגדרת סיסמה \(נעילת אבטחה\)](#) נמצא בעמוד 15.



3.

אם מחובר יותר ממכשיר אחד, לוחצים על הלחצן **אות** ומשתמשים בחצים ▲ ▼ כדי לעבור בין המכשירים.

(כדי לחבר מכשיר בחיבור Component צריך להשתמש במתאם RGB ל-Component).



- HDMI 1: אות ממכשיר בחיבור HDMI
- HDMI 2: אות ממכשיר בחיבור HDMI
- HDMI 3 / MHL: אות ממכשיר בחיבור HDMI או MHL
- VGA: RGB אנלוגי
- חיבור DVD ב-YCbCr/YPbPr או HDTV ב-D-sub
- YPbPr דרך D-sub
- Composite Video: אות וידאו רגיל
- HDBaseT: תמיכה בשידור וידאו HD, תוכן אודיו דיגיטלי, RS232, RJ45 ואינפרא-אדום באמצעות כבל CAT5e/6 LAN רגיל.

הערה:

כדי להשתמש בפונקציית HDBaseT מומלץ להשתמש בממיר TX מאושר (VIDEO EXTENDER) של Rexton (EVBMN-110L38). אין התחייבות שממירים של מותגים אחרים יעבדו כמו שצריך. כשמשתמשים בכבל HDBaseT conn אחד, המקור תומך בחיבור HDBaseT עד למרחק של 100 מ'.



4.

אם ההודעה "לכבות?" לחץ שוב על לחצן ההפעלה מופיעה, צריך ללחוץ על לחצן ההפעלה. המקור ייכבה.



זהירות:

אין לנתק את כבל החשמל לפני שמחוון ההפעלה מפסיק להבהב. הכיבוי מסמן שהמקור התקרר.

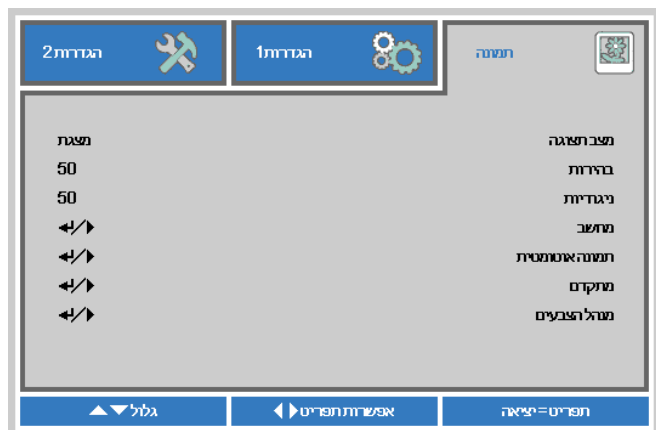
הגדרת סיסמה (נעילת אבטחה)

אפשר להשתמש בארבעת לחצני החצים כדי להגדיר סיסמה ולמנוע גישה בלתי מורשית למקור. כשמוגדרת סיסמה, צריך להזין אותה בכל פעם שמדליקים את המקור. (עזרה נוספת על **ניווט בתפריט המקור** בעמוד 20 ועל **הגדרת שפת התפריט** בעמוד 21)

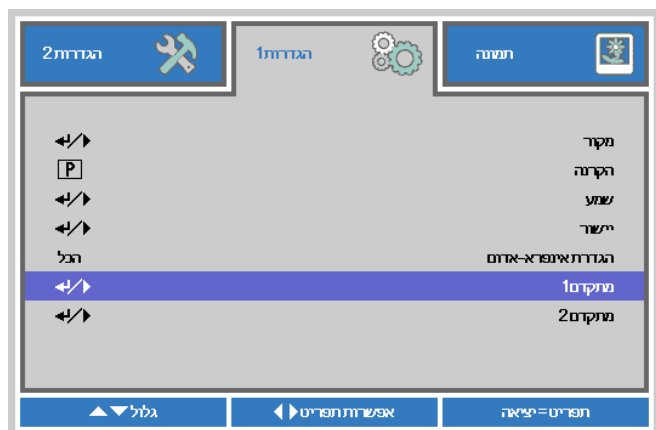


חשוב:

מומלץ לשמור את הסיסמה במקום בטוח. אי אפשר יהיה להשתמש במקור בלי הסיסמה. אם מאבדים את הסיסמה, צריך לפנות למוקד השירות של השווק המורשה כדי לאפס אותה.



1. לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את תפריט המקור.



2. לוחצים על **◀ ▶** כדי להיכנס לתפריט **הגדרות** 1 ועל **▲ ▼** כדי להגיע לתפריט המשנה **מתקדם 1**.



3. לוחצים על **⬅** (אישור) / **▶** כדי להיכנס לתפריט המשנה **מתקדם 1**. לוחצים על **▲ ▼** כדי לבחור באפשרות **נעילת אבטחה**.

4. לוחצים על **◀ ▶** כדי להפעיל או להשבית את נעילת האבטחה.

תיבת דו-שיח להגדרת סיסמה תופיע.

5.

משתמשים בלחצני החצים ▲ ▼ ◀ ▶ בלוח המקשים או בשלט כדי להזין את הסיסמה. אפשר להשתמש בכל שילוב של חצים, כולל אותו חץ חמש פעמים, כל עוד מזינים חמישה חצים.

הסיסמה מורכבת מהחצים. לוחצים על תפריט כדי לצאת מתיבת הדו-שיח.



6.

אם נעילת האבטחה מופעלת, כשלוחצים על לחצן ההפעלה יופיע מסך להזנת הסיסמה. צריך להזין את הסיסמה שהוגדרה בשלב 5. אם שוכחים את הסיסמה, צריך לפנות למוקד השירות. נציג מוקד השירות יאמת את הבעלות על המכשיר ויעזור לאפס את הסיסמה.

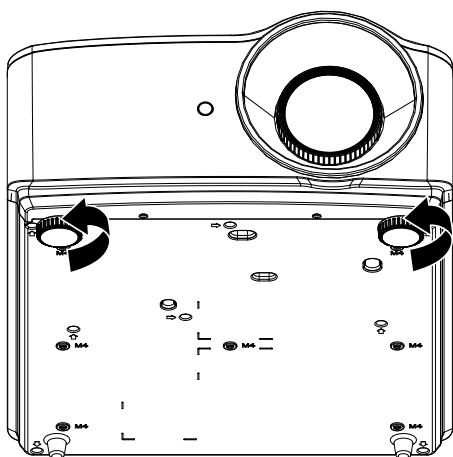


כוונון הגובה של המקרן

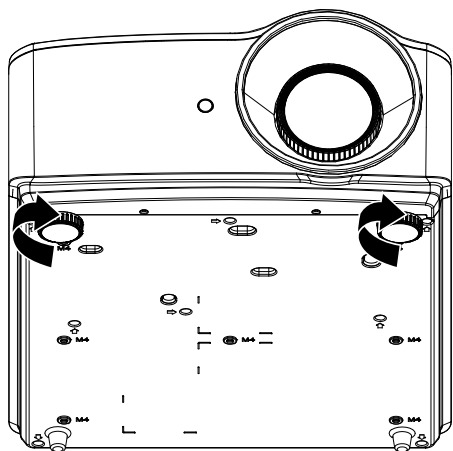
כשמתקינים את המקרן, חשוב לשים לב לנקודות הבאות:

- השולחן או המעמד שעליו נמצא המקרן צריך להיות ישר ויציב.
- יש למקם את המקרן כך שיהיה בניצב למסך.
- יש לוודא שכל הכבלים נמצאים במקום בטוח. אחרת, אנשים עלולים למעוד עליהם.

1. כדי להגביה את המקרן, מסובבים את רגליות הכיוון נגד כיוון השעון.

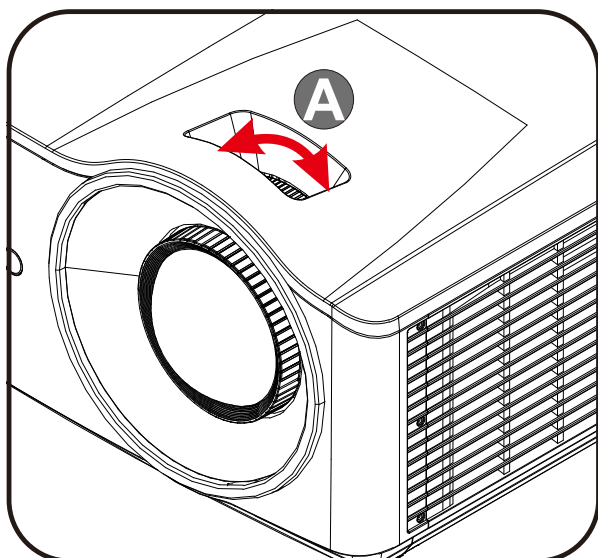


2. כדי להנמיך את המקרן, מרימים אותו ומסובבים את הרגליות עם כיוון השעון.

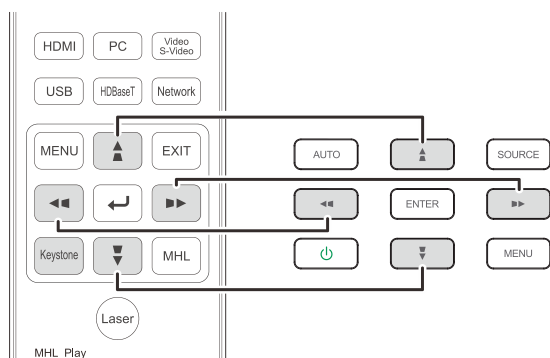


כיוון המיקוד ותיקון עיוות טרפז

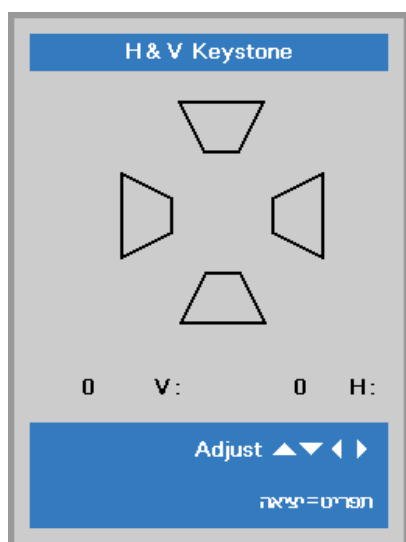
1. אפשר להשתמש בטבעת המיקוד (רק במקור) כדי לחדד את התמונה המוקרנת. **A**



2. כדי לתקן את עיוות הטרפז של התמונה לאורך או לרוחב, אפשר להשתמש בלחצנים / / (במקור או בשלט) או ללחוץ על הלחצן **עיוות טרפז** (בשלט) כדי לתקן את עיוות התמונה לאורך (V) או לרוחב (H).



שלט ותפריט המסך

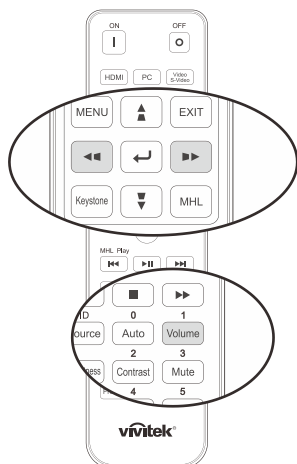


3. הלחצנים של תיקון העיוות יופיעו על המסך. כדי לתקן את עיוות התמונה לאורך, לוחצים על / . כדי לתקן את עיוות התמונה לרוחב, לוחצים על / .

כיוון עוצמת הקול

1. לוחצים על לחצני עוצמת הקול בשלט.

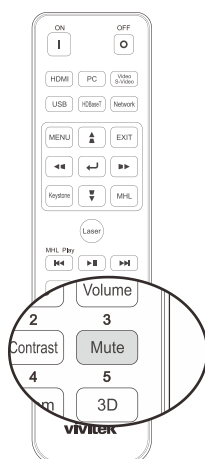
הלחצנים של כיוון עוצמת הקול יופיעו על המסך.



2. לוחצים על הלחצנים ◀ / ▶ בלוח המקשים כדי לכוון את עוצמת הקול +/-.



3. כדי להשתיק את הקול, לוחצים על הלחצן השתקה (רק בשלט).



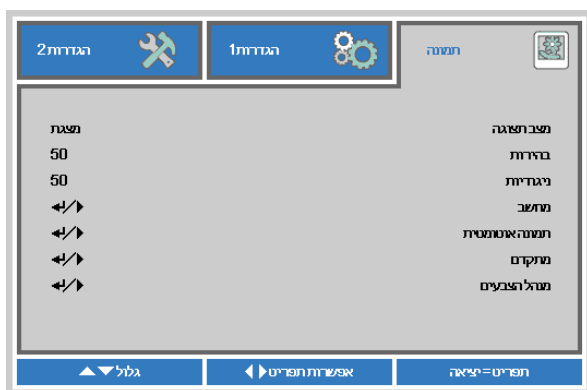
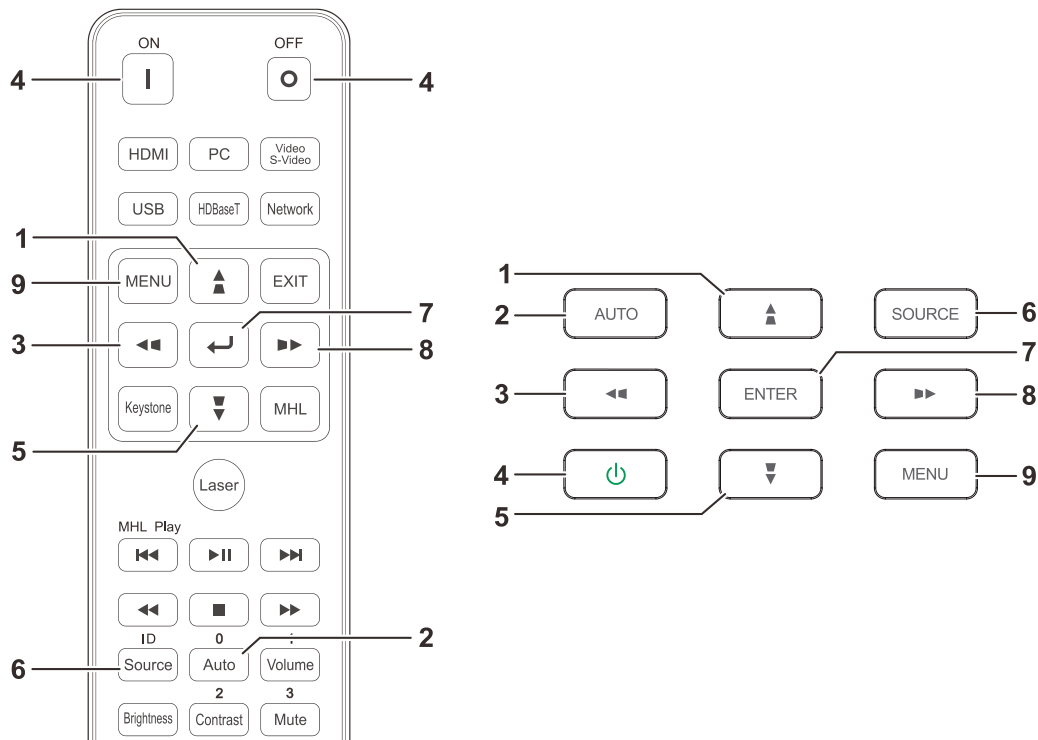
תפריטי ההגדרות (OSD)

אפשרויות תפריט המסך

המקן מגיע עם תפריט מסך שמאפשר לכוון את התמונה ולשנות הגדרות מסוימות.

ניווט בתפריט המסך

אפשר להשתמש בלחצני החצים שבשלט או בלחצנים של המקן כדי לנווט בתפריטים ולבצע שינויים. באיור הבא מוצגים הלחצנים בשלט והלחצנים התואמים להם במקן.



1. כדי לפתוח את התפריט, לוחצים על הלחצן **תפריט**.
2. יש שלושה תפריטים ראשיים. כדי לעבור בין התפריטים, לוחצים על לחצני החצים **◀ / ▶**.
3. כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט, לוחצים על לחצני החצים **▲ / ▼**.
4. כדי לשנות את הערכים בהגדרה מסוימת, לוחצים על לחצני החצים **◀ / ▶**.
5. כדי לסגור את התפריט או לצאת מתפריט משנה, לוחצים על הלחצן **תפריט**. כדי לחזור לתפריט הקודם, לוחצים על הלחצן **יציאה**.

