



## DU77x-UST シリーズ

ユーザー  
マニュアル

# 目次

<b>1. 一般情報</b>	<b>5</b>
著作権 .....	5
免責条項 .....	5
商標の認識 .....	5
<b>安全に関する重要な情報 .....</b>	<b>6</b>
使用されている記号 .....	6
安全に関する全般的情報 .....	6
使用されている記号 .....	6
<b>レーザーに関する警告 .....</b>	<b>7</b>
クラス 3R レーザー製品 .....	7
レーザーに関するパラメータ .....	7
<b>警告ラベル .....</b>	<b>8</b>
<b>全般的な通知 .....</b>	<b>9</b>
電源 .....	9
プロジェクタを清掃する .....	9
法規制についての警告 .....	9
記号の説明 .....	9
レーザー光線には、特に注意してください！ .....	9
日光に関する警告 .....	9
<b>2. 始めましょう</b>	<b>10</b>
<b>  パッケージの内容 .....</b>	<b>10</b>
<b>  プロジェクタの特長 .....</b>	<b>11</b>
<b>  プロジェクタの機能 .....</b>	<b>11</b>
<b>  ソースデバイスとの接続 .....</b>	<b>12</b>
コントロールキーパッド .....	12
<b>  リモコン (SRC) + 機能 .....</b>	<b>13</b>
操作範囲 .....	14
バッテリ .....	14
コンボキーの設定 .....	14
<b>  設置ガイド .....</b>	<b>15</b>
設置場所の確認 .....	15
冷却に関する注意 .....	15
設置に関する注意 .....	16
設定および投映オプション .....	16
プロジェクタの取り付け .....	17
投映距離と投映サイズ .....	18
<b>  プロジェクタスタートガイド .....</b>	<b>19</b>
1 電源およびソースデバイスの接続 .....	19
2 電源オン/オフ .....	19
3 ソースデバイスの選択 .....	19
4 プロジェクタの傾きの調整 .....	20
5 プロジェクターのイメージを調整する .....	20

# 目次

<b>3. オンスクリーンディスプレイ (OSD) メニュー設定</b>	<b>21</b>
<b>OSD メニュー制御</b>	<b>21</b>
OSD をナビゲートする	21
<b>入力メニュー</b>	<b>22</b>
自動ソース探知	22
HDMI	22
アナログ	23
3D	23
信号電源オン	23
<b>ピクチャーメニュー</b>	<b>24</b>
ピクチャーモード	24
輝度	25
ViviBlack	25
カラーマネージャ	25
詳細	25
ピクチャーモードリセット	25
<b>整列メニュー</b>	<b>26</b>
ズーム	26
垂直台形補正	26
水平画像シフト	26
垂直画像シフト	26
投影	26
テストパターン	26
<b>制御メニュー</b>	<b>27</b>
ダイレクトパワーオン	27
光源	27
高高度	27
リモートコントロール ID	27
ネットワーク	28
<b>設定メニュー</b>	<b>35</b>
オーディオ	35
ブランク画面の色	35
メニュー	36
キーパッドロック	36
セキュリティロック	36
言語	36
すべてリセット	36
<b>情報画面</b>	<b>37</b>

# 目次

<b>4. トラブルシューティング</b>	<b>38</b>
一般的な問題と解決方法.....	38
トラブルシューティングのヒント.....	38
LED エラーメッセージ .....	39
イメージの問題の Q&A .....	39
光源の問題.....	40
リモコンの問題.....	40
音声の問題.....	40
プロジェクタを点検修理に出す .....	41
HDMI の Q&A .....	42
<b>5. 仕様</b>	<b>43</b>
プロジェクタの寸法 .....	43
プロジェクタのデータシート .....	44
プロジェクタのタイムテーブル .....	45
<b>6. 法規制の順守</b>	<b>48</b>
FCC警告 .....	48
カナダ.....	48
安全性認定.....	48
廃棄とリサイクル .....	48
<b>7. RS-232 通信</b>	<b>49</b>
通信パラメータの設定.....	49
操作コマンド.....	49
<b>8. サービス</b>	<b>55</b>

# 1. 一般情報

## 著作権

本書(すべての写真、図、ソフトウェアを含む)は、国際著作権法によって保護されており、無断転載は禁じられています。著者の許諾を受けることなく、本マニュアルおよび本マニュアル中の資料を複製することは禁じられています。© Copyright 2022

## 免責条項

本書に記載された情報は予告なく変更されることがあります。製造元は、本書の内容に関するいかなる表明も保証も行わず、また商業的価値や特定目的への適合性に対する默示的保証を特定的に表明するものではありません。製造元は、本書を隨時改訂して、本書の内容を随时変更する権利を保有します。その際には、製造元は、誰に対しても改訂および変更について連絡する義務はないものとします。

## 商標の認識



Kensington は、全世界における登録交付済みおよび申請中の ACCO Brand Corporation の米国登録商標です。



HDMI、HDMIロゴ、ハイディフィニションマルチメディアインターフェースは、HDMI Licensing LLCの米国およびその他の国々における商標または登録商標です。

本マニュアルで使用されているその他すべての製品名はそれぞれの所有者に帰属し、承認されています。

## 安全に関する重要な情報

**重要:**

プロジェクタをお使いに鳴る前に、本セクションを必ずお読みください。本セクションにある安全上の注意事項と使用上の注意事項は、長期に渡ってプロジェクタを安全にお使いいただくためのものです。

本マニュアルは後日参照できるように保管してください。

### 使用されている記号

ユニットおよび本マニュアルにある警告記号は危険な状態を表わします。

本マニュアルでは、次の記号を使って重要な注意事項を表わします。

**注:**

トピックスに関する追加情報を提供します。

**重要:**

見落としてはならない追加情報を提供します。

**注意:**

装置を損傷する状況について注意喚起します。

**警告:**

装置の損傷、危険な環境の作成、または負傷につながる状況について注意喚起します。

本マニュアルでは、コンポーネント/パーツおよび OSD メニュー内の項目は、次の例にあるように、太字で書かれています。

「リモコン上の Menu (メニュー) ボタンを押して、Main (メイン) メニューを開きます。」

### 安全に関する全般的情報

- ユニットケースは開けないでください。ユニット内には、ユーザーが修理できる部品はありません。点検修理については、資格のあるサービス担当者までご連絡ください。
- 本マニュアルおよびユニットケースにある警告および注意を遵守してください。
- 光源が点灯している場合は、レンズを覗き込まないでください。目を傷める危険があります。
- ユニットは不安定な面、カート、スタンドには置かないでください。
- システムは、水の近くや直射日光が当たる場所、または、暖房器具の近くでは使用しないでください。
- ユニットの上には、本や鞄など重いものを置かないでください。

### 使用されている記号

本製品は、本装置を操作する能力のある大人を対象としています。

プロジェクタのモデル番号およびシリアル番号をメモし、この情報を将来のメンテナンスのため保管してください。また、装置を紛失した場合、または、盗難に遭った場合、この情報を警察に報告するために使用することができます。

モデル番号:

シリアル番号:

## レーザーに関する警告

### クラス 3R レーザー製品

本レーザー製品は、すべての操作手順において、クラス 3R として指定されます。



レーザー光 - 目を直接曝露させないようにしてください。

レーザーを人または反射物に向けたり、レーザー光が直接または反射して、人または反射物に当たらないようにしてください。



直接光または散乱光は、目または皮膚に危険を及ぼす恐れがあります。

本書に記載される指示に従わない場合、目をレーザー放射に曝露する危険があります。

**注意** - 本書に記載される以外の制御、調整、または手順を行うと有害なレーザー光を浴びる可能性があります。

### レーザーに関するパラメータ

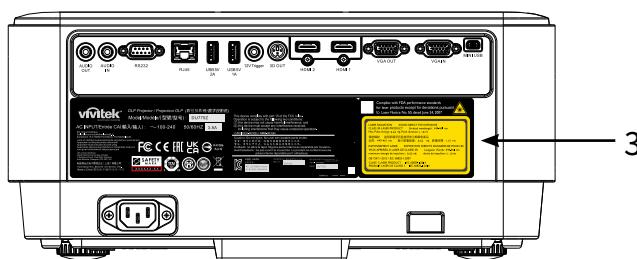
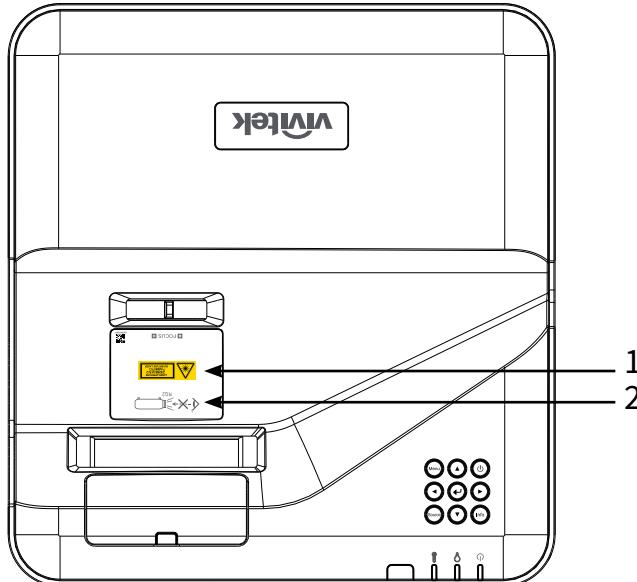
波長	449nm ~ 461nm (青)
動作モード	パルス式 (フレームレートによる)
パルス幅	1.15 ミリ秒
パルス繰り返し率	120Hz
最大レーザーエネルギー	0.62mJ
総内部電力	>100W
仮想ソースサイズ	>10mm (絞りにおいて)
ビームの開き	>100 ミリラジアン

**他の明るい光源と同様に、光線を凝視しないでください。**

**RG2 IEC 62471-5:2015。**

## 警告ラベル

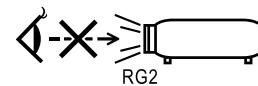
安全に関する危険および警告情報ラベルは、次の場所に配置されます。



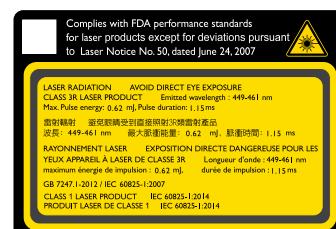
### 1. 危険警告記号および開口部ラベル



### 2. RG2 ラベル



### 3. 説明ラベル



## 全般的な通知

### 電源

- 付属の電源コードだけをお使いください。
- 電源コードの上には物を置かないでください。電源コードは踏まれないように配線してください。
- 保管したり、長期間使用しない場合は、バッテリをリモコンから取り外します。

### プロジェクタを清掃する

- 清掃の前に、電源コードの接続を外します。
- 光源が冷めるまで約1時間待ちます。

### 法規制についての警告

プロジェクタを取り付けて使用する前に、法規制の順守 (48 ページ) の法規制についての警告をお読みください。

### 記号の説明



**廃棄:** 電気電子機器を廃棄する場合、家庭廃棄物または都市廃棄物収集サービスを使用しないでください。欧州連合加盟国では、リサイクリングのための分別収集が求められています。

### レーザー光線には、特に注意してください！

同じ部屋で、DLP プロジェクタと高出力レーザー機器を使用する場合は、特別な注意を払うようにしてください。レーザー光線がプロジェクタレンズに直接的または間接的に当たると、デジタルミラーデバイス (DMD™) に重大な損傷を与える可能性があります。

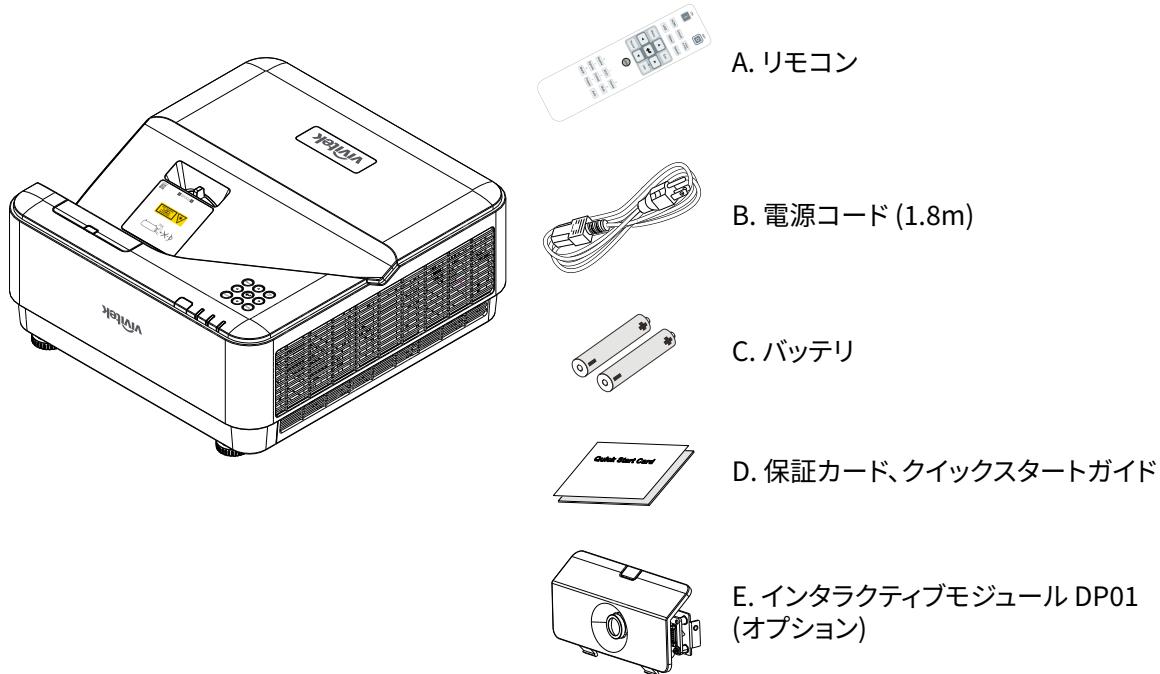
### 日光に関する警告

DU775Z-UST シリーズを直射日光下で使用しないでください。日光がプロジェクタレンズに当たると、デジタルミラーデバイス (DMD™) に重大な損傷を与える可能性があります。

## 2. 始めましょう

### パッケージの内容

プロジェクタを丁寧に開梱して、次のものがすべて揃っていることを確認します。



#### 注:

不足しているものや破損しているものがある場合や、ユニットが動作しない場合は、直ぐに販売代理店までご連絡ください。後日、装置を保証点検修理に出す場合のために、元の梱包材を保管することを推奨します。



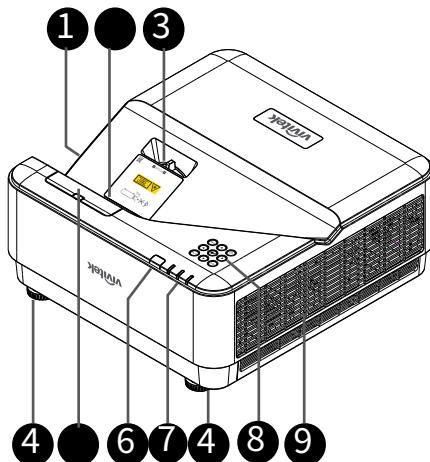
#### 注意:

プロジェクタは埃の多い場所では使用しないでください。

## プロジェクタの特長

- DLP® DarkChip3™ および BrilliantColor™ テクノロジが、最適な黒レベルと鮮やかなカラー画像を実現します
- ネイティブで WUXGA (1920 x 1200) 解像度を備え、最大で UHD (3840 x 2160) @60Hz のディスプレイ解像度に対応して HD マルチメディアの表示や映画に最適
- ダイナミックな 20,000:1 のコントラスト比を持つ 5000 ANSI ルーメンで驚異的な画質を実現
- 半導体レーザーの蛍光体光源が、信頼性の高い投映と性能を実現します
- 簡単に調整でき柔軟に配置可能なマニュアルフォーカス
- 簡単かつ柔軟に設置するための垂直キーストーン補正
- 4 セグメント RGBY カラーホイールにより、色再現が鮮明かつ改善されます
- 環境にやさしいランプレス設計により、最大 2 万時間の動作時間を実現します
- DLP® Link™、BluRay HDMI 2.0、HDR の 3D コンテンツを投映して真に迫るイメージを実現
- 内蔵 10W x 2 スピーカーは、複数のオーディオ入力および出力ポートを搭載します
- テーブルと天井での利用と投映に適した設計
- 完璧に気密されたエンジンとフィルタレス設計により、埃と繊維の戦いに対する性能を改善します
- Crestron® RoomView™、Extron、AMX SSDP、Telnet を含むネットワーク監視・管理ソリューション (認定製品) を統合します
- 8 つのプリセットディスプレイシナリオモードから選択し、最適な画像表示を行うことができます
- クイックオン/オフ機能により、電源オンまたはシャットダウンを直ちに行うことができます
- 盗難防止セキュリティ機能として、Kensington® セキュリティロック、セキュリティバー、パスワード保護対応キーパッドロック。

## プロジェクタの機能



- |                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| 1. 通気口(吸気)                      | 6. IR レシーバー    |
| 2. レンズ                          | 7. LED インジケータ  |
| 3. レンズフォーカス                     | 8. コントロールキーパッド |
| 4. チルトフィート                      | 9. 通気口         |
| 5. DP01 ダミーカバー(オプションの DP01 キット) |                |



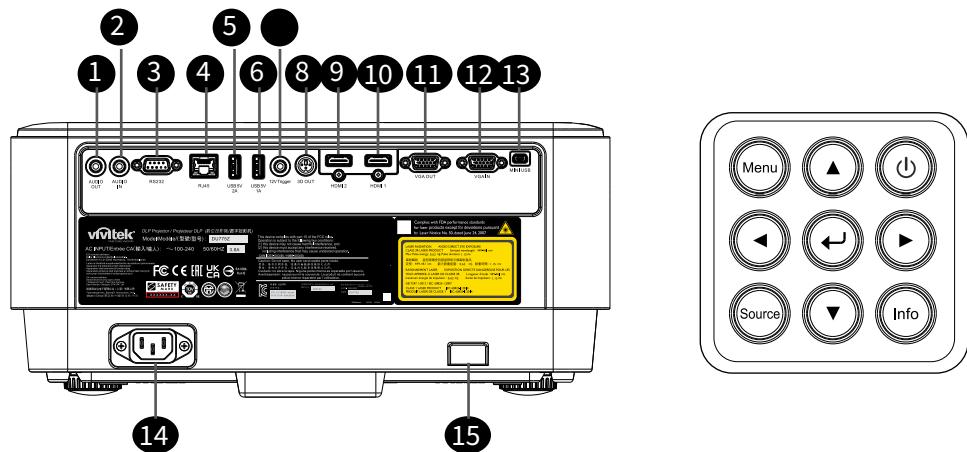
**重要:**

プロジェクタの通気開口部は、空気を循環してプロジェクタの光源が過熱しないようにするためのものです。通気開口部は塞がないでください。

**注:**

DP01 キットをプロジェクターへ設置する場合は、購入したキットのパッケージに付属する DP01 のマニュアルをご覧ください。

## ソースデバイスとの接続



1. オーディオ出力
2. オーディオ入力
3. RS232
4. RJ45 + 機能
5. USB 5V 2A
6. USB 5V 1A
7. 12V トリガー
8. 3D 出力
9. HDMI 2
10. HDMI 1
11. VGA 出力
12. VGA 入力
13. ミニ USB (サービス / インタラクティブ)
14. AC 入力
15. キーストーンセキュリティ

### コントロールキーパッド

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (Power)      | 電源 I/O       |
| (Menu)       | メニュー         |
| (Source)     | Source (ソース) |
| (Info)       | Info (情報)    |
| (Enter)      | Enter (エンター) |
| (Navigation) | ナビゲート ▲▼◀▶   |

## リモコン (SRC) + 機能

1. 赤外線トランスマッター
2. レーザーpointer
3. 電源オン
4. 電源オフ

### 接続性

5. HDMI (HDMI 1/2 の切替)
6. コンピュータ
7. USB (未対応)
8. ビデオ/S ビデオ (未対応)
9. HDBaseT (未対応)
10. ネットワーク

### 機能

11. メニュー
12. Source (ソース)
13. 終了
14. 情報/ID
15. ナビゲーション
16. レーザーpointer

### 設定

17. エコ/ID 1
18. キーストーン/ID 0
19. 輝度/ID 3
20. ブランク/ID 6
21. コントラスト/ID 4
22. フリーズ/ID 7
23. 音量/ID 2
24. 消音/ID 5
25. 自動



**重要:**

1. 明るい蛍光灯を点灯した場所でプロジェクタを使用することはお止めください。高周波蛍光灯は、リモコンの動作を妨げることがあります。
2. リモコンとプロジェクタの間に障害物がないことを確認します。リモコンとプロジェクタの間に障害物があると、プロジェクタ画面などの反射面で信号がオフになることがあります。
3. プロジェクタ上のボタンとキーの機能は、リモコン上の対応するボタンの機能と同じです。本ユーザーズマニュアルでは、リモコンに基づいて機能について説明します。

**注:**

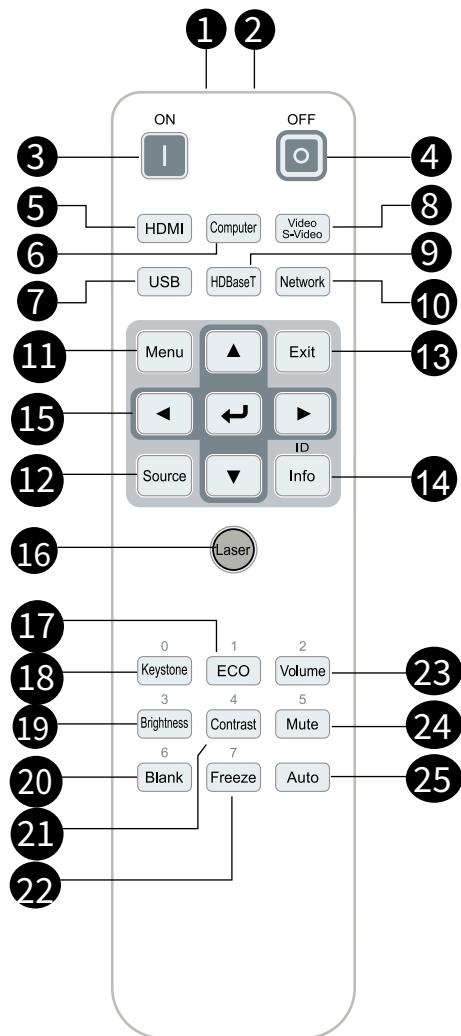
2007年6月24日付けのレーザー通知に準じた偏差を除き、レーザー製品のFDAパフォーマンス基準に適合します

- 1.



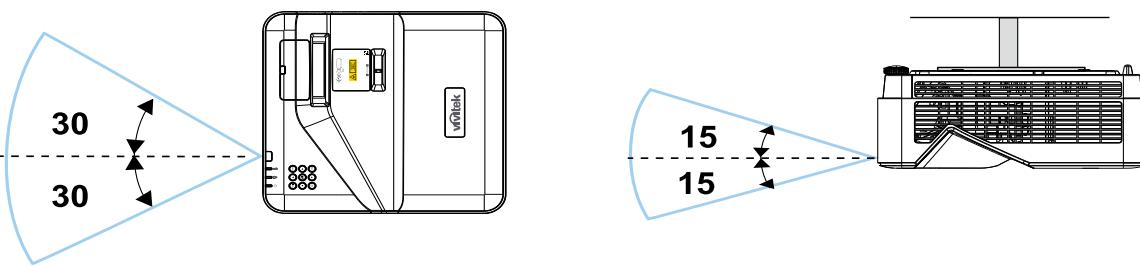
**注意:**

制御、調整、または本明細書に記述されている以外の手順を行うと有害なレーザー光を浴びる可能性があります。



## 操作範囲

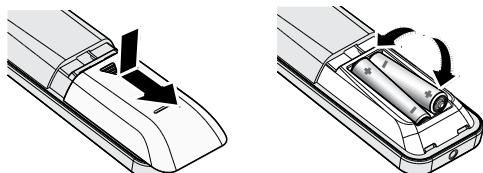
- リモコンは赤外線伝送を使ってプロジェクタを制御します。
- リモコンはプロジェクタに直接向ける必要はありません。
- リモコンは、半径約 7 m (23 フィート)で、プロジェクタのレベルの上下 15 度の垂直角度の範囲で正常に機能します。



**注:**

プロジェクタがリモコンに反応しない場合は、近くに移動するか、バッテリを交換してください。

## バッテリ



- バッテリ収納部のカバーをスライドイン/アウトさせます。
- 正極を上向きにしてバッテリを挿入します。



**注意:**

- 単4バッテリだけを使用します(アルカリバッテリを推奨します)。
- 使用済みバッテリを廃棄する際には、お住まいの地域の規制に従ってください。
- プロジェクタを長期間使用しない場合は、バッテリを取り外します。

## コンボキーの設定

ID+0: リモコンのカスタマコードをデフォルト設定にリセットします。

ID+(1~7): リモコンのカスタマコードを「1~7」に設定します。

## 設置ガイド

### 設置場所の確認

- 電源を供給するには、3 ブレード (アース用リード付き) ソケットを使用して、プロジェクタシステムのすべての機器にアースが施され接地電位が均等になっていることを確認します。
- プロジェクタに付属する電源コードを使用してください。付属の電源コードがない場合は、他の適切な 3 ブレード (アース用リード付き) 電源コードを代用できますが、2 ブレード電源コードは使用しないでください。
- 電圧が安定しており、適切にアースされ、漏電がないことを確認します。
- 合計消費電力を測定し、それが安全容量を超えないことを確認し、安全問題とショートを避けます。
- 高地では、高度モードをオンにします
- プロジェクタは縦置きまたは反転状態でのみ取り付けることができます。
- 設置ブラケットがしっかりと固定され、プロジェクタの重量を支えられることを確認します
- エアコンのダクトやサブウーファーの傍への設置は避けてください。
- 高温、不十分な冷却および埃の多い場所への設置は避けてください。
- 赤外線干渉に起因する誤動作を避けるために、蛍光灯に近づけないでください (1 メートル超離してください)。
- VGA 入力コネクタが VGA 入力ポートにしっかりと接続されていること確認します。最適の表示効果を得るために、信号線が適切に接続されるように、ねじの両側をきつく締め付けて、しっかりと挿入します。
- オーディオ入力コネクタは、オーディオ入力ポートに接続する必要があります。  
オーディオ出力ポート、BNC、RCA などの他のポートに接続しないでください。
- 電源を入れる前に、電源コードと信号ケーブルが正しく接続していることを確認します。プロジェクタの起動と操作プロセスの間、プロジェクタの損傷を避けるため、信号ケーブルや電源コードの挿入/取り外しは行わないでください。

### 冷却に関する注意

#### 排気

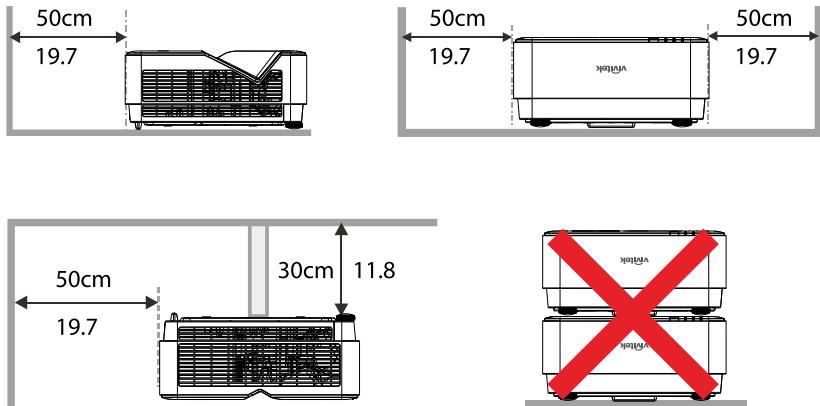
- 冷却が妨げられないように、空気吹き出し口から50cm以内に妨害物を置かないようにしてください。
- イリュージョンの原因となるため、他のプロジェクタのレンズの前に空気吹き出し口がこないようにしてください。
- 空気吹き出し口は、他のプロジェクタの吸入口から100cm以上離すように設置してください
- プロジェクタは、使用中大量の熱を発生させます。内部のファンは停止しているときプロジェクタの熱を放散しますが、このプロセスは一定時間続きます。プロジェクタがスタンバイモードに入ったら、AC電源ボタンを押してプロジェクタをオフにして電源コードを外します。停止プロセスの間電源コードを外さないでください。プロジェクタが損傷する原因となります。停止後に発生する熱放射が、プロジェクタの耐用年数に影響を与えることもあります。停止プロセスは、使用するモデルによって異なることがあります。いずれにせよ、プロジェクタがスタンバイ状態に入るまで絶対に電源コードを外さないでください。

#### 吸気

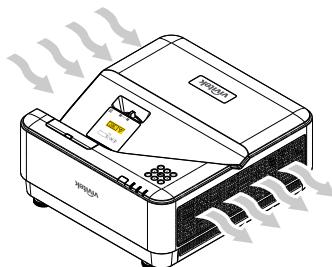
- 空気吸入を妨げる物体を吸入口から30cm以内に置かないようにしてください。
- 吸入口は他の熱源に近づけないでください
- きわめて埃の多い場所は避けてください

## 設置に関する注意

- すべての排気口の周りに最低 500 mm (19.7 インチ) の空間を保ちます。

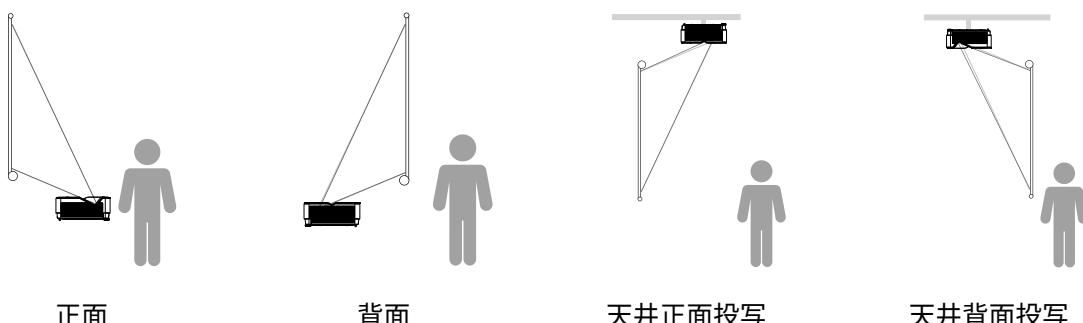


- プロジェクタを囲まれた空間で使用する場合は、周囲空気温度が動作温度を超えないようにします。また、吸気口と排気口を塞がないようにします。

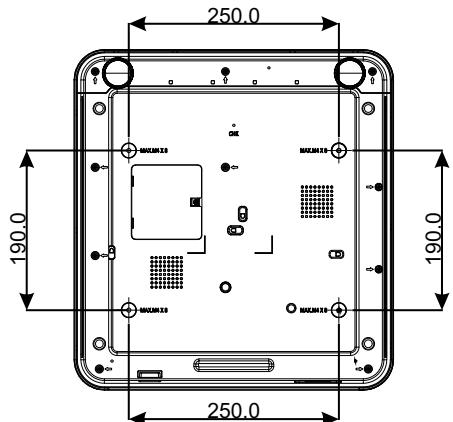


- 吸気口から排気口から出た熱い空気が取り込まれないようにしてください。排気を再利用している場合、エンクロージャーの温度が許容される動作温度範囲に収まっている場合でも装置が停止する原因となります。
  - 使用するエンクロージャは、プロジェクトが排気を取り込まないことを保証するため、認定熱評価に合格していることが必要です。

## 設定および投映オプション



## プロジェクタの取り付け



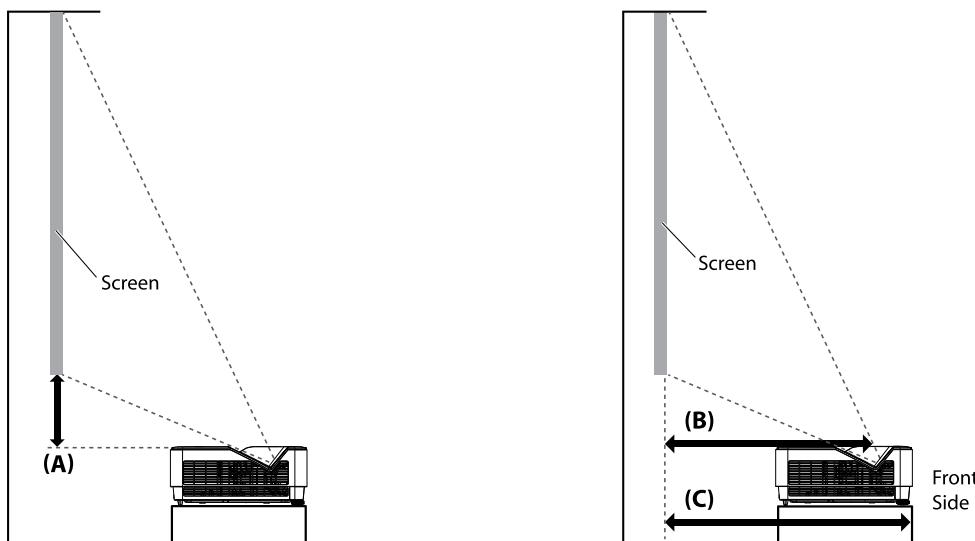
### 注意:

取り付けの際には、UL 規格の天井マウントだけを使用します。

天井に取り付ける場合は、認可された天井取り付け用ハードウェアと最大ねじ深さが 8 mm (0.315 インチ) の M4 ねじを使用します。

天井マウントの構造は形状と強度に適合しなければなりません。天井マウントの負荷能力は、取り付ける装置の重量を上回らなければなりません。また、装置の重量の 3 倍の重量に 60 秒以上耐えることができなければなりません。

## 投映距離と投映サイズ



### 投映距離とサイズ表

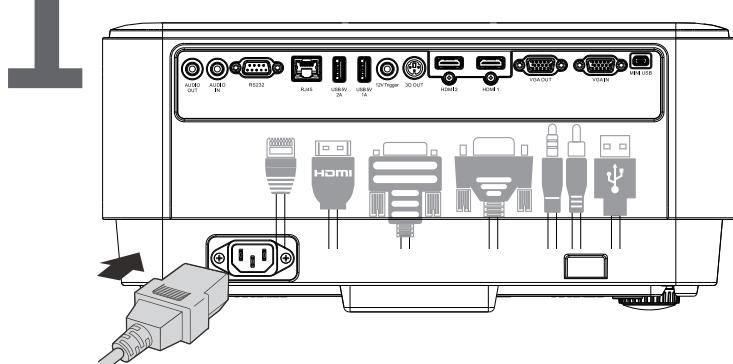
スクリーンの縦横比は16:10で、投射されたピクチャーは16:10になります。

投映する画質を最適に保つため、グレースケールの領域内にイメージを収めることを推奨します。

対角		イメージ幅		イメージ高		偏り プロジェクターの上面からスクリーンの下端まで(A)	固定 カバーガラスの中央からスクリーンまで(B)	距離 (mm)		距離 (mm)	
(インチ)	(mm)	(インチ)	(mm)	(インチ)	(mm)			(インチ)	(mm)	(インチ)	(mm)
70	1778	59.4	1508	37.1	943	4.6	118	13.2	336	16.7	423
80	2032	67.8	1723	42.4	1077	5.7	145	15.1	383	18.7	474
87	2210	73.8	1874	46.1	1171	6.5	164	16.5	420	20.0	507
90	2286	76.3	1939	47.7	1212	6.8	172	17.2	437	20.7	525
100	2540	84.8	2154	53.0	1346	7.8	199	18.9	481	22.7	576
120	3048	101.8	2585	63.6	1616	10.0	253	23.1	588	26.7	677
150	3810	127.2	3231	79.5	2019	13.1	334	29.1	739	32.7	830

## プロジェクタスタートガイド

### 1 電源およびソースデバイスの接続



- 付属の電源コードおよびソースデバイスをしっかりと接続します。  
(HDMI、USB、VGA、RJ45、Computerなど)接続すると、電源 LED が緑色に点滅します。

### 2 電源オン/オフ



- 電源オン: プロジェクタまたはリモコンの [オン] を押します。  
電源 LED が緑色に点滅します。  
スタートアップ画面が約 30 秒間表示されます。
- プロジェクタに初めて電源を入れる場合は、優先言語を選択します。「言語の設定」  
[36 ページ](#)を参照。
- 電源オフ: プロジェクタまたはリモコンの [オフ] を押します。  
メッセージ「電源をオフにしますか? /もう一度電源ボタンを押してください」が画面上に表示されます  
もう一度 [電源] ボタンを押して、プロジェクタの電源オフを確認します。

### 3 ソースデバイスの選択

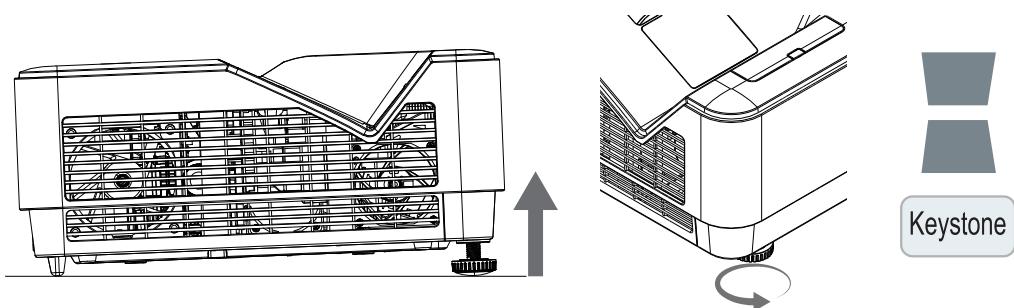
- [ソース] ボタンを押し、▼▲を使用して、ソースデバイスをスクロールします。
- ← を押して、ソースデバイスを選択します。



**注:**

コンポーネントは、RGB - コンポーネントアダプタを通してサポートされます。

## 4 プロジェクタの傾きの調整



- 傾き角度を上げる場合は、左右のチルトフットを反時計回りに回します。
- [キーストーン] ボタンを押して、スクリーンの傾きを調整します。  
キーストーンコントロールがディスプレイに表示されます。
- 垂直台形補正を行う場合は、■ / ■ を押します。



**注意:** プロジェクタを設定するときは

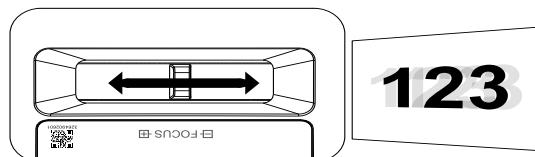
1. プロジェクタを置くテーブルまたはスタンドが水平で安定していることを確認します。
2. プロジェクタは、スクリーンに対して垂直になるように置きます。
3. ケーブルが安全な場所に配線されていることを確認します。ケーブルはつまづかないように配線します。

## 5 プロジェクターのイメージを調整する

プロジェクターのトップパネルに配置されたフォーカスリングのみを使用してください

### フォーカス

画像フォーカスコントロール外部リングを回して、投映画像をシャープにします。



## 3. オンスクリーンディスプレイ (OSD) メニュー設定

### OSD メニュー制御

オンスクリーンディスプレイ (OSD) により、画像の調整、様々な設定の変更、プロジェクタの現在の状態の確認を行なうことができます。

#### OSD をナビゲートする

リモコンまたはプロジェクタの [コントロール] ボタンを使って、OSD をナビゲートしたり変更したりすることができます。

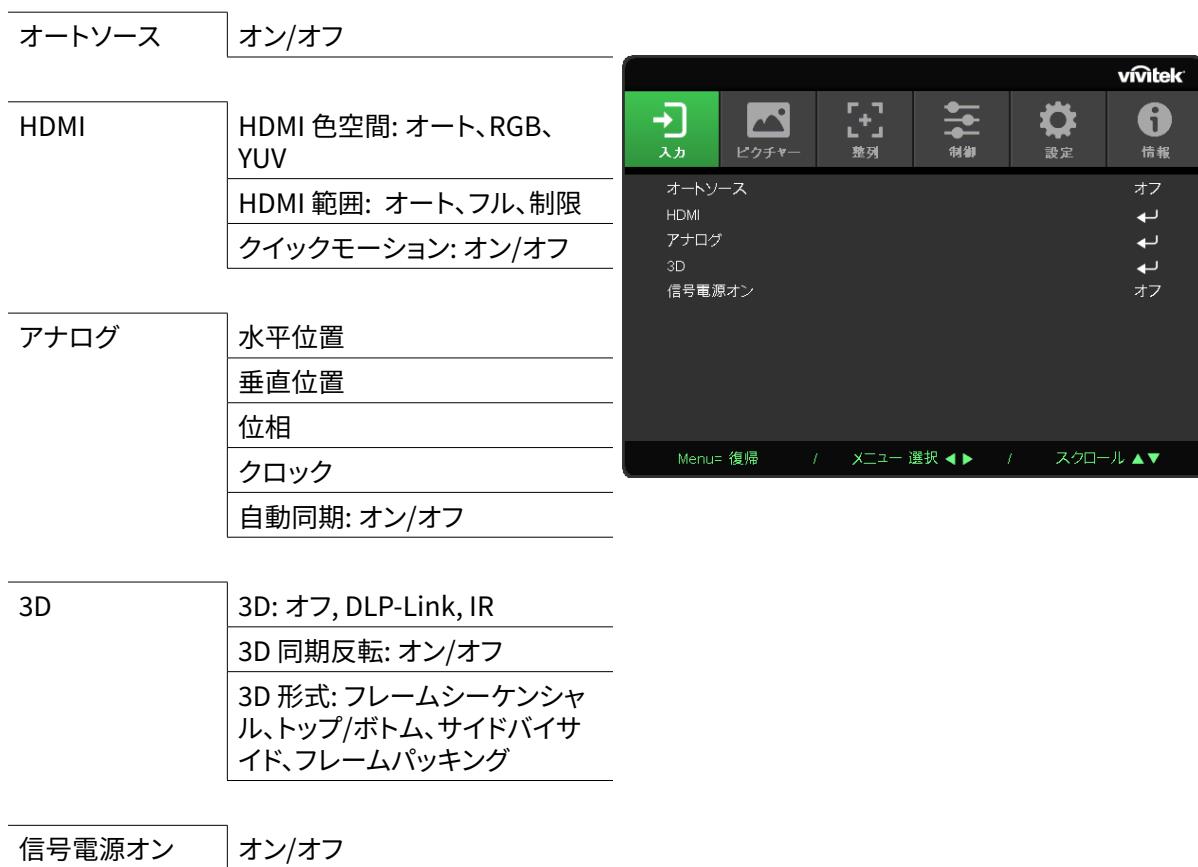


- OSD を開くには、[メニュー] ボタンを押します。
- 6 つのトップメニューアイコンがあります。◀ / ▶ ボタンを押して、メニューを選択します。
- ▼/▲ ボタンを押して、サブメニューをスクロールします。
- ◀ / ▶ ボタンを押して、サブメニューの設定を変更します。
- ← を押して、[詳細] サブメニューの設定を開きます。
- [メニュー] ボタンを押して、OSD を閉じたり、サブメニューを終了したりします。
- [終了] ボタンを押して、前のメニューに戻ります。

#### 注:

ビデオソースによっては、OSD 内のすべての項目を使用できないことがあります。例えば、アナログメニューの水平/垂直配置項目は、PC へ接続しない限り変更できません。使用できない項目は灰色で表示され、アクセスできません。

## 入力メニュー



### 自動ソース探知

- ← を押して、◀/▶ を使用して、オフ/オンを設定します。
- オフ:** 入力信号を手動で選択します。
- オン:** プロジェクタに入力信号を自動的に検索させます。

### HDMI

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- HDMI 色空間:** HDMI 色空間を設定します。  
オート: HDMI 情報フレームに従い、色空間を自動的に検出します。  
RGB: RGB 色空間を強制的に選択します。  
YUV: YUV 色空間を強制的に選択します。
- HDMI 範囲:** ◀/▶ を使用して、オート/フル/制限を設定します。  
オート: HDMI 情報フレームに従い、範囲を自動的に検出します。  
フル: フル範囲 (0 ~ 255) を強制的に選択します。  
制限: 制限範囲 (16 ~ 235) を強制的に選択します。
- クリックモーション:**  
オフ: 機能を無効にし、通常の整列パラメータを使用します。  
オン: 機能を有効にし、整列パラメータをデフォルトに戻します。

## アナログ

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- 水平位置:** ◀/▶ を使用して、水平方向の表示位置を調整します。
- 垂直位置:** ◀/▶ を使用して、垂直方向の表示位置を調整します。
- 位相:** ◀/▶ を使用して、画像の歪または不安定な状態を軽減します
- クロック:** ◀/▶ を使用して、画像の歪または不安定な状態を軽減します
- 自動同期:** ◀/▶ を使用して、画像同期のロックのオン/オフを選択します

## 3D

- ← を押し、▼/▲ を使用して、3D ソース、同期方法、3D フォーマットを設定します。
- 3D 設定を実行する前に、3D 同期に対応する入力信号が接続されていることを確認します。
- 3D:** ◀/▶ を使用して、3D 機能を有効または無効にします。  
オフ:3D 機能を無効にします。  
DLP-Link:内部 3D 同期を有効にします。  
IR:外部 3D 同期を有効にします。
- 3D 同期反転:** ◀/▶ を使用して、3D 信号を L/R または R/L に切り替えます。  
オン:反転信号を有効にします。  
オフ:自動ロック信号に従います。
- 3D 形式:** ◀/▶ を使用して、3D 形式のタイプ:  
フレームシーケンシャル、トップ/ボトム、サイドバイサイド、フレームパッキングを選択します。



### 重要:

次の条件が当てはまる方は、3D 画像の視聴を慎重に行う必要があります:

6 歳未満のお子様

光に過敏な方、光に対するアレルギーのある方、健康状態の問題のある方、循環器系疾病の履歴のある方。

疲れている方、睡眠不足の方

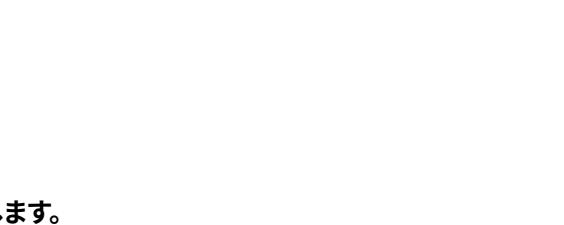
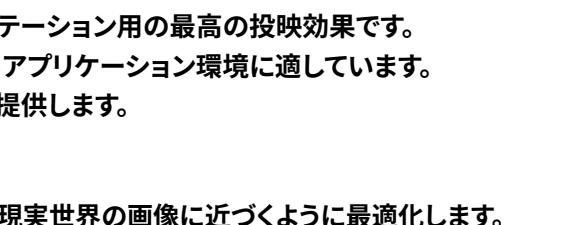
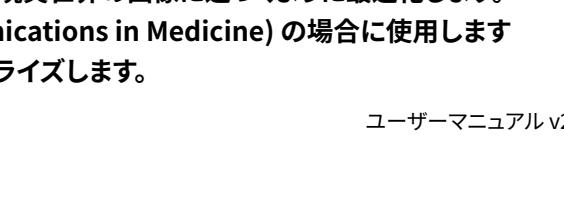
薬またはアルコールの影響下にある方

通常、3D 画像の視聴は安全です。しかし、不快に感じる方もいらっしゃいます。2008 年 12 月 10 日に 3D League により改訂・発行されたガイドラインを参照してください。このガイドラインには、3D 画像を視聴する方は、30 分または 1 時間ごとに少なくとも 5 ~ 15 分の休憩をとる必要がある旨が記載されています。

## 信号電源オン

- ◀/▶ を使用して、[オン/オフ] に設定して、[信号入力時電源自動オン] を有効または無効にします。

## ピクチャーメニュー

ピクチャー モード	プレゼンテーション 明るい ムービー <sup>1</sup> ゲーム sRGB DICOM ユーザー (プレゼンテーション) HDR	
輝度	0~100	
コントラスト	0~100	
ViviBlack	プロジェクタライト: オン/オフ	
カラーマネージャ	色: R/G/B/C/M/Y/W 色相: 0~100 彩度: 0~100 ゲイン: 0~100	
詳細	ブリリアントカラー: 0~10 シャープネス: 0~31 ガンマ: 1.8、2.0、2.2、2.4、黑白、線形 色温度: 暖かい、ノーマル、冷たい ホワイトバランス: R/G/B ゲイン: 0~100 R/G/B オフセット: 0~100	
ピクチャーモード リセット	OK/キャンセル	

### ピクチャーモード

- ◀/▶ を使用して、個人の好みによりモードを選択します。
- プレゼンテーション:** 使用をお勧めします。プレゼンテーション用の最高の投映効果です。
- 明るく:** このモードは、最高の輝度出力を必要とするアプリケーション環境に適しています。
- 映画:** 彩度、コントラスト、輝度の最良のバランスを提供します。  
暗い環境での使用をお勧めします。
- ゲーム:** ビデオゲームに使用します。
- sRGB:** 限定された輝度設定を使って、RGB カラーを現実世界の画像に近づくように最適化します。
- DICOM:** DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine) の場合に使用します
- ユーザー:** 輝度、コントラスト、色の好みをパーソナライズします。

**• HDR:**

- 表示のみ (HDMI HDR データを自動検出すると、ピクチャーモードは自動的に HDR へ切り替わり、調整できなくなります)。
- ピクチャーモードが HDR の場合、ピクチャー項目は灰色で表示され、調整できません。(ピクチャーモードが HDR の場合は、ViviBlack 項目のみが調整できます)。
- HDR は HDMI1/HDMI2 でのみ使用できます。

## 輝度

- ← を押し、◀/▶ を使用して、画像に輝度レベルを上下します。

## コントラスト

- ← を押し、◀/▶ を使用して、画像のコントラストレベルを調整します。

## ViviBlack

入力信号のコンテンツに対する投映画像の黒レベルを動的に強化します。

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- プロジェクタライト:** ◀/▶ を使用して、[オン/オフ] にします。

## カラーマネージャ

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- 色:** 色(赤、緑、青、シアン、マゼンタ、黄)を選択・調整します。
- 色相:** ◀/▶ を使用して、色相の値を調整します。
- 彩度:** ◀/▶ を使用して、彩度の値を調整します。
- ゲイン:** ◀/▶ を使用して、ゲインの値を調整します。
- 色:** 色(白)を選択・調整します。
- 赤:** ◀/▶ を使用して、赤の値を調整します。
- 緑:** ◀/▶ を使用して、緑の値を調整します。
- 青:** ◀/▶ を使用して、青の値を調整します。
- これら 3 つのオプションは、画像全体の色入力の範囲を調整するために使用されます。灰色領域に表示される赤、緑、青の量が最小量である場合は、対応する色のゲインを下げてください。ゲインを上げると、画像のコントラストが下がります。

## 詳細

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- ブリリアントカラー:** ◀/▶ を使用して、画像のブリリアントカラーを調整します
- シャープネス:** ◀/▶ を使用して、画像のシャープネスを調整します
- ガンマ:** ◀/▶ を使用して、画像の様々なクロミナンスを選択します。  
周囲光が明るすぎ、暗い領域の投映画像に影響を及ぼす可能性がある場合、ガンマを変更して、クロミナンスを調整できます。利用可能なオプションは、1.8、2.0、2.2、2.4、黑白、線形です。
- 色温度:** ◀/▶ を使用して、色温度を選択します。  
暖色: 画像を赤みがかった白にします。  
標準: 標準の白にします。  
冷色: 画像を青みがかった白にします。
- ホワイトバランス:** ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします ◀/▶ を使用して、ホワイトバランスの赤色、緑色、青色のゲインおよびオフセット値を調整します。  
ゲイン: 赤、緑、青のコントラストレベルを調整します。  
オフセット: 赤、緑、青の輝度レベルを調整します。

## ピクチャーモードリセット

この機能は、すべての画像モードをデフォルト設定にリセットします

**注:**

「画像モードリセット」は、入力信号に応じてのみリセットされます。

## 整列メニュー

アスペクト比	塗りつぶし/4:3/16:9/ レター ボックス/2.35:1
ズーム	-10 ~ +10
垂直台形補正	-30 ~ +30
水平画像シフト	-50 ~ +50
垂直画像シフト	-50 ~ +50
投映	正面/背面/正面+天井/ 背面+天井
テストパターン	オフ/グリッド



### アスペクト比

- ◀/▶ を使用して、画像の縦横比 (塗りつぶし、4:3、16:9、レターボックス、2.35:1) を選択します。

### ズーム

- ◀/▶ を使用して、投映画像を拡大します。

### 垂直台形補正

- ◀/▶ を使用して、値を調整して、画像の垂直方向の歪を調整します。調整可能な値は ±30 です

### 水平画像シフト

- ◀/▶ を使用して、画像を水平方向にシフトします (左/右) 最大水平シフト範囲は 50 % です

### 垂直画像シフト

- ◀/▶ を使用して、画像を垂直方向にシフトします (上/下) 最大垂直シフト範囲は 50 % です

### 投映

- ◀/▶ を使用して、投映位置を選択します
- 前面デスクトップ:** プロジェクタをデスクトップ上に設置し、画像を前方に投映します。
- 背面デスクトップ:** プロジェクタをデスクトップ上に設置し、スクリーンの背面から画像を投映します。
- 天井正面:** プロジェクタを天井に設置し、画像を前方に投映します。
- 天井背面:** プロジェクタを天井に設置し、スクリーンの背面から画像を投映します。

### テストパターン

- ◀/▶ を使用して、[オフ/グリッド] を選択し、テストパターン画像を有効にします

## 制御メニュー

ダイレクトパワー オン	オン/オフ
光源	ライトモード: 標準 (100%)、エコ (80%) カスタムライト: 25~100
高高度	標準/高
リモートコントロール ID	デスクトップ (0)/1/2/3/4/5/6/7
ネットワーク	ネットワーク状態: 接続、切断 DHCP: オン/オフ IP アドレス: 0~255,0~255,0~255,0~255 サブネットマスク: 0~255,0~255,0~255,0~255 ゲートウェイ: 0~255,0~255,0~255,0~255 DNS: 0~255,0~255,0~255,0~255 適用: OK/キャンセル



### ダイレクトパワーオン

- ◀/▶ を使用して、[オン/オフ] を切り替えますこの機能は、デフォルトでオフに設定されます。  
[オン] に設定すると、次回 AC 電源をオンにすると、プロジェクタは自動的にオンになります。この機能と電源スイッチを使用して (リモコンの代わりに)、プロジェクタをオンにできます。

### 光源

- ◀/▶ を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- ライトモード: ▲/▼ を使用して、(標準、エコ、カスタムライト) を選択します
- カスタムライト: ▲/▼ を使用して、25 % ~ 100 % の間で輝度レベルを調整します

### 高高度

- ◀/▶ を使用して、冷却ファンの速度 (標準、高) を調整します

### リモートコントロール ID

現在のプロジェクタ ID とリモコン ID 番号を表示します。プロジェクタとリモコンに独立した独自の ID を設定します。

## ネットワーク

この機能を使用して、ネットワーク設定を構成し、ネットワークを経由して、プロジェクタを制御できるようにします。

- **←** を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- **ネットワーク状態:** ネットワークを自動的に接続/切断します。
- **DHCP:** ◀/▶ を使用して、[DHCP] を [オン/オフ] に設定します。  
[DHCP] が [オン] に設定されているとき、ドメインの DHCP サーバーが、プロジェクタに IP アドレスを割り当てます。入力を適用することなく、IP アドレスが IP アドレスウィンドウに表示されます。ドメインが IP アドレスを割り当てることができない場合、IP アドレスウィンドウに 0.0.0.0 が表示されます。
- **IP アドレス:** ← を押して、IP アドレス入力ウィンドウを表示します。  
◀/▶ を使用して、変更するアドレスの数字を選択します▼/▲ を使用して、IP アドレスの数字を増減します。  
(例: ネットワーク IP アドレス 172. xxx. xxx. xxx.)
- **サブネットマスク:** サブネットマスクを設定します。入力方法は、IP アドレスの設定方法と同じです。
- **ゲートウェイ:** ゲートウェイを設定します。入力方法は、IP アドレスの設定方法と同じです。
- **DNS:** DNS を設定します。入力方法は、IP アドレスの設定方法と同じです。
- **適用:** ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします

## 有線 LAN のターミナル機能

有線 LAN を介する PC(またはラップトップ)からのプロジェクタのリモート制御またはリモート監視も可能です。Crestron/AMX(デバイス検出)/Extron 制御ボックスとの互換性により、ネットワーク上で集団的なプロジェクト管理が可能になるだけではなく、PC(またはラップトップ)のブラウザ画面上の制御パネルからの管理が可能になります。

- Crestron は、米国 Crestron Electronics, Inc. の登録商標です。
- Extron は、米国 Extron Electronics, Inc. の登録商標です。
- AMX は、米国 AMX LLC の登録商標です。
- PJLink は、JBMIA により、日本、米国および他の国において、商標およびロゴ登録が申請されています。

## サポートする外部デバイス

このプロジェクタは、Crestron Electronics 製コントローラおよび関連ソフトウェア(例 RoomView®)の特定のコマンドをサポートします。

<http://www.crestron.com/>

このプロジェクタは、AMX(デバイス検出)をサポートします。

<http://www.amx.com/>

このプロジェクタは、参考のために Extron デバイスをサポートするために準備しています。

<http://www.extron.com/>

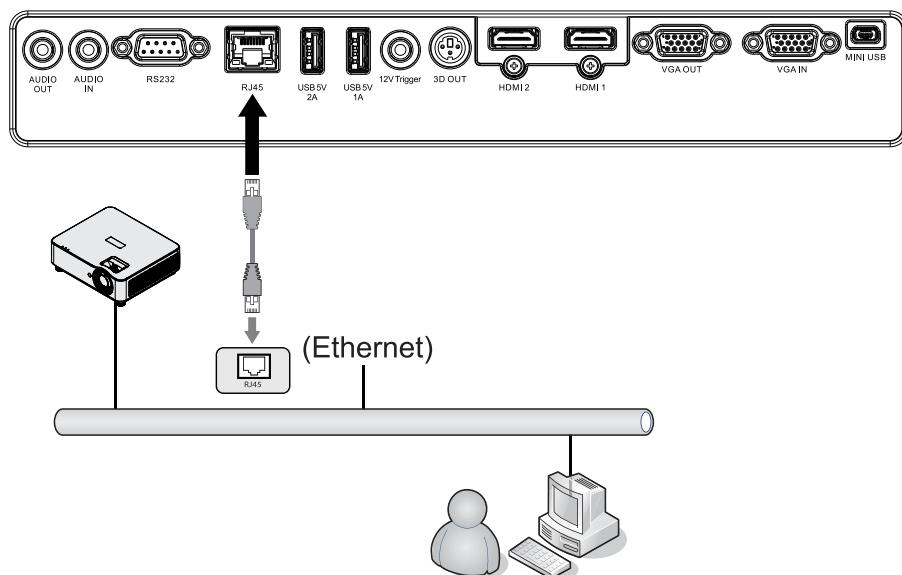
このプロジェクタは、PJLink Class1 (バージョン 1.00) のすべてのコマンドをサポートします。

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

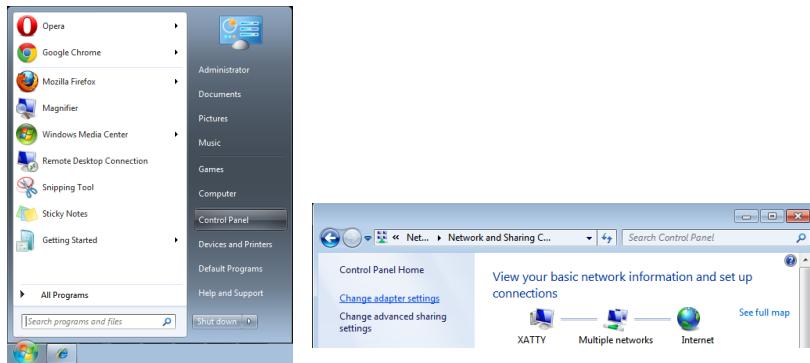
LAN/RJ45 ポートに接続する外部デバイスの範囲および外部デバイスの関連制御コマンドの詳細は、サポートサービスチームに直接お問い合わせください。

## LAN に接続する

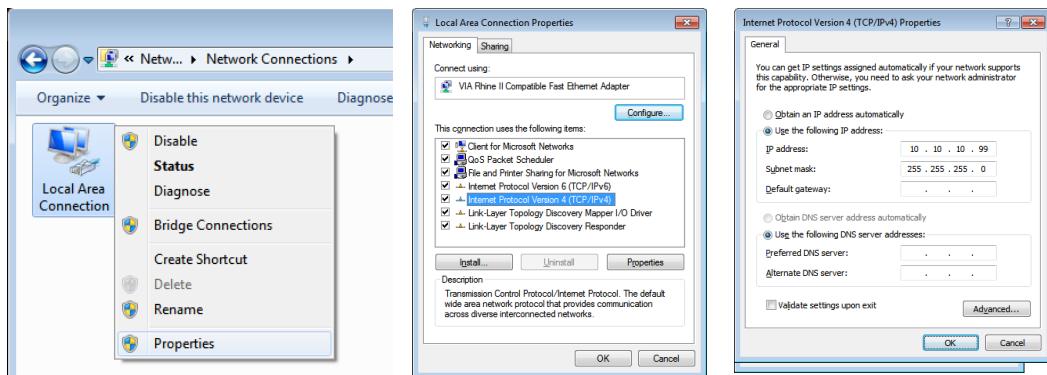
1. RJ45 ケーブルを、プロジェクタと PC(ラップトップ)の RJ45 ポートに接続します。



2. PC (ラップトップ) 上で、[スタート] → [コントロールパネル] → [ネットワークとインターネット] の順に選択します。



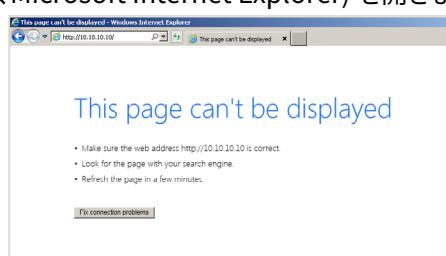
3. [ローカルエリア接続] を右クリックして、[プロパティ] を選択します。  
 4. [プロパティ] ウィンドウで、[ネットワーク] タブを選択し、次に、[インターネットプロトコル (TCP/IP)] を選択します。  
 5. [プロパティ] をクリックします。  
 6. [次の IP アドレスを使用する] をクリックし、[IP アドレス] と [サブネットマスク] のフィールドに入力して、次に、[OK] をクリックします。



7. プロジェクタの [メニュー] ボタンを押します。  
 8. [設定 2] → [詳細 1] → [ネットワーク] を選択します  
 9. [ネットワーク] を開いたら、次を入力します:  
  - **DHCP: オフ**
  - **IP アドレス:** 10.10.10.10
  - **サブネットマスク:** 255.255.255.0
  - **ゲートウェイ:** 0.0.0.0
  - **DNS サーバー:** 0.0.0.0
 10. [Enter/▶] を押して、設定を確定します。

Web ブラウザ

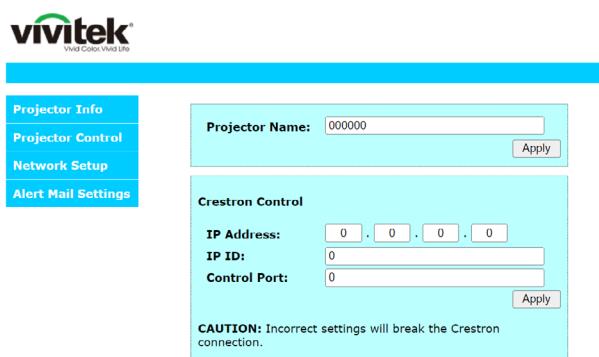
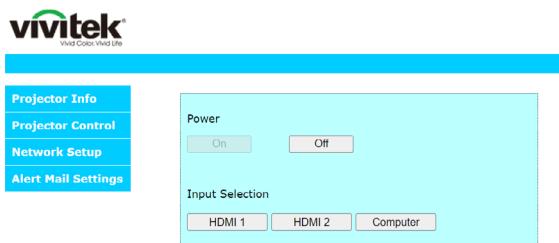
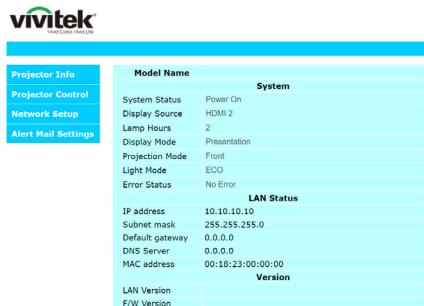
(例えば、Microsoft Internet Explorer) を開きます。



11. アドレスバーに IP アドレスを入力します: 10.10.10.10.

12. [Enter/▶] を押します。

プロジェクトがリモート管理用にセットアップされます。次の図のように、LAN/RJ45 機能が表示されます。



カテゴリ	項目	入力長
Crestron制御	IP アドレス	15
	IP ID	3
	ポート	5
プロジェクト	プロジェクタ名	10
	ロケーション	10
	割り当て先	10
ネットワーク設定	DHCP (有効)	(N/A)
	IP アドレス	15
	サブネットマスク	15
	デフォルトのゲートウェイ	15
	DNS サーバー	15
ユーザーパスワード	有効	(N/A)
	新規パスワード	10
	確定	10
管理者パスワード	有効	(N/A)
	新規パスワード	10
	確定	10

詳細情報については、<http://www.crestron.com> をご覧ください。

## 電子メールアラートを準備する

- ユーザーが、Web ブラウザ (Microsoft Internet Explorer) を使って LAN RJ45 機能にアクセスできることを確認します。
- LAN/RJ45 のホームページで、[アラートメール設定] をクリックします。
- デフォルトでは、[アラートメール設定] にある入力ボックスは空白です。

**Send E-Mail**

Enter the appropriate settings in the fields below:  
(Your SMTP server may not require a user name or password.)

SMTP Server:	mail.comp.com	Port:	25
User Name:	Senders	Mail Server Apply	
Password:	.....	Mail Address Apply	
From:	send@mail.comp.com	Mail Address Apply	
To:	recv1@mail.comp.com	Mail Address Apply	
CC:	recv2@mail.comp.com	Mail Address Apply	
E-mail Alert Options:			
Fan lock :	<input checked="" type="checkbox"/>	Over_Heat:	<input checked="" type="checkbox"/>
Case Open:	<input checked="" type="checkbox"/>	Lamp Fail:	<input checked="" type="checkbox"/>
Lamp Hours Over:	<input checked="" type="checkbox"/>	Filter Hours Over:	<input checked="" type="checkbox"/>
Other Error:	<input checked="" type="checkbox"/>	Weekly Report:	<input type="checkbox"/>
<input type="button" value="Alert Option Apply"/> <input type="button" value="Send Test Mail"/>			

- アラートメールを送信する場合は、以下のように入力します：

- [SMTP] フィールドは、電子メール送信するメールサーバーです (SMTP プロトコル)。これは、必須フィールドです。
- [宛先] フィールドには、受信者の電子メールアドレスを入力します (プロジェクト管理者など)。これは、必須フィールドです。
- [Cc] フィールドに入力した電子メールアドレスには、アラートのカーボンコピーを送信します。これはオプションのフィールドです (プロジェクト管理者のアシスタントなど)。
- [差出人] フィールドには、送信者の電子メールアドレスを入力します (プロジェクト管理者など)。これは、必須フィールドです。
- 希望するボックスにチェックを入れて、アラート条件を選択します。

**Send E-Mail**

Enter the appropriate settings in the fields below:  
(Your SMTP server may not require a user name or password.)

SMTP Server:	mail.comp.com	Port:	25
User Name:	Senders	Mail Server Apply	
Password:	.....	Mail Address Apply	
From:	send@mail.comp.com	Mail Address Apply	
To:	recv1@mail.comp.com	Mail Address Apply	
CC:	recv2@mail.comp.com	Mail Address Apply	
E-mail Alert Options:			
Fan lock :	<input checked="" type="checkbox"/>	Over_Heat:	<input checked="" type="checkbox"/>
Case Open:	<input checked="" type="checkbox"/>	Lamp Fail:	<input checked="" type="checkbox"/>
Lamp Hours Over:	<input checked="" type="checkbox"/>	Filter Hours Over:	<input checked="" type="checkbox"/>
Other Error:	<input checked="" type="checkbox"/>	Weekly Report:	<input type="checkbox"/>
<input type="button" value="Alert Option Apply"/> <input type="button" value="Send Test Mail"/>			

注: 指示に従って、すべてのフィールドに入力します。[テストメールの送信] をクリックして、設定が正しいことをテストすることができます。電子メールアラートを成功裏に送信するには、アラート条件を選択し、正しい電子メールアドレスを入力する必要があります。

## RS232 by Telnet 機能

プロジェクトは専用の RS232 コマンド制御による「ハイパー端末」通信で RS232 インターフェースに接続されているだけでなく、代替の RS232 コマンド制御方法があるため、LAN/RJ45 インターフェースの場合は「RS232 by TELNET」と呼ばれます。

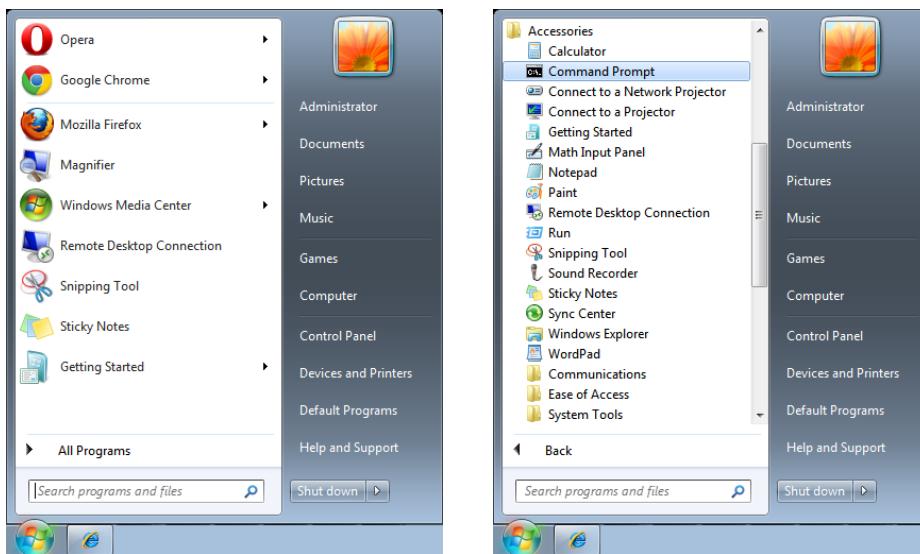
### 「RS232 by TELNET」用のクイックスタートガイド

プロジェクトの OSD で IP 位置をチェックし、取得します。

ラップトップ/PC がプロジェクトの Web ページにアクセスできることを確認します。

「TELNET」機能がラップトップ/PC によって除去されている場合、「Windows Firewall」設定が無効にされていることを確認します。

スタート => すべてのプログラム => アクセサリ => コマンドプロンプト



コマンドフォーマットを以下のように入力します:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 7000 ([Enter] キーを押す)

(ttt.xxx.yyy.zzz 7000: プロジェクトの IP アドレス)

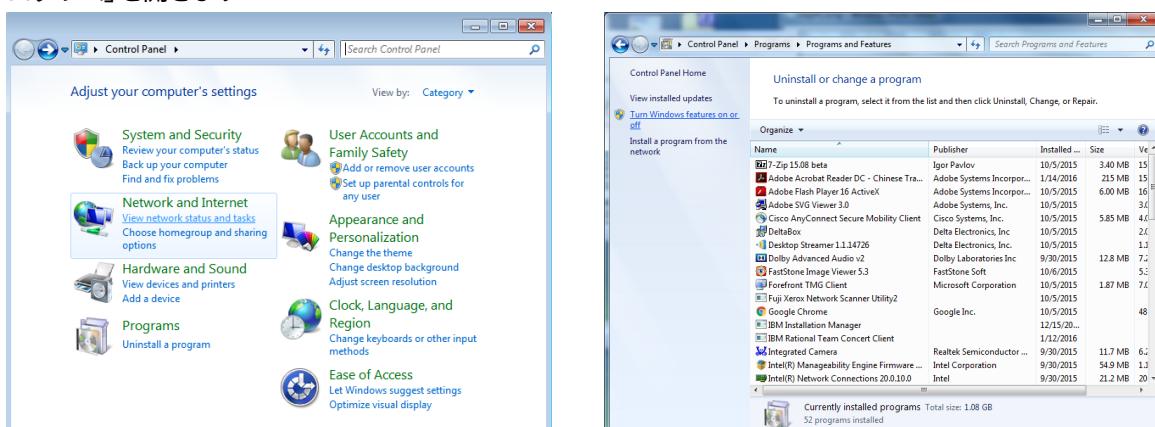
Telnet-Connection の準備ができて、ユーザーが RS232 コマンドを入力できるようになった場合、「エンターキー」キーを押すと、RS232 コマンドが実行可能になります。

## Windows 7 / 8 / 10 で TELNET を有効化する方法

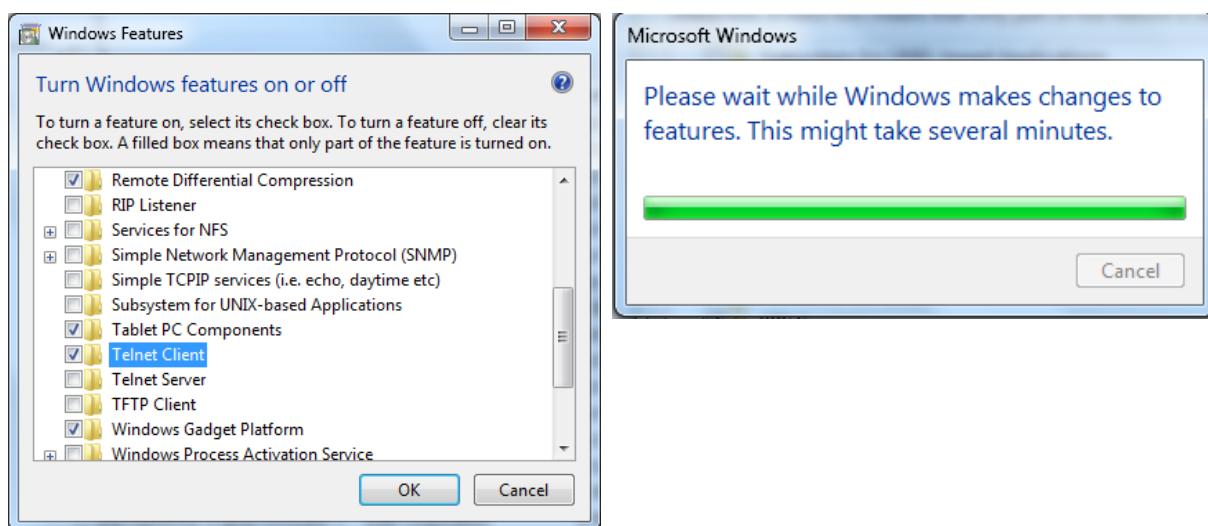
Windows のデフォルトのインストールでは、「TELNET」機能は含まれていません。しかし、エンドユーザーは「Windows 機能のオンまたはオフを切り替える」によってその機能を有効にすることができます。

Windows で「コントロールパネル」を開きます

「プログラム」を開きます



「Windows 機能のオンまたはオフを切り替える」を選択して開きます  
 「Telnet Client」オプションにチェックマークを入れて、「OK」ボタンを押します。

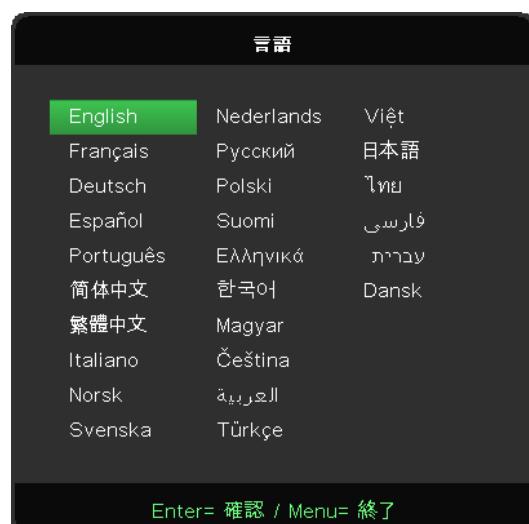


### 「RS232 by TELNET」のスペックシート:

1. Telnet: TCP
2. Telnet ポート: 7000  
(詳細については、サービス代理店またはサービスチームにお問い合わせください)
3. Telnet ユーティティ: Windows “TELNET.exe” (コンソールモード)
4. 通常の RS232 by TELNET コントロール用の接続: TELNET 接続準備ができたら Windows Telnet ユーティリティを直接閉じます
5. Telnet-Control の場合の制限 1: Telnet-Control アプリケーションの場合、連続できるネットワークペイロードは 50 バイト未満です。  
Telnet-Control の場合の制限 2: Telnet-Control の場合、1 つの完全な RS232 コマンドは 26 バイト未満です  
Telnet-Control の場合の制限 3: 次の RS232 コマンドの最小遅延は 200 (ms) 以上にする必要があります。  
(\* Windows 組み込み「TELNET.exe」ユーティリティでは、「エンター」キーを押すと「改行」と「復帰」コードが有効になります。)

## 設定メニュー

エコ	スタンバイ電源: 標準/エコ/LAN でオン  信号がありません 電源オフ (分): 0~180  スリープタイマー (分): 0~600
オーディオ	音量: 0~10
ブランク画面の色	黒、赤、緑、青、白
メニュー	ロゴ: オン/オフ  メッセージ: オン/オフ  メニュー位置: 中央、上、下、左、右  メニュータイマー: オフ/20 秒/ 40 秒/60 秒  メニュー透過: オフ、50 %、 100 %
キーパッドロック	オン/オフ
セキュリティロック	オン/オフ
言語	現在の言語  言語選択画面
すべてリセット	OK/キャンセル



### エコ

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- スタンバイ電源: ◀/▶ を使用して、標準/エコ/LAN でオン
- 信号がありません 電源オフ (分): ◀/▶ を使用して、(信号なしの状態でカウントダウンを始め、プロジェクトタを自動的にオフにする) 自動電源オフモードになるまでのタイムラプスを増減します。
- スリープタイマー (分): ◀/▶ を使用して、自動スリープモードになるまでのタイムラプスを増減します。

### オーディオ

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- 音量: ◀/▶ を使用して、プロジェクタの音量を増減します

### ブランク画面の色

- ◀/▶ を使用して、スクリーンの背景色 (黒、赤、緑、青、白) を設定します

## メニュー

- ← を押し、▼/▲ を使用して、サブメニューをスクロールします
- ロゴ:** ◀/▶ を使用して、[オン/オフ] を切り替えます
- メッセージ:** ◀/▶ を使用して、[オン/オフ] を切り替えます
- メニュー位置:** ◀/▶ を使用して、メニュー位置 (中央、上、下、左、右) を設定します
- メニュータイマー:** ◀/▶ を使用して、メニューをポップオフする時間 ( オフ / 20 秒 / 40 秒 / 60 秒 ) を切り替えます。
- メニュー透過:** ◀/▶ を使用して、メニュー透過をオフ / 50 % / 100 % で切り替えます。

## キーパッドロック

- ◀/▶ を使用して、キーパッドロックのオン/オフを切り替えます。

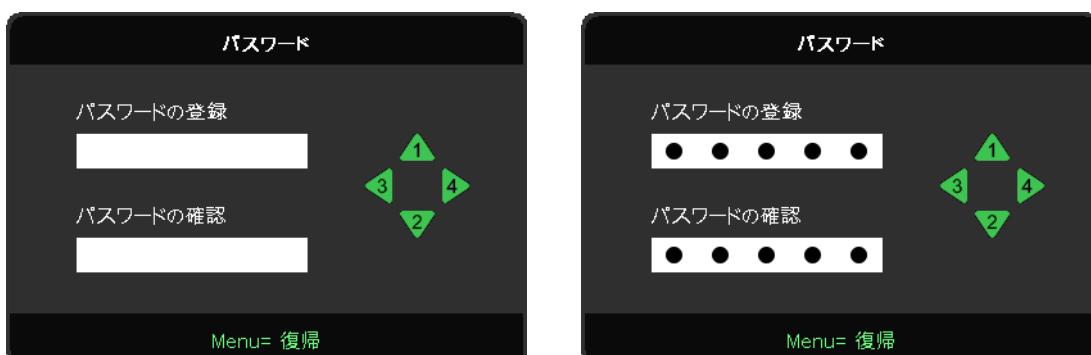
注:

キーパッドをロック解除するには、[▼] を 5 秒間押して、「キーパッドロック解除」をポップアップ表示させます。

## セキュリティロック

- ◀/▶ を使用して、[オン/オフ] を切り替えます

## パスワード



- セキュリティ・ロックがオンの場合、[PASSWORD INPUT] をポップアップ表示します。
- ▲/▼/◀/▶ を押してパスワードを設定します (合計 5 術)。

注:

起動時に毎回「PASSWORD CONFIRMATION」と表示されます。5 回以上間違えた場合は、ローカルサービスセンターに連絡してください。

## 言語

- [メニュー] ボタンを押します。◀/▶ ボタンを押して、[設定] に移動します。
- ▼/▲ ボタンを押して、[言語] サブメニューにスクロールします。
- ← を押して、[詳細] 設定画面を開きます。
- ▼/▲ ボタンを押して、スクロールして、言語をハイライトさせます。
- [メニュー] ボタンを押して、[詳細設定言語] を終了します

## すべてリセット

- ← を押して、◀/▶ を使用して OK/キャンセルを切り替えると、すべての OSD 設定項目がリセットされます
- メニュー ボタンを押すとすべてリセットを終了します

**注:**

ビデオソースによっては、OSD 内のすべての項目を使用できないことがあります。例えば、[コンピュータ] メニューの [水平位置/垂直位置] 項目を変更できるのは、PC に接続されている場合だけです。使用できない項目は灰色で表示され、アクセスできません。

## 情報画面



この画面には、技術サポートで使用するためのプロジェクタの現在のステータス情報が表示されます。

## 4. ラブルシューティング

### 一般的な問題と解決方法

このガイドラインでは、プロジェクタの使用中に発生する可能性のある問題の解決方法を説明します。  
問題を解決できない場合は、販売代理店までご連絡ください。

問題解決のために時間を掛けた後で、問題が簡単な原因（接続が緩んでいたなど）に起因することが分かる場合があります。

問題別の解決方法に進む前に、次の点をご確認ください。

- その他の電気機器を使って、電気コンセントに問題がないことを確認します。
- プロジェクタがオンになっていることを確認します。
- すべての接続がしっかりと取り付けられていることを確認します。
- 取り付けた機器がオンになっていることを確認します。
- 接続した PC がサスPENDモードになっていないことを確認します。
- 接続されたノートパソコンが外部表示用に構成されていることを確認します。

（これは、ノートパソコンの Fn キーを組み合わせて押して実行します。）

### トラブルシューティングのヒント

問題を迅速に解決するために、問題別のセクションで指定されている手順に従います。

問題を特定して、故障していない部品を不必要に交換しないようにします。

例えば、バッテリを交換しても問題が解決されない場合は、元のバッテリを取り付け直して、次の手順に進みます。

問題を解決するために取った手順を書き留めます。手順を書き留めておくと、技術サポートに電話して、サービス担当者に説明する際に役立つことがあります。

## LED エラーメッセージ

システムステータス	温度 LED	ライト LED	電源 LED
システム初期 (MCU はスカラー応答なしを検出します)	オフ	オフ	2 回点滅
電源オンの準備が完了(スタンバイ)	オフ	オフ	オン
システム電源がオン	オフ	オフ	点滅
ランプは点灯し、システムは安定	オフ	オフ	オン
冷却	オフ	オフ	点滅
温度ブレーキセンサーエラー	オフ	オフ	4 回点滅
ランプに障害が発生	オフ	オフ	5 回点滅
ライトの電圧	オフ	7 回点滅	
ファン -1 にエラーが発生	オフ	1 回点滅	6 回点滅
ファン -2 にエラーが発生	オフ	2 回点滅	
ファン -3 にエラーが発生	オフ	3 回点滅	
ファン -4 にエラーが発生	オフ	4 回点滅	
ファン -5 にエラーが発生	オフ	5 回点滅	
ファン -6 にエラーが発生	オフ	6 回点滅	
ファン -7 にエラーが発生	オフ	7 回点滅	
ファン -8 にエラーが発生	オフ	8 回点滅	
ファン -9 にエラーが発生	オフ	9 回点滅	
DAD1000 エラー	オフ	オフ	8 回点滅
カラー ホイールエラー	オフ	オフ	9 回点滅
蛍光体 ホイールエラー	オフ	1 回点滅	
T1 過熱	オン	1 回点滅	オフ
T2 過熱	オン	2 回点滅	オフ
T3 過熱	オン	3 回点滅	オフ
T4 過熱	オン	4 回点滅	オフ

### 注:

エラーが発生した場合は、AC 電源コードの接続を外して、約 1 分待ってから、プロジェクタを再起動します。電源 LED または光源 LED が点滅し続けたり、あるいは、過熱 LED が点灯する場合は、サービスセンターまでご連絡ください。

## イメージの問題の Q&A

### Q. スクリーンに画像が表示されない

- ・ノートブックまたはデスクトップ PC 上の設定を確認します。
- ・正しい順序で、すべての装置の電源をいったん切ってから、もう一度電源を入れ直します。

### Q. 画像がぼやける

- ・プロジェクタ上の [フォーカス] を調整します。
- ・プロジェクタからスクリーンまでの距離が、指定された範囲以内であることを確認します。
- ・プロジェクタレンズが汚れていないことを確認します。

**Q. 画像が反転する**

- OSD の [整列] メニューで [投映] 設定を確認します。

**Q. 画像に線に入る**

- OSD の [入力] -> [アナログ] メニューで、[位相] と [クロック] 設定をデフォルト設定に設定します。
- 接続した PC のビデオカードが問題の原因でないことを確認するために、他のコンピュータに接続します。

**Q. 画像が平坦でコントラストがない**

- OSD の [画像] メニューで [コントラスト] 設定を調整します。

**Q. 投映画像の色がソース画像と一致しない**

- OSD の [画像] -> [詳細] メニューで、[色温度] 設定と [ガンマ] 設定を調整します。

## 光源の問題

**Q. プロジェクタから光が出ない**

- 電源ケーブルがしっかりと接続されていることを確認します。
- 電源に他の電気機器を接続して、電源が正常であることを確認します。
- 正しい順序でプロジェクタを再起動して、電源 LED が点灯することを確認します。

## リモコンの問題

**Q. プロジェクタがリモコンに反応しない**

- リモコンをプロジェクタのリモートセンサーに向けます。
- リモコンとセンサーの間に障害物がないことを確認します。
- 部屋の蛍光灯をオフにします。
- バッテリの極性を確認します。
- バッテリを交換します。
- 周辺にあるその他の赤外線対応機器をオフにします。
- リモコンを点検修理に出します。

## 音声の問題

**Q. 音が出ない**

- リモコンの音量を調整します。
- オーディオソースの音量を調整します。
- オーディオケーブルの接続を確認します。
- その他のスピーカーを使って、ソースオーディオの出力をテストします。
- プロジェクタを点検修理に出します。

**Q. 音がひずむ**

- オーディオケーブルの接続を確認します。
- その他のスピーカーを使って、ソースオーディオの出力をテストします。
- プロジェクタを点検修理に出します。

## プロジェクトを点検修理に出す

ご自分で問題を解決できない場合は、プロジェクトを点検修理に出します。プロジェクトを元の段ボール箱に梱包します。問題の説明と、問題を解決するために試みたことを記載したチェックリストを同封してください。これらの情報は、サービス担当者の役に立つことがあります。点検修理のために、プロジェクトをご購入いただいた所へお戻しください。

## HDMI の Q&A

質問 「標準」HDMI ケーブルと「高速」HDMI ケーブルの違いは何ですか？

HDMI Licensing, LLC は、ケーブルを「標準」ケーブルまたは「高速」ケーブルに分類することを発表しました。「標準」(または「カテゴリ 1」)HDMI ケーブルは、75Mhz の速度、または、2.25Gbps の最大速度(これは、720p/1080i 信号に相当します)で伝送することを試験して確認します。

「高速」(または「カテゴリ 2」)HDMI ケーブルは、340Mhz の速度、または、10.2Gbps の最大速度で伝送することを試験して確認します。これは、HDMI ケーブル経由で利用できる最高帯域幅であり、1080p 信号を処理できるので、ソースの色深度やリフレッシュレートが大きい場合でも対応します。高速ケーブルは、WQXGA 対応の映画館用モニター(解像度 2560 x 1600)など、高解像度ディスプレイにも対応します。

質問 10 メートルを超える HDMI ケーブルを使用するにはどうすればよいですか？

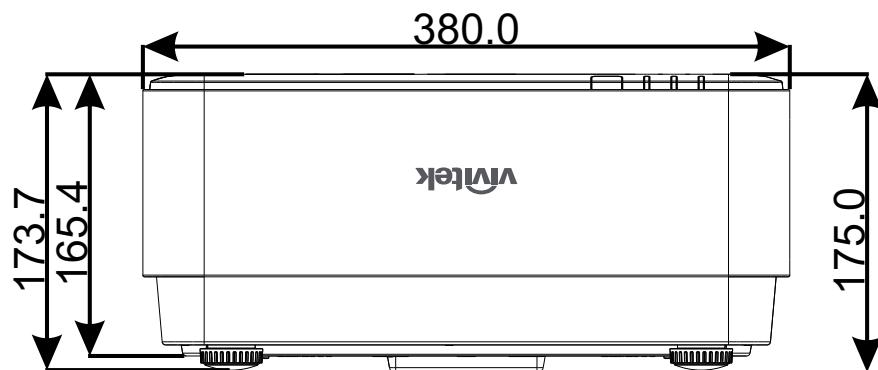
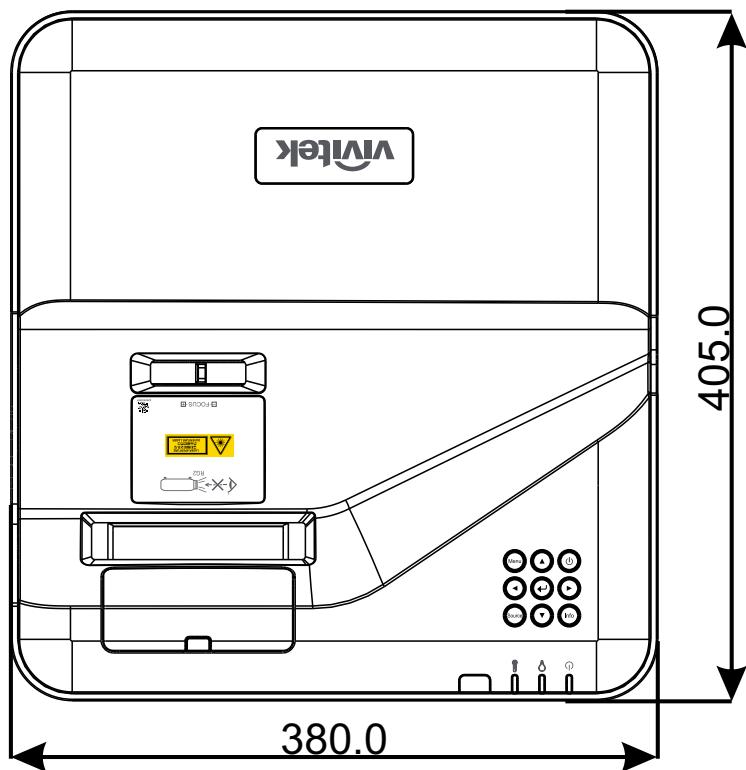
HDMI ソリューション用の各種 HDMI アダプタがあります。これらのアダプタを使って、ケーブルの有効距離を 10 メートルの標準距離から延長できます。アクティブケーブル(アクティブエレクトロニクスがケーブルに内蔵されており、ケーブルの信号を強化して拡張します)、リピーター、アンプ、CAT5/6、ファイバーソリューションなど、さまざまなソリューションがあります。

質問 HDMI 規格認証済ケーブルかどうかはどうやって確認できますか？

HDMI 製品はすべて、HDMI CTS (Compliance Test Specification)の一環として、製造元による認証が義務付けられています。しかしながら、HDMI ロゴのあるケーブルでも、正しい試験を受けていないことがあります。HDMI Licensing, LLC では、HDMI 商標が市場で正しく使用されるように、このようなケーブルについて積極的に調査しています。消費者の皆様には、評判の良い販売店で信頼できる企業が製造したケーブルをお買い求めになることを推奨します。

## 5. 仕様

プロジェクタの寸法



## プロジェクタのデータシート

モデル名	DU775Z-UST
ディスプレイタイプ	TI 製シングルチップ 0.48 DLP™ テクノロジー
輝度	5000 ルーメン
ネイティブ解像度	WUXGA (1,920 x 1,200)
最大解像度	UHD (3,840 x 2,160)@60Hz
光源	15,000 / 30,000 時間 (標準 / エコモード)
スローレシオ	0.25:1
イメージサイズ (対角)	70"~ 150"
投影距離	336mm ~ 739mm
投映レンズ	手動フォーカス
ズーム比	固定
縦横比	16:10 ネイティブ
デフォルトオフセット	122% ± 5%
キーストーン補正	垂直 ± 15 度
水平周波数	15、31 ~ 102kHz
垂直周波数	23 ~ 30Hz / 47 ~ 120Hz
3D 互換性	対応 (DLP® Link™、HDMI 1.4 (Blu-Ray 3D))
スピーカー	10 W x 2
レンズシフト	N/A
コンピュータの互換性	VGA、SVGA、XGA、SXGA、SXGA+、WXGA、UXGA、4k@60Hz、Mac
ビデオ互換性	480i、480p、576i、567p、720p、1080i、1080p、SDTV (480i/576i)、EDTV (480p/576p)、HDTV (720p、1080i/p 60Hz)
I/O 接続ポート	HDMI 2.0 (x2) (HDCP v2.2 互換)、VGA 入力、オーディオ入力 (ミニジャック)、VGA 出力、オーディオ出力 (ミニジャック)、RJ45 (10/100Mbps)、RS-232、USB-Type A 電源 x1 (5V/2Ax1、5V/1Ax1)、USB Type Mini B (サービス / インタラクティブモジュール)
投映方法	机上、天吊り (前面または背面)
セキュリティソリューション	Kensington® セキュリティスロット、セキュリティバー、キーパッドロック
寸法 (幅 x 奥行き x 高さ)	380mm*405mm*150mm
重量	9kg (19.8lbs)
利用可能な色	ツートーン:ホワイト / グレー
ノイズレベル	33dB/30dB (標準 / エコモード)
電源	AC 100 ~ 240V、50/60Hz
消費電力	305W (標準モード)、240W (エコモード)、<0.5W (スタンバイモード)、2W (LAN スタンバイモード)

## プロジェクタのタイムテーブル

信号	解像度	H-SYNC (kHz)	V-SYNC (Hz)	コンポーネント	VGA/BNC (アナログ)	DVI (デジタル)	HDMI (デジタル)
NTSC	—	15.734	60	—	—	—	—
PAL/SECAM	—	15.625	50	—	—	—	—
VESA	720 × 400	31.5	70.1	—	○	○	○
	640 × 480	31.5	60	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
	640 × 480	35	66.667	—	MAC13	MAC13	MAC13
	640 × 480	37.86	72.8	—	—	○	○
	640 × 480	37.5	75	—	○	○	○
	640 × 480	43.3	85	—	○	○	○
	640 × 480	61.9	119.5	—	○(FS)	○	○
	800 × 600	37.9	60.3	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
	800 × 600	46.9	75	—	○	○	○
	800 × 600	48.1	72.2	—	○	○	○
	800 × 600	53.7	85.1	—	○	○	○
	800 × 600	76.3	120	—	○(FS)	○(FS)	○(FS)
	832 × 624	49.722	74.546	—	MAC16	MAC16	MAC16
	1024 × 768	48.4	60	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
	1024 × 768	56.5	70.1	—	○	○	○
	1024 × 768	60.241	75.02	—	MAC19	MAC19	MAC19
	1024 × 768	60	75	—	○	○	○
	1024 × 768	68.7	85	—	○	○	○
	1024 × 768	97.6	120	—	○(FS)	○(FS)	○(FS)
	1152 × 870	68.68	75.06	—	MAC21	MAC21	MAC21
	1280 × 720	45	60	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
	1280 × 720	90	120	—	○(FS)	○(FS)	○(FS)
	1280 × 768 (Reduce Blanking)	47.4	60	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
	1280 × 768	47.8	59.9	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
	1280 × 800	49.7	59.8	—	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)	○(FS,TB,SBS)
1280 × 800	62.8	74.9	—	○	○	○	
1280 × 800	71.6	84.9	—	○	○	○	
1280 × 800	101.6	119.9	—	○(FS)	○(FS)	○(FS)	
1280 × 1024	64	60	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	
1280 × 1024	80	75	—	○	○	○	
1280 × 1024	91.1	85	—	○	○	○	
1280 × 960	60	60	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	
1280 × 960	85.9	85	—	○	○	○	
1400 × 1050	65.3	60	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	

信号	解像度	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	コンポーネント	VGA/BNC (アナログ)	DVI (デジタル)	HDMI (デジタル)
	1440 × 900	55.9	59.9	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)
	1600 × 1200	75	60	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)
	1680 × 1050 (Reduce Blanking)	64.67	59.88	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)
	1680 × 1050	65.29	59.95	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)
	1920 × 1080	67.5	60	—	○	○	○
	1920 × 1200 (Reduce Blanking)	74.038	59.95	—	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)	○(TB,SBS)
	1280 × 1024 (Reduce Blanking)	130	120	—	—	—	○
	1400 × 1050	93.9	85	—	—	—	○
	1400 × 1050 (Reduce Blanking)	133.3	120	—	—	—	○
	1440 × 900 (Reduce Blanking)	114.2	120	—	—	—	○
	1600 × 1200	87.5	70	—	—	—	○
	1600 × 1200	93.8	75	—	—	—	○
	1600 × 1200	106.3	85	—	—	—	○
	1600 × 1200 (Reduce Blanking)	152.4	120	—	—	—	○
	1680 × 1050	82.3	75	—	—	—	○
	1680 × 1050	93.9	85	—	—	—	○
	1680 × 1050 (Reduce Blanking)	133.4	120	—	—	—	○
	1920 × 1200	74.6	60	—	—	—	○
	1920 × 1200	94	75	—	—	—	○
	1920 × 1200	107.2	85	—	—	—	○
	3840 × 2160	53,946	23.976	—	—	—	○
	3840 × 2160	54	24	—	—	—	○
	3840 × 2160	56.25	25	—	—	—	○
	3840 × 2160	67.5	30	—	—	—	○
	3840 × 2160	112.5	50	—	—	—	○
	3840 × 2160	135	60	—	—	—	○
	4096 × 2160	54	24	—	—	—	○
	4096 × 2160	56.25	25	—	—	—	○
	4096 × 2160	67.5	30	—	—	—	○
	4096 × 2160	112.5	50	—	—	—	○
	4096 × 2160	135	60	—	—	—	○

信号	解像度	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	コンポーネント	VGA/BNC (アナログ)	DVI (デジタル)	HDMI (デジタル)
SDTV	480i	15.734	60	○	—	○(FS)	○(FS)
	576i	15.625	50	○	—	—	—
EDTV	576p	31.3	50	○	—	—	—
	480p	31.5	60	○	—	—	—
HDTV	720p	37.5	50	○	—	○(FP,TB)	○(FP,TB)
	720p	45	60	○	—	○(FP,TB)	○(FP,TB)
	1080i	33.8	60	○	—	○(SBS)	○(SBS)
	1080i	28.1	50	○	—	○(SBS)	○(SBS)
	1080p	27	24	○	—	○(FP,TB)	○(FP,TB)
	1080p	28	25	○	—	—	—
	1080p	33.7	30	○	—	—	—
	1080p	56.3	50	○	—	—	—
	1080p	67.5	60	○	—	—	—

○ : サポートされる周波数

- : サポートされない周波数

FS => フィールドシーケンシャル

TB => トップアンドボトム

SBS => サイドバイサイド

FP => フレームパッキング

## 6. 法規制の順守

### FCC警告

本装置は、FCC 規則の 15 条に準拠したクラス B デジタル機器の制限に適合していることが試験により確認されています。この制限は、装置を商業地域で使用する場合に、有害な電波障害に対する適切な保護を提供するために規定されています。

本装置は、無線周波エネルギーを生成、使用し、また、放射することがあります。そのため、指示に従って設置および使用しない場合は、無線通信に有害な電波障害を及ぼすことがあります。本装置を住宅地で使用すると、有害な電波障害を引き起こす可能性があります。その場合は、ユーザー側の負担で電波障害を修正しなければなりません。

適合の責任団体による明確な承認を受けずに、変更したり改造した場合は、装置を操作するユーザーの権限が無効になることがあります。

### カナダ

このクラス B デジタル機器は、カナダ ICES-003 に準拠しています。

### 安全性認定

cTUVus, FCC, CE, CCC, BSMI, CU, KC

### 廃棄とリサイクル

本製品には、正しく廃棄しないと危険な可能性のあるその他の電子廃棄物が含まれていることがあります。国または地方自治体の法または条例に従って、リサイクルまたは廃棄してください。詳細については、米国電子工業会 ([www.eiae.org](http://www.eiae.org)) にお問い合わせください。

## 7. RS-232 通信

### 通信パラメータの設定

シリアル制御コマンドを使用して、プロジェクト制御用コマンドを入力したり、Windows クライアントマシン用ソフトウェアを通して、動作データを取得したりできます。

項目	パラメータ:
ビット毎秒	9600 bps
データビット	8 ビット
parity	なし
停止ビット	1
フロー制御	なし

### 操作コマンド

#### 操作コマンドの文法

操作コマンドは、先頭に文字「op」が付けられます。次にスペース [SP] で区切られた制御コマンドと設定が続き、改行 ([CR] と「アスキー 16 進コードの [0D]」) で終わります。シリアル制御コマンドの文法は次の通りです。

op[SP]<操作コマンド>[SP]<設定値>[CR]

opこれが操作コマンドであることを示す定数。

[SP]1 つのスペースを示します。

[CR]コマンドが改行 ([CR] と「アスキー 16 進コードの [0D]」) で終わることを示します。

設定値操作コマンドの設定

設定文字列のタイプ	設定文字	説明
Query current setup	?	Question mark "?" indicates querying current setup
Setup	= <settings>	Syntax: Symbol "=" suffixed with setup values
Increase setup order of adjustment items	+	Some settings are changed in steps. Symbol "+" indicates changing one step up
Decrease setup order of adjustment items	-	Some settings are changed in steps. Symbol "-" indicates changing one step down
Execute operation command	None	Certain operation commands execute after input without further setting or regulators.

例:		
制御項目	入力コマンド行	プロジェクトの返すメッセージ
Query current brightness	op bright ?[CR]	OP BRIGHT = 50
Set up brightness	op bright = 100[CR]	OP BRIGHT = 100
Out of range or not support	op bright = 200[CR]	OP BRIGHT = NA
Illegal command	op abright = 100[CR]	*Illegal format#

機能	操作	設定	取得	増加	減少	実行	値
Auto Source	auto.src	V	V				0 = Off 1 = On
HDMI Color Space	color.space	V	V				0 : Auto 1 : RGB 2 : YUV
HDMI Range	hdmi.range	V	V				0 : Auto 1 : Full 2 : Limited
Instant Motion	instant.motion	V	V				0 : Off 1 : On
H Position	h.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100 (Auto Sync Off)
V Position	v.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100 (Auto Sync Off)
Phase	phase	V	V	V	V		0 ~ 31
clock	clock	V	V	V	V		-5 ~ +5
Auto Sync	auto.sync	V	V				0 : Off 1 : On
3D	threed	V	V				0 : Off 1 : DLP-Link 2 : IR
3D Sync Invert	threed.syncinvert	V	V				0 = Off 1 = On
3D Format	threed.format	V	V				0 : Frame Sequential 1 : Top / Bottom 2 : Side by side 3 : Frame Packing
Signal Power On	signal.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Picture Mode	pic.mode	V	V				0 : Presentation 1 : Bright 2 : Movie 3 : Game 4 : sRGB 5 : DICOM 6 : User 7 : HDR (for query only)
Brightness	bright	V	V	V	V		0 ~ 100
Contrast	contrast	V	V	V	V		0 ~ 100
Projector Light	projector.light	V	V				0 : Off 1 : On
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue Gain	hsg.b.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	V	V	V	V		0 ~ 100

機能	操作	設定	取得	増加	減少	実行	値
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Saturation	hsg.b.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Saturation	hsg.y.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Hue	hsg.r.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Hue	hsg.b. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Hue	hsg.m. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Hue	hsg.y. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Blue Gain	hsg.wb.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Brilliant Color	bri.color	V	V	V	V		0 ~ 10
Sharpness	sharp	V	V	V	V		0 ~ 31
Gamma	gamma	V	V				0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear
Color Temperature	color.temp	V	V				0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold
White Balance /Red Offset	red.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Green Offset	green.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Blue Offset	blue.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Red Gain	red.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Green Gain	green.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Blue Gain	blue.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
Picture Mode Reset	pic.mode.reset					V	
Aspect Ratio	aspect	V	V				0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9(16:10) 3 = LetterBox 4 = 2.35:1
Digital Zoom	zoom	V	V	V	V		-10 ~ +10
V Keystone	v.keystone	V	V	V	V		-30 ~ +30

機能	操作	設定	取得	増加	減少	実行	値
H Image Shift	img.hshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
V Image Shift	img.vshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
Projection	projection	V	V				0 = Front 1 = Rear 2 = Front+ Ceiling 3 = Rear + Ceiling
Test Pattern	test.pattern	V	V				0 = Off 1 = Grid
Direct Power On	direct.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Light Mode	light.mode	V	V				0 : Normal (100%) 1 : ECO(80%) 2 : Custom Light (25~100)
Custom Light	custom.light	V	V	V	V		25 ~ 100
Fan Speed	fanspeed	V	V				0 = Normal 1 = High
Remote ID	remote.id	V	V				0 : Default(ID0) 1 : ID1 2 : ID2 3 : ID3 4 : ID4 5 : ID5 6 : ID6 7 : ID7
NetWork Status	net.status		V				0 : Disconnect 1 : Connect
NetWork / DHCP	net.dhcp	V	V				0 = Off 1 = On
NetWork / IP Address	net.ipaddr	V	V				<string>
NetWork / Subnet	net.subnet	V	V				<string>
NetWork / Gateway	net.gateway	V	V				<string>
NetWork / DNS	net.dns	V	V				<string>
NetWork Apply	net.apply	V					0 : Cancel 1 : OK
スタンバイ電力	standby.power	V	V				0 : Normal 1 : ECO 2 : On By Lan
No Signal Power Off	nosignal.poweroff	V	V				0 ~ 36
Sleep Timer	sleep.timer	V	V				0 ~ 120
Volume	volume	V	V	V	V		0 ~ 10
Blank Screen Color	blankscreen.color	V	V				0 = Black 1 = Red 2 = Green 3 = Blue 4 = White
Logo	logo	V	V				0 = Off 1 = On

機能	操作	設定	取得	増加	減少	実行	値
Message	message	V	V				0 : Off 1 : On
MENU Position	menu.position	V	V				0 : Center 1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
MENU Timer	menu.timer	V	V				0 : Off 1 : 20 2 : 40 3 : 60
MENU Translucent	menu.trans	V	V				0 : Off 1 : 50% 2 : 100%
Keypad Lock	keypad.lock	V	V				0 : Off 1 : On
Security Lock	security.lock	V	V				1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Security Unlock	security.unlock	V					1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Language	lang	V	V				0 = English 1 = French 2 = German 3 = Spanish 4 = Portuguese 5 = Simplified Chinese 6 = Traditional Chinese 7 = Italian 8 = Norwegian 9 = Swedish 10 = Dutch 11 = Russian 12 = Polish 13 = Finnish 14 = Greek 15 = Korean 16 = Hungarian 17 = Czech 18 = Arabic 19 = Turkish 20 = Vietnamese 21 = Japanese 22 = Thai 23 = Farsi 24 = Hebrew 25 = Danish
Reset All	reset.all					V	
Source Info	source.info		V				<string>

機能	操作	設定	取得	増加	減少	実行	値
Light Hours 1	light1.hours		V				<string>
Light Hours 1 Reset	light1.reset					V	
Remote Code	remote.code		V				<string>
Software Version	sw.ver		V				<string>
Serial Number	ser.no		V				<string>
Auto Image	auto.img					V	
Light 1 Status	light1.stat		V				0 = Off 1 = On
Model	model		V				<string>
Pixel Clock	pixel.clock		V				<string>
H Refresh Rate	h.refresh		V				<string>
V Refresh Rate	v.refresh		V				<string>
Blank	blank	V	V				0 = Off 1 = On
Power On	power.on					V	
Power Off	power.off					V	
Projector Status	status		V				0 : Reset 1 : Standby 2 : 有効 3 : cooling 4 : Warming 5 : Power Up
Mute	mute	V	V				0 : Off 1 : On
Freeze	freeze	V	V				0 : Off 1 : On
Input Select	input.sel	V	V				1 : RGB 6 : HDMI 1 9 : HDMI 2 11 : Multi Media (Optional for NOVO Board) 15 : HDBaseT (Optional)

## 8. サービス

### Europe, Middle East and Africa

Vivitek Service & Support  
Zandsteen 15  
2132 MZ Hoofddorp  
The Netherlands  
Tel: Monday - Friday 09:00 - 18:00  
English (UK): 0333 0031993  
Germany: 0231 7266 9190  
France: 018 514 8582  
Russian: +7 (495) 276-22-11  
International: +31 (0) 20 721 9318  
Email: support@vivitek.eu  
URL: <https://www.vivitek.eu/support/contact-support>

### North America

Vivitek Service Center  
15700 Don Julian Road, Suite B  
City of Industry, CA. 91745  
U.S.A  
Tel: 855-885-2378 (Toll-Free)  
Email: T.services1@vivitekcorp.com  
URL: [www.vivitekusa.com](http://www.vivitekusa.com)

### Asia and Taiwan

Vivitek Service Center  
16 Tungyuan Rd., Chungli Industrial Zone,  
Taoyuan City 320023, Taiwan  
Tel: 886-3-4526107, ext. 8213 (Direct)  
Tel: 0800-042-100 (Toll-Free)  
Email: wendy.cheng@deltaww.com  
URL: [www.vivitek.com.tw](http://www.vivitek.com.tw)

### 中国/China

Vivitek客服中心  
上海市浦东新区华东路1675号1幢1层、7-8层  
邮政编码: 201209  
400客服热线: 400 888 3526  
公司电话: 021-58360088  
客服邮箱: [service@vivitek.com.cn](mailto:service@vivitek.com.cn)  
官方网站: [www.vivitek.com.cn](http://www.vivitek.com.cn)



Visit [www.vivitekcorp.com](http://www.vivitekcorp.com) for more product info  
Copyright (c) 2022 Delta Electronics, Inc. All Rights Reserved

A brand of  DELTA