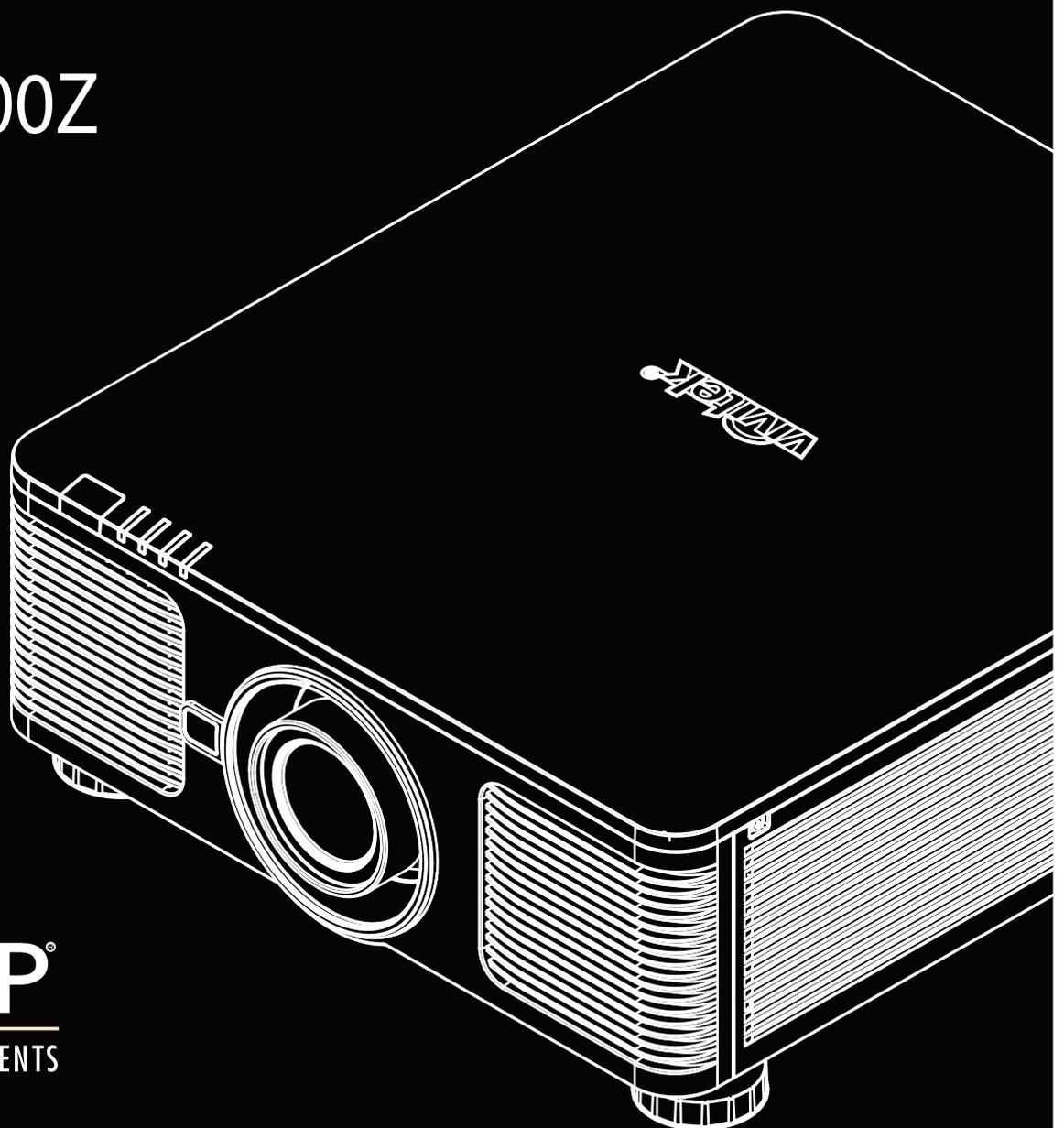




# Bedienungsanleitung

## DK8500Z



# Table of Contents

Copyright .....	3
Copyright.....	3
Disclaimer.....	3
About the Manual .....	3
Important Safety Guidelines .....	4
Safety Notification.....	4
Installation and Use Notices .....	6
Disposal of Old Electric and Electronic Equipment.....	6
Important Recycling Instructions .....	6
Introduction .....	7
Packing Checklist.....	7
Projector Overview .....	8
IO Panel .....	10
Control Panel.....	11
Remote Control .....	12
Installation and Setting up .....	14
Inserting or Changing the Remote Control Batteries.....	14
Installing the projector .....	15
Precautions for Installation.....	15
Mounting the projector.....	16
Installing or Removing the Optional Lens .....	17
Selecting the Input Voltage of AC Power .....	19
Connecting to AC Power Supply.....	19
Turning on the Projector.....	19
Turning off the Projector.....	20
Setting up the installation condition .....	21
Setting up the Projection Mode.....	21
Adjusting Projected Image Position .....	22
Adjusting the Focus and Zoom .....	22
Preventing the Unauthorized Use of the Projector.....	23
Using the Control Panel Lock.....	23
Using Security Lock.....	24
Using Control ID for Multi-projector Application.....	26
Connecting to the Screen Trigger.....	28
Connecting to external HDBaseT Transmitter .....	28
Using the projector.....	29
Using On-Screen Display .....	29
Using the OSD Menu .....	29
Menu Tree.....	30
OSD Menu – INPUT .....	33
OSD Menu – PICTURE.....	35
OSG Menu – ALIGNMENT .....	36
OSD Menu – SERVICE .....	42
Product Specification.....	43
Supported Signal Input Timing.....	44
Configurations of Terminals.....	47
Lens Series .....	48
Product Dimensions.....	49
LED Indication .....	50
Common Problems and Solutions .....	51
About the Vivitek Support .....	53

## Copyright

### Copyright

Die Bedienungsanleitung (einschließlich aller Bilder, Diagramme und Softwareanwendungen) ist durch internationale Urheberrechtsgesetze geschützt. Alle Rechte werden vorbehalten. Ohne schriftliche Erlaubnis des Herstellers darf kein Teil der Anleitung dupliziert werden.

Vivitek ist die Marke der Vivitek Corporation. © Alle Rechte vorbehalten. 2016

### Haftungsausschluss

Die Informationen in der Anleitung können ohne Vorankündigung geändert werden. Der Hersteller macht keinerlei Zusicherungen oder Garantien bezüglich der Inhalte der Anleitung und lehnt ausdrücklich implizierte Zusicherungen hinsichtlich der Marktgängigkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Der Hersteller behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an der Publikation und den Inhalten der Materialien vorzunehmen, ohne sich zu verpflichten, irgendwelche Personen darüber zu benachrichtigen.

### Über die Bedienungsanleitung

Die Anleitung ist für den Endanwender vorgesehen und beschreibt die Installation und Verwendung des Projektors. Zugehörige Informationen (wie Abbildungen und Beschreibungen) werden nach Möglichkeit auf derselben Seite zusammengestellt. Das druckfreundliche Format ist angenehm zu lesen und papiersparend, wovon auch der Umweltschutz profitiert. Sie sollten nur die benötigten Seiten drucken.

## Wichtige Sicherheitsanweisungen

Vielen Dank für den Kauf dieses hochwertigen Produktes!

Lesen Sie die Anleitung zur Erzielung optimaler Leistung aufmerksam. Die Anleitung bietet Anweisungen zur Menübedienung.

### Sicherheitshinweise

#### Achtung



Zur Unterbrechung der Stromversorgung muss der Netzstecker gezogen werden.

#### Achtung



Öffnen Sie nicht das Gehäuse; andernfalls besteht Stromschlaggefahr. Im Inneren befinden sich Hochspannungskomponenten.

Überlassen Sie Reparaturarbeiten qualifiziertem Servicepersonal.

#### Achtung



Dieses Symbol warnt den Nutzer vor Stromschlägen aufgrund nicht isolierter Spannung. Daher stellt jeglicher Kontakt mit Teilen im Inneren des Gerätes eine Gefahr dar.

#### Achtung



Setzen Sie den Projektor weder Regen noch Feuchtigkeit aus; andernfalls kann es zu elektrischer Entladung und/oder Stromschlägen kommen. Verwenden Sie den Stecker nicht mit einem Verlängerungskabel oder einer Steckdose, sofern nicht alle Kontakte vollständig eingesteckt werden können.



Dieses Symbol macht den Nutzer auf wichtige Informationen aufmerksam, die zur Vermeidung von Problemen bezüglich Bedienung und Wartung sorgfältig gelesen werden sollten.

### Warnhinweis für Einwohner des Staates Kalifornien:

Der Umgang mit den mit diesem Gerät gelieferten Kabeln kann den Nutzern einer geringen Menge Blei aussetzen; dabei handelt es sich um eine Chemikalie, die im Staat Kalifornien als Risikofaktor für Unfruchtbarkeit bekannt ist. Bitte denken Sie daran, sich nach Berühren der Kabel die Hände zu waschen.

### Hinweis (Kanada)

Dieses Digitalgerät der Klasse A erfüllt die Richtlinien der kanadischen ICES-003.

### CE-Hinweis

Dies ist ein Produkt der Klasse A, das die Vorschriften der CE-Kennzeichnung erfüllt. Dieses Produkt kann Funkstörungen verursachen, die vom Nutzer durch geeignete Maßnahmen zu beheben sind.

### FCC-Hinweis

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Voraussetzungen:

(1) Dieses Gerät darf keine Funkstörungen verursachen.

(2) Dieses Gerät muss jegliche empfangenen Funkstörungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können. Dieses Gerät wurde getestet und als mit Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Anforderungen wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in kommerziellen Umgebungen zu gewährleisten. Dieses Gerät kann Hochfrequenzenergie erzeugen. Falls der Nutzer es nicht entsprechend den Anweisungen in der Anleitung installiert oder verwendet, kann die Hochfrequenzenergie Störungen des Funkempfangs verursachen. In diesem Fall ist der Nutzer möglicherweise dafür verantwortlich, die Störungen zu beheben.



Warnung!

Änderungen oder Modifikationen, die ohne Zustimmung von Vivitek durchgeführt wurden, können die Berechtigung des Nutzers zum Betrieb des Produktes erlöschen lassen.

**Lichtmodul**

- Ein Lichtmodul mit mehreren Laserdioden fungiert als Lichtquelle in dem Produkt.
- Diese Laserdioden sind im Lichtmodul verschlossen. Bitte wenden Sie sich an Ihren Händler, falls das Lichtmodul gewartet oder repariert werden muss.
- Der Endanwender darf das Lichtmodul nicht ersetzen.
- Wenden Sie sich an den Händler, falls Sie das Lichtmodul ersetzen lassen möchten und/oder weitere Informationen benötigen.

**Informationen und Warnhinweise zur Lasersicherheit**



Blicken Sie im Betrieb nicht in das Objektiv.

- Laserprodukt der Klasse 3R
- Dieses Laserprodukt gehört während sämtlicher Betriebsverfahren der Klasse 3R an.
- Laserlicht – direkte Aussetzung der Augen vermeiden.
- Richten Sie den Laser nicht auf andere Personen oder reflektierende Gegenstände; achten Sie darauf, dass der Laserstrahl nicht auf andere Personen oder reflektierende Gegenstände reflektiert wird.
- Direktes sowie Streulicht können für Augen und Haut gefährlich sein.
- Es besteht eine potenzielle Gefahr, dass Augen Laserstrahlung ausgesetzt werden, falls die mitgelieferten Anweisungen nicht befolgt werden.
- Achtung – die Nutzung von Bedienelementen oder Einstellungen sowie die Durchführung von Verfahren, die nicht hierin erwähnt sind, können eine gefährliche Strahlenaussetzung zur Folge haben.

**Laserparameter:**

Wellenlänge	: 450 – 460 nm	Gesamtleistung intern	: > 100 W
Betriebsmodus	: Pulsiert, aufgrund der Bildwiederholfrequenz	Erkennbare Quellgröße	: >10 mm, bei Objektivstopp
Pulsbreite	: 0,74 ms	Divergenz	: >100 Milliradiant
Maximale Laserenergie	: 0,376mJ		

**Produktetiketten**

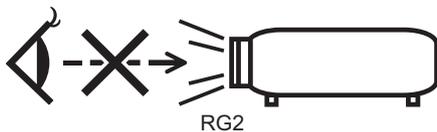
Etikett mit Herstellerkennung, Etikett mit Erläuterungen und Etikett mit Zertifizierungserklärung

**Gefahrenwarnsymbol und Blendenetikett**



## Installations- und Nutzungshinweise

1. Lesen Sie diese Anleitung und bewahren Sie sie gut auf.
2. Beachten Sie alle Warnhinweise und befolgen Sie sämtliche Richtlinien und Beschreibungen in dieser Anleitung.
3. Benutzen Sie den Projektor nicht in der Nähe von Wasser.
4. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie Heizungen, Heizkörpern, Öfen, Verstärkern und anderen Geräten, die Hitze erzeugen können.
5. Achten Sie darauf, dass das Gerät nicht herunterfällt, wenn Sie es halten oder in Kombination mit einem Wagen bewegen.
6. Bitte prüfen Sie nach Erhalt des Projektors sämtliche Teile auf sichtbare Beschädigungen.
7. Bitte achten Sie darauf, dass sich der Projektor nicht einschaltet, wenn kein Objektiv installiert ist. Entfernen Sie die Schutzabdeckung des Objektivs zur Objektivinstallation.
8. Blockieren Sie die Belüftungsöffnungen nicht.
9. Setzen Sie die Schutzfunktion des polarisierten oder geerdeten Steckers am Netzkabel nicht außer Kraft. Ein polarisierter Stecker hat einen breiten und einen schmalen Kontakt. Der Stecker hat zwei Kontakte und eine Erdungsklemme. Der breite Kontakt bzw. der Erdungskontakt dient der Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht in die Steckdose passt, lassen Sie die Steckdose bitte von einem Elektriker auswechseln.
10. Der +12-V-Auslöser gibt nur 12-V-Gleichspannung-Auslösesignale aus. Stellen Sie keine Verbindung zu anderen Stromeingängen oder -ausgängen her. Andernfalls könnte es zu einer Fehlfunktion kommen.
11. Passen Sie den Schiebeschalter auf eine geeignete Eingangsspannung an, schließen Sie dann den Projektor an. Die rote LED-Anzeige blinkt und stabilisiert sich, sobald das Gerät den Bereitschaftsmodus aufruft. Sie sollten nur die vom Hersteller bereitgestellten Anschlüsse oder Zubehörteile verwenden.
12. Wenn Sie den Projektor einschalten, blinkt die rote LED-Anzeige, bis sie sich stabilisiert. Blicken Sie nicht direkt in das Objektiv, während der Projektor läuft.
13. Ziehen Sie bei Gewitter sowie bei längerer Nichtbenutzung das Netzkabel des Gerätes.
14. Die Verpackungsmaterialien sollten für einen künftigen Transport sicher aufbewahrt werden.
15. Bitte wenden Sie sich bei jeglichen Schäden für eine qualifizierte Reparatur an den Händler oder Hersteller.