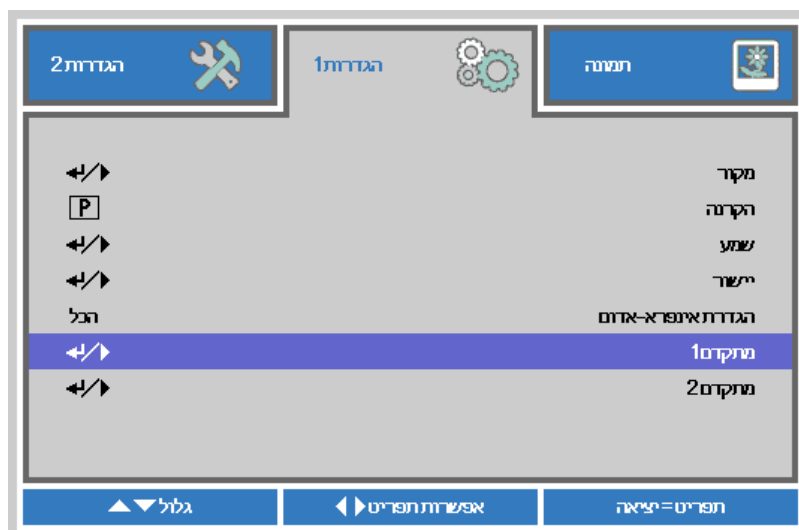
הערה:

התפריטים שאפשר להשתמש בהם בתפריטים משתנים בהתאם לאות הווידאו. למשל, אפשר לשנות את התפריטים **מיקום לרוחב/לאורך** בתפריט **מחשב** רק כשמחובר מחשב. התפריטים שאינם פעילים בתפריט מחזקים באפור ואי אפשר להשתמש בהם.

הגדרת שפת התפריט

אפשר להגדיר את שפת התפריט לפני שמשתמשים בו.

1. לוחצים על הלחצן **תפריט**. לוחצים על **1** כדי להגיע לתפריט **הגדרות**. לוחצים על **2** כדי להגיע לתפריט **מתקדם**.



2. לוחצים על **1** (אישור) / **2** כדי להיכנס לתפריט המשנה **מתקדם**. לוחצים על **3** עד שההגדרה **שפה** מסומנת.



3. לוחצים על לחצן החצים עד שהשפה שרוצים לבחור מסומנת.
4. לוחצים ארבע פעמים על לחצן התפריט כדי לסגור את תפריט המסך.

סקירה כללית של תפריט המסך

אפשר להיעזר בתפריט הבא כדי למצוא בקלות הגדרה או לדעת מהן האפשרויות הקיימות בהגדרה מסוימת.

תפריט ראשי	תפריט משנה	הגדרות
תמונה	מצב תצוגה	מצגת, בהירות, משחק, סרט, תמונה חיה, sRGB, DICOM, TV, SIM, מותם אישית, מותם אישית 2.
	בהירות	0-100
	ניגודיות	0-100
תמונה אוטומטית	מחשב	קווים אופקיים +5 - -5 (תלוי בסנכרון אוטומטי)
		מיקום אנכי +5 - -5 (תלוי בסנכרון אוטומטי)
		תדר 0-31
		מעקב +5 - -5
		סנכרון אוטומטי פועל, כבוי
	מתקדם	צבע מבריק 0-10
		חדות 0-31
		גאמה 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, שחור-לבן, לינארי
		טמפרטורת צבע חם, רגיל, קר
		וידאו AGC כבוי, פועל
ניהול צבעים	איזון לבן	רוויית וידאו 0-100
		גוון וידאו 0-100
		שבח אדום 0-200
		שבח ירוק 0-200
		שבח כחול 0-200
		היסט אדום +100 - -100
		היסט ירוק +100 - -100
		היסט כחול +100 - -100
	ניהול צבעים	אדום גוון, רוויה, עוצמה 0-100
		ירוק גוון, רוויה, עוצמה 0-100
		כחול גוון, רוויה, עוצמה 0-100
		ציאן גוון, רוויה, עוצמה 0-100
		מגנטה גוון, רוויה, עוצמה 0-100
		צהוב גוון, רוויה, עוצמה 0-100
		לבן אדום, ירוק, כחול 0-100

תפריט ראשי	תפריט משנה	הגדרות
הגדרות 1	מקור	הצגת אות המקור שנבחר (אינפרא-אדום/לוח מקשים)
	הקרנה	רגיל, אמיתי, תקרה, אמיתי+תקרה
	שמע	0-10
		עוצמת קול
		השתקה
		מיקרופון
	יישור	0-10
		עוצמת קול מיק'
		מלא, 4:3, 16:9, תיבת מכתבים, טבעי, 2.35:1
		זום דיגיטלי
הגדרת אינפרא-אדום	הגדרת אינפרא-אדום	עיוות טרפז
	מתקדם 1	H: -15 ~ +15 V: -15 ~ +15
		4 פינות
		שמאל למעלה, ימין למעלה, ימין למטה, שמאל למטה
		הכל, אינפרא-אדום קדמי, אינפרא-אדום אחורי
	מתקדם 2	שפה
		English, Français, Deutsch, Español, Italiano, 繁體中文, 简体中文, Português, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Magyar, 한국어, Polski, Suomi, Ελληνικά, 日本語, Türkçe, Việt, العربية, Čeština, Dansk, Fran. Can, עברית, فارسی
		נעילת אבטחה
		מסך ריק
		הסמל של Splash
		כתוביות מקודדות
		נעילת לוח המקשים
		תלת-ממד
		תלת-ממד
		תלת-ממד
הגדרות 2	תבנית בדיקה	כבוי, פועל
		ריק, אדום, ירוק, כחול, לבן
		קבוע, שחור, כחול
		כבוי, פועל
	תלת-ממד	כבוי, פועל
		תלת-ממד
		תלת-ממד
		תלת-ממד
	תלת-ממד	כבוי, פועל
		תלת-ממד
		תלת-ממד
		תלת-ממד
הגדרות 3	תלת-ממד	כבוי, פועל
		תלת-ממד
		תלת-ממד
		תלת-ממד
	תלת-ממד	כבוי, פועל
		תלת-ממד
		תלת-ממד
		תלת-ממד
	תלת-ממד	כבוי, פועל
		תלת-ממד
		תלת-ממד
		תלת-ממד

תפריט ראשי	תפריט משנה	הגדרות
הגדרות 2	מקור אוטומטי	כבוי, פועל
	כיבוי בחוסר פעילות (דקות)	0-180
מתקדם 1	הפעלה אוטומטית	כבוי, פועל
	מצב אור	רגיל, חסכוני, עמעום, עמעום רב, תאורה מותאמת אישית, בהירות קבועה
	אפס הכול	
	סטטוס	מקור פעיל
		פרטי וידאו
		שעות אור
		גרסת תוכנה
		מזה שלט-רחוק
		מספר סידורי
		מיקום התפריט
מתקדם 2	תפריט שקוף	שמאל, ימין, אמצע, תחתון, חלק עליון
	מצב חיסכון בחשמל	0%, 25%, 50%, 75%, 100%
	מהירות מאוורר	פועל, מופעל על ידי הרשת, מופעל על ידי HDBaseT
	פרטי אור	רגילה, גבוהה
		רגיל, חסכוני, עמעום, עמעום רב, תאורה מותאמת אישית, בהירות קבועה
	מזהה מקרן	0-98
	מזה שלט-רחוק	ברירת מחדל, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	רשת	מצב רשת מחוברת, מנותקת
		DHCP פועל, כבוי
		כתובת IP 255~0, 255~0, 255~0, 255~0
מתקדם 2	מסכת משנה	255~0, 255~0, 255~0, 255~0
	שער	255~0, 255~0, 255~0, 255~0
	DNS	255~0, 255~0, 255~0, 255~0
	החל	אישור/ביטול
	הגדרת HDBaseT	כבוי, פועל
	קוצב זמן לשינה (דקות)	0-600
	מסן כניסה	HDMI1 השבתה, הפעלה
		HDMI2 השבתה, הפעלה
		HDMI3/MHL השבתה, הפעלה
		VGA השבתה, הפעלה
תאורה מותאמת אישית	Composite Video	השבתה, הפעלה
	HDBaseT	השבתה, הפעלה
	הגדרות מסן האוויר	שעות מסן האוויר
		תזכורת בנוגע לשעה כבוי, 300 שעות, 500 שעות, 1,000 שעות
		שעות, 1,500 שעות, 2,000 שעות
	אפס טיימר	
		25-100
	תאורה מותאמת אישית	

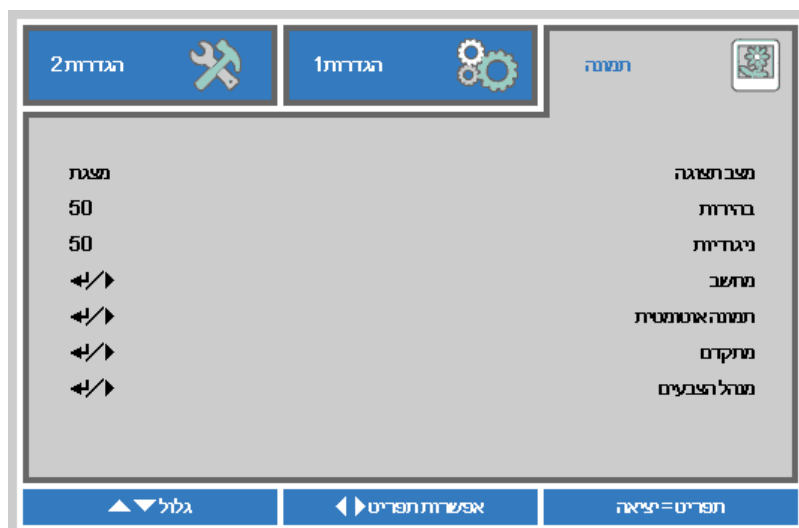
התפריט תמונה



חשוב לשים לב!

כשמשנים את המשתנים של מצב התצוגה הם נשמרים במצב מותאם אישית.

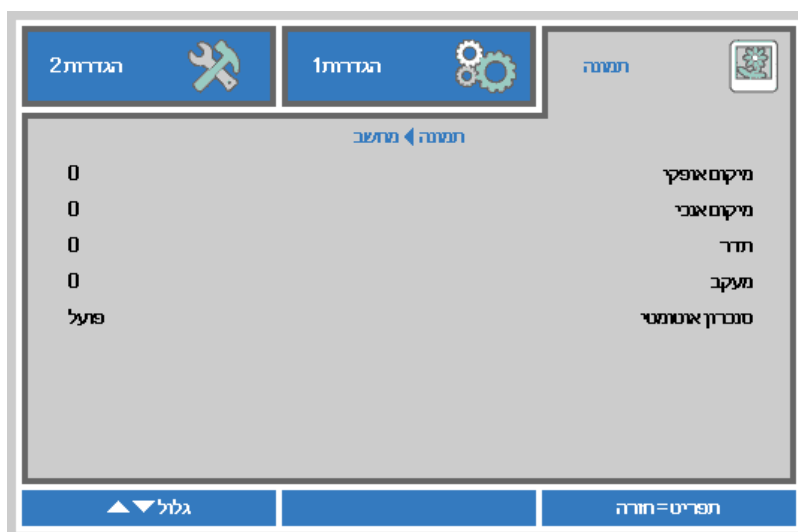
לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶◀** כדי להגיע ל**תפריט תמונה**. לוחצים על **▼▲** כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **תמונה**. לוחצים על **▶◀** כדי לשנות את ערכי ההגדרות.



פריט	תיאור
מצב תצוגה	לוחצים על ▶◀ כדי להגדיר את מצב התצוגה.
בהירות	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את בהירות התצוגה.
ניגודיות	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את ניגודיות התצוגה.
מחשב	לוחצים על ↵ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט 'מחשב'. מידע נוסף על התפריט מחשב בעמוד 26
תמונה אוטומטית	לוחצים על ↵ (אישור) / ▶ כדי להגדיר אוטומטית את הפאזה, המעקב, הגודל והמיקום.
מתקדם	לוחצים על ↵ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט 'מתקדם'. מידע נוסף על תפריט המשנה הגדרות מתקדמות בעמוד 27 .
ניהול צבעים	לוחצים על ↵ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט 'ניהול צבעים'. בעמוד 29 יש מידע נוסף על ניהול צבעים

התפריט מחשב

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על ◀▶ כדי להגיע לתפריט **תמונה**. לוחצים על ▲▼ כדי להגיע לתפריט **מחשב** ואז על אישור או על ▶. לוחצים על ▼▲ כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט מחשב.



פריט	תיאור
מיקום אופקי	לוחצים על ▶◀ כדי להזיז את התמונה שמאלה או ימינה.
מיקום אנכי	לוחצים על ▶◀ כדי להזיז את התמונה למעלה או למטה.
תדר	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את שעון דגימת A/D.
מעקב	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את נקודות דגימת A/D.
סנכרון אוטומטי	לוחצים על ▶◀ כדי להפעיל או להשבית את ההגדרה 'סנכרון אוטומטי' (של המיקום).

תפריט המשנה הגדרות מתקדמות

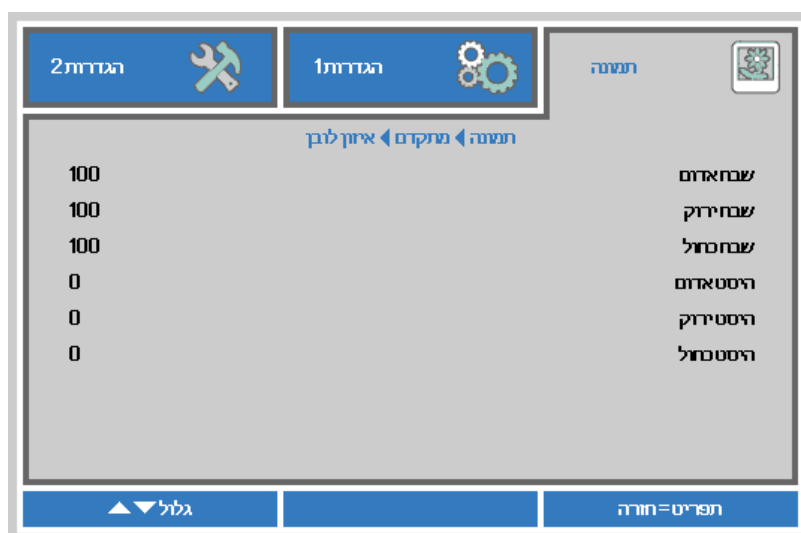
לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶** כדי להגיע לתפריט **תמונה**. לוחצים על **▲ ▼** כדי להגיע לתפריט **מתקדם** ואז על **אישור** או על **▶**. לוחצים על **▲ ▼** כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **מתקדם**.



פריט	תיאור
צבע מבריק	לוחצים על ▶ כדי לכוון את הערך בהגדרה 'צבע חכם'.
חדות	לוחצים על ▶ כדי לכוון את חדות התצוגה.
גאמה	לוחצים על ▶ כדי לכוון את תיקון הגמא של התצוגה.
טמפרטורת צבע	לוחצים על ▶ כדי לכוון את טמפרטורת הצבעים.
וידאו AGC	לוחצים על ▶ כדי להפעיל או להשבית את בקרת העוצמה האוטומטית של הווידאו.
רוויית וידאו	לוחצים על ▶ כדי לכוון את רוויית הווידאו.
גוון וידאו	לוחצים על ▶ כדי לכוון את גוון הווידאו.
איזון לבן	לוחצים על ↔ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט המשנה איזון לבן. מידע נוסף על איזון לבן בעמוד 28

איזון לבן

לוחצים על אישור כדי להיכנס לתפריט המשנה איזון לבן.



פריט	תיאור
שבח אדום	לוחצים על <> כדי לכוון את עוצמת הצבע האדום.
שבח ירוק	לוחצים על <> כדי לכוון את עוצמת הצבע הירוק.
שבח כחול	לוחצים על <> כדי לכוון את עוצמת הצבע הכחול.
היסט אדום	לוחצים על <> כדי לכוון את קיזוז הצבע האדום.
היסט ירוק	לוחצים על <> כדי לכוון את קיזוז הצבע הירוק.
היסט כחול	לוחצים על <> כדי לכוון את קיזוז הצבע הכחול.

ניהול צבעים

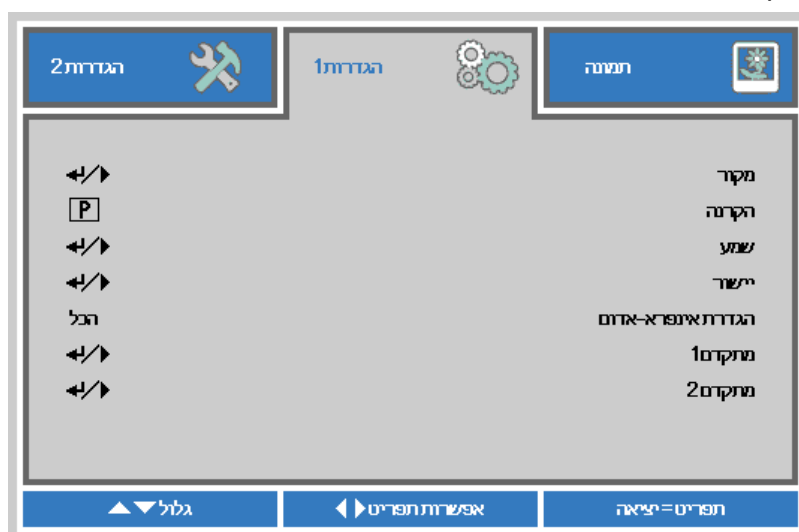
לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **◀ ▶** כדי להגיע לתפריט **תמונה**. לוחצים על **▲ ▼** כדי להגיע לתפריט **ניהול צבעים** ואז על **אישור** או על **▶**. לוחצים על **▲ ▼** כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **ניהול צבעים**.



פריט	תיאור
אדום	לוחצים כדי לערוך את הצבע האדום. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את הגוון, הרוויה והעוצמה של הצבע.
ירוק	לוחצים כדי לערוך את הצבע הירוק. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את הגוון, הרוויה והעוצמה של הצבע.
כחול	לוחצים כדי לערוך את הצבע הכחול. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את הגוון, הרוויה והעוצמה של הצבע.
ציאן	לוחצים כדי לערוך את הצבע ציאן. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את הגוון, הרוויה והעוצמה של הצבע.
מג'נטה	לוחצים כדי לערוך את הצבע מג'נטה. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את הגוון, הרוויה והעוצמה של הצבע.
צהוב	לוחצים כדי לערוך את הצבע הצהוב. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את הגוון, הרוויה והעוצמה של הצבע.
לבן	לוחצים כדי לערוך את הצבע הלבן. לוחצים על ◀ ▶ כדי לכוון את רמת האדום, הירוק והכחול.

התפריט הגדרות 1

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶▶** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על הלחצן **▲▼** כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על **▶▶** כדי לשנות את ערכי ההגדרות.



פריט	תיאור
מקור	לוחצים על ▶▶ כדי להגיע לתפריט 'אות מקור'. הצגת אות המקור שנבחר (אינפרא-אדום/לוח מקשים)
הקרנה	לוחצים על ▶▶ כדי לבחור מבין ארבע שיטות הקרנה.
שמע	לוחצים על ⏮ (אישור) / ▶▶ כדי להיכנס לתפריט 'שמע'. מידע נוסף על שמע בעמוד 31 .
יישור	לוחצים על ⏮ (אישור) / ▶▶ כדי להיכנס לתפריט המשנה 'מתקדם 1'. מידע נוסף על יישור בעמוד 32
הגדרת אינפרא-אדום	לוחצים על ▶▶ כדי לבחור הגדרת אינפרא-אדום.
מתקדם 1	לוחצים על ⏮ (אישור) / ▶▶ כדי להיכנס לתפריט המשנה 'מתקדם 1'. מידע נוסף על תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 1 בעמוד 34
מתקדם 2	לוחצים על ⏮ (אישור) / ▶▶ כדי להיכנס לתפריט המשנה 'מתקדם 2'. מידע נוסף על תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 2 בעמוד 36 .

שמע

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶◀** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על **▼▲** כדי להגיע לתפריט **שמע** ואז על **אישור** או על **▶**. כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **שמע**, לוחצים על **▼▲**.



פריט	תיאור
עוצמת קול	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את עוצמת הקול.
השתקה	לוחצים על ▶◀ כדי להדליק או לכבות את הרמקול.
מיקרופון	לוחצים על ▶◀ כדי להדליק או לכבות את המיקרופון.
עוצמת קול מיק'	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את עוצמת הקול.

יישור

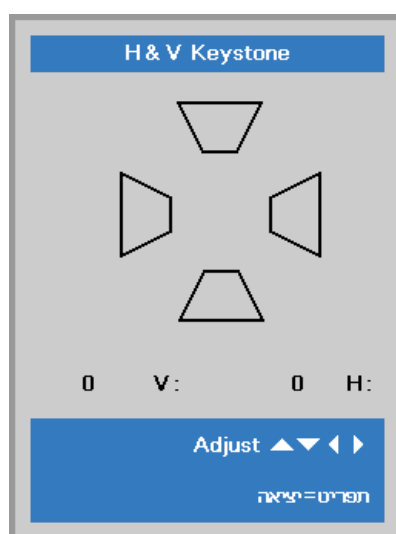
לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ כדי להגיע לתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על $\blacktriangle \blacktriangledown$ כדי להגיע לתפריט **יישור** ואז על **אישור** או על $\blacktriangleright$. לוחצים על $\blacktriangle \blacktriangledown$ כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **יישור**.



פריט	תיאור
יחס גובה-רוחב	לוחצים על $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ כדי לכוון את יחס הגובה-רוחב.
זום דיגיטלי	לוחצים על $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ כדי לכוון את הזום הדיגיטלי.
עיוות טרפז	לוחצים על $\blacktriangleleft$ (אישור) / $\blacktriangleright$ כדי להיכנס לתפריט 'עיוות טרפז'. מידע נוסף על עיוות טרפז בעמוד 32.
4 פינות	לוחצים על $\blacktriangleleft$ (אישור) / $\blacktriangleright$ כדי להיכנס לתפריט המשנה '4 פינות'. מידע נוסף על 4 פינות בעמוד 33. הערה: הפונקציה לא נתמכת במצב תלת-ממד.

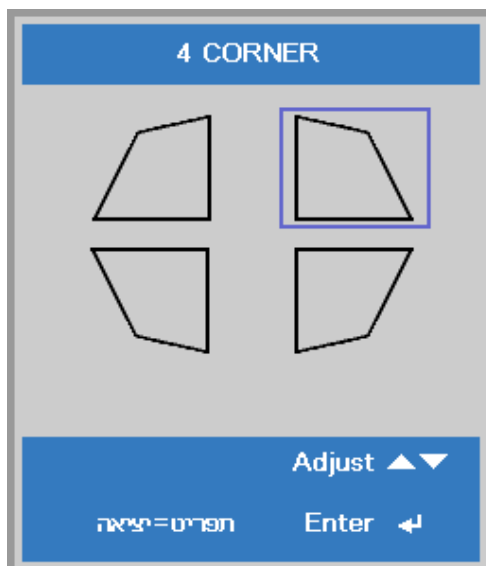
עיוות טרפז

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ כדי להגיע לתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על $\blacktriangle \blacktriangledown$ כדי להגיע לתפריט **יישור** ואז על **אישור** או על $\blacktriangleright$. לוחצים על $\blacktriangle \blacktriangledown$ כדי להגיע לתפריט **עיוות טרפז** ואז על **אישור** או על $\blacktriangleright$. לוחצים על $\blacktriangle \blacktriangledown$ כדי לכוון את הערכים לאורך בין +30 לבין -30. לוחצים על $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ כדי לכוון את הערכים לרוחב בין +30 לבין -30.

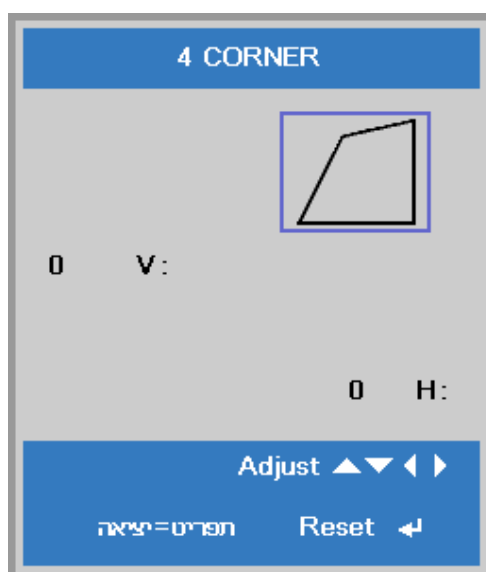


4 פינות

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ כדי להגיע לתפריט **הגדרות** 1. לוחצים על $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ כדי להגיע לתפריט **יישור** ואז על **יישור** או על $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ כדי להגיע לתפריט **4 פינות** ואז על **יישור** או על $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ כדי לבחור פינה ואז על **יישור**.



2. לוחצים על $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ כדי לכוון לאורך ועל $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ כדי לכוון לרוחב.
3. לוחצים על **תפריט** כדי לשמור את השינויים ולצאת מההגדרות.



תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 1

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶▶** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על **▼▲** כדי להגיע לתפריט **מתקדם 1** ואז על **אישור** או על **▶**. כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **מתקדם 1**, לוחצים על **▼▲**. לוחצים על **▶▶** כדי לשנות את ערכי ההגדרות.

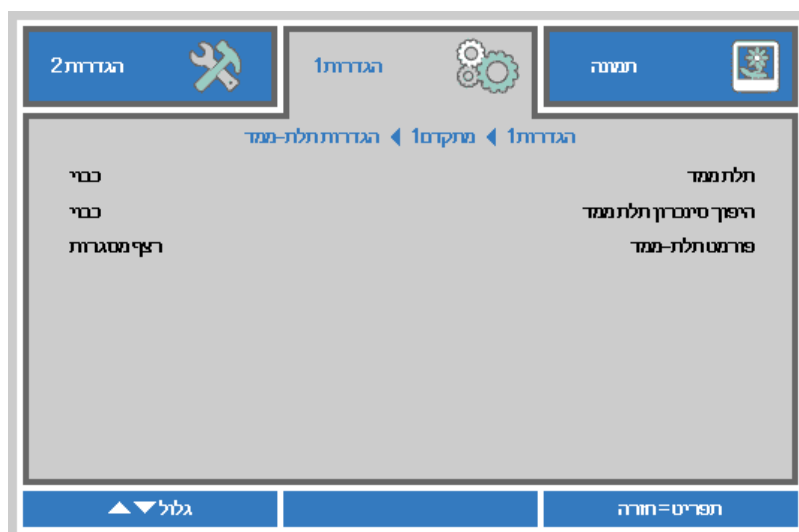


פריט	תיאור
שפה	לוחצים על ▶▶ כדי לבחור שפה לתפריט.
נעילת אבטחה	לוחצים על ▶▶ כדי להפעיל או להשבית את נעילת האבטחה.
מסך ריק	לוחצים על ▶▶ כדי לבחור צבע שונה למסך הריק.
הסמל של Splash	לוחצים על ▶▶ כדי להפעיל או להשבית את לוגו הפתיחה.
כתוביות מקודדות	לוחצים על ▶▶ כדי להפעיל או להשבית את הכתוביות.
נעילת לוח המקשים	לוחצים על ▶▶ כדי להפעיל או להשבית את נעילת המקשים. הערה: כדי לבטל את הנעילה של המקשים, צריך ללחוץ על החץ ▼ במשך 5 שניות.
הגדרת תלת-ממד	לוחצים על ▶ (אישור) / ▶▶ כדי להיכנס לתפריט 'תלת-ממד'. בעמוד 35 יש מידע נוסף על הגדרת תלת-ממד .

הערה:

כדי לצפות בסרטים בתלת-ממד צריך להפעיל את ההגדרה 'צפייה בסרטים בתלת-ממד' ב-DVD בתפריט התלת-ממד.

הגדרת תלת-ממד



תיאור	פריט
לוחצים על ►◀ כדי לבחור מצב תלת-ממד.	תלת-ממד
לוחצים על ►◀ כדי להפעיל או להשבית את ההיפוך של אות התלת-ממד.	היפוך סינכרון תלת-ממד
לוחצים על ►◀ כדי לבחור פורמט תלת-ממד.	פורמט תלת-ממד

הערה:

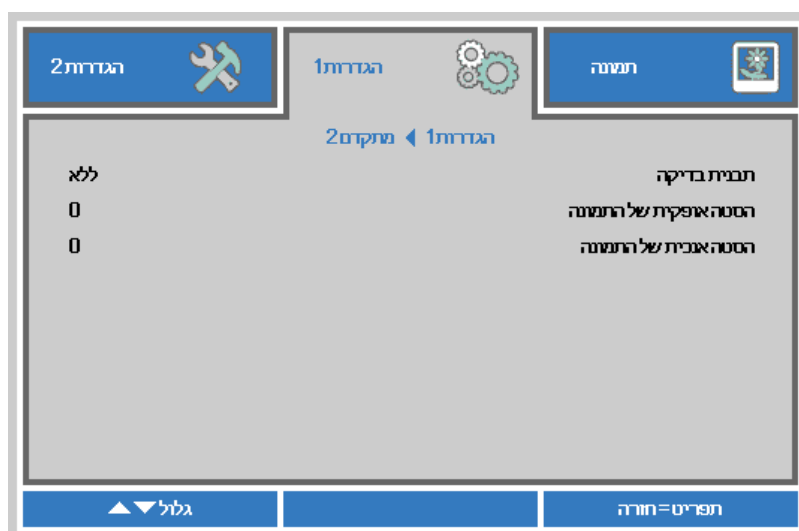
1. אם אין אות ממקור תלת-ממד, התפריט תלת-ממד מחזק באפור. זו הגדרת ברירת המחדל.
2. כשהמקור מחובר למקור תלת-ממד, אפשר להיכנס לתפריט תלת-ממד.
3. צריך להשתמש במשקפי תלת-ממד כדי לצפות בתמונות תלת-ממדיות.
4. צריך תוכן תלת-ממדי מ-DVD או קובץ מדיה בתלת-ממד.
5. צריך להפעיל את מקור התלת-ממד (ב-DVD עם תוכן תלת-ממד לפעמים אפשר להפעיל או להשבית את התלת-ממד).
6. צריך משקפי תלת-ממד בחיבור DLP תלת-ממדי או אינפרא-אדום. אם משתמשים במשקפי תלת-ממד בחיבור אינפרא-אדום, צריך להתקין תוכנה במחשב ולחבר משדר USB.
7. מצב התלת-ממד בתפריט צריך להתאים לסוג המשקפיים (קישור DLP או אינפרא-אדום).
8. מפעילים את המשקפיים. בדרך כלל למשקפיים יש מתג הפעלה/כיבוי.
9. לכל סוג של משקפיים יש הוראות משלו. יש לפעול לפי ההוראות של זוג המשקפיים כדי להגדיר אותם.
9. אין תמיכה בתלת-ממד פסיבי ביציאת 3D Sync In/Out.

הערה:

לכל סוג של משקפיים יש הוראות משלו (קישור DLP או אינפרא-אדום). יש לפעול לפי ההוראות של זוג המשקפיים כדי להגדיר אותם.

תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 2

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶◀** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 1**. לוחצים על **▲▼** כדי להגיע לתפריט **מתקדם 2** ואז על **אישור** או על **▶**. כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **מתקדם 2**, לוחצים על **▲▼**. לוחצים על **▶◀** כדי לשנות את ערכי ההגדרות.



פריט	תיאור
תבנית בדיקה	לוחצים על ▶◀ כדי לבחור תבנית בדיקה פנימית.
הסטה אופקית של התמונה	לוחצים על ▶◀ כדי להזיז את התמונה לרוחב.
הסטה אנכית של התמונה	לוחצים על ▶◀ כדי להזיז את התמונה לאורך.

התפריט הגדרות 2

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶◀** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 2**. לוחצים על הלחצן **▲▼** כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **הגדרות 2**.



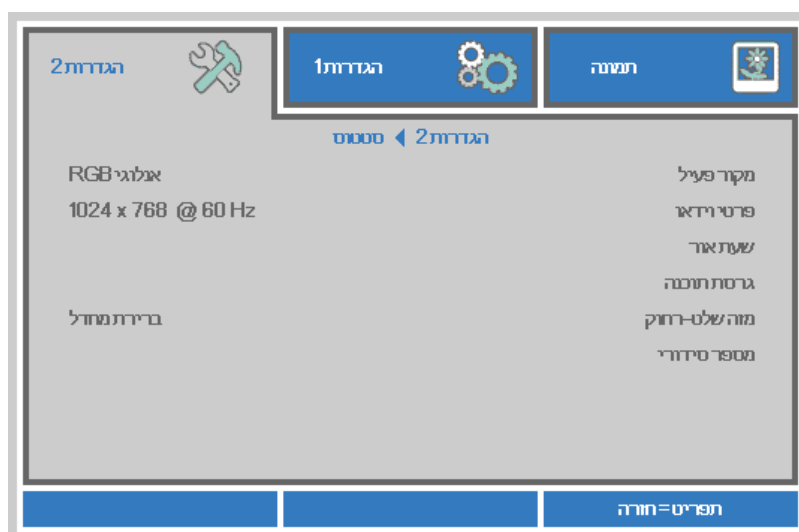
פריט	תיאור
מקור אוטומטי	לוחצים על ▶◀ כדי להפעיל או להשבית את זיהוי המקור באופן אוטומטי.
כיבוי בחוסר פעילות (דקות)	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון אחרי כמה זמן גוף התאורה יכבה כשאין אות מקור.
הפעלה אוטומטית	לוחצים על ▶◀ כדי להפעיל או להשבית את ההדלקה האוטומטית. כשהגדרה פועלת, המקור יידלק אוטומטית כשהוא יחובר לחשמל.
מצב אור	לוחצים על ▶◀ ובחרים את מצב התאורה. אפשר להגביר את התאורה כדי להגדיל את הבהירות או להנמיך אותה כדי לשמור על אורך חיי גוף התאורה.
אפס הכול	לוחצים על ↶ (אישור) / ▶ כדי לאפס את הערכים של כל ההגדרות לברירת המחדל.
סטטוס	לוחצים על ↶ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט 'סטטוס'. בעמוד 38 יש מידע נוסף על סטטוס .
מתקדם 1	לוחצים על ↶ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט המשנה 'מתקדם 1'. מידע נוסף על תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 1 בעמוד 39.
מתקדם 2	לוחצים על ↶ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט המשנה 'מתקדם 2'. מידע נוסף על תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 2 בעמוד 52.
תאורה מותאמת אישית	במצב תאורה מותאמת אישית, לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את הבהירות של המקרנים. הערה: כשמצב התאורה מוגדר לתאורה מותאמת אישית, הפונקציה 'תאורה מותאמת אישית' פועלת.

הערה:

עמעום רב: שימוש במסך ריק לחיסכון של 50% בצריכת החשמל (לחיצה על הלחצן 'ריק')

סטטוס

לוחצים על הלחצן ▼ ▲ כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט הגדרות 2. מגיעים לתפריט סטטוס ולוחצים על אישור או ► כדי להיכנס אליו.



פריט	תיאור
מקור פעיל	הצגת המקור הפעיל.
פרטי וידאו	הצגת פרטי הרזולוציה/וידאו של מקור RGB ותקן הצבעים של מקור וידאו.
שעת אור	הצגה של מספר שעות השימוש בגוף התאורה.
גרסת תוכנה	הצגה של גרסת המערכת.
מזה שלט-רחוק	הצגת המספר מהשלט.
מספר סידורי	הצגת המספר הסידורי של המוצר.

תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 1

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **▶◀** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 2**. לוחצים על **▼▲** כדי להגיע לתפריט **מתקדם 1** ואז על **אישור** או על **▶**. כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **מתקדם 1**, לוחצים על **▼▲**. לוחצים על **▶◀** כדי לשנות את ערכי ההגדרות.



פריט	תיאור
מיקום התפריט	לוחצים על ▶◀ כדי לבחור את מיקום התפריט.
תפריט שקוף	לוחצים על ▶◀ כדי לבחור את רמת השקיפות של התפריט לעומת הרקע.
מצב חיסכון בחשמל	לוחצים על ▶◀ כדי להפעיל או להשבית את ההפעלה של מצב עוצמה נמוכה על ידי הרשת.
מהירות מאוורר	לוחצים על ▶◀ כדי לכוון את המאוורר ממהירות רגילה לגבוהה ולהפך. הערה: מומלץ לכוון את המאוורר למהירות גבוהה במקומות שבהם הטמפרטורה או רמת הלחות גבוהה או במקומות שנמצאים בגובה רב (מעל 1,500 מטר).
פרטי אור	לוחצים על ◀ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט 'פרטי אור' ולהציג את שעות גוף התאורה בכל אחד ממצבי התאורה.
מזהה מקרן	לוחצים על ▶◀ כדי לבחור את מזהה המקרן. המזהה הוא שתי ספרות בין 00 ל-98.
מזהה שלט-רחוק	לוחצים על ▶◀ ובחרים מספר מהשלט בהתאם להגדרות המספר מהשלט.
רשת	לוחצים על ◀ (אישור) / ▶ כדי להיכנס לתפריט 'רשת'. בעמוד 41 יש מידע נוסף על רשת .
הגדרות HDBaseT	לוחצים על ▶◀ כדי להפעיל או להשבית את הגדרת HDBaseT.

הערה:

במצב **"מופעל על ידי הרשת"**, חיבור כבל RJ45 יפעיל את המקרן אבל חיבור סקלרי לא.

הערה:

- אפשר להגדיר את ברירת המחדל של קוד הלקוח לכל מספר מהשלט בתפריט.
- אפשר להגדיר את לחצן הסטטוס לכל מספר מהשלט בתפריט.
- אם שוכחים את המספר שהוגדר, אפשר ללחוץ על לחצן הסטטוס כדי לפתוח את התפריט 'מידע' ולבדוק מהו המספר. אחר כך, אפשר לכוון את המספר בשלט בהתאם להגדרה בתפריט.
- אחרי כיוון המספר מהתפריט, המספר החדש יישמר בזיכרון ויפעל רק אחרי שהתפריט ייסגר.
- "ברירת המחדל" היא 0 בשלט.

הערה:

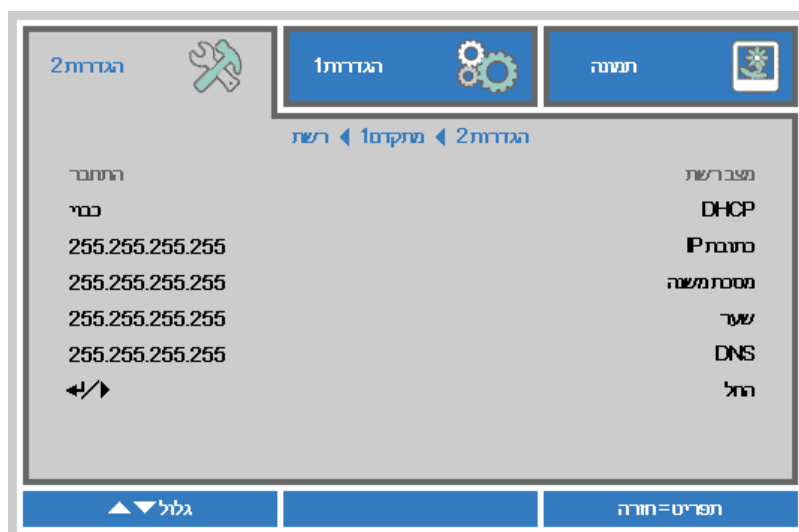
1. אם רוצים להשתמש בממיר HDBaseT צריך להפעיל את הפונקציה **HDBaseT control** (מנתקים את הפונקציה RS232 ו-RJ45/LAN מהמקור ל-HDBaseT TX). למידע נוסף, אפשר לעיין בטבלת הפונקציות של HDBaseT.
2. כשמצב HDBaseT פועל, **מצב עוצמה נמוכה** יוגדר אוטומטית ל**מופעל על ידי HDBaseT**.
3. **מצב HDBaseT** מושבת כשהאות מממיר HDBaseT מנותק.

טבלת הפונקציות של HDBaseT

הערה	מצב המקור			פונקציה	הצד השולט
	הפעלה על ידי HDBaseT מצב עוצמה נמוכה מופעל על ידי HDBaseT (פחות מ-6 ואט)	מצב עוצמה נמוכה מופעל על ידי הרשת (פחות מ-3 ואט)	מצב עוצמה נמוכה פועל (פחות מ-0.5 ואט)		
	○ (אפשר להשבית מהתפריט)	○	○	אינפרא-אדום קדמי (אלחוטי)	מקור
	○ (אפשר להשבית מהתפריט)	○	○	אינפרא-אדום אחורי (אלחוטי)	
	X	○	○	RS-232	
	X	○	X	RJ45/LAN	
	○	○	○	שלט בחיבור כבל	
	○	X	X	HDBaseT-IR (אלחוטי)	ממיר HDBaseT
	○	X	X	RS-232	
	○	X	X	RJ45/LAN	
אפשר לחבר שלט באמצעות כבל לממיר HDBaseT.	○	X	X	שלט בחיבור כבל	

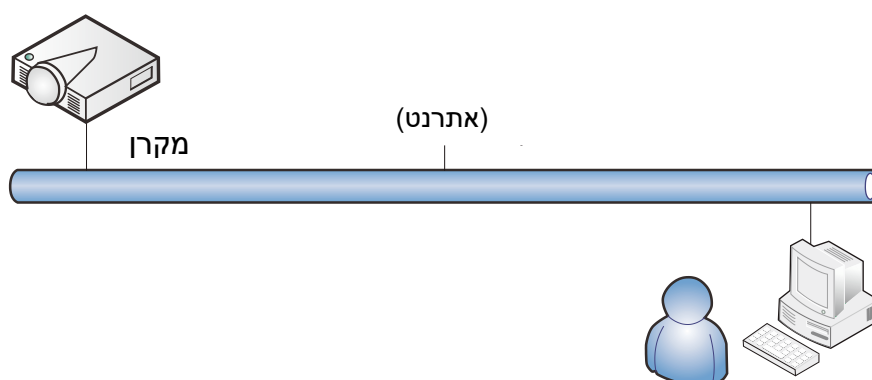
○ : פועל X : מושבת

רשת



פריט	תיאור
מצב רשת	הצגת מצב החיבור של הרשת.
DHCP	לוחצים על < > כדי להפעיל או להשבית את ה-DHCP. הערה: אם משביתים את ה-DHCP, צריך למלא ידנית את השדות כתובת IP, מסכת רשת משנה, שער ו-DNS.
כתובת IP	מזינים כתובת IP חוקית אם ה-DHCP מושבת.
מסכת משנה	מזינים מסכת רשת משנה חוקית אם ה-DHCP מושבת.
שער	מזינים כתובת חוקית לשער אם ה-DHCP מושבת.
DNS	מזינים שם חוקי ל-DNS אם ה-DHCP מושבת.
החל	לוחצים על < > (אישור) / > כדי לאשר את ההגדרות.

LAN_RJ45



חיבור רשת קווית

אפשר לחבר רשת קווית כדי לשלוט במקרון ולנטר אותו ממחשב. אפשר לחבר קופסאות שליטה של Crestron / Extron (Device Discovery) / AMX כדי לנהל מספר מקרנים ברשת וגם מלוח בקרה בדפדפן, באמצעות מחשב נייד או נייד.

- ★ Crestron הוא סימן מסחרי רשום של Crestron Electronics, Inc. בארה"ב.
- ★ Extron הוא סימן מסחרי רשום של Extron Electronics, Inc. בארה"ב.
- ★ AMX הוא סימן מסחרי רשום של AMX LLC בארה"ב.
- ★ PJLink והלוגו הם סימנים מסחריים רשומים של JBMIA ביפן, ארה"ב ומדינות נוספות.

מכשירים חיצוניים נתמכים

אפשר לשלוט במקרון באמצעות שלט ותוכנה של Crestron Electronics (למשל RoomView®).

<http://www.crestron.com>

אפשר לשלוט במקרון באמצעות (Device Discovery) AMX.

<http://www.amx.com>

המקרן מתאים למכשירי Extron.

<http://www.extron.com>

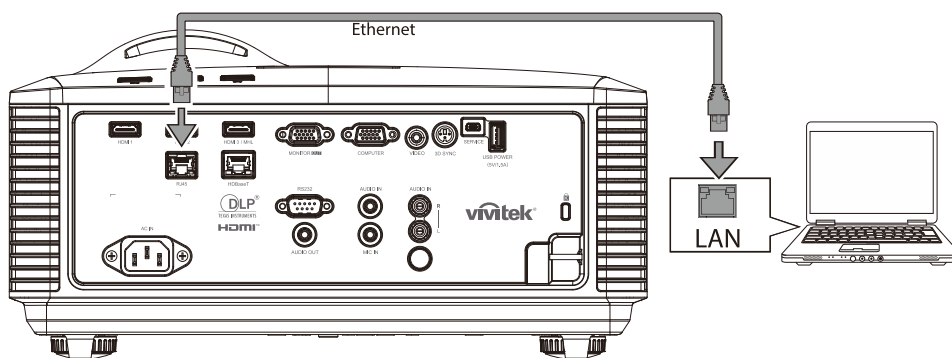
המקרן תומך בכל הפקודות של PJLink Class1 (גרסה 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english>

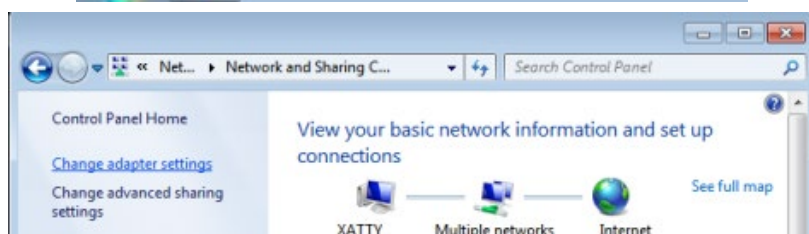
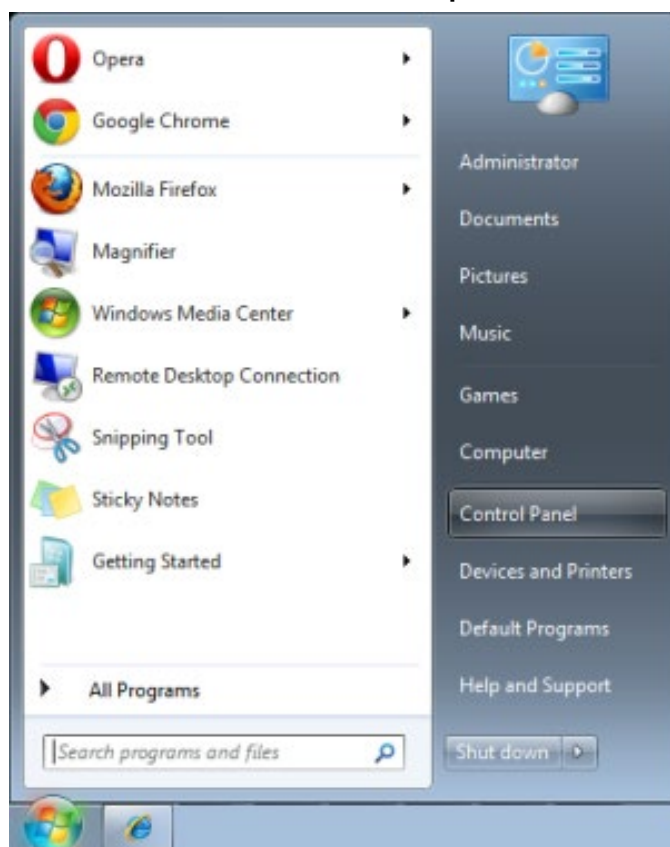
למידע נוסף על הסוגים השונים של מכשירים חיצוניים שאפשר לחבר ליציאת LAN/RJ45 כדי לשלוט במקרון, וכן על כל פקודות השליטה הנתמכות של המכשירים החיצוניים השונים, יש לפנות ישירות לצוות התמיכה ושירות הלקוחות.

LAN RJ45

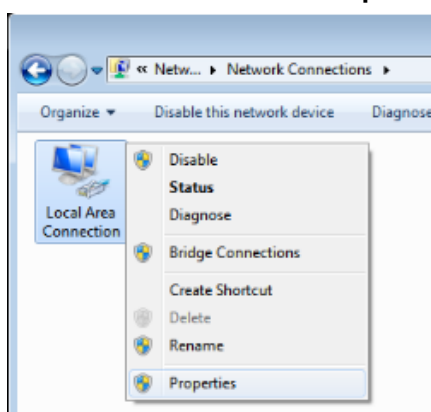
1. מחברים כבל RJ45 ליציאות RJ45 במקור ובמחשב (הנייד או הנייד).



2. במחשב, לוחצים על התחל < לוח בקרה > רשת ואינטרנט.

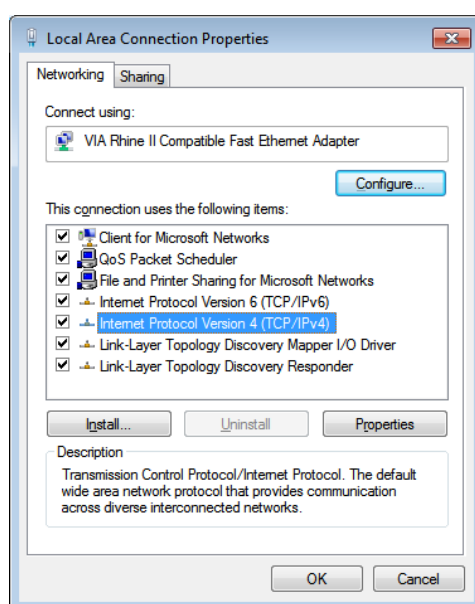


3. לוחצים לחיצה ימנית על חיבור מקומי ובחרים באפשרות מאפיינים.

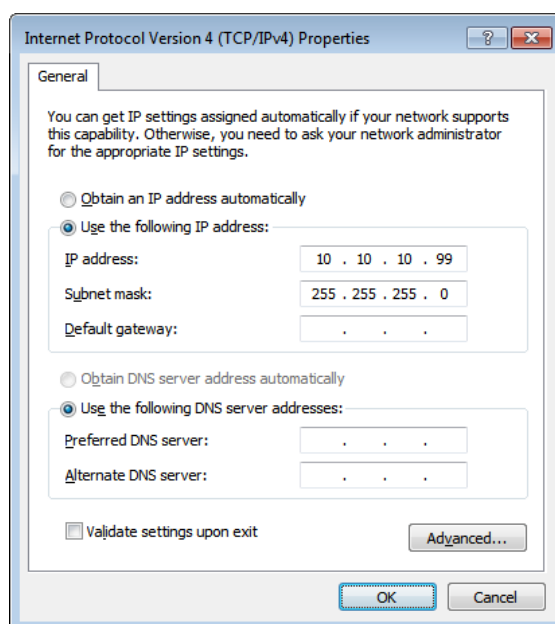


4. בחלון מאפיינים, לוחצים על הכרטיסייה עבודה ברשת ובחרים באפשרות פרוטוקול אינטרנט (TCP/IP).

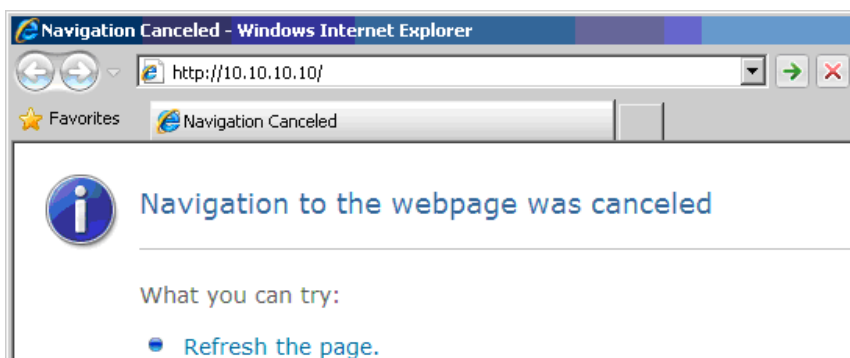
5. לוחצים על מאפיינים.



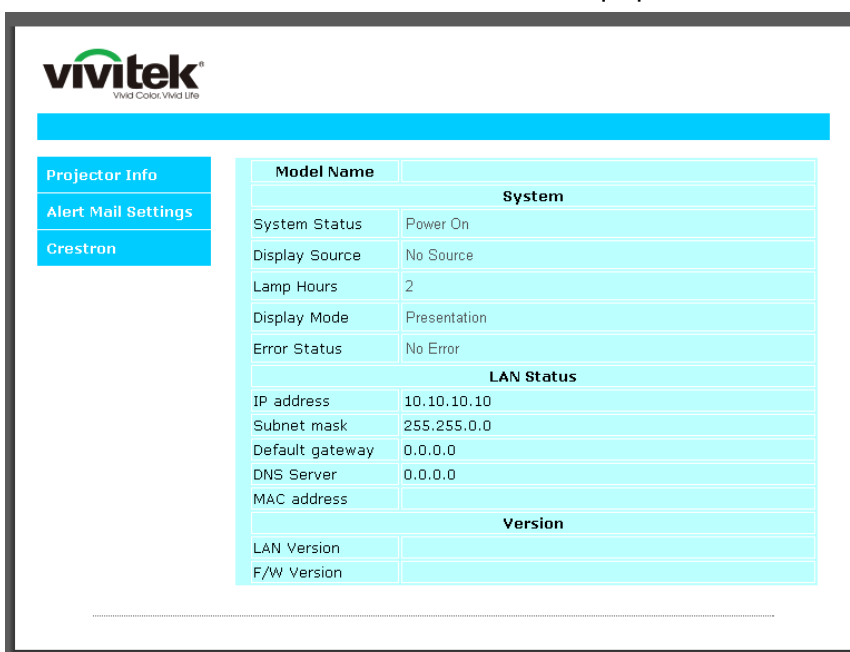
6. לוחצים על השתמש בכתובת IP הבאה, מזינים כתובת IP ומסכת רשת משנה ולוחצים על אישור.



7. לוחצים על הלחצן **תפריט** במקור.
 8. **לוחצים על הגדרות 2 > מתקדם 1 >** רשת
 9. כשמגיעים לתפריט **רשת**, מזינים את הפרטים הבאים:
 - ▶ DHCP: מושבת
 - ▶ כתובת IP: 10.10.10.10
 - ▶ מסכת רשת משנה: 255.255.255.0
 - ▶ שער: 0.0.0.0
 - ▶ שרת DNS: 0.0.0.0
 10. לוחצים על **← (אישור)** / **▶** כדי לאשר את ההגדרות.
- פותחים דפדפן
(לדוגמה, Microsoft Internet Explorer עם Adobe Flash Player 9.0 או גרסה מתקדמת יותר).



11. בסרגל הכתובות, מזינים את כתובת ה-IP הבאה: 10.10.10.10.
 12. לוחצים על **← (אישור)** / **▶**.
- המקור יוגדר לשליטה מרחוק. כך נראים מסכי החיבור ב-LAN/RJ45.





Expansion Options

Crestron Control

IP Address
 IP ID
 Control Port
 Control Set

Projector

Projector Name
 Location
 Assigned To
 Set

Network Config ☐ DHCP Enabled

IP Address
 Subnet Mask
 Default Gateway
 DNS Server
 Net Set

User Password

☐ Usr Enabled
 Password
 Confirmed
 Usr Set

Admin Password

☐ Adm Enabled
 Password
 Confirmed
 Adm Set

Tools Exit

מס' תווים	פריט	קטגוריה
15	כתובת IP	בקרת Crestron
3	מזהה IP	
5	חיבור	
10	שם המקור	מקור
10	מיקום	
10	מוקצה אל	
(N/A)	DHCP (הפעלה)	רשת תצורה
15	כתובת IP	
15	מסכת רשת משנה	
15	שער ברירת מחדל	
15	שרת DNS	
(N/A)	מופעל	סיסמת משתמש
10	סיסמה חדשה	
10	אישור	
(N/A)	מופעל	מנהל מערכת לסיסמה
10	סיסמה חדשה	
10	אישור	

למידע נוסף, אפשר להיכנס לאתר <http://www.crestron.com>.

יצירת התראות באימייל

1. צריך לוודא שאפשר להיכנס לדף הבית של LAN RJ45 באמצעות דפדפן (לדוגמה, Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. בדף הבית של LAN/RJ45, לוחצים על **Alert Mail Settings**.

Model Name	System
System Status	Power On
Display Source	No Source
Lamp Hours	2
Display Mode	Presentation
Error Status	No Error
LAN Status	
IP address	10.10.10.10
Subnet mask	255.255.0.0
Default gateway	0.0.0.0
DNS Server	0.0.0.0
MAC address	
Version	
LAN Version	
F/W Version	

3. כברירת מחדל, התיבות במסך **Alert Mail Settings** ריקות.

Send E-Mail

Enter the appropriate settings in the fields below:
(Your SMTP server may not require a user name or password.)

SMTP Server:		Port: 25
User Name:		
Password:		
	Mail Server Apply	
From:		
To:		
CC:		
	Mail Address Apply	

E-mail Alert Options:

Fan lock :	☒	Over_Heat:	☒
Case Open:	☒	Lamp Fail:	☒
Lamp Hours Over:	☒	Filter Hours Over:	☒
Weekly Report:	☐		

4. כדי לשלוח התראות, מזינים את הפרטים הבאים:

- בשדה **SMTP** מזינים את שרת הדואר לשליחת דואר יוצר (פרוטוקול SMTP). זהו שדה חובה.
- בשדה **To** מזינים את כתובת האימייל של הנמען (למשל, מנהל המקור). זהו שדה חובה.
- בשדה **Cc** מזינים כתובת אימייל שאליה רוצים לשלוח עותק (למשל, העוזר של מנהל המקור). זהו שדה רשות.
- בשדה **From** מזינים את כתובת האימייל של השולח (למשל, מנהל המקור). זהו שדה חובה.
- מסמנים את התיבות כדי לבחור תנאים לשליחת התראה.

הערה: צריך למלא את כל השדות כפי שפורט כאן. אפשר ללחוץ על **Send Test Mail** כדי לשלוח הודעת ניסיון ולבדוק את ההגדרות. כדי שההתראות יישלחו, צריך לבחור תנאים לשליחה ולהזין כתובת אימייל נכונה.

פונקציית RS232 by Telnet

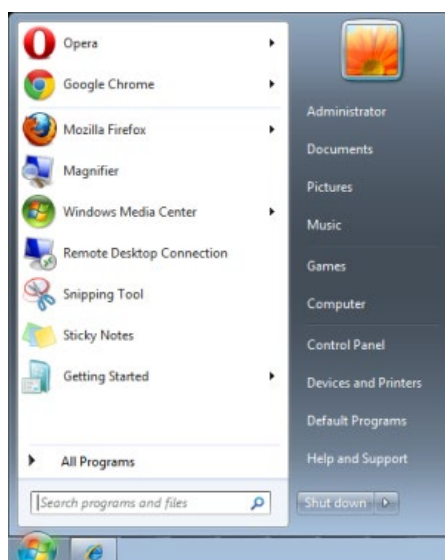
מלב חיבור המקור באמצעות ממשק RS232 עם תקשורת "Hyper-Terminal" ללוח בקרה ייעודי ב-RS232, אפשר להשתמש בפונקציית "RS232 by Telnet" כדי לחבר באמצעות LAN/RJ45.

מדריך מקוצר ל-RS232 by TELNET

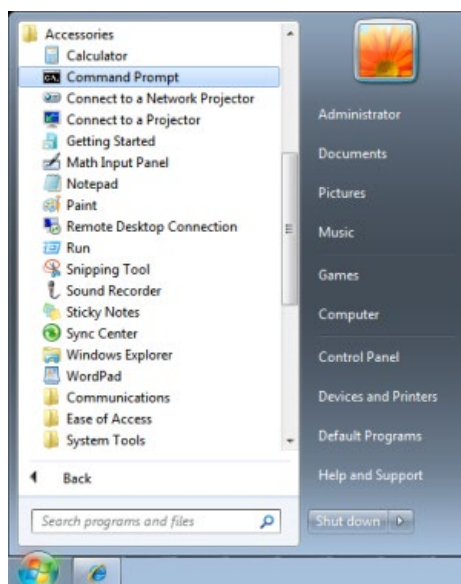
בודקים מהי כתובת ה-IP שלך המקור באמצעות תפריט המסך.

מוודאים שלמחשב יש גישה לדף האינטרנט של המקור.

מוודאים שההגדרה "חומת האש של Windows" מושבתת ולא מסננת את פונקציית "TELNET" במחשב.



התחלה < כל התוכניות < עזרים < שורת הפקודה



מזינים את הפקודה בפורמט הבא:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (ומקשים על Enter במקלדת)

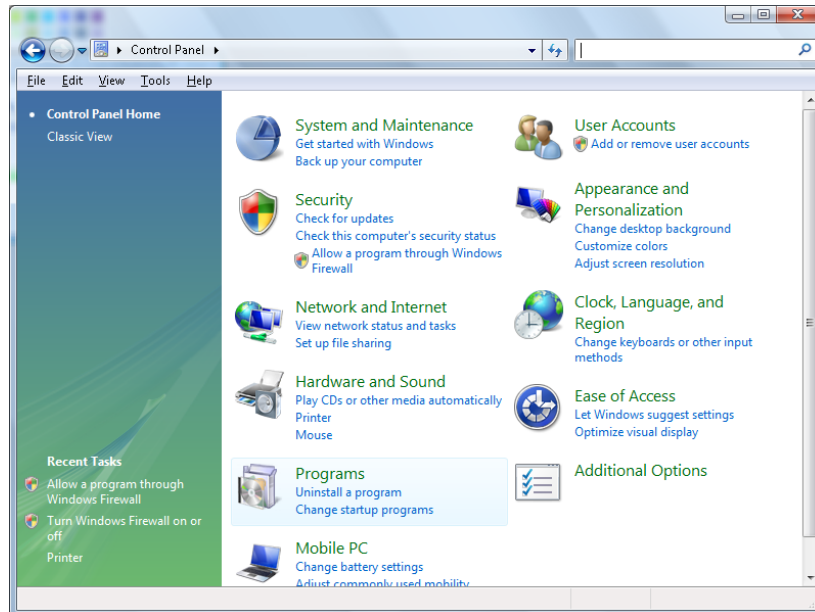
(ttt.xxx.yyy.zzz: כתובת ה-IP של המקור)

אם יש חיבור Telnet ואפשר להזין פקודות ב-RS232, כשמקשים על Enter הממשק של RS232 יפעל.

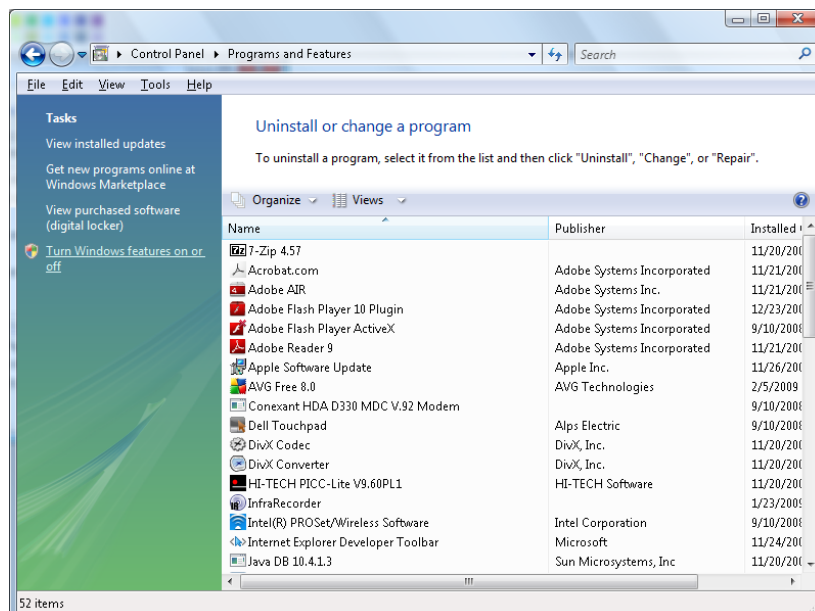
איך להפעיל את TELNET ב-Windows 7/8/10

כברירת מחדל, פונקציית TELNET לא פועלת ב-Windows. אפשר להפעיל אותה באמצעות ההגדרה "הפעלה או ביטול של תכונות Windows".

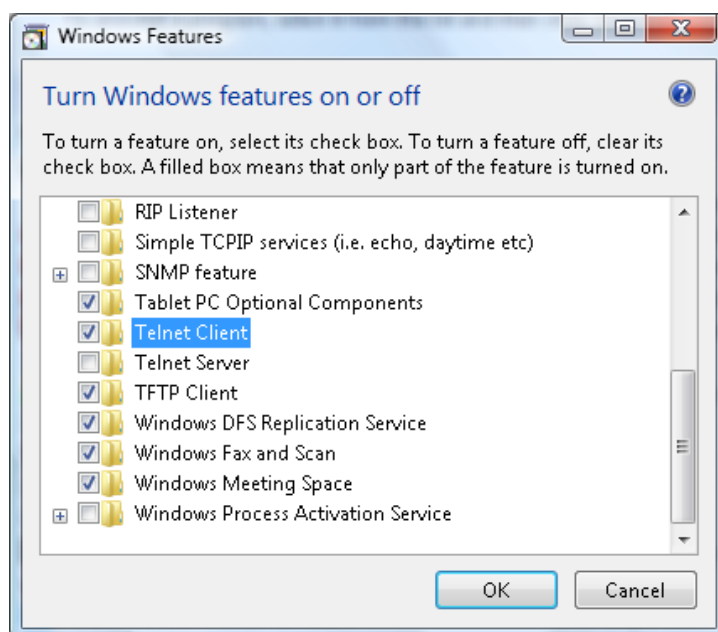
פותחים את לוח הבקרה ב-Windows.



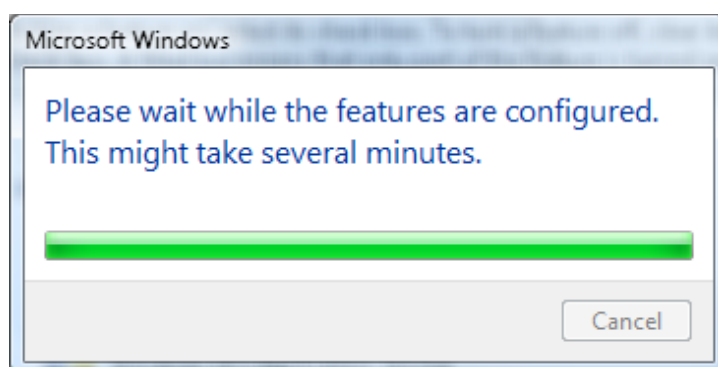
לוחצים על "תוכניות".



לוחצים על "הפעלה או ביטול של תכונות Windows".



מסמנים את "Telnet Client" ולוחצים על "אישור".



המפרט של TELNET by RS232:

1. Telnet: TCP
 2. יציאת 23 Telnet: (למידע נוסף, צריך לפנות לנציג או צוות השירות).
 3. כלי עזר ל-"TELNET.exe" Windows Telnet: (מצב קונסולה)
 4. מתנתקים מ-Telnet-by-RS232 כרגיל: סוגרים את החלון של Telnet ב-Windows ישירות אחרי החיבור ל-Telnet.
 5. הגבלה 1 ל-Telnet-Control: אפשר להעביר פחות מ-50 בתים של מידע ברשת באמצעות Telnet-Control. הגבלה 2 ל-Telnet-Control: אפשר להעביר פחות מ-26 בתים של מידע לפקודה אחת של RS232 ב-Telnet-Control. הגבלה 3 ל-Telnet-Control: ההשהיה המינימלית לפקודה הבאה של RS232 צריכה להיות יותר מ-200 אלפיות שנייה.
- *) כשמתמשים ב-Telnet.exe ב-Windows, הקשה על Enter מבצעת את הפקודה "Carriage-Return" ו-"New-Line" ("New-Line")

תפריט המשנה הגדרות מתקדמות 2

לוחצים על הלחצן **תפריט** כדי לפתוח את **תפריט המסך**. לוחצים על **2** כדי להגיע לתפריט **הגדרות 2**. לוחצים על **2** כדי להגיע לתפריט **מתקדם 2** ואז על **אישור** או על **2**. כדי לדפדף למעלה ולמטה בתפריט **מתקדם 2**, לוחצים על **2**. לוחצים על **2** כדי לשנות את ערכי ההגדרות.



פריט	תיאור
קוצב זמן לשינה (דקות)	לוחצים על 2 כדי להגדיר טיימר למצב שינה. כשהטיימר מסתיים, המקורן כבה אוטומטית.
מסנן כניסה	לוחצים על 2 (אישור) / 2 כדי להיכנס לתפריט המשנה 'מסנן כניסה'. בעמוד 53 יש מידע נוסף על מסנן כניסה .
הגדרות מסנן האוויר	לוחצים על 2 (אישור) / 2 כדי להיכנס לתפריט המשנה 'הגדרות מסנן האוויר'. בעמוד 54 יש מידע נוסף על הגדרות מסנן האוויר .

מסנן כניסה

לוחצים על אישור כדי להיכנס לתפריט המשנה מסנן כניסה.



פריט	תיאור
HDMI1	לוחצים על <> כדי להפעיל או להשבית אות המקור מ-HDMI1.
HDMI2	לוחצים על <> כדי להפעיל או להשבית אות המקור מ-HDMI2.
HDMI3/MHL	לוחצים על <> כדי להפעיל או להשבית אות המקור מ-HDMI3/MHL.
VGA	לוחצים על <> כדי להפעיל או להשבית אות המקור מ-VGA.
Composite Video	לוחצים על <> כדי להפעיל או להשבית אות המקור מ-Composite Video.
HDBaseT	לוחצים על <> כדי להפעיל או להשבית אות המקור מ-HDBaseT.

הגדרות מסך האוויר

לוחצים על אישור כדי להיכנס לתפריט המשנה הגדרות מסך האוויר.



פריט	תיאור
שעות מסך האוויר	הצגת מספר השעות של סינון אוויר.
תזכורת בנוגע לשעה	לוחצים על < > כדי לבחור את תזכורת שעות.
אפס טיימר	לוחצים על < (אישור) / > כדי לאשר את ההגדרות.

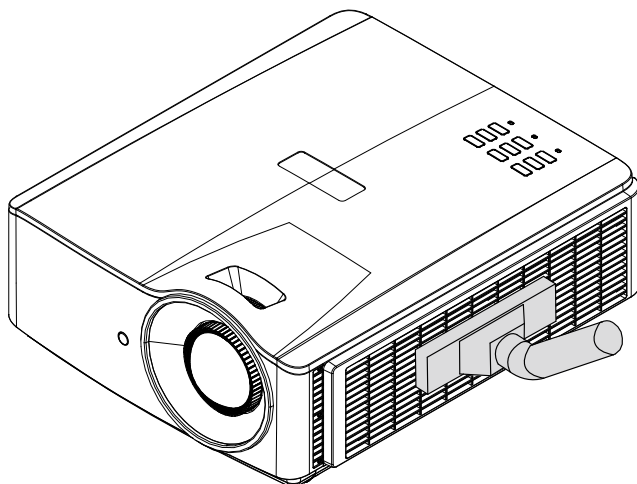
תחזוקה ואבטחה

ניקוי מסנן האוויר

מסנן האוויר מונע מאבק להצטבר על גבי החלקים האופטיים שבתוך המקרן. אם המסנן מתלכלך או נסתם, המקרן עלול להתחמם מדי ואיכות התמונה המוקרנת עלולה להידרדר.

1. מכבים את המקרן ומנתקים את כבל החשמל מהשקע.

2. מנקים את המסנן באמצעות שואב אבק.



זהירות:

מומלץ לא להפעיל את המקרן בסביבות מאובקות או מלאות עשן כדי לשמור על איכות תמונה טובה. אם המסנן נסתם ואי אפשר לנקות אותו, צריך להחליף אותו במסנן חדש.

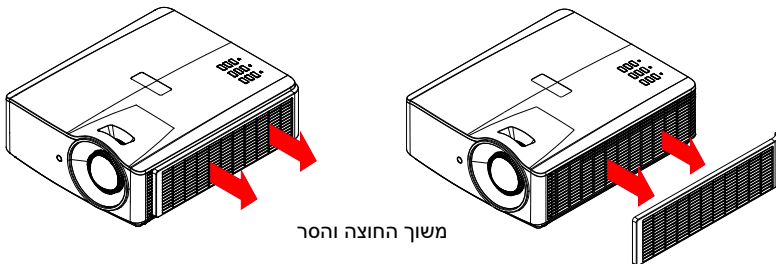
הערה:

מומלץ להשתמש בסולם כדי להגיע למסנן. אין לנתק את המקרן מהמתלה.

החלפת מסנן האוויר

1.

מכבים את המקור ומנתקים את כבל החשמל מהשקע.

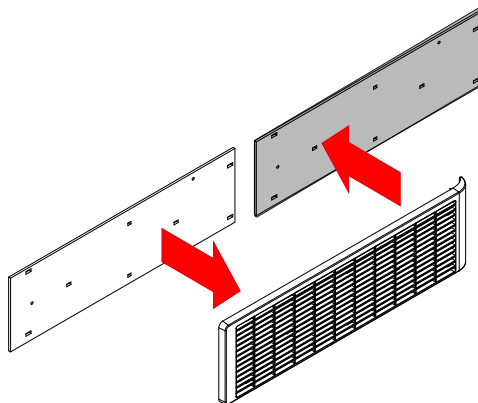


מנקים את האבק שעל גבי המקור ומסביב לפתחי האוויר.

מוציאים את יחידת המסנן מהמקור.

2.

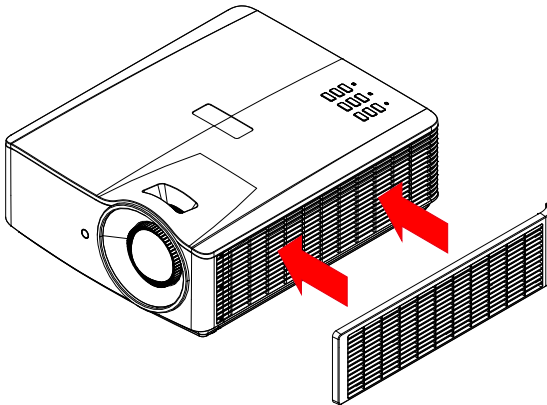
מרימים המסנן עצמו מתוך המכסה.



מחברים מסנן חדש למכסה.

3.

מחברים בחזרה את המכסה עם המסנן למקור.



4.

מפעילים את המקור ומאפסים את המונה של מסנן האוויר.

איפוס הטיימר של מסנן האוויר:

לוחצים על תפריט < נכנסים לתפריט הגדרות 2 << מתקדם 2 <<< הגדרות מסנן אוויר ולוחצים על איפוס המונה. לוחצים על

(אישור) / ► כדי לאפס את הטיימר. ◀



אזהרה:

אין לשטוף את המסנן במים או בנוזלים אחרים.



חשוב:

מחווה המסנן גדלק כשצריך לנקות או להחליף את המסנן. אם המסנן שבור, צריך להחליף אותו במסנן חדש.

ניקוי המקור

מומלץ לנקות את המקור מאבק ולכלוך כדי לשמור על תקינותו.



אזהרה:

1. חשוב לכבות את המקור ולנתק אותו מהחשמל לפחות 30 דקות לפני הניקוי. אחרת, עלולים להיכוות קשות.
2. יש להשתמש רק בסמרטוט לח כדי לנקות. אין לאפשר למים לחדור דרך פתחי האוורור של המקור.
3. אם חדרו קצת מים למקור בזמן הניקוי, יש להשאיר אותו מנותק מהחשמל בחדר מאוורר היטב במשך כמה שעות לפני שמתמשים בו שוב.
4. אם חדרו הרבה מים למקור בזמן הניקוי, צריך לקחת את המקור למעבדה.

ניקוי העדשה

ברוב חנויות הצילום אפשר לקנות חומר ניקוי לעדשה אופטית. כדי לנקות את עדשת המקור:

1. מורחים קצת חומר ניקוי על סמרטוט נקי ורך (לא מורחים את החומר ישירות על העדשה).
2. מנגבים בעדינות את העדשה בתנועה מעגלית.



זהירות:

1. אין להשתמש בחומרי ניקוי חזקים או ממסים.
2. כדי למנוע כתמים או דהייה, יש למנוע מחומר הניקוי לחדור לתוך המקור.

ניקוי הכיסוי

כדי לנקות את כיסוי המקור:

1. מנגבים את האבק באמצעות סמרטוט נקי ולח.
2. טובלים את הסמרטוט בתמיסה של מים פושרים וחומר ניקוי עדין (כמו נוזל לניקוי כלים) ומנגבים את הכיסוי.
3. שוטפים את כל חומר הניקוי מהסמרטוט ומנגבים שוב את המקור.



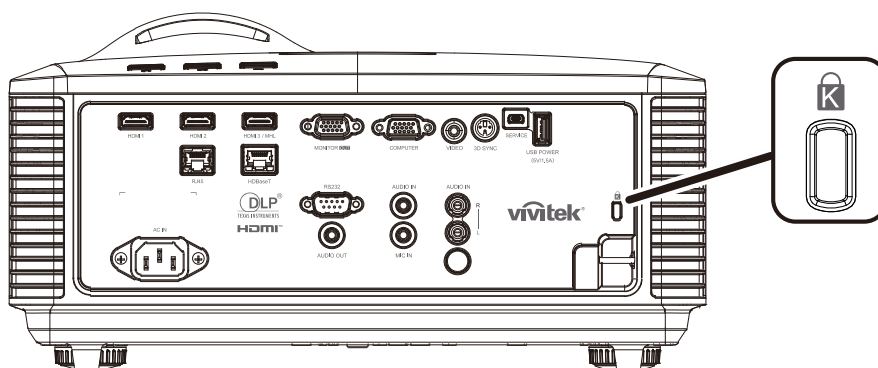
זהירות:

כדי למנוע כתמים או דהייה, אין להשתמש בחומרי ניקוי חזקים המבוססים על אלוהול.

שימוש במנעול פיזי

שימוש בחריץ האבטחה Kensington

מי שחושש שהמקן ייגנב, יכול לקבע אותו באמצעות כבל אבטחה וחריון Kensington.



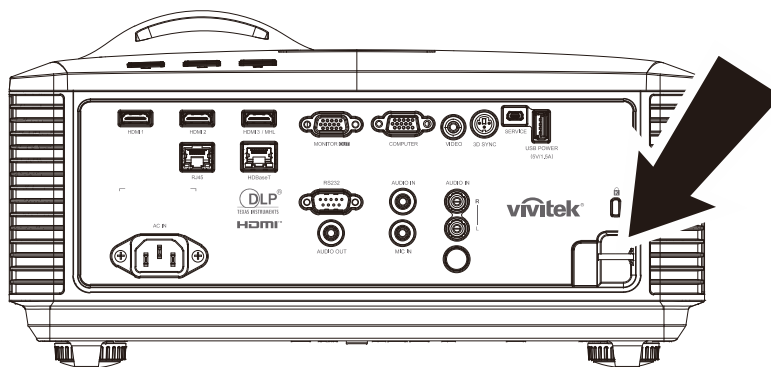
הערה:

ניתן לפנות למשווק כדי לברר על רכישת כבל אבטחה מתאים של Kensington.
נעילת האבטחה מתאימה למערכת MicroSaver Security של Kensington. בכל שאלה, ניתן לפנות אל:
Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. טל: 800-535-4242
<http://www.Kensington.com>

שימוש במתג הנעילה

בנוסף להגנה על המקרן באמצעות סיסמה ומנעול של Kensington, אפשר להשתמש גם במתג הנעילה כדי להגן על המקרן.

המיקום שלו מסומן בתמונה הבאה.



פתרון בעיות

בעיות נפוצות ופתרונות

החלק הזה כולל טיפים לבעיות נפוצות שעלולות לקרות בזמן השימוש במקרה. ניסית את הפתרון והבעיה לא נפתרה? אפשר לפנות למשווק המורשה.

הרבה פעמים, אחרי שמנסים לפתור את הבעיה במשך זמן רב מגלים שכל מה שהיה צריך לעשות הוא לחבר כבל כמו שצריך. לכן, מומלץ לבצע את כל הבדיקות הפשוטות הבאות לפני שמנסים פתרונות מורכבים יותר.

- לחבר לשקע החשמל מכשיר אחר כדי לוודא שהשקע תקין.
- לוודא שהמקרה דולק.
- לוודא שכל הכבלים מחוברים כמו שצריך.
- לוודא שהמכשיר המחובר דולק.
- אם מחובר מחשב, לוודא שהוא לא במצב שינה או תקול.
- אם מחובר מחשב נייד, לוודא שהוא מוגדר כמו שצריך להקרנה במסך חיצוני (בדרך כלל על ידי שילוב בין מקשי ה-Fn במחשב)

טיפים לפתרון בעיות

בכל פתרון לבעיה ספציפית, מומלץ לבצע את הפעולות בסדר שבו הן רשומות. כך יהיה קל יותר לפתור את הבעיה.

כדאי לנסות לרדת כמה שיותר לשורש הבעיה, כדי לא להחליף חלקים תקינים.

למשל, אם מחליפים את הסוללות והבעיה לא נפתרה, כדאי להחזיר את הסוללות המקוריות ולנסות פתרון אחר.

מומלץ לרשום את הפעולות שבוצעו בניסיון לפתור את הבעיה. המידע עשוי לעזור לנציגי התמיכה הטכנית או לטכנאי המעבדה, אם נעזרים בהם.

הודעות שגיאה ומחווים

הודעות שגיאה	מחוו הפעלה	מחוו גוף תאורה	מחוו טמפרטורה
גוף התאורה מוכן	דולק	כבוי	כבוי
הפעלה	מהבהב	כבוי	כבוי
קירור	מהבהב	כבוי	כבוי
חימום יתר T1	כבוי	הבהוב אחד	דולק
חימום יתר T2	כבוי	שני הבהובים	דולק
חימום יתר T3	כבוי	3 הבהובים	דולק
חימום יתר T4	כבוי	4 הבהובים	דולק
חימום יתר T5	כבוי	5 הבהובים	דולק
שגיאת בחישה חימום יתר	4 הבהובים	כבוי	כבוי
שגיאת גוף תאורה	5 הבהובים	כבוי	כבוי
שגיאת מאורר 1	6 הבהובים	הבהוב אחד	כבוי
שגיאת מאורר 2	6 הבהובים	שני הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 3	6 הבהובים	3 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 4	6 הבהובים	4 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 5	6 הבהובים	5 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 6	6 הבהובים	6 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 7	6 הבהובים	7 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 8	6 הבהובים	8 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 9	6 הבהובים	9 הבהובים	כבוי
שגיאת מאורר 10	6 הבהובים	10 הבהובים	כבוי
חישה 1W MCU הפסיק לעבוד	שני הבהובים	כבוי	כבוי
הכיסוי פתוח	7 הבהובים	כבוי	כבוי
העדשה פתוחה	7 הבהובים	הבהוב אחד	כבוי
שגיאת DMD	8 הבהובים	כבוי	כבוי
תקלה בגלגל הצבעים	9 הבהובים	כבוי	כבוי
תקלה בגלגל הקרנת לייזר	9 הבהובים	הבהוב אחד	כבוי

במקרה של תקלה או שגיאה, יש לנתק את כבל החשמל ולחכות דקה אחת לפני שמדליקים מחדש את המקור. אם מחווני ההפעלה או גוף התאורה ממשיכים להבהב או מחוו טמפרטורה דולק, יש לפנות למעבדת שירות.

בעיות בתמונה

הבעיה: אף תמונה לא מופיעה על המסך

1. בודקים את ההגדרות במחשב.
2. מכבים את כל הציוד המחובר ומדליקים אותו מחדש בסדר הנכון.

הבעיה: התמונה מטושטשת

1. מכוונים את טבעת המיקוד של המקור.
2. לוחצים על אוטומטי בשלט או במקור.
3. מוודאים שהמרחק בין המקור למסך הוא בטווח שמתאים להקרנה.
4. בודקים שעדשת המקור נקייה.

הבעיה: התמונה רחבה יותר בחלק העליון או התחתון (צורת טרפז)

1. ממקמים את המקרן כך שהוא כמה שיותר בניצב למסך.
2. משתמשים בלחצן עיוות טרפז בשלט או במקרן כדי לתקן את התמונה.

הבעיה: התמונה הפוכה

1. בודקים את ההגדרה מקרן בתפריט הגדרות 1.

הבעיה: התמונה מרוחה

1. מאפסים את ההגדרה תדירות ואת ההגדרה מעקב שבתפריט תמונה < מחשב לערכי ברירת המחדל.
2. מחברים מחשב אחר כדי לוודא שהבעיה לא נגרמה בגלל כרטיס המסך של המחשב המחובר.

הבעיה: הצבעים בתמונה שטוחים, אין ניגודיות

- מכוונים את ההגדרה ניגודיות בתפריט תמונה.

הבעיה: הצבעים של התמונה המוקרנת לא דומים לתמונה המקורית

- מכוונים את ההגדרה טמפרטורת צבעים ואת ההגדרה גמא בתפריט תמונה < מתקדם.

בעיות שקשורות לגוף התאורה

הבעיה: לא יוצא אור מהמקרן

1. בודקים שכבל החשמל מחובר היטב.
2. מחברים לשקע החשמל מכשיר אחר כדי לבדוק אם הוא תקין.
3. מפעילים מחדש את המקרן בסדר הנכון ובודקים שמחונן ההפעלה דולק.

בעיות שקשורות לשלט הרחוק

הבעיה: המקרן לא מגיב לשלט

1. מכוונים את השלט כלפי חיישן השלט במקרן.
2. מוודאים ששום דבר לא חוסם את המסלול שבין השלט לחיישן.
3. מכבים נורות פלואורסנט בחדר.
4. בודקים את קוטביות הסוללות.
5. מחליפים את הסוללות.
6. מכבים מכשירים אחרים שמשמשים באינפרא-אדום בסביבה.
7. לוקחים את השלט לתיקון במעבדה.

בעיות אודיו

הבעיה: לא שומעים כלום

1. מגבירים את עוצמת הקול באמצעות השלט.
2. מגבירים את עוצמת הקול של מקור האודיו.
3. בודקים את החיבור של כבל האודיו.
4. בודקים את האודיו עם רמקולים אחרים.
5. לוקחים את המקרן לתיקון במעבדה.

הבעיה: הקול מעוות

1. בודקים את החיבור של כבל האודיו.
2. בודקים את האודיו עם רמקולים אחרים.
3. לוקחים את המקרן לתיקון במעבדה.

לקיחת המקרן לתיקון במעבדה

אם לא מצליחים לפתור את הבעיה, צריך לקחת את המקרן לתיקון במעבדה. אורזים את המקרן בקופסה המקורית. מצרפים תיאור של הבעיה ורשימה של הפתרונות שנסו. המידע עשוי לעזור לצוות המעבדה. מחזירים את המקרן לחנות שממנה הוא נרכש.

HDMI - שאלות ותשובות

ש. מה ההבדל בין כבל HDMI "רגיל" לכבל HDMI "מהירות גבוהה".

חברת HDMI Licensing, LLC הודיעה לאחרונה שהכבלים יסווגו לשתי קטגוריות "רגיל" ו"מהירות גבוהה". כבלי HDMI רגילים (או "קטגוריה 1") מתאימים למהירויות של 75MHz או עד 2.25Gbps, שווה ערך לאותות 720p/1080i.

כבלי HDMI במהירות גבוהה (או "קטגוריה 2") מתאימים למהירויות של 340MHz או עד 10.2Gbps, רוחב הפס הגבוה ביותר של כבלי HDMI. הם מתאימים לאותות 1080p, כולל ממקורות עם עומקי צבע ו/או קצב רענון גבוה יותר. כבלים במהירות גבוהה מתאימים גם לצגים ברזולוציה גבוהה יותר, כמו צגי קולנוע WQXGA (רזולוציה של 2560x1600).

ש. איך מאריכים כבלי HDMI מעבר ל-10 מטר?

יש הרבה מתאמי ומאריכי HDMI שמאפשרים להאריך את מרחק השימוש הרגיל של כבל HDMI הרבה מעבר ל-10 מטר. יש מגוון רחב של פתרונות, כולל כבלים פעילים (חלקי אלקטרוניקה בתוך הכבלים שמאיצים ומאריכים את המרחק שאליו עובר האות בכבל), מגברים, CAT5/6 וסיבים.

ש. איך אפשר לדעת אם כבל HDMI הוא מאושר?

כל מוצרי HDMI מאושרים על ידי היצרן כחלק מתהליך בדיקת התאימות ל-HDMI. עם זאת, יכולים להיות כבלים עם סמל HDMI שלא עברו בדיקות כמו שצריך. חברת HDMI Licensing, LLC עושה ככל שביכולתה כדי לוודא שמשתמשים בסימן המסחרי שלה, HDMI, כמו שצריך בשוק. מומלץ לקנות את הכבלים מחנות אמינה וממוכרים מהימנים.

למידע נוסף, אפשר להיכנס לאתר <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

מפרט

מפרט

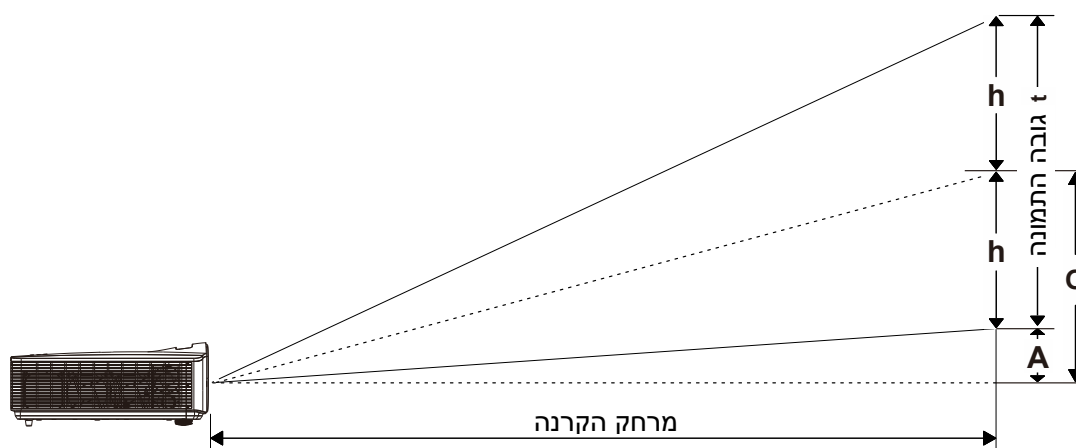
DU4361Z-ST		DU4371Z-ST / DU4372Z-ST / KU5150LST / KU5250LST / DU437AZAA-ST / DU437AZAB-ST		שם הדגם	
WUXGA, S600HB PACKAGE 0.67				סוג תצוגה	
WUXGA, 1920x1200				רזולוציה	
0.5				יחס העברה	
קבוע				יחס הגדלה	
60~325"(*)				גודל התמונה (באלכסון)	
0.65~3.5 מטר(*)				מרחק הקרנה	
+/- 15 מעלות				לאורך	עיוות טרפז
+/- 15 מעלות				לרוחב	
מלפנים, מאחור, ממחשב/מהתקרה (מלפנים או מאחור)				שיטות הקרנה	
Mac ,WUXGA@60hz ,UXGA ,SXGA+ ,SXGA ,XGA ,SVGA ,VGA				תאימות נתונים	
1080p ,1080i ,720p ,576p ,480p ,576i ,480i				SDTV/EDTV/ HDTV	
SECAM (B,D,G,K,K1,L) ,(B,D,G,H,I,M,N) PAL ,(M, 3.58/4.43 MHz) NTSC				תאימות וידאו	
15.31-102kHz				סנכרון לרוחב	
24-30Hz, 47-120Hz				סנכרון לאורך	
RCM ,China CECP ,BSMI ,CU ,KC ,CCC ,CE ,CB ,UL ,cUL ,FCC-B				אישורי בטיחות	
0°C-40°C , 10-85% לחות (ללא עיבוי)				תנאי סביבה - שימוש	
-20°C-60°C , 5-95% לחות (ללא עיבוי)				תנאי סביבה - אחסון	
186.3 mm (H) x mm 440 (D) x 360 mm (W) (כולל גובה הרגל)				מידות	
AC אוניברסלי 100-240 , מתח טיפוסי 110VAC (100-240) ±10%				מתח חשמלי	
500 ואט (רגיל), 360 ואט (חסכוני), פחות מ-0.5 ואט (המתנה), פחות מ-2 ואט (חיבור Lan)		530 ואט (רגיל), 380 ואט (חסכוני), פחות מ-0.5 ואט (המתנה), פחות מ-2 ואט (חיבור Lan)		צריכת חשמל	
4.7W4 תאים		3.7W4 תאים		מקור אור: הקרנת לייזר במצב-מוצק	
2 x 5 וואט				רמקול אודיו	
1 חיבור VGA				כניסות	
1 חיבור סטריאו לאודיו					
1 חיבור Composite video					
1 חיבור HDMI (MHL), 2 חיבורי HDMI					
1 חיבור אודיו RCA (שמאל/ימין)					
1 חיבור HDBaseT					
1 חיבור VGA				יציאות	
1 יציאת אודיו					
1 חיבור סטריאו למיקרופון					
1 יציאת USB Type A לחיבור חשמל ב-WHDI					

1 חיבור 3D-Sync	חיבורי בקרה
1 חיבור RS-C232	
1 חיבור RJ45 (10/100Mbps)	
1 חיבור USB mini B לשירות	
חריץ אבטחה Kensington	אבטחה
מתג נעילה	

הערה:

בכל שאלה הקשורה למפרט המוצר, ניתן לפנות למשווק המורשה.
 * אם התמונה גדולה מ-185 אינץ', הפינות העליונות והתחתונות יתחילו להציג בוקה. מומלץ להשתמש לתוכן וידאו ותמונות.

מרחק הקרנה לעומת גודל התמונה המוקרנת



טבלת מרחקי הקרנה וגדלי תמונה

0.5:TR, שוליים 110.5 %

טבלת מרחקי הקרנה וגדלי תמונה							
1.35	1.25	1.15	1.05	0.95	0.85	0.76	מרחק (מ')
125.4	116.1	106.8	97.5	88.2	78.9	70.6	אלכסון (אינץ')
2700.0	2500.0	2300.0	2100.0	1900.0	1700.0	1520.0	רוחב התמונה (מ"מ)
1687.5	1562.5	1437.5	1312.5	1187.5	1062.5	950.0	גובה התמונה (מ"מ)
843.8	781.3	718.8	656.3	593.8	531.3	475.0	h (מ"מ)
1020.9	945.3	869.7	794.1	718.4	642.8	574.8	O (מ"מ)
177.2	164.1	150.9	137.8	124.7	111.6	99.8	A (מ"מ)

% שוליים $(O+h)/(2xh) \times 100\%$

$O=A+h$

$h=(1/2) \times$ (גובה התמונה)

טבלת מצבי תזמון

טבלת תדירויות נתמכות

המוצר מזהה אוטומטית את אותות המחשב כדי לבחור את הרזולוציה המתאימה. בחלק מהאותות צריך לכוון ידנית.

אות	רזולוציה	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	COMPOSITE	COMPONENT	RGB/BNC (אנלוגי)	/HDMI HDBASET (דיגיטלי)
NTSC	—	15.734	60.0	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15.625	50.0	○	—	—	—
VESA	x 400 640	37.9	85.08	—	—	○	○
	x 400 720	31.5	70.1	—	—	○	○
	x 400 720	37.9	85.04	—	—	○	○
	x 480 640	31.5	60.0	—	—	○	○
	x 480 640	37.9	72.8	—	—	○	○
	x 480 640	37.5	75.0	—	—	○	○
	x 480 640	43.3	85.0	—	—	○	○
	x 600 800	35.2	56.3	—	—	○	○
	x 600 800	37.9	60.3	—	—	○	○
	x 600 800	46.9	75.0	—	—	○	○
	x 600 800	48.1	72.2	—	—	○	○
	x 600 800	53.7	85.1	—	—	○	○
	x 600 800	76.3	120.0	—	—	○	○
	x 576 1024	35.8	60.0	—	—	○	○
	x 600 1024	37.3	60.0	—	—	○	○
	x 600 1024	41.5	65.0	—	—	○	○
	x 768 1024	48.4	60.0	—	—	○	○
	x 768 1024	56.5	70.1	—	—	○	○
	x 768 1024	60.0	75.0	—	—	○	○
	x 768 1024	68.7	85.0	—	—	○	○
	x 768 1024	97.6	120.0	—	—	○	○
	x 768 1024	99.0	120.0	—	—	○	○
	x 864 1152	67.5	75.0	—	—	○	○
	x 720 1280	45.0	60.0	—	—	○	○
	x 720 1280	90.0	120.0	—	—	○	○
	x 768 1280	47.4	60.0	—	—	○	○
	x 768 1280	47.8	59.9	—	—	○	○
	x 800 1280	49.7	59.8	—	—	○	○
	x 800 1280	62.8	74.9	—	—	○	○
	x 800 1280	71.6	84.9	—	—	○	○
	x 800 1280	101.6	119.9	—	—	○	○
	x 1024 1280	64.0	60.0	—	—	○	○
	x 1024 1280	80.0	75.0	—	—	○	○
	x 1024 1280	91.1	85.0	—	—	○	○
	x 960 1280	60.0	60.0	—	—	○	○

אות	רזולוציה	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	COMPOSITE	COMPONENT	RGB/BNC (אנלוגי)	/HDMI HDBASET (דיגיטלי)
	x 960 1280	85.9	85.0	—	—	○	○
	x 768 1360	47.7	60.0	—	—	○	○
	x 1050 1400	65.3	60.0	—	—	○	○
	x 900 1440	55.5	59.9	—	—	○	○
	x 900 1440	55.9	59.9	—	—	○	○
	x 900 1440	70.6	75.0	—	—	○	○
	x1200 1600	75.0	60	—	—	○	○
	x 1050 1680	64.7	59.9	—	—	○	○
	x 1050 1680	65.3	60.0	—	—	○	○
	x 1200 1920	74.0	60.0	—	—	○	○
	x 1080 1920	67.5	60.0	—	—	○	○
Apple Macintosh	x 480 640	35.0	66.7	—	—	○	○
	x 624 832	49.7	74.5	—	—	○	○
	x 768 1024	60.2	74.9	—	—	○	○
	x 870 1152	68.7	75.1	—	—	○	○
SDTV	480i	15.734	60.0	—	○	—	○
	576i	15.625	50.0	—	○	—	○
EDTV	576p	31.3	50.0	—	○	—	○
	480p	31.5	60.0	—	○	—	○
HDTV	720p	37.5	50.0	—	○	—	○
	720p	45.0	60.0	—	○	—	○
	1080i	33.8	60.0	—	○	—	○
	1080i	28.1	50.0	—	○	—	○
	1080p	27	24.0	—	○	—	○
	1080p	28	25.0	—	○	—	○
	1080p	33.7	30.0	—	○	—	○
	1080p	56.3	50.0	—	○	—	○
	1080p	67.5	60.0	—	○	—	○
	1080p	67.5	60.0	—	○	—	○

○: התדירות נתמכת

—: התדירות לא נתמכת

★ הרזולוציה הטבעית של הלוח היא 1280x800.

כשמשמשים ברזולוציות אחרות, גודל הטקסט או השורות עשוי להיות לא שווה.

★ הצבע מסמן יכולת הצגה בלבד.. (4:3 בלבד)

★ הצבע מסמן שעשוי להיות מעט רעש רקע.

★ הכלי הראשי לבדיקת התזמון ב-HDTV או נגן DVD, המשיני הוא VG828

טבלת תדירויות נתמכות במצב תלת-ממד

המוצר מזהה אוטומטית את אותות המחשב כדי לבחור את הרזולוציה המתאימה. בחלק מהאותות צריך לכוון ידנית.

אות כניסה ל-D-SUB/HDMI

אות	רזולוציה	קצב רענון (Hz)
SVGA	X 600 800	60/120
XGA	X 768 1024	60/120
HDTV(720P)	X 720 1280	60/120
WXGA	X 800 1280	60/120

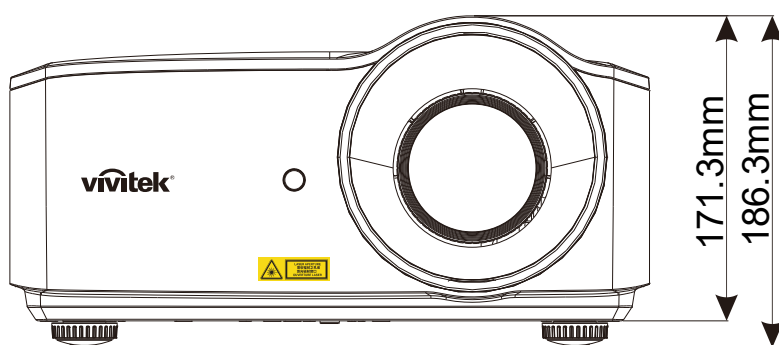
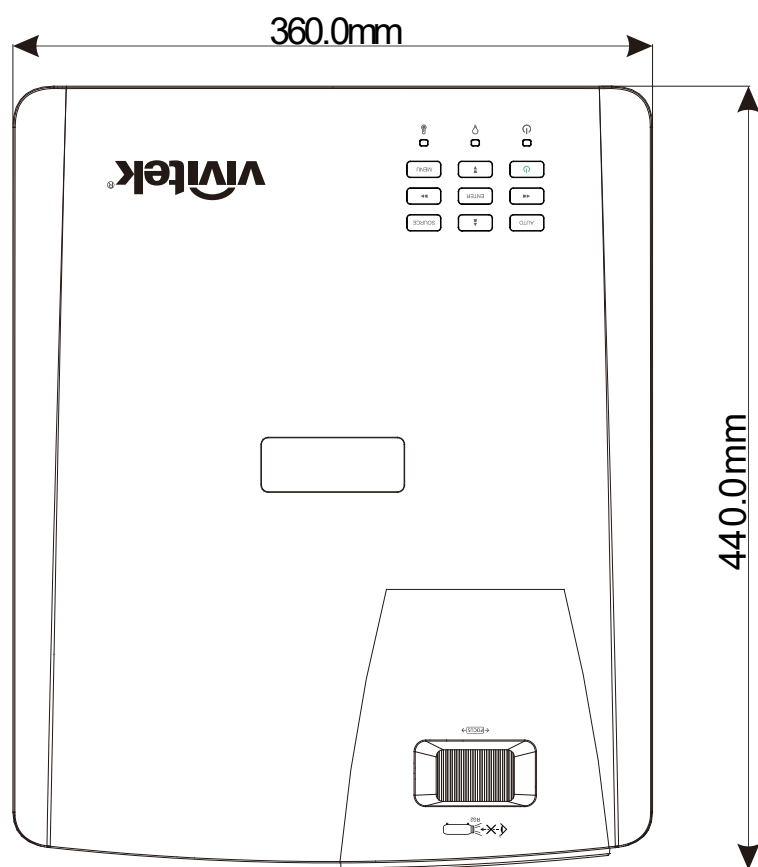
טבלת תאימות וידאו לתלת-ממד אמיתי

תזמון כניסה		HDMI 1.4a 3D	רזולוציות כניסה
למעלה ולמטה	X 720P @ 50Hz 1280		
למעלה ולמטה	X 720P @ 60Hz 1280		
אריזת המסגרת	X 720P @ 50Hz 1280		
אריזת המסגרת	X 720P @ 60Hz 1280		
זה לצד זה (חצי)	X 1080i @ 50 Hz 1920		
זה לצד זה (חצי)	X 1080i @ 60 Hz 1920		
למעלה ולמטה	X 1080P @ 24 Hz 1920		
אריזת המסגרת	X 1080P @ 24 Hz 1920		
מצב SBS פועל	זה לצד זה (חצי)	HDMI 1.3	
	x 1080i @ 50Hz 1920 x1080i @ 60Hz 1920 x 720P @ 50Hz 1280 x 720P @ 60Hz 1280		
מצב TAB פועל	למעלה ולמטה		
	x 1080i @ 50Hz 1920 x1080i @ 60Hz 1920 x 720P @ 50Hz 1280 x 720P @ 60Hz 1280		
פורמט תלת-ממד הוא רצף המסגרת	HQFS	480i	

הערה:

משקפי התלת-ממד צריכים לתמוך ב-144Hz.

מידות המקור



תאימות רגולטורית

אזהרת FCC

הציוד נבדק ונמצא תואם למגבלות Class B של מכשירים דיגיטליים, בהתאם לסעיף 15 בחוקי רשות התקשורת האמריקאית (FCC). המגבלות האלה מספקות הגנה סבירה מפני שיבושים והפרעות כאשר השימוש בציוד נעשה בסביבה מסחרית.

ציוד זה מיוצר, משתמש ועשוי להקרין אנרגיית גלי רדיו. לפיכך, כל התקנה ושימוש בציוד זה שלא בהתאם להוראות המדריך למשתמש עלולים לגרום לשיבושים בתקשורת באמצעות רדיו. שימוש בציוד באזור מגורים עלול לגרום לשיבושים. המשתמש יידרש לתקן את השיבושים על חשבונו.

ביצוע שינויים שלא אושרו מפורשות על ידי הגורם האחראי עלול לבטל את ההרשאה שניתנה למשתמש להשתמש בציוד.

קנדה

זהו ציוד דיגיטלי מסוג Class B בהתאם לתקנות קנדה ICES-003.

אישורי בטיחות

RCM-I China CECP ,BSMI ,CU ,KC ,CCC ,CE ,CB ,UL ,cUL ,FCC-B

נספח 1

RS-232 תקשורת

הגדרת פרמטרי תקשורת

ניתן להשתמש בפקודות הבקרה הטורית להזנת פקודות לבקרת המקרה או לאחזר את נתוני ההפעלה שלו דרך תוכנת מסוף לקוח של Windows

פרמטר:	פריט
9600bps	סיביות לשנייה
8 סיביות	סיבית נתונים
ללא	זוגיות
1	סיביות עצירה
ללא	בקרת זרימה

הערה:

* הזמן הקצוב למסוף UART הוא 0.5 שניות.

* שניהם זמינים באותיות רישיות או קטנות

פקודות הפעלה

תחביר פקודות הפעלה

לפקודת הפעלה יש תחילית תו "op", שלאחריה פקודות בקרה והגדרות שמופרדות ברווח ריק [SP], וסיומת בצמד חזרת גרר "CR" ו-
ASCII hex 0D. תחביר פקודות בקרה טוריות:

[SP]op<פקודת הפעלה>[SP]<ערך הגדרה>[CR]

op קבוע שמציין שזוהי פקודת הפעלה.

[SP] מציין רווח ריק אחד.

[CR] מציין את צמד חזרת הגרר של סיום הפקודה "CR" ו-ASCII hex 0D.

ערך הגדרה הגדרת פקודת הפעלה

סוגי מחרוזות הגדרה	תווים של הגדרות	תיאור
שאליתת הגדרה נוכחית	?	סימן שאלה "?" מציין הגדרה נוכחית של שאליתת הגדרה
הגדרה	= <הגדרות>	תחביר: סמל "=" עם סיומת של ערכי הגדרה
הגדל סדר הגדרה של פריטי כונון	+	חלק מההגדרות משתנות בשלבים. הסמל "+" מציין שינוי בשלב אחד למעלה
הקטן סדר הגדרה של פריטי כונון	-	חלק מההגדרות משתנות בשלבים. הסמל "-" מציין שינוי בשלב אחד למטה
בצע פקודת הפעלה	ללא	חלק מפקודות ההפעלה מבוצעות לאחר קלט ללא הגדרה או רגולטרים נוספים.

דוגמאות:

פריטי בקרה	שורת פקודה לקלט	הודעת החזר המקרה
בצע פקודה	reset.all[CR]	RESET.ALL
שאליתת בהירות נוכחית	op bright ?[CR]	OP BRIGHT = 50
הגדרת הבהירות	op bright = 100[CR]	OP BRIGHT = 100
ערך בהירות + 1	op bright +[CR]	"OP BRIGHT = "new value
ערך בהירות - 1	op bright-[CR]	"OP BRIGHT = "new value
מחוץ לטווח או ללא תמיכה	op bright= 200[CR]	OP BRIGHT = NA
פקודה לא חוקית	op abright = 100[CR]	#Illegal format*

הערה:

בעת שליחה של פקודות מרובות, ודא שהודעת החזרה של הפקודה האחרונה מתקבלת לפני שליחת הבאה.

פונקציה	הפעלה	הגדר	קבל	הגדל	הקטן	ביצוע	ערכים
Auto Source	auto.src	✓	✓				0 : Off 1 : On
Video AGC	video.agc	✓	✓				0 : Off 1 : On
Video Saturation	video.saturation	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
Video Tint	video.tint	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
Closed Caption	cc	✓	✓				0 : Off 1 : On
Horizontal Position	h.pos	✓	✓	✓	✓		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Vertical Position	v.pos	✓	✓	✓	✓		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Phase(Frequency)	phase	✓	✓	✓	✓		0 ~ 31
clock (Tracking)	clock	✓	✓	✓	✓		-5 ~ +5
Auto Sync	auto.sync	✓	✓				0 : Off 1 : On
HDBaseT Control	hdbaset	✓	✓				0 : Off 1 : On
HDBaseT Connect	hdbaset.connect	✓					0 : Disconnect 1 : Connected
3D	threed	✓	✓				0 : Off 1 : DLP-Link 2 : IR
3D Sync Invert	threed.syncinvert	✓	✓				0 : Off 1 : On
3D Format	threed.format	✓	✓				0 : Frame Sequential 1 : Top / Bottom 2 : Side by side 3 : Frame Packing
Picture Mode	pic.mode	✓	✓				0 : Presentation 1 : Bright 2 : Game 3 : Movie 4 : Vivid 5 : TV 6 : sRGB 8 : DICOM SIM 9 : User 10 : User2
Brightness	bright	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
Contrast	contrast	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
HSG/Blue Gain	Hsg.b.gain	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	✓	✓	✓	✓		0 ~ 100

פונקציה	הפעלה	הגדר	קבל	הגדל	הקטן	ביצוע	ערכים
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Saturation	Hsg.b.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Saturation	Hsg.y.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Hue	hsg.r.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Hue	Hsg.b. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Hue	hsg.m. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Hue	Hsg.y. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Blue Gain	Hsg.wb.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Brilliant Color	bri.color	V	V	V	V		0 ~ 10
Sharpness	sharp	V	V	V	V		0 ~ 31
Gamma	gamma		V				0 : 1.8 1 : 2.0 2 : 2.2 3 : 2.4 4 : B&W 5 : Linear
Color Temperature	color.temp		V				0 : Warm 1 : Normal 2 : Cold
White Balance /Red Offset	red.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Green Offset	green.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Blue Offset	blue.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Red Gain	red.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Green Gain	green.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Blue Gain	blue.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
Aspect Ratio	aspect		V				0 : Fill 1 : 4:3 2 : 16:9 3 : LetterBox 4 : Native 5 : 2.35:1
Digital Zoom	zoom	V	V	V	V		-10 ~ +10
V Keystone	v.keystone	V	V	V	V		-15 ~ +15
H Keystone	h.keystone	V	V	V	V		-15 ~ +15
H Image Shift	img.hshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
V Image Shift	img.vshift	V	V	V	V		-50 ~ +50

פונקציה	הפעלה	הגדר	קבל	הגדל	הקטן	ביצוע	ערכים
Projection	projection	V	V				0 : Normal 1 : Rear 2 : Ceiling 3 : Rear + Ceiling
Test Pattern	test.pattern	V	V				0 : None 1 : RGB Ramps 2 : Color Bars 3 : Setp Bars 4 : Checkboard 5 : Grid 6 : Horizontal Lines 7 : Vertical Lines 8 : Diagonal Lines 9 : Horizontal Ramp 10 : Vertical Ramp 11 : White 12 : Red 13 : Green 14 : Blue 15 : Black
Auto Power On	direct.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Light Mode	light.mode	V	V				0 : Normal (100%) 1 : Eco (80%) 2 : Dimming (40%) 3 : Extreme Dimming (25%) 4 : Custom Light (25~100) 5 : Constant Brightness
Custom Light	custom.light	V	V	V	V		25 ~ 100
Fan Speed	fanspeed	V	V				0 : Normal 1 : High
IR Setting	ir.control	V	V				0 : All 1 : Front IR 2 : Rear IR
Remote ID	remote.id	V	V				0 : Default(ID0) 1 : ID1 2 : ID2 3 : ID3 4 : ID4 5 : ID5 6 : ID6 7 : ID7
NetWork Status	net.status	V					0 : Disconnect 1 : Connect
NetWork / DHCP	net.dhcp	V	V				0 : Off 1 : On
NetWork / IP Address	net.ipaddr	V	V				<string>
NetWork / Subnet Mask	net.subnet	V	V				<string>
NetWork / Gateway	net.gateway	V	V				<string>
NetWork / DNS	net.dns	V	V				<string>
NetWork Apply	net.apply	V					0 : Cancel 1 : OK

פונקציה	הפעלה	הגדר	קבל	הגדל	הקטן	ביצוע	ערכים
Low Power Mode	standby.power	V	V				1 : On (0.5W) 2 : On By Lan 3 : On By HDBaseT
No Signal Power Off	nosignal.poweroff	V	V				0 ~ 36
Sleep Timer	sleep.timer	V	V				0 ~ 120
Volume	volume	V	V	V	V		0 ~ 10
Mic Volume	mic.volume	V	V	V	V		0 ~ 10
Mic	mic	V	V				0 : Off 1 : On
Air Filter Hours	airfilter.hours	V					<string>
Air Filter Time Reminder	airfilter.reminder	V	V				0 : Off (default) 1 : 300 Hrs 2 : 500 Hrs 3 : 1000 Hrs 4 : 1500 Hrs 5 : 2000 Hrs
Air Filter Hour Reset	airfilter.reset	V					
Blank Screen	blankscreen.color	V	V				0 : Black 1 : Red 2 : Green 3 : Blue 4 : White
Splash Logo	logo	V	V				0 : Std. 1 : Black 2 : Blue
MENU Position	menu.position	V	V				0 : Left 1 : Right 2 : Center 3 : Down 4 : Up
Translucent Menu	menu.trans	V	V				0 : Off 1 : 25% 2 : 50% 3 : 75% 4 : 100%
Keypad Lock	keypad.lock	V	V				0 : Off 1 : On
Security Lock	security.lock	V	V				1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Security Unlock	security.unlock	V					1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right

פונקציה	הפעלה	הגדר	קבל	הגדל	הקטן	ביצוע	ערכים
Language	lang	V	V				0 : English 1 : French 2 : German 3 : Spanish 4 : Portuguese 5 : Simplified Chinese 6 : Traditional Chinese 7 : Italian 8 : Norwegian 9 : Swedish 10 : Dutch 11 : Russian 12 : Polish 13 : Finnish 14 : Greek 15 : Korean 16 : Hungarian 17 : Czech 18 : Arabic 19 : Turkish 20 : Vietnamese 21 : Japanese 22 : Thai 23 : Farsi 24 : Hebrew 25 : Danish 26 : French Canadian
							V
							reset.all
							Reset All
							<string>
							V
							source.info
							Source Info
							<string>
							V
							light1.hours
							Light Hours 1
							V
							light1.reset
							Light Hours 1 Reset
							<string>
							V
							sw.ver
							Software Version
							<string>
							V
							ser.no
							Serial Number
							V
							auto.img
							Auto Image
							0 : Off 1 : On
							V
							light1.stat
							Light 1 Status
							<string>
							V
							model
							Model
							<string>
							V
							pixel.clock
							Pixel Clock
							<string>
							V
							h.refresh
							H Refresh Rate
							<string>
							V
							v.refresh
							V Refresh Rate
							0 : Off 1 : On
							V
							blank
							Blank
							V
							power.on
							Power On
							V
							power.off
							Power Off
Projector Status	status	V					0 : Reset 1 : Standby 2 : Active 3 : cooling 4 : Warming 5 : Power Up

פונקציה	הפעלה	הגדר	קבל	הגדל	הקטן	ביצוע	ערכים
Mute	mute	V	V				0 : Off 1 : On
Freeze	freeze	V	V				0 : Off 1 : On
Input Select	input.sel	V	V				1 : RGB (VGA) 4 : Composite Video 6 : HDMI 1 9 : HDMI 2 12 : HDMI 3 / MHL 15 : HDBaseT