Achtung: Nicht in das Objektiv blicken

## Elektrische und elektronische Altgeräte entsorgen

Das Symbol an Ihrem Produkt oder seiner Verpackung zeigt an, dass das Produkt nicht mit dem normalen Hausmüll entsorgt werden darf, sondern an eine Stelle zum Recycling elektrischer und elektronischer Altgeräte übergeben werden muss. Auswirkungen auf Umwelt und menschliche Gesundheit in Folge einer unsachgemäßen Entsorgung des Produktes können verhindert werden. Zudem trägt das Recycling von Materialien zum Schutz natürlicher Rohstoffe bei. Das Symbol gilt nur in der Europäischen Union. Wenn Sie elektrische oder elektronische Geräte entsorgen möchten, erkundigen Sie sich bei Regierungsbehörden oder Ihrem Händler nach der richtigen Vorgehensweise.

## Wichtige Hinweise zum Recycling

Das Produkt kann andere elektronische Abfälle enthalten, die bei unsachgemäßer Entsorgung Risiken bergen. Halten Sie sich an die Gesetze (auf Kommunal-, Landes- oder Bundesebene) zu Recycling und Entsorgung. Weitere Informationen erhalten Sie von der Electronic Industries Alliance (EIA) unter [WWW.EIAE.ORG](http://WWW.EIAE.ORG).

## Einleitung

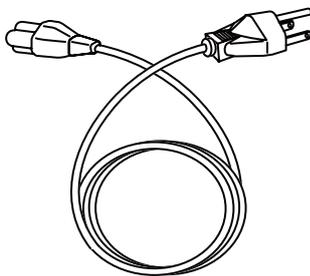
Die Bedienungsanleitung beschreibt die Installation, Aufstellung und Bedienung des Projektors DK8500Z und unterstützt Installationspersonal und Endanwender bei der Ausschöpfung des Gerätepotenzials. VIVITEK hat alle Anstrengungen unternommen, die Richtigkeit der Informationen in der Anleitung zum Zeitpunkt des Drucks zu gewährleisten. Die Inhalte werden aufgrund kontinuierlicher Produktverbesserungen und Kundenrückmeldungen möglicherweise regelmäßig aktualisiert.

Sie können unter [www.vivitekcorp.com](http://www.vivitekcorp.com) auf die aktuellste Version der Anleitung sowie die Anleitungen anderer Vivitek-Produkte zugreifen.

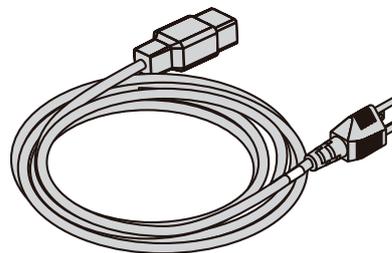
## Lieferumfang

Die folgenden Artikel sind im Lieferumfang des Projektors DK8500Z enthalten. Falls etwas fehlen oder beschädigt sein sollte, wenden Sie sich an Ihren Händler oder den Vivitek-Kundendienst.

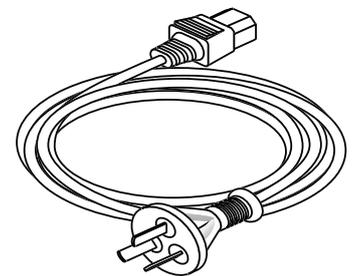
Netzkabel (USA)



Netzkabel (EU)



Netzkabel (China)



HDMI-Signalkabel



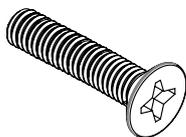
Fernbedienungskabel



IR-Fernbedienung



Diebstahlschutzschraube (M4)  
(zur Objektivinstallation)



Datenträger mit  
Bedienungsanleitung



Zertifikat (China)



RoHS-Karte (China)

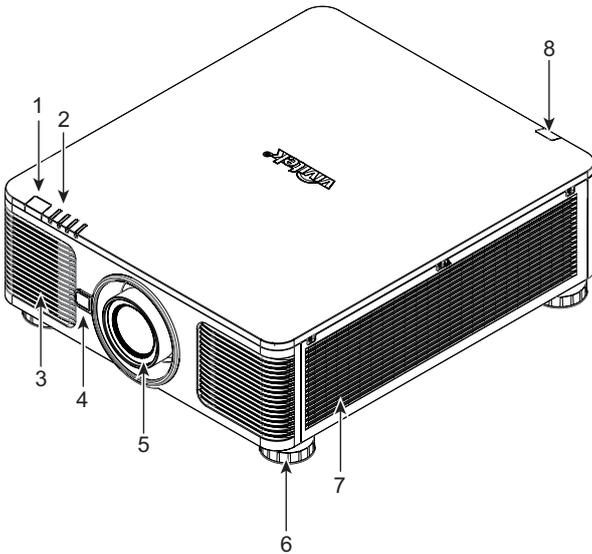


Eingeschränkte Garantie



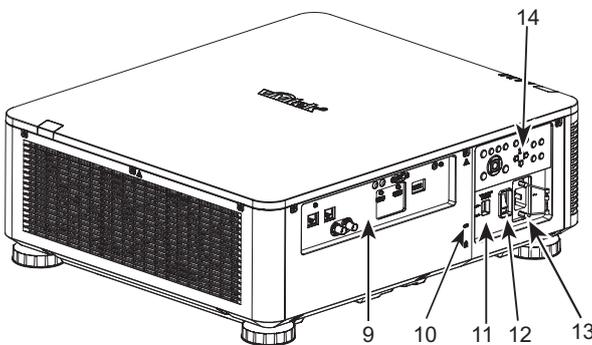
## Projektorübersicht

### Ansicht von vorne rechts



- 1. Frontseitiger IR-Empfänger**  
Empfängt IR-Signale von der Fernbedienung.
- 2. LED-Anzeige**  
Zeigt den aktuellen Projektorstatus, wie Betriebszustand, Lichtquellenzustand und Warnungen.
- 3. Zuluftöffnungen**  
Der Lüfter zieht kühle Luft zur Systemkühlung in den Projektor.
- 4. Objektivfreigabetaste**  
Betätigen Sie vor dem Entfernen des Objektivs den Freigabeschalter.
- 5. Objektivabdeckung**  
Entfernen Sie die Abdeckung vor Installation des Objektivs.
- 6. Höhenregler**  
Zur Anpassung der Projektorhöhe.
- 7. Zuluftöffnungen**  
Die Lüfter ziehen Luft zum Kühlen des Projektorkühlkörpers.
- 8. Rückseitiger IR-Empfänger**  
Empfängt IR-Signale von der Fernbedienung.

### Ansicht von hinten rechts

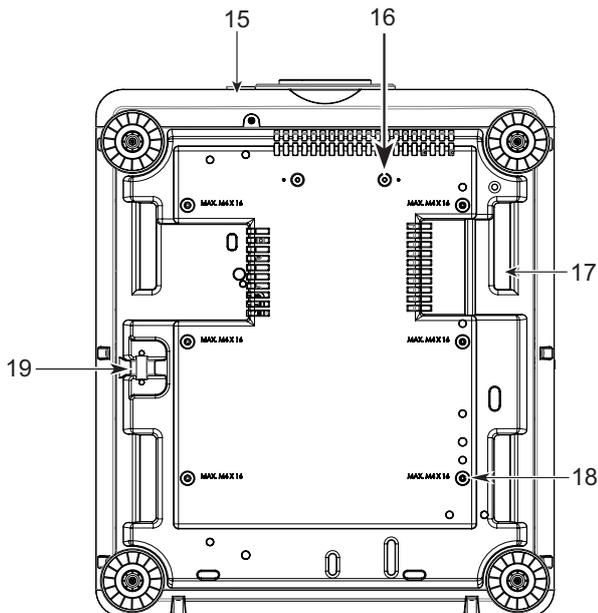


- 9. I/O-Anschlussblende**  
Sie können verschiedene Eingänge, Ausgänge und Steuergeräte mit dem Projektor verbinden.
- 10. Kensington-Schloss**  
Bringen Sie den Projektor mit einem Kensington-Schloss und einem Sicherheitskabel an einem festen Gegenstand an.
- 11. Schiebeschalter**  
Zum Einstellen auf die entsprechende Eingangsspannung.
- 12. Netzschalter**  
Zum Ein-/Ausschalten der Projektorstromversorgung.
- 13. Netzeingang**  
Schließen Sie hier das mitgelieferte Netzkabel an.
- 14. Bedienfeld**  
Drücken Sie die Tasten zur Bedienung des OSD-Menüs oder zur Anpassung der ObjektivEinstellungen (siehe OSD-Bedienelemente).

#### Wichtig:

Für eine gute Luftzirkulation wird Luft durch die Gitteröffnungen in den Projektor gesogen und darüber ausgestoßen. Blockieren Sie die Gitteröffnungen nicht, halten Sie genügend Abstand zu umliegenden Gegenständen ein.

## Ansicht von unten



### 15. Diebstahlschutzschraubenloch

Durch Festziehen der Diebstahlschutzschraube kann verhindert werden, dass das Objektiv von einer nicht autorisierten Person entfernt wird.

### 16. Montagelöcher des Haltesets

Diese beiden Schraubenlöcher können zur Befestigung der Haltesets des Ultra-Short-Throw-Objektivs genutzt werden.

Hinweis: Die Schrauben sind nur für Objektivhaltesets vorgesehen; eine Überlastung kann den Projektor beschädigen und Verletzungen verursachen.

### 17. Vertiefungen zum Transportieren des Projektors

Diese vier Vertiefungen können zum Transportieren des Projektors verwendet werden.

### 18. Deckenmontagelöcher

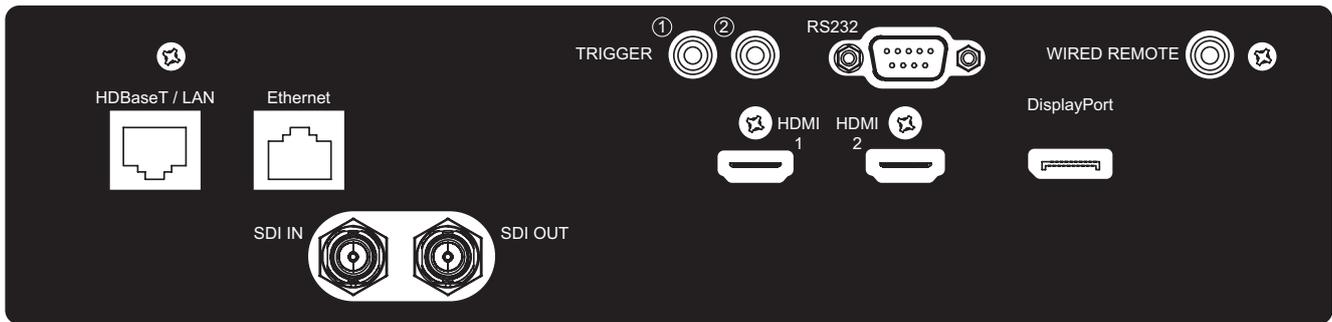
Insgesamt 6 Löcher für M4-Schrauben, maximale Tiefe von 14 mm.

### 19. Sicherheitsschlitz

Der Schlitz kann zur kurzfristigen Sicherung verwendet werden.

#### Hinweis:

- Achten Sie bei der Installation darauf, nur UL-gelistete Deckenhalterungen zu verwenden. Weitere Informationen zur Montage des Projektors an einer Decke erhalten Sie von Ihrem Händler.
- Verwenden Sie bei der Deckeninstallation zugelassene Montagehardware und M4-Schrauben; maximale Schraubentiefe: 14 mm.



## I/O-Blende

### TRIGGER (12 V +/- 1,5 V)

Wenn Sie über ein 3,5-mm-Kabel eine Verbindung zur Leinwand herstellen, wird die Leinwand beim Einschalten des Projektors automatisch heruntergefahren. Die Leinwand wird wieder eingezogen, sobald der Projektor ausgeschaltet wird.

### RS-232

Die 9-polige D-Sub-Schnittstelle dient der Verbindung mit einem PC-Steuersystem sowie der Projektorwartung.

### WIRED REMOTE

Schließen Sie hier die mitgelieferte Fernbedienung am Projektor an.

### HDBaseT/LAN

Schließen Sie hier ein Ethernet-Kabel (Cat5e/Cat6, nicht mitgeliefert) von einem Computer, Netzwerkgerät oder HDBaseT-Sender an.

### Ethernet

Schließen Sie hier ein Ethernet-Kabel (Cat5e/Cat6, nicht mitgeliefert) von einem Computer, Netzwerkgerät unterstützt HDBaseT nicht.

### HDMI 1 / HDMI 2

Schließen Sie hier das HDMI-Kabel eines Computers oder Videogerätes an.

### SDI IN/OUT

Schließen Sie hier eine SDI-Quelle an.

### DisplayPort

Schließen Sie hier eine Videoquelle an den Projektor an.

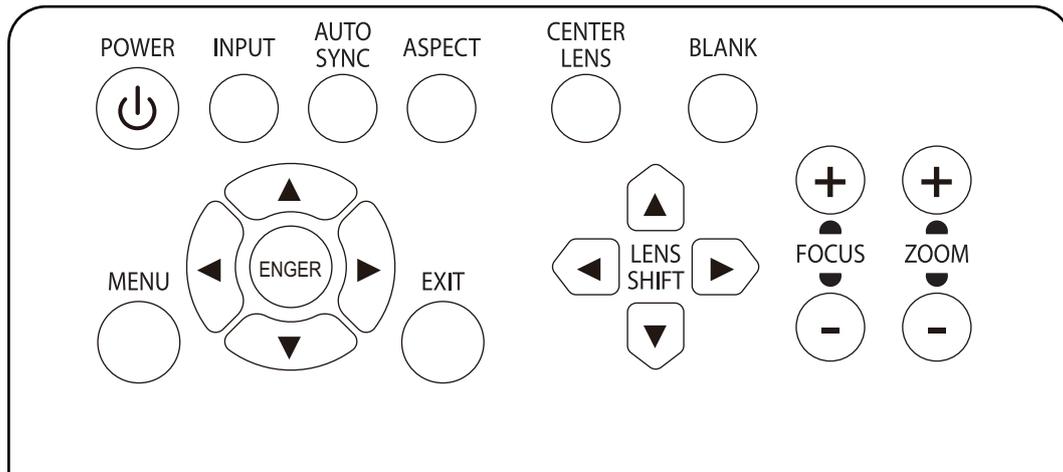
#### Hinweis zum Auslöser

- Wenn der Projektor eingeschaltet ist, wird ein Steuersignal (12 V Gleichspannung) von diesem Anschluss ausgegeben.
- Verwenden Sie diese Buchse nur zum angegebenen Zweck.

#### Hinweis zur kabelgebundenen Fernbedienung

- Achten Sie unbedingt darauf, den Stecker der Kabelfernbedienung an den richtigen Port anzuschließen. Möglicherweise wird die Fernbedienung beschädigt, falls sie an den falschen Port, wie bspw. den Auslöser, angeschlossen wird. Verwenden Sie diese Buchse nur zum angegebenen Zweck.

## Bedienfeld



### POWER

Über diese Taste schalten Sie den Projektor ein/aus.

### INPUT

Mit dieser Taste wählen Sie das Eingangssignal: HDMI, DVI, VGA, Component usw.

### AUTO SYNC

Implementiert die automatische Signalsynchronisierung.

### ASPECT

Ändert das Seitenverhältnis des aktuellen Bildes und wechselt zum nächsten Seitenverhältnis.

### MENU

Drücken Sie die Taste zum Anzeigen oder Ausblenden des OSD-Menüs.

### Aufwärts/Abwärts/Links/Rechts

Zur Auswahl der gewünschten OSD-Option.

### ENTER

Zur Auswahl von Einstellungen oder zum Bestätigen geänderter Einstellungen.

### EXIT

Zum Zurückkehren zur vorherigen Menüebene oder zum Verlassen des OSD-Menüs.

### CENTER LENS

Zum Zentrieren des Objektivs und zum Kalibrieren der Parameter von Objektivversatz, Fokus und Zoom.

Hinweis: Die Objektivspeicherfunktion erfordert den exakten Objektivanpassungsparameter. Bitte zentrieren Sie das Objektiv nach jeder Objektivmontage.

### BLANK

Zum vorübergehenden Stoppen der Projektion.

### LENS SHIFT

Mit diesen vier Tasten können Sie das projizierte Bild an die gewünschte Position verschieben.

### FOCUS

Mit dieser Taste passen Sie den Fokus des projizierten Bildes an.

### ZOOM

Mit dieser Taste vergrößern/verkleinern Sie das projizierte Bild.

## Fernbedienung



### Kabelfernbedienungsanschluss

Mit dem Anschluss WIRED REMOTE am Projektor verbinden.

#### ON

Schaltet den Projektor ein.

#### OFF

Schaltet den Projektor aus.

#### FOCUS

Passt den Fokus des projizierten Bildes an.

#### ZOOM

Vergrößert/verkleinert das projizierte Bild.

#### TEST PATTERN

Zeigt ein Testmuster an. Drücken Sie diese Taste zum Umschalten zum nächsten Muster noch einmal. Drücken Sie zum Zurückkehren zum projizierten Bild die EXIT-Taste.

#### LENS SHIFT

Verschiebt das Objektiv nach rechts oder links.

#### ENTER

Zur Auswahl von Einstellungen oder zum Bestätigen geänderter Einstellungen.

#### MENU

Drücken Sie die Taste zum Anzeigen oder Ausblenden des OSD-Menüs.

#### EXIT

Zum Zurückkehren zum vorherigen Menü oder zum Verlassen des OSD-Menüs.

#### AUTO PC

Mit dieser Funktion können Sie die automatische Synchronisierung der Signalquelle ausführen.

#### BLANK

Zum vorübergehenden Unterbrechen der Projektion drücken.

#### STATUS

Zeigt das OSD-Menü SERVICE an.

#### VGA

Zur Auswahl der VGA-Eingangsquelle. (bei DK8500Z-BK nicht zutreffend)

#### COMPONENT

Zur Auswahl der Component-Eingangsquelle.

#### ASPECT

Zur Anzeige der Seitenverhältnisooptionen drücken.

#### HDMI1

Zur Auswahl der HDMI-1-Eingangsquelle.

#### HDMI2

Zur Auswahl der HDMI-2-Eingangsquelle.

#### DVI

Zur Auswahl der DVI-Eingangsquelle.

#### 3G-SDI

Zur Auswahl der 3G-SDI-Eingangsquelle.

#### DisplayPort

Zur Auswahl der DisplayPort-Eingangsquelle.

#### HDBaseT

Zur Auswahl der HDBaseT-Eingangsquelle.

#### CLEAR

Zum Löschen der eingestellten ID-Nummer der Fernbedienung; siehe Abschnitt „Steuer-ID bei Einsatz mehrerer Projektoren verwenden“ auf Seite 26.

#### FREEZE

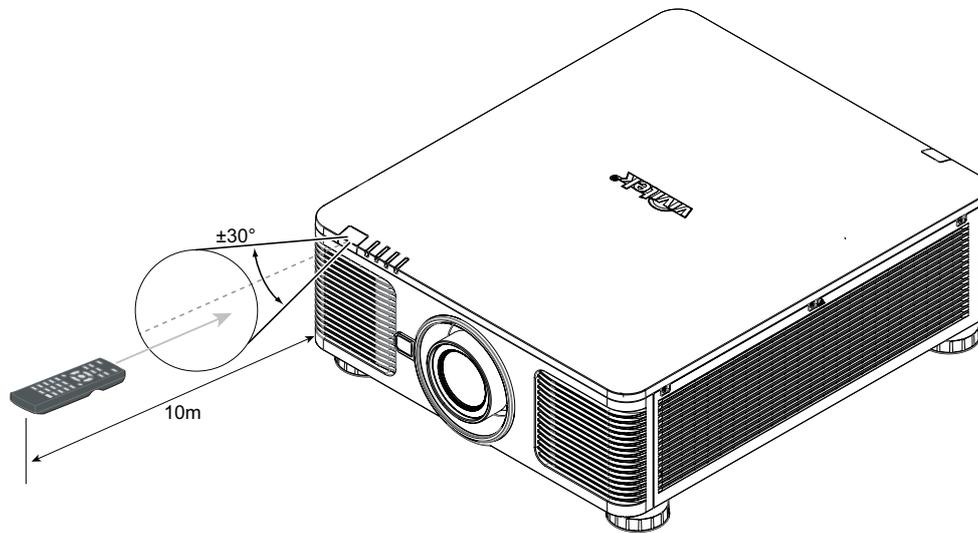
Hält das projizierte Bild an oder setzt die Projektion fort.

#### ID SET

Zum Einstellen der ID-Nummer für die Fernbedienung; siehe Abschnitt „Steuer-ID bei Einsatz mehrerer Projektoren verwenden“ auf Seite 26.

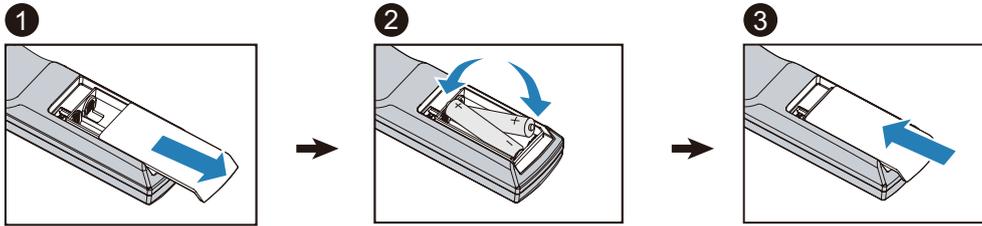
### Betriebsreichweite der Fernbedienung

Die Fernbedienung nutzt zur Steuerung des Projektors die Infrarotübertragung. Sie müssen die Fernbedienung nicht direkt auf den Projektor richten. Sofern Sie die Fernbedienung auf die Vorderseite des Projektors richten, beträgt der Radius der Betriebsreichweite etwa zehn Meter und der Winkel  $15^\circ$  ober- und unterhalb des Projektorstandortes. Sollte der Projektor nicht auf die Fernbedienung reagieren, treten Sie etwas näher an ihn heran.



## Installation und Aufstellung

### Fernbedienungsbatterien einlegen oder auswechseln



1. Entfernen Sie die Abdeckung des Batteriefachs, indem Sie diese in Pfeilrichtung schieben.
2. Legen Sie zwei AA-Batterien ein, beachten Sie dabei die Polarität.
3. Bringen Sie die Abdeckung wie abgebildet in Pfeilrichtung an.

#### Wichtig:

- Verwenden Sie den Projektor nicht bei hellem Fluoreszenzlicht. Bestimmte hochfrequente Fluoreszenzleuchten können die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen.
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden.
- Setzen Sie die Fernbedienung weder hohen Temperaturen noch Feuchtigkeit aus; andernfalls funktioniert sie nicht.

#### Anweisungen zum Einlegen der Batterien

- Achten Sie darauf, die Batterien richtig herum einzulegen
- Kombinieren Sie nicht alte und neue Batterien oder Batterien verschiedener Typen
- Entnehmen Sie die Batterien, wenn die Fernbedienung voraussichtlich längere Zeit nicht benutzt wird; dadurch verhindern Sie Schäden durch auslaufende Batterieflüssigkeit.

## Projektor installieren

Der hochqualitative Anzeigeeffekt kann nur garantiert werden, wenn der Projektor richtig installiert ist. Generell sollte möglichst kein Licht auf die Projektionsfläche fallen. Der Bildkontrast verringert sich deutlich, wenn Licht direkt auf die Projektionsfläche scheint, bspw. durch ein Fenster oder einen Spot. Dadurch wird das Bild möglicherweise blass oder zu dunkel angezeigt.

## Warnhinweise zur Installation

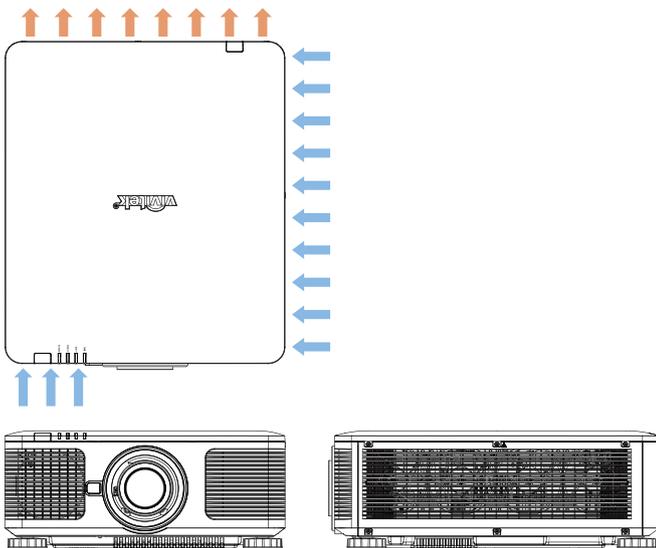
### Achtung:

- Die Projektorinstallation muss von einer qualifizierten Person durchgeführt werden. Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrem Händler. Sie sollten den Projektor nicht eigenhändig installieren.
- Verwenden Sie bei der Deckeninstallation zugelassene Montagehardware und M4-Schrauben; maximale Schraubentiefe: 14 mm. Informationen zur Deckenmontage des Projektors erhalten Sie bei Ihrem Händler.
- Verwenden Sie den Projektor nur auf einem festen, ebenen Untergrund; falls der Projektor herunterfällt, können ernsthafte Verletzungen und Schäden auftreten.

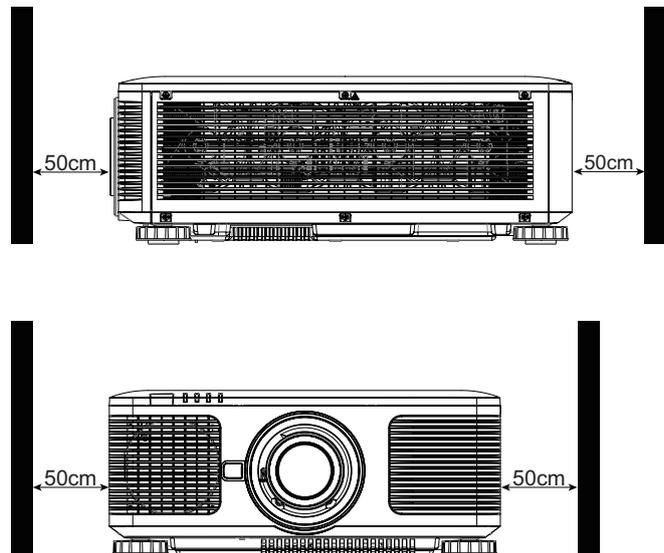
### Achtung:

- Achten Sie darauf, dass die von den Abluftöffnungen ausgegebene heiße Luft nicht wieder in den Projektor gesogen wird.
- Vergewissern Sie sich, dass die Zu- und Abluftöffnungen nicht blockiert werden; halten Sie den erforderlichen Abstand zu umliegenden Gegenständen ein. Nachstehend sehen Sie den erforderlichen Mindestabstand zwischen den Belüftungsöffnungen und Gegenständen.
- Alle ergänzten Einbauten sollten eine zertifizierte thermische Bewertung bestehen, damit sichergestellt ist, dass der Projektor die Abluft nicht wieder ansaugt, da dies selbst dann zu einer Abschaltung des Projektors führen kann, wenn die Temperatur im Einbau innerhalb des unterstützten Betriebstemperaturbereichs liegt.

### Luftstrom und Wärmeemission



### Mindestabstand zu Belüftungsöffnungen

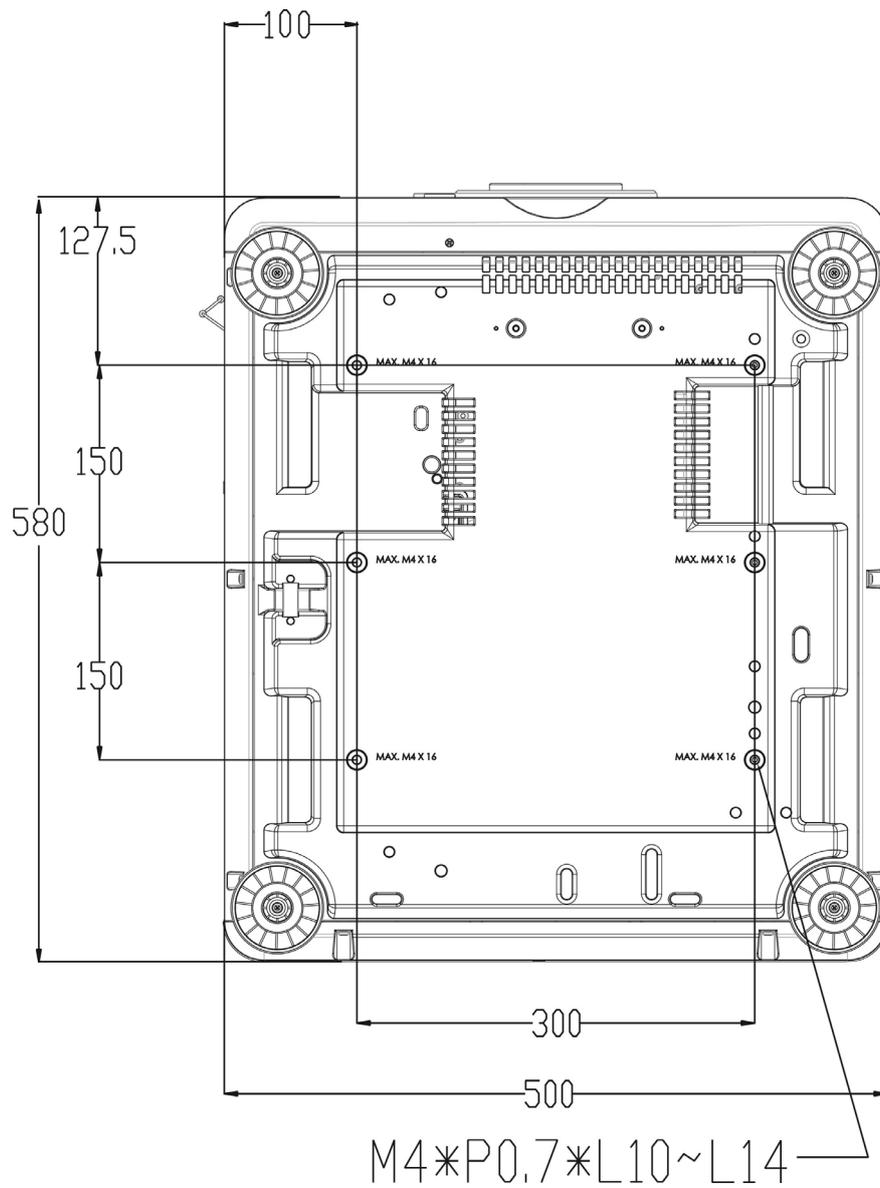


### Achtung:

- Verwenden Sie den Projektor nur auf einem festen, ebenen Untergrund; falls der Projektor herunterfällt, können ernsthafte Verletzungen und Schäden auftreten.
- Bitte stellen Sie den Projektor nicht auf einen anderen Projektor; falls er herunterfällt, drohen ernsthafte Verletzungen und Beschädigungen.

## Projektor montieren

Zur Montage des Projektors verwenden Sie bitte UL-gelistete Deckenhalterungen und M4-Schrauben; maximale Schraubentiefe: 14 mm.



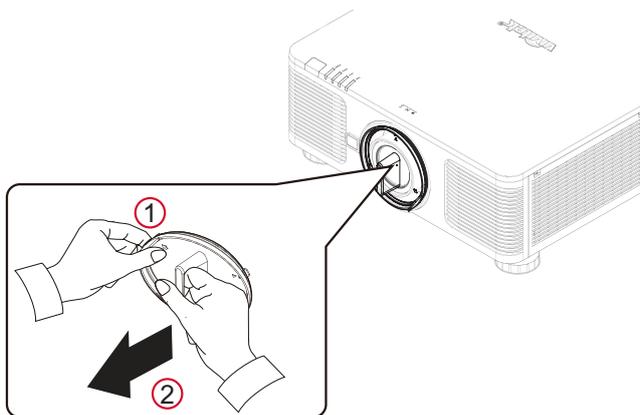
## Optionales Objektiv installieren oder entfernen

### Achtung:

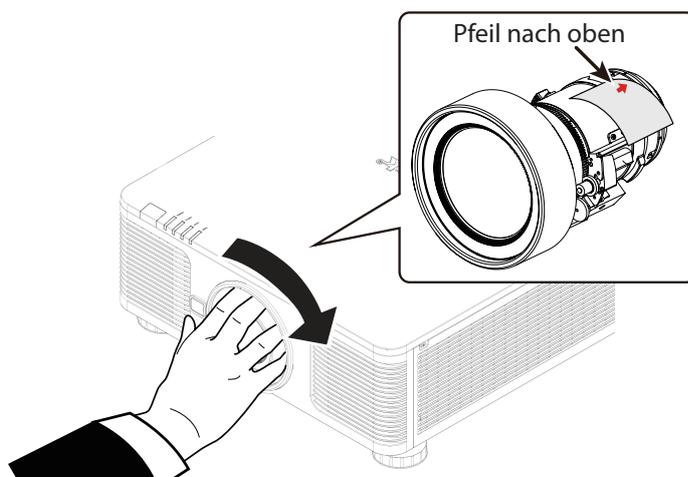
- Schütteln Sie den Projektor und die Objektivkomponenten nicht, setzen Sie sie keinem übermäßigen Druck aus; diese Komponenten enthalten Präzisionsbauteile.
- Entfernen Sie das optionale Objektiv vor Versand des Projektors. Objektiv und Objektivversatzmechanismus könnten bei unsachgemäßer Handhabung während des Transports beschädigt werden.
- Denken Sie vor dem Entfernen oder Installieren des Objektivs daran, den Projektor auszuschalten und zu warten, bis sich die Belüftung ausschaltet; deaktivieren Sie dann den Netzschalter.
- Berühren Sie beim Entfernen oder Installieren des Objektivs nicht die Objektivoberfläche.
- Halten Sie Fingerabdrücke, Staub und Öl von der Objektivoberfläche fern. Verkratzen Sie die Objektivoberfläche nicht.
- Arbeiten Sie auf einem ebenen Untergrund; legen Sie zur Vermeidung von Kratzern ein weiches Tuch unter.
- Wenn Sie das Objektiv über einen längeren Zeitraum entfernen, bringen Sie zum Schutz des Projektors vor Staub und Schmutz die Objektivkappe an.

### Neues Objektiv installieren

1. Falls die Objektivabdeckung installiert ist, ziehen Sie die Kante der Objektivabdeckung mit einer Hand (①), damit sich die Objektivabdeckung mühelos mit der anderen Hand entfernen lässt (②).



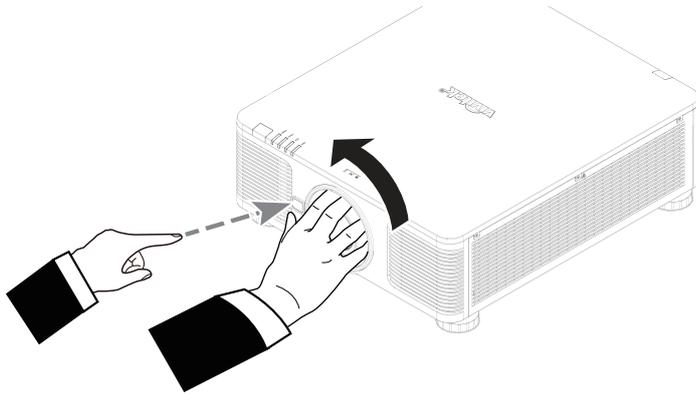
2. Richten Sie das Symbol „↑“ am Objektivetikett am Symbol „\*“ an der Oberseite des Gehäuses aus (an der Mitte der Objektivöffnung ausrichten) und ziehen Sie das Objektiv hinein.



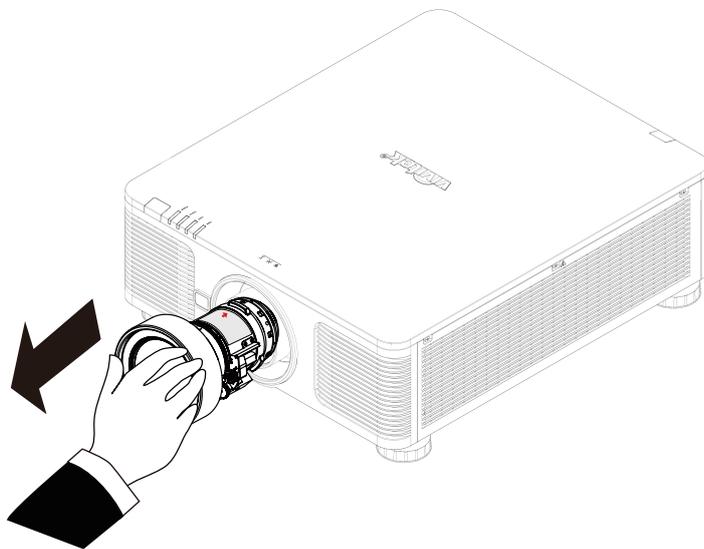
3. Achten Sie darauf, das Objektiv in die Halterung zu drücken, und drehen Sie es im Uhrzeigersinn in die Sperposition. Beim Drehen des Objektivs wird durch zwei Klickgeräusche angezeigt, dass das Objektiv vollständig fixiert ist.
4. Prüfen Sie, ob das Objektiv richtig fixiert ist, indem Sie das Objektiv vorsichtig aus der Halterung ziehen.

## Vorhandenes Objektiv entfernen

1. Drücken Sie die Taste LENS RELEASE vollständig hinein und drehen Sie das Objektiv gegen den Uhrzeigersinn. Das vorhandene Objektiv löst sich.



2. Ziehen Sie das Objektiv langsam heraus.

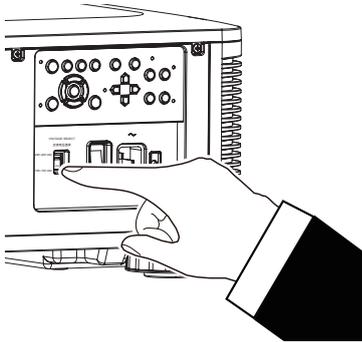


### Achtung:

- Achten Sie bei Installation des Objektivs im Projektor darauf, die Objektivkappe von der Rückseite des optionalen Objektivs zu entfernen, bevor Sie das optionale Objektiv im Projektor installieren. Andernfalls können Projektor und Objektiv beschädigt werden.
- Im Inneren des Objektivsteckplatzes am Projektor befindet sich ein Sicherheitsschalter, der unerwartete Verletzungen durch Laserstrahlen vermeiden soll. Er verhindert eine Einschaltung des Projektors, falls das Projektionsobjektiv nicht oder falsch installiert wurde. Bitte achten Sie vor Einschalten des Projektors darauf, dass das Objektiv richtig installiert ist.

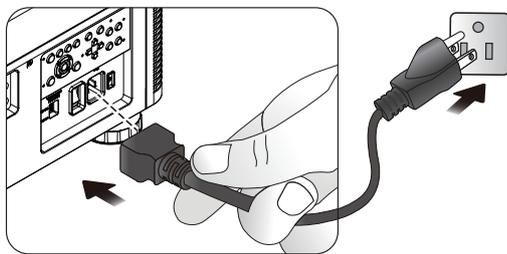
## Eingangsspannung der Stromversorgung wählen

In der Nähe des Netzschalters befindet sich ein Schiebeschalter, über den Sie die Eingangsspannung der Stromversorgung einstellen können. Bitte setzen Sie den Schalter auf 115 V, wenn der Eingangsspannungsbereich 100 bis 130 V beträgt; setzen Sie ihn auf 230 V, wenn der Eingangsspannungsbereich 200 bis 240 V beträgt.



## An die Stromversorgung anschließen

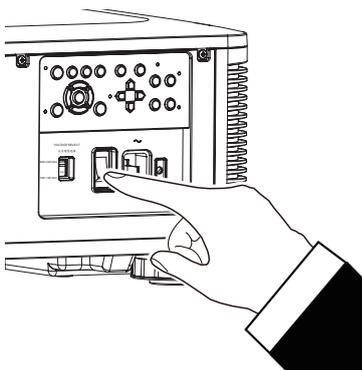
Das Netzkabel ist im Lieferumfang enthalten. Schließen Sie es an den Netzeingang an der I/O-Blende an.



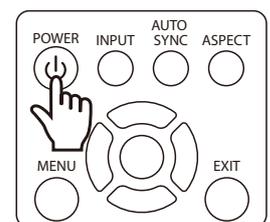
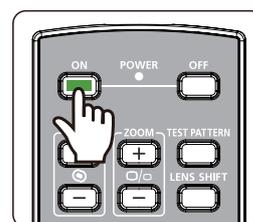
## Projektor einschalten

Sobald der Projektor richtig aufgestellt ist und alle Anschlüsse vorgenommen wurden, müssen Sie ihn zur Vermeidung von Komponentenschäden und unnötigem Verschleiß in der richtigen Reihenfolge einschalten. Beachten Sie die nachstehende Anleitung zum Einschalten des Projektors.

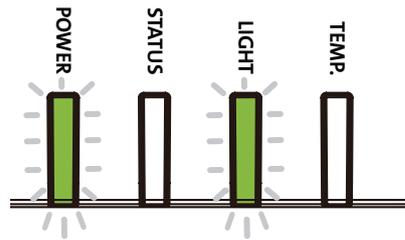
1. Bringen Sie den Netzschalter wie abgebildet in die Ein-Position (I). Die POWER-LEDs blinken und leuchten dann rot.



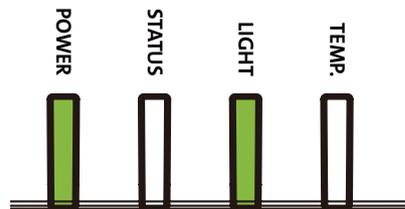
2. Drücken Sie die POWER-Taste am Bedienfeld oder die ON-Taste an der Fernbedienung.



3. POWER-LED und LIGHT-LED blinken grün, bis der Projektor hochgefahren ist.



4. Nach einigen Sekunden leuchten beide LEDs grün, der Projektor ist nun einsatzbereit.



## Projektor ausschalten

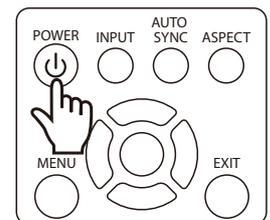
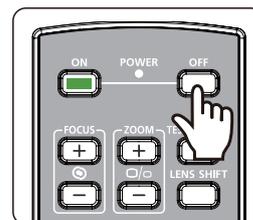
Sobald der Projektor nicht länger benötigt wird, sollten Sie ihn zur Vermeidung von Schäden und unnötigem Verschleiß ordnungsgemäß abschalten.

### Hinweis:

- Trennen Sie das Netzkabel nicht von Steckdose oder Projektor, wenn der Projektor eingeschaltet ist. Andernfalls könnten der Netzeingang am Projektor und/oder der Kontakt am Netzkabel beschädigt werden. Wenn Sie die Stromversorgung bei eingeschaltetem Projektor ausschalten möchten, nutzen Sie eine Mehrfachsteckdose mit Schalter und Trennschalter.
- Schalten Sie die Stromversorgung nicht innerhalb 10 Sekunden nach Durchführung von Anpassungen oder Änderung von Einstellungen aus. Andernfalls gehen die Anpassungen möglicherweise verloren und die Einstellungen werden auf ihre Standardwerte rückgesetzt.

Beachten Sie die nachstehende Anleitung zum Abschalten des Projektors.

1. Drücken Sie die POWER-Taste am Bedienfeld oder die OFF-Taste an der Fernbedienung, das Abschalten-Fenster wird angezeigt.



2. Drücken Sie zum Bestätigen der Abschaltung noch einmal die POWER-Taste am Bedienfeld oder die OFF-Taste an der Fernbedienung, die POWER-LED blinkt nach Bestätigung der Abschaltung orange.



3. Der Projektor hat den Energiesparmodus aufgerufen, sobald die POWER-LED rot leuchtet.
4. Bringen Sie den Netzschalter zum Abschalten des Projektors in die Aus-Position (O).

## Installationsmöglichkeiten

DK8500Z kann wie nachstehend abgebildet in jedem beliebigen Winkel aufgestellt werden, bspw. auf einem Tisch, an der Decke, im Hochformat oder in einer Installation mit frei einstellbarem Winkel. Bitte stellen Sie den Kühlzustand wie folgt entsprechend der Projektorinstallation ein.

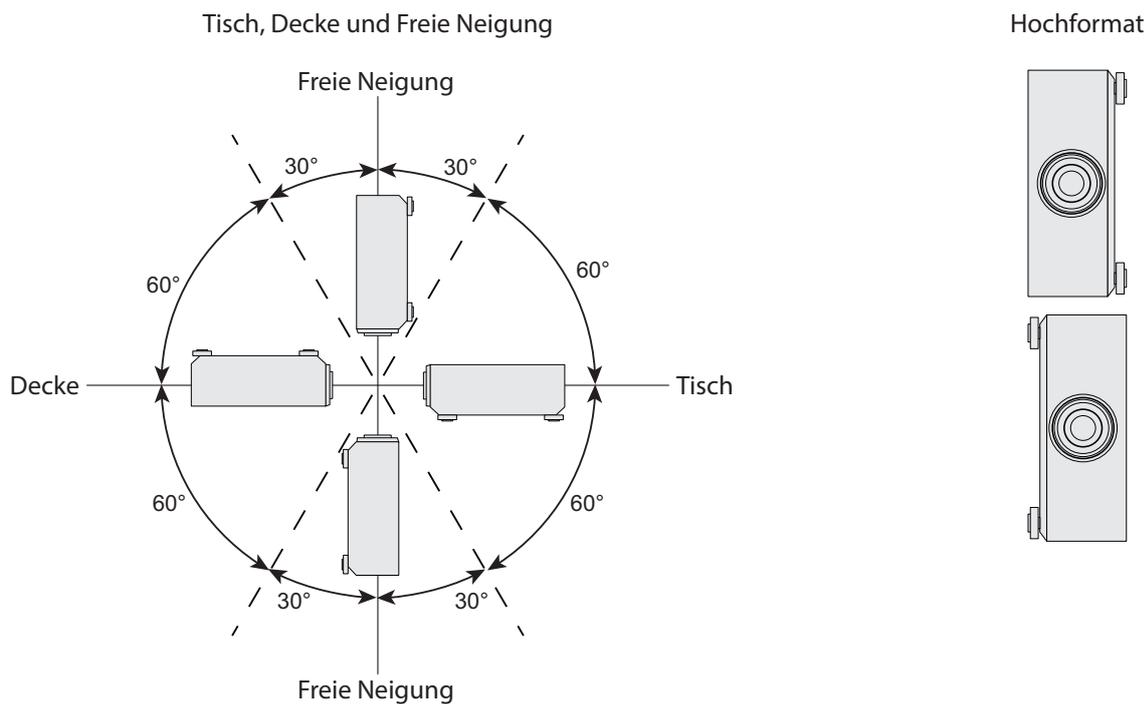
**Tisch:** Installieren Sie den Projektor zur Front- oder Rückprojektion auf einem Tisch.

**Decke:** Montieren Sie den Projektor zur Front- oder Rückprojektion an einer Decke.

**Freie Neigung:** Installieren Sie den Projektor angewinkelt; der Winkel beträgt mehr als  $\pm 60^\circ$ .

**Hochformat:** Installieren Sie den Projektor zur Projektion im Hochformat in einem Winkel von  $90^\circ$ .

**Auto:** Der Projektor ist mit einem Ausrichtungssensor ausgestattet; durch die erkannte Projektorausrichtung wechselt der Projektor in den entsprechenden Kühlmodus.



## Projektionsmodus einstellen

Über die Projektionsmodusoption können Sie die Ausrichtung des projizierten Bildes ändern oder das projizierte Bild umkehren.

**Tisch vorne:** Installieren Sie den Projektor auf dem Tisch und projizieren Sie das Bild von der Vorderseite auf die Leinwand.

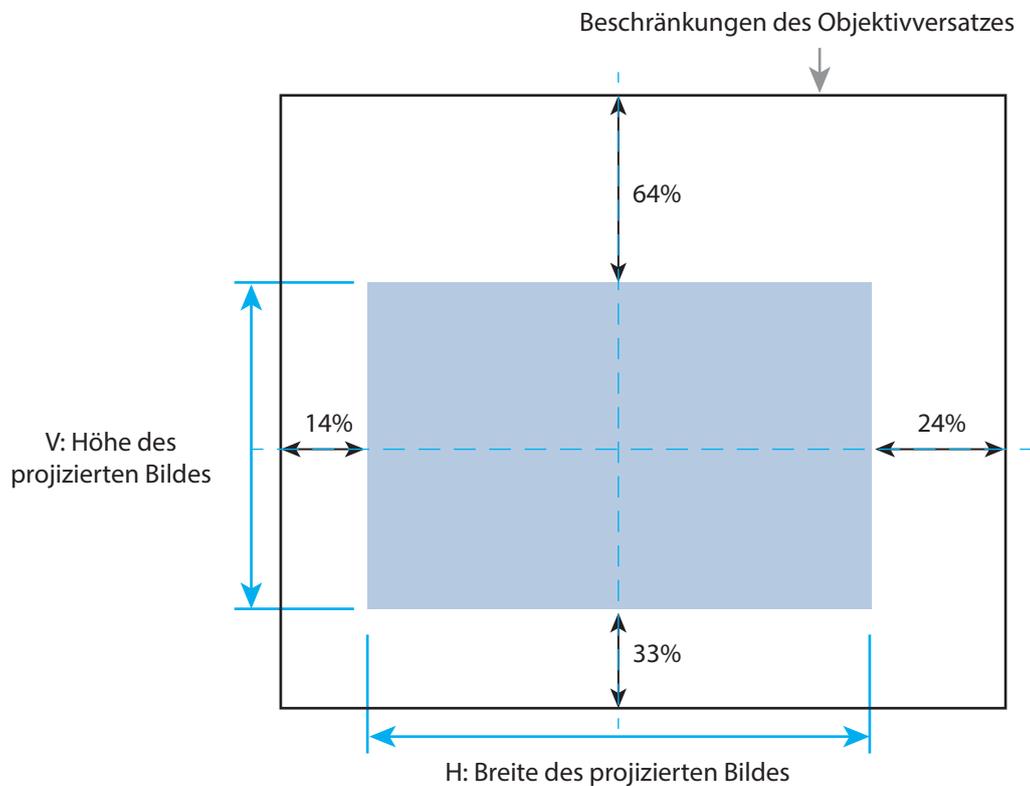
**Decke vorne:** Montieren Sie den Projektor an der Decke und projizieren Sie das Bild von der Vorderseite auf die Leinwand; das Bild wird umgekehrt.

**Tisch hinten:** Installieren Sie den Projektor auf dem Tisch und projizieren Sie das Bild von der Rückseite der Leinwand.

**Decke hinten:** Montieren Sie den Projektor an der Decke und projizieren Sie das Bild von der Rückseite auf die Leinwand; das Bild wird umgekehrt.

## Position des projizierten Bildes anpassen

Der Projektor DK8500Z verfügt über eine motorisierte Objektivversatzfunktion; dadurch kann das Bild vertikal oder horizontal verschoben werden, ohne dass der Projektor bewegt werden muss. Der Objektivversatzbereich wird als prozentualer Anteil der Leinwandhöhe und -breite angezeigt; das Bild kann vertikal um maximal 64 % der Höhe des projizierten Bildes nach oben und um 33 % der Höhe nach unten sowie horizontal um maximal 24 % der Bildbreite nach rechts und um 14 % der Bildbreite nach links verschoben werden. Bitte beachten Sie die nachstehende Abbildung.



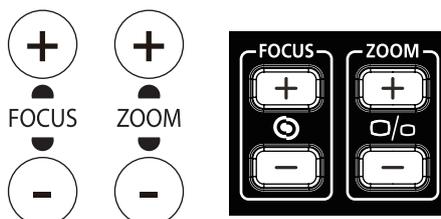
### Hinweis:

- Der Projektor ist mit einem Sicherheitsschalter im Inneren der Objektivmontageöffnung ausgestattet; das Projektionsobjektiv muss im Projektor installiert sein, damit er sich einschalten lässt. Andernfalls kann die Projektion nicht gestartet werden.
- Im OSD-Menü gibt es eine Funktion zum Sperren des Objektivs, die Anpassungen der Objektivsteuerung zur Vermeidung möglicher Fehlbedienung nach Abschluss der Anpassung verhindert; bitte achten Sie darauf, die Sperre vor erneuter Objektivsteuerung zu deaktivieren.

## Fokus und Zoom anpassen

Fokus und Zoom können per Projektorbedienfeld oder Fernbedienung angepasst werden. Beachten Sie folgende Hinweise zur manuellen Anpassung von Fokus und Zoom.

Passen Sie Fokus und Zoom über die FOCUS- bzw. ZOOM-Tasten an Bedienfeld oder Fernbedienung an.



## Unautorisierte Nutzung des Projektors verhindern

### Bedienfeldsperre verwenden

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die Sperrung des Bedienfeldes am Projektor, wodurch sich eine unautorisierte Bedienung verhindern lässt.

### Steuertasten sperren

Wählen Sie zum Aktivieren der Funktion wie nachstehend gezeigt STEUERUNG > OSD-Stellung > Tastensperre.



Bei Aktivierung der Bedienfeldsperre wird die obige Meldung angezeigt; wählen Sie zum Bestätigen OK und zum Verwerfen der Einstellung Abbrechen.

Sobald die Bedienfeldsperre aktiviert ist, werden alle Steuertasten am Projektor gesperrt. Die nachstehende Meldung wird bei Betätigung einer Steuertaste einige Sekunden lang eingeblendet.



### Bedienfeld freigeben

Sobald die Bedienfeldsperre aktiviert ist, werden alle Steuertasten am Projektor deaktiviert. Bitte rufen Sie die OSD-Option STEUERUNG > OSD-Stellung > Tastensperre auf, wählen Sie dann zur Freigabe des Bedienfeldes per Fernbedienung Aus.



### Sicherheitssperre verwenden

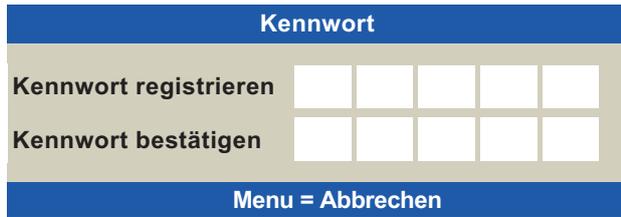
Diese Funktion ermöglicht Ihnen die Sperrung des Projektors, damit der Projektor nicht unerlaubterweise eingeschaltet wird; die Einstellung wird beim nächsten Einschalten des Projektors wirksam.

### Sicherheitssperre aktivieren

Wählen Sie zum Aktivieren der Funktion wie nachstehend gezeigt STEUERUNG > OSD-Stellung > Sicherheitssperre.



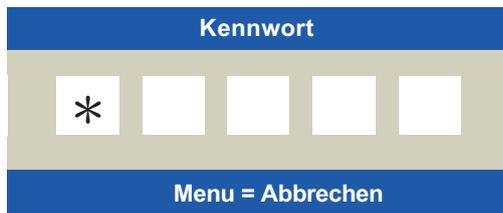
Sobald die Sicherheitssperre eingeschaltet ist, wird die Meldung zur Einrichtung der Kennwortsperre wie nachstehend gezeigt eingeblendet. Drücken Sie die Pfeiltasten zur Einrichtung Ihres Kennwortes; das Kennwort ist eine Kombination aus vier Pfeiltasten.



Bei Aktivierung der Bedienfeldsperre wird die nachstehende Meldung angezeigt; wählen Sie zum Bestätigen OK bzw. zum Verwerfen der Einstellung Abbrechen.



Wenn Sie den Projektor das nächste Mal einschalten, werden Sie per Fenster zur Kennworteingabe aufgefordert; erst danach startet die Projektion.



### Projektor freigeben

Der Projektor kann per OSD-Menü freigegeben werden; rufen Sie STEUERUNG > OSD-Einstellungen > Sicherheitssperre auf und wählen Sie zum Deaktivieren der Sicherheitssperre wie nachstehend gezeigt Aus.



Bei Auswahl der Aus-Option wird das Fenster zur Bestätigung der Einstellung angezeigt. Wählen Sie zum Deaktivieren der Funktion OK bzw. zum Verwerfen der Einstellung Abbrechen.



EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
SPRACHE				↔▶
PRJ.-Mod.			Tisch vorne	↔▶
Betriebsmodus für höhere Lag			Auto	↔▶
Bereitschaftsmodus			Macht	↔▶
Auto. Abschalt.		<	AUS	>
Auto. Einsch.		<	AUS	>
Netzwerk				↔▶
Lichtleistung				↔▶
Hintergrund			Black	↔▶
Logo de démarrage		<	EIN	>

▼

MENU = Back      Item Adjust ◀▶      Scroll ▲▼

## Steuer-ID bei Einsatz mehrerer Projektoren verwenden

Wenn Sie mehr als einen Projektor im Raum installiert haben, könnten die Projektoren das Steuersignal gleichzeitig empfangen. In diesem Fall können Sie mit Hilfe die Fernbedienung mit Hilfe der Steuer-ID einem bestimmten Projektor zuordnen. Befolgen Sie zur Festlegung einer Identifikationsnummer für Projektor und Fernbedienung die nachstehenden Schritte.

### Projektor-ID einstellen

1. Aktivieren Sie die Projektor-ID wie nachstehend gezeigt unter STEUERUNG > Infrarot-Fernbedienung > Control-ID aktivieren.  
Durch Anzeige der Meldung wird die Aktivierung der ID-Steuerung nach Auswahl der Ein-Option bestätigt. Drücken Sie zum Bestätigen OK und zum Überspringen Löschen.
2. Control-ID festlegen  
Wählen Sie die Option Control-ID, drücken Sie dann die Enter-Taste. Mit ▶ erhöhen Sie die Projektor-ID, mit ◀ verringern Sie die Projektor-ID. Diese Option ist verfügbar, wenn die Steuerung per Projektor-ID eingeschaltet ist.

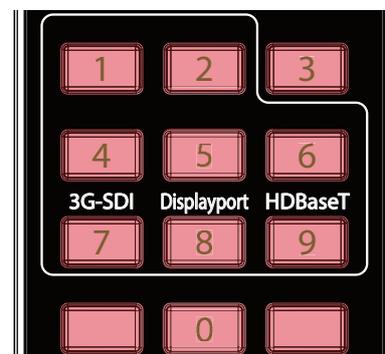
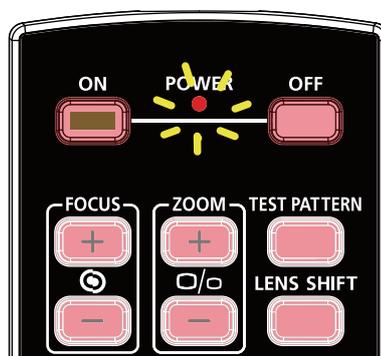
### Identifikationsnummer der Fernbedienung festlegen

Halten Sie die Taste ID SET an der Fernbedienung etwa 5 Sekunden gedrückt; die LED-Anzeige blinkt rot. Drücken Sie zur Einstellung der gewünschten ID-Nummer zwei Zifferntasten. Beim Speichern jeder Ziffer blinkt die Betriebsanzeige-LED 3-mal schnell.

Halten Sie die Taste ID SET etwa 5 Sekunden gedrückt.

Die Betriebs-LED blinkt

Drücken Sie zwei Zifferntaste für die ID-Nummer



#### Hinweis:

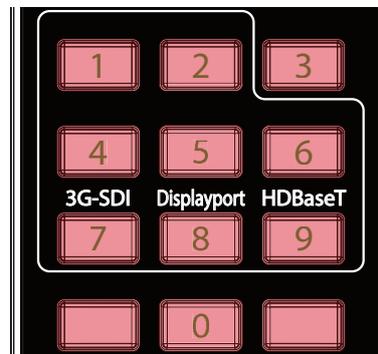
- Durch Einstellung der Identifikationsnummer wird die bereits eingestellte ID-Nummer überschrieben. Sie können die ID-Nummer direkt eingeben, wenn Sie der Fernbedienung eine neue Nummer zuweisen möchten.

## Identifikationsnummer der Fernbedienung löschen

Die eingestellt ID-Nummer wird bei Festlegung einer neuen ID-Nummer überschrieben. Sie können die ID-Nummer der Fernbedienung auch durch Drücken der Tasten ID SET und CLEAR löschen.

Drücken Sie die Tasten ID SET und CLEAR gleichzeitig

Die Hintergrundbeleuchtung der Tasten blinkt einmal



## Identifikationsnummer von Projektor und Fernbedienung prüfen

Die Identifikationsnummer von Projektor und Fernbedienung kann wie nachstehend gezeigt über das SERVICE-Menü geprüft werden. „X“ zeigt an, dass die Funktion nicht aktiviert ist. Die Zahl 26 ist die aktuelle Identifikationsnummer der Fernbedienung.

EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
Gerätetyp			DK8500Z	
Ser. Nummer			WDU80905410010	
Softw. Version 1			MD11-VD11-FD09-0.0.35	
Softw. Version 2			STEP_D08-24-17-3120	
Softw. Version 3			2.0.8.0-P503	
Control / Fernbedienung ID			X / X	
Aktive Quelle			HDMI 1	
Signalformat			3840x2160@59.9Hz	
H/V-Aktual.-Rte			134.8KHz / 59.9Hz	
Pixeltakt			593.60MHz	

▼

MENU = Back      Item Adjust ◀▶      Scroll ▲▼

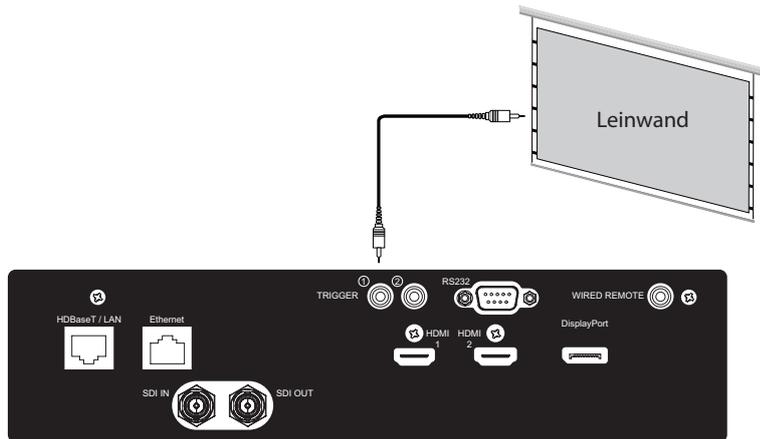
### Hinweis:

- Die Funktion zur Steuerung per Projektor-ID ist verfügbar, wenn die Option eingeschaltet und kein Fernbedienungskabel an den Fernbedienungsanschluss angeschlossen ist.
- Falls die Steuerung per Projektor-ID ausgeschaltet ist, kann der Projektor beliebige Steuersignale von der Fernbedienung empfangen, selbst wenn eine ID-Nummer für die Fernbedienung festgelegt ist.

### Achtung:

- Wenn der Stecker des Fernbedienungskabels an den Anschluss WIRED REMOTE des Projektors angeschlossen wird, wechselt der Projektor automatisch in den kabelgebundenen Steuermodus und kann nicht über das IR-Signal der Fernbedienung gesteuert werden. Trennen Sie den Anschluss WIRED REMOTE am Projektor, wenn Sie ihn über das IR-Signal der Fernbedienung steuern möchten.
- Wenn das Fernbedienungskabel oder der externe IR-Sender an den falschen Port, wie bspw. den Auslöser, angeschlossen wird, kann die Fernbedienung oder der IR-Sender beschädigt werden. Achten Sie darauf, den richtigen Port zu verwenden.

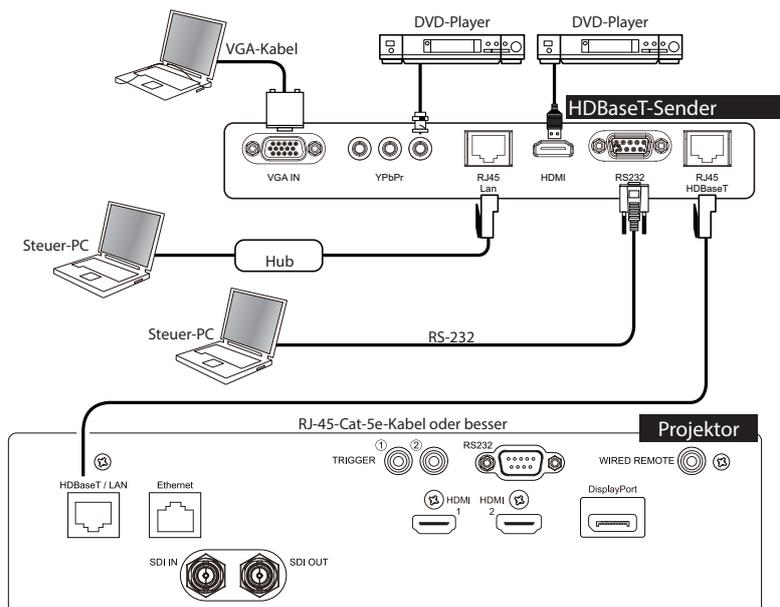
## Mit einem Leinwandauslöser verbinden



Falls Ihr Projektionssystem über einen elektrische Leinwand und andere 12-V-Auslösegeräte verfügt, können Sie diese zur Ausgabe an den 12-V-Auslöser anschließen und die 12-V-Ausgangssignaleinstellungen konfigurieren. Der Projektor gibt bei Einschaltung 12-V-Signale aus. Sie können über das Signal die Leinwand oder das Gerät steuern.

## Mit einem externen HDBaseT-Sender verbinden

Der Projektor hat einen integrierten HDBaseT-Empfänger. Mit einem HDBaseT-Sender (optional) können Video-, RS-232- und LAN-Signale über ein einziges RJ-45-Kabel an den Projektor gesendet werden. Wenn der von Ihnen erworbene HDBaseT-Sender die Ein- und Ausgabe der IR-Fernbedienung unterstützt, können die Steuersignale von der IR-Fernbedienung per RJ-45-Kabel an den Projektor DK8500Z gesendet werden.



### Hinweis:

- Der Projektor unterstützt Video-, RS-232-, IR-Fernbedienungssignale sowie den Empfang von Netzwerksteuersignalen, jedoch kein Power over Ethernet (PoE).
- Die Baudrate wird automatisch auf 9600 eingestellt. Wenn der RS232-Befehl via externen HDBaseT-Sender gesendet wird.
- Wenn der Befehl über den HDBaseT-Sender gesendet wird, beträgt die maximale Übertragungreichweite 100 Meter. Bei Überschreiten dieser Reichweite könnte die Übertragung unterbrochen oder gestört werden; möglicherweise wird das Signal nicht übertragen.
- Verwenden Sie ein RJ-45-Cat-5e-Kabel oder besser und achten Sie darauf, dass es möglichst gerade ist. Knicke oder Biegungen können Schäden sowie Störungen der Signalübertragung verursachen, die Übertragungreichweite reduzieren und die Bildqualität herabsetzen.

# Projektor verwenden

## OSD verwenden

### OSD-Menü verwenden

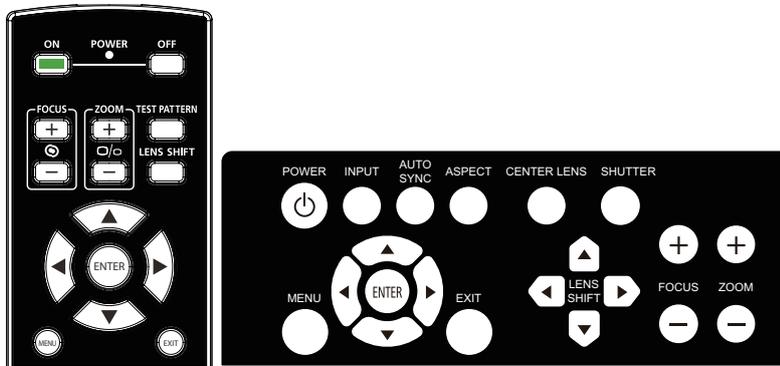
Der Projektor hat ein OSD, über das Sie Bildanpassungen vornehmen, verschiedene Einstellungen ändern und den aktuellen Projektorstatus prüfen können.

EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
Input-Auswahl				HDMI 1 ↔/▶
Bild in Bild			AUS	3G-SDI ↔/▶
Auto-Quelle		<	AUS	>
Farbraum		<	Auto	>
Aspektre		<	Source	>
Overscan		<	AUS	>
internen Strukturen				↔/▶
Auto Sync				↔/▶

MENU = Back      Item Adjust ◀▶      Scroll ▲▼

### OSD-Navigation

Sie können mit Hilfe der Steuertasten an der Fernbedienung oder am Projektor durch die Menüs navigieren und Änderungen am OSD vornehmen. Die folgende Abbildung zeigt die entsprechenden Tasten an der Fernbedienung und am Projektor.



1. Drücken Sie zum Einblenden des OSD die **MENU**-Taste am Bedienfeld oder an der Fernbedienung. Das Menü verfügt über fünf Kategorien. Bewegen Sie sich mit den Tasten ◀/▶ durch die sekundären Menüs.

EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
Input-Auswahl				HDMI 1 ↔/▶
Bild in Bild			AUS	3G-SDI ↔/▶
Auto-Quelle		<	AUS	>
Farbraum		<	Auto	>
Aspektre		<	Source	>
Overscan		<	AUS	>
internen Strukturen				↔/▶
Auto Sync				↔/▶

MENU = Back      Item Adjust ◀▶      Scroll ▲▼

2. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das gewünschte Menüelement und ändern Sie mit ◀ / ▶ die Einstellungswerte. Drücken Sie zum Bestätigen der neuen Einstellung ◀.
3. Mit **RETURN** können Sie ein Untermenü verlassen, mit **MENU** schließen Sie das Menü.

## Menübaum

Der folgenden Tabelle können Sie die Menüelemente und deren zugehörige Einstellungsbereiche entnehmen.

Hauptmenü		Untermenü	
EINGANG	Input-Auswahl	Display Port	
		HDMI1	
		HDMI2	
	Bild in Bild	HDBaseT	
		3G-SDI	
		PIP-Auswahl	
	Auto-Quelle	PIP-Eingang	
		Position	
	Farbraum	Aus	
		Ein	
		Auto	
		YPbPr	
		YCbCr	
		RGB-PC	
		RGB-Video	
Aspektrate	5:4		
	4:3		
	16:10		
	16:9		
	1.88		
	2.35		
	LetterBox		
	Quelle		
	Unskaliert		
	Aus		
Overscan	Schneiden		
	Zoom		
internen Strukturen	Weiß		
	Schwarz		
	Rot		
	Grün		
	Blau		
	Cyan		
	Gelb		
	Magenta		
	Ausführen		
	Auto-Sync		
BILD	Bildmodus	Hohe Helligkeit	
		Presentation	
		Video	
	Helligkeit	Kontrast	
		Farbsättigung	
		Farbton	
		Schärfe	
		Farbtemperatur	5400K
			6500K
			7500K
	9300K		
	Nativ		
	Gamma	1.0 / 1.8 / 2.0 / 2.2	
		/ 2.35 / 2.5 / S-Kurve / HDR / DICOM	

Hauptmenü		Untermenü	
	Eingangsbalance	Rotverstärkung Grünverstärkung Blauverstärkung Rotverstärkung Grünverstärkung Blauverstärkung	
	HSG	Rot Grün Blau Cyan Magenta Gelb Weiß Reset	
	Rausch-Red. Dynamisch Schwarz	Aus Ein	
ABGLEICH	Objektiv	Linsenverriegelungs Objektivsteuerung Linsentyp Objektivspeicher	Aus / Ein Zoom / Fokus / Shift Nicht-UST-Linse / UST-Linse Speicher laden/Speicher speichern/ Speicher löschen
	Digitalzoom	Objektiv zentrieren Digitalzoom Digital Pan Digital Scan	
	Austastbereich	Oben Unten Links Rechts Reset	
	Keystone einstellen	Keystone H Keystone V Rotation Reset	
	4 Ecken	Oben linke Ecke Oben rechte Ecke Untere linke Ecke Untere rechte Ecke Reset	
	Rotation Kissen / Tonne	Rotation / Reset Horizontal Vertikal Keystone einstellen Reset	
	Bogen	Oben Unten Links Rechts Reset	
	Kantenmischung	Kantenmischung Linien anpassen Weißlevel Schwarzlevel Reset	
	Bildschirmformat	16:10 16:9 4:3	
STEUERUNG	SPRACHE	English / Français / Español / Deutsch / Português / 简体中文 / 繁體中文 / 日本 語 / 한국어	

Hauptmenü	Untermenü
	Tisch vorne / Decke vorne / Tisch hinten / Decke hinten
Betriebsmodus für höhere Lag	Aus
Bereitschaftsmodus	Auto
	Macht
	Eco Modus
	Normal Modus
Auto. Abschalt.	Aus
	Ein
Auto. Einsch.	Aus
	Ein
Netzwerk	DHCP
	IP-Adresse
Netzwerk	Subnet mask
	Gateway
	DNS
	MAC-Adresse
Lichtleistung	Lichtleistung
	Kunden-Leistungspegel
	Konstante Helligkeit
Hintergrund	Schwarz
	Blau
Logo de démarrage	Aus
	Ein
Infrarot- Fernbedienung Auslöser	Fernerkundung
	Control-ID aktivieren
	Aus
	Bildschirm
	5:4
	4:3
	16:10
	16:9
	1.88
	2.35
	LetterBox
	Quelle
	Unskaliert
OSD-Stellung	Menüposition
	Menütransparenz
	Zeitüberschreitung
	Hinweisfenster
	Tastensperre
	Sicherheitssperre
SERVICE	Gerätetyp
	Ser. Nummer
	Softw. Version 1
	Softw. Version 2
	Softw. Version 3
	Control /
	Fernbedienung ID
	Aktive Quelle
	Signalformat
	H/V-Aktual.-Rte
	Pixeltakt
	Lichtzeit
	Wärmestatus
	Factory Reset



## OSD-Menü – EINGANG

### Input-Auswahl

Wählen Sie über die Schnelltaste an der Fernbedienung oder diese Funktion die Eingangsquelle, nachstehend sehen Sie die Eingangsoptionen.

Die verfügbare Eingangsquellen des Produktes sind DisplayPort, HDMI 1, HDMI 2, HDBaseT und 3G-SDI.

### Bild in Bild

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die Aufteilung der Anzeige, damit Bilder von zwei Eingangsquellen angezeigt werden.

#### PIP-Auswahl

Aktivieren Sie BiB durch Auswahl von „Ein“ und es werden zwei Fenster am projizierten Bild angezeigt. Das größere ist das primäre Bild, das kleinere ist das Subbild. Durch Auswahl von „Aus“ wird die BiB-Funktion deaktiviert und es wird nur ein Bild projiziert.

#### PIP-Eingang

Drücken Sie zur Anzeige verfügbarer Quellen für das Subbild ENTER, wählen Sie dann eine Quelle.

Hinweis: Nicht verfügbare Eingangsquellen im Untermenü werden ausgegraut und können nicht ausgewählt werden. Die verfügbaren Eingangsquellen des Subbildes entnehmen Sie bitte der nachstehenden Kombinationsliste.

		Hauptbild				
		DisplayPort	HDMI 1	HDMI 2	HDBaseT	3G-SDI
Subbild	DisplayPort		○	○	○	○
	HDMI 1	○				○
	HDMI 2	○				○
	HDBaseT	○				○
	3G-SDI	○	○	○	○	

## Position

Wählen Sie die bevorzugte Position des BiB-Fensters.

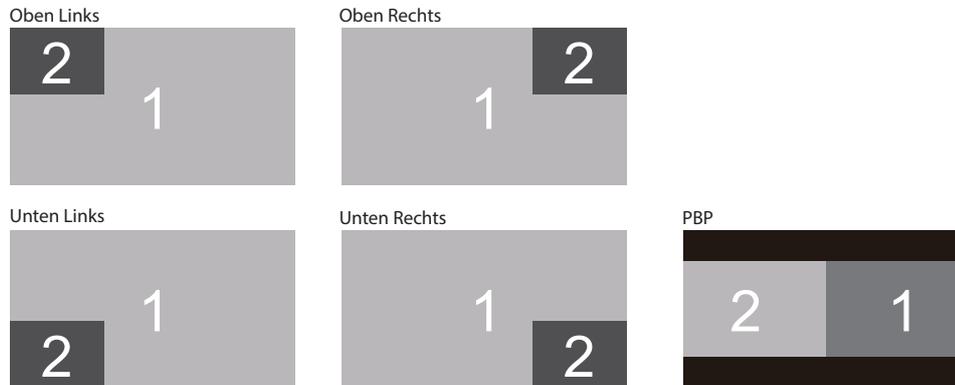
**Oben Links:** Zeigt das Subbild oben links an der Projektionsfläche an.

**Unten Links:** Zeigt das Subbild unten links an der Projektionsfläche an.

**Oben Rechts:** Zeigt das Subbild oben rechts an der Projektionsfläche an.

**Unten Rechts:** Zeigt das Subbild unten rechts an der Projektionsfläche an.

**PBP:** Zeigt das Subbild neben dem Hauptbild, die Hauptanzeige wird auf die gleiche Größe geschrumpft wie die Subanzeige.



## Auto-Quelle

Wenn die Funktion Auto-Quelle auf „Ein“ gesetzt sind, sucht der Projektor automatisch nach dem Eingangssignal.

## Farbraum

Diese Funktion ermöglicht Ihnen in den meisten Fällen die Änderung des Farbraums entsprechend der Eingangsquelle, die Standardeinstellung ist Auto.

**Auto:** Der Projektor erkennt das Eingangssignal und wechselt automatisch zum entsprechenden Farbraum.

**YPbPr:** Stellt den Farbraum auf ITU-R BT 601 ein.

**YCbCr:** Stellt den Farbraum auf ITU-R BT 709 ein.

**RGB-PC:** Verwenden Sie den RGB-Farbraum und stellen Sie Schwarz auf 0, 0, 0 RGB und Weiß auf 255, 255, 255 RGB ein (bei Verwendung eines 8-Bit-Bildes).

**RGB-Video:** Verwenden Sie den RGB-Farbraum und stellen Sie zur Anpassung an den im digitalen Komponentenstandard definierten Luminanzwert Schwarz auf 16, 16, 16 RGB und Weiß auf 235, 235, 235 ein (bei Verwendung eines 8-Bit-Bildes).

## Aspektrate

Diese Funktion ermöglicht dem Nutzer die Anpassung des Seitenverhältnisses des Projektionsbildes mit Hilfe der Tasten ◀ / ▶.

## Overscan

Falls die Anzeige am Bildrand rauscht oder das Bild zu klein angezeigt wird, wählen Sie zur Behebung des jeweiligen Problems die nachstehende Option.

**Aus:** Zeigt das Originalbild.

**Schneiden:** Blendet den Bildrand aus.

**Zoom:** Vergrößert das Bild zur Anpassung an die Projektionsfläche.

## internen Strukturen

Die integrierten Bilder werden zur Installation und Anpassung bereitgestellt. Zur Anzeige des Testmusters können Sie Testmuster im OSD wählen oder die Taste TEST PATTERN an der Fernbedienung drücken. Wählen Sie mit ◀ oder ▶ das Muster oder drücken Sie zum Ausblenden des Testmusters die EXIT-Taste. Die verfügbaren Testmusteroptionen sind AUS, Weiß, Schwarz, Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb, Magenta, Kreuzschraffur, Farbbalken, H-Burst, Schachbrett und V-Burst.

## Auto-Sync

Mit dieser Funktion können Sie die automatische Synchronisierung der Signalquelle ausführen.



## **OSD-Menü – BILD**

### Bildmodus

Wählen Sie mit ◀ oder ▶ den gewünschten Bildmodus

**Hohe Helligkeit:** Der ideale Modus bei Einsatzbereichen, in denen eine besonders helle Ausgabe erforderlich ist.

**Presentation:** Der optimale Projektionseffekt für Präsentationen oder Bilder.

**Video:** Der optimale Modus für die Wiedergabe von Videoinhalten.

### Helligkeit

Drücken Sie ENTER und erhöhen oder verringern Sie die Helligkeit mit ◀ oder ▶.

### Kontrast

Drücken Sie ENTER und passen Sie mit ◀ oder ▶ den Kontrast des projizierten Bildes an.

### Farbsättigung

Drücken Sie ENTER und passen Sie mit ◀ oder ▶ die Sättigung an.

### Farbton

Drücken Sie ENTER und passen Sie mit ◀ oder ▶ den Farbton an.

### Schärfe

Drücken Sie ENTER und passen Sie mit ◀ oder ▶ die Schärfe an, wodurch sich die Hochfrequenzdetails ändern.

### Farbtemperatur

Die Standardeinstellung der Farbtemperatur ist Nativ; sie eignet sich in den meisten Situationen. Je höher die Farbtemperatur, desto höher der Blauanteil im Bild; je niedriger die Farbtemperatur, desto höher der Rotanteil im Bild. Die verfügbaren Optionen sind Nativ, 5400K, 6500K, 7500K und 9300K

### Gamma

Wenn die Umgebungsbeleuchtung so hell ist, dass sich dies auf Details in dunkleren Bereichen des projizierten Bildes auswirkt, können Sie mit dem Gammawert die Chrominanz anpassen. Die verfügbaren Optionen sind 1.0, 1.8, 2.0, 2.2, 2.35, 2.5 und S-Kurve.

### Eingangsbalance

Wenn das Umgebungslicht zu hell ist oder sich ändert, können Details im projizierten Bild beeinträchtigt werden. In diesem Fall können Sie mit Hilfe dieser Option die Farben des projizierten Bildes wie gewünscht anpassen. Es gibt zwei Optionen zur Feinabstimmung von Rot, Grün und Blau.

**Versatz:** Diese drei Optionen verschieben das Farbspektrum des gesamten Bildes und ändern seine Helligkeit. Wenn ein geringer Anteil Rot, Grün oder Blau in den grauen Bereichen erscheint, können Sie den Versatz der jeweiligen Farbe entsprechend anpassen. Durch Erhöhen des Versatzes verringert sich die Bildhelligkeit.

**Verstärkung:** Mit diesen drei Optionen können Sie den Bereich der Farbeingabe für das gesamte Bild erhöhen oder verringern. Wenn eine geringe Menge Rot, Grün oder Blau in den grauen Bereichen erscheint, verringern Sie die Zunahme der jeweiligen Farben entsprechend. Bei steigender Zunahme verringert sich der Bildkontrast.

**HSG**

HSG ist eine Funktion zur individuellen Anpassung von Farbton, Sättigung und Zunahme; sie ermöglicht intuitivere spezifische Farbanpassungen. Sie können Farbton, Sättigung und Zunahme für Rot, Grün, Blau, Cyan, Magenta, Gelb und Weiß unabhängig voneinander anpassen.

**Rausch-Red.**

Passen Sie mit ◀ / ▶ das Rauschen des projizierten Bildes an. Diese Funktion dient der Entfernung von Bildrauschen mit Interlaced-Scanning-Eingang. Generell kann die Rauschreduzierung Hochfrequenzdetails verringern und das Bild weicher machen.

**Dynamisch Schwarz**

Mit dieser Funktion können Sie den Schwarzpegel des projizierten Bildes verbessern.

**Weiches Bild**

Diese Funktion sollte zur Anzeige der 4K-Signalbildqualität entsprechend der Spezifikation immer eingeschaltet sein.

EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
	Objectiv			↔ / ▶
	Digitalzoom			↔ / ▶
	Austastbereich			↔ / ▶
	● Keystone einstellen			↔ / ▶
	○ 4 Ecken			↔ / ▶
	○ Rotation			↔ / ▶
	○ Kissen / Tonne			↔ / ▶
	○ Bogen			↔ / ▶
	Edge Blend			↔ / ▶
	Bildschirmformat		16:9	

MENU = Back      Item Adjust ◀▶      Scroll ▲▼

**OSD-Menü – ABGLEICH**

**Linsenverriegelungs**

Mit dieser Funktion können Sie die Objektivsteuerung deaktivieren und so eine unautorisierte Bedienung oder Fehlbedienung der Objektivsteuerungsfunktionen, wie Objektivversatz, Zoom-/Fokusanpassung und Objektivzentrierung, verhindern. Nach Abschluss der Objektivanpassung sollten Sie zur Deaktivierung der Objektivsteuerung die Objektivsperre einschalten.

**Hinweis:**

- Durch Einschalten der Objektivsperre wird die Objektivsteuerung, einschließlich Objektivversatz, Objektivzentrierung und Zoom-/Fokusanpassung, deaktiviert; bitte denken Sie daran, vor Verwendung der Objektivsteuerung die Objektivsperre zu deaktivieren.

## Objektivsteuerung

Wählen Sie diese Funktion zum Einblenden des Objektivsteuerung-Menüs, über das Sie Zoom, Fokus und Versatz anpassen können. Mit der ENTER-Taste können Sie zwischen Zoom / Fokus- und Versatz-Menü wechseln. Mit ▲ / ▼ passen Sie Zoom und vertikalen Objektivversatz an; mit ◀ / ▶ passen Sie Fokus und horizontalen Objektivversatz an.

## Linsentyp

Im DK8500Z können acht Projektionsobjektive verwendet werden; die anfängliche Projektionsposition des Ultra-Short-Throw- (UST) Objektivs weicht von derjenigen der anderen sieben Projektionsobjektive ab. Der Projektor hat entsprechend zwei anfängliche Projektionspositionen für diese beiden Arten voreingestellt; die Funktion Objektiv zentrieren kann das Objektiv automatisch über die Einstellung in die Ausgangsposition verschieben (zentrieren). Bitte stellen Sie diese Option auf UST-Objektiv ein, wenn ein Ultra-Short-Throw-Objektiv im Projektor installiert ist; andernfalls wählen Sie bitte NON-UST-Objektiv.

### **Hinweis:**

- Es gibt zwei Standardpositionen, eine für ein reguläres Zoom- oder Fixfokus-Objektiv (Non-UST) mit einer Referenzposition von 0 % der Bildbreite in horizontaler Ausrichtung und 0 % der Bildhöhe in vertikaler Ausrichtung; die andere für ein Ultra-Short-Throw- (UST) Objektiv mit einer Standardposition von etwa 0 % der Bildbreite in horizontaler Ausrichtung und 56 % der Bildhöhe in vertikaler Ausrichtung. Bei Durchführung der Objektivzentrierung bewegt der Projektor das Objektiv entsprechend der Objektivtyp-Einstellung in die Standardposition.
- Wenn ein Ultra-Short-Throw-Objektiv installiert und UST-Objektiv ausgewählt ist, können Sie das Objektiv mit der Funktion Objektiv zentrieren automatisch in die Ausgangsposition bewegen.
- Wenn ein Ultra-Short-Throw-Objektiv verwendet wird und die Einstellung auf Non-UST-Objektiv gesetzt ist, wird das Objektiv nach Ausführung der Objektivzentrierung an eine Position unterhalb der Standardposition eines Ultra-Short-Throw-Objektivs verschoben. Dadurch wird das projizierte Bild durch die obere Abdeckung des Projektors blockiert. Bitte bewegen Sie das Objektiv in diesem Fall mit der Objektivversatz-Funktion nach oben, bis es normal projiziert wird.
- Bitte achten Sie bei Verwendung eines Zoom- oder Fixfokus-Objektivs darauf, dass die Objektivtyp-Einstellung auf Non-UST-Objektiv gesetzt ist; führen Sie dann die Objektivzentrierung durch. Andernfalls wird der Objektivversatzbereich beschränkt und die Mittenposition des Objektivs stimmt nicht.

## Objektivspeicher

Dieser Projektor unterstützt eine Objektivspeicher-Funktion; damit können Objektivversatz, Zoom und Fokus auf 10 Speicherständen im Projektor abgelegt werden.. Zur automatischen Einstellung des Objektivs können Sie die gespeicherten Einstellungen laden.

**Speicher laden:** Wählen Sie mit ▲ / ▼ den gewünschten Speicherstand, drücken Sie dann zum Ausführen der ObjektivEinstellung die ENTER-Taste. Der Projektor passt Objektivposition, Zoom und Fokus automatisch an.

**Speicher speichern:** Wählen Sie mit ▲ / ▼ den Speicherstand zum Speichern der Einstellung. Drücken Sie dann zum Bestätigen die ENTER-Taste.

**Speicher löschen:** Wählen Sie den Speicherstand, den Sie löschen möchten; drücken Sie dann zum Bestätigen der Löschung die ENTER-Taste.

## Objektiv zentrieren

Dies ist die Funktion zur Objektivkalibrierung. Der Projektor kalibriert Objektivversatz, Fokus- und Zoomparameter für die präzise Objektivspeicherfunktion. Nach Durchführung dieser Funktion bewegt sich das Objektiv entsprechend der werkseitigen Standardeinstellung in die Mittenposition.

### **Hinweis:**

- Es gibt zwei standardmäßige Mittenpositionen für Ultra-Short-Throw- (UST) und Nicht-UST-Objektiv; achten Sie vor Durchführung dieser Funktion darauf, dass die Objektivtyp-Einstellung stimmt.
- Wenn ein Ultra-Short-Throw-Objektiv installiert ist, achten Sie darauf, dass das Halteset abgenommen ist, bevor Sie die Objektivzentrierung durchführen.

## Digitalzoom

Wählen Sie mit der ENTER-Taste die Optionen zum Vergrößern oder Verschieben des Bildes.

**Digitalzoom:** Vergrößern Sie das projizierte Bild mit ◀ / ▶.

**Digital Pan:** Verschieben Sie das projizierte Bild horizontal mit ◀ / ▶. Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn das projizierte Bild vergrößert ist.

**Digital Scan:** Verschieben Sie das projizierte Bild vertikal mit ▲ / ▼. Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn das projizierte Bild vergrößert ist.

**Reset:** Die Einstellung wird auf den Standardwert rückgesetzt.

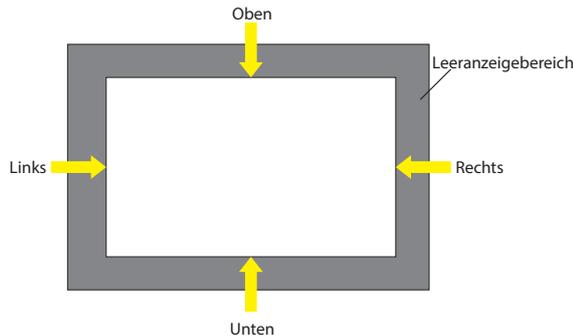
**Austastbereich:** Mit dieser Funktion können Sie die Kanten des Bildes anpassen und überstehende Bereiche der Projektion ausblenden.

**Oben:** Drücken Sie zum Anpassen des oberen Leeranzeigebereichs im projizierten Bild ▲ / ▼.

**Unten:** Drücken Sie zum Anpassen des unteren Leeranzeigebereichs im projizierten Bild ▲ / ▼.

**Links:** Drücken Sie zum Anpassen des linken Leeranzeigebereichs im projizierten Bild ◀ / ▶.

**Rechts:** Drücken Sie zum Anpassen des rechten Leeranzeigebereichs im projizierten Bild ◀ / ▶.



**Reset:** Alle Einstellungen bezüglich der Leeranzeige werden auf den Standard gesetzt.

**Keystone einstellen:** Drücken Sie zum Korrigieren horizontaler Verzerrungen ◀ / ▶ und zum Korrigieren vertikaler Verzerrungen ▲ / ▼.

#### 4 Ecken

**Oben linke Ecke:** Drücken Sie ◀ / ▶ zum Korrigieren von Verzerrungen oben links im Bild.

**Oben rechte Ecke:** Drücken Sie ◀ / ▶ zum Korrigieren von Verzerrungen oben rechts im Bild.

**Untere linke Ecke:** Drücken Sie ◀ / ▶ zum Korrigieren von Verzerrungen unten links im Bild.

**Untere rechte Ecke:** Drücken Sie ◀ / ▶ zum Korrigieren von Verzerrungen unten rechts im Bild.

**Reset:** Die Einstellung wird auf den Standardwert rückgesetzt.

**Rotation:** Drücken Sie zum Korrigieren eines falschen Bildwinkels ◀ / ▶.

**Kissen / Tonne:** Drücken Sie zum Korrigieren von Kissen-/Tonnenverzerrungen ◀ / ▶.

**Bogen:** Drücken Sie ◀ / ▶ zum Korrigieren von Verzerrungen an einer einzigen Seite (oben, unten links oder rechts).

#### Kantenmischung

Die Funktion Kantenmischung erfordert mehrere Projektoren zur gleichzeitigen Projektion desselben Inhalts. Nutzen Sie diese Funktion zur Anpassung der Bildgleichmäßigkeit. Zur Nutzung dieser Funktion muss Edge Blending an beiden Projektoren aktiviert sein. Die nachfolgenden Funktionen können nur angepasst werden, wenn Kantenmischung eingeschaltet ist.

**Kantenmischung:** Wenn Sie Edge Blending nutzen möchten, müssen Sie diese Funktion einschalten.

**Linien anpassen:** Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, zeigt der Projektor ein Muster zur Anpassung des überlappenden Bildbereichs.

**Weißlevel:** Der Weißpegel dient der Einstellung des überlappenden Bereichs für die Vermischung beim Einsatz mehrerer Projektoren. Bei der Projektion von Weiß projiziert der Bereich, in dem zwei Bilder überlappen, zweimal die Weißausgabepegel der Projektoren. Die Lösung dient der Anpassung des Weißpegels. Stellen Sie zunächst sicher, dass die mit den Projektoren verbundenen Geräte Schwarz ausgeben. Erhöhen Sie dann den Weißpegel (Oben, Unten, Links und Rechts), bis die Helligkeit der nicht überlappenden Bereiche mit der des überlappenden Bereichs übereinstimmt.

**Schwarzlevel:** Der Zweck des Schwarzpegels ist die Erhöhung des Schwarzwertes des nicht überlappenden Bereichs. Bei der Projektion von Schwarz projiziert der Bereich, in dem die beiden Bilder überlappen, zweimal die Schwarzausgabepegel der Projektoren. Die Lösung dient der Anpassung des Schwarzpegels. Stellen Sie zunächst sicher, dass die mit den Projektoren verbundenen Geräte Schwarz ausgeben. Erhöhen Sie dann den Schwarzpegel (Oben, Unten, Links und Rechts), bis die Helligkeit der nicht überlappenden Bereiche mit der des überlappenden Bereichs übereinstimmt.

**Reset:** Alle Einstellungen bezüglich Kantenvermischung werden auf den Standard gesetzt.

**Bildschirmformat:** Stellen Sie das Leinwandformat auf 16:10, 16:9 oder 4:3 ein.

EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
SPRACHE				↔/▶
PRJ.-Mod.			Tisch vorne	↔/▶
Betriebsmodus für höhere Lag			Auto	↔/▶
Bereitschaftsmodus			Macht	↔/▶
Auto. Abschalt.		<	AUS	>
Auto. Einsch.		<	AUS	>
Netzwerk				↔/▶
Lichtleistung				↔/▶
Hintergrund			Black	↔/▶
Logo de démarrage		<	EIN	>

▼

MENU = Back	Item Adjust ◀▶	Scroll ▲▼
-------------	----------------	-----------

## OSD-Menü – STEUERUNG

### SPRACHE

Wählen Sie die gewünschte OSD-Sprache. Zur Auswahl stehen English, Français, Español, Deutsch, Português, 简体中文, 繁體中文, 日本語, 한국어.

### PRJ.-Mod.

Über die Projektionsmodusoption können Sie die Ausrichtung des projizierten Bildes ändern oder das projizierte Bild umkehren.

**Tisch vorne:** Installieren Sie den Projektor auf dem Tisch und projizieren Sie das Bild von der Vorderseite auf die Leinwand.

**Decke vorne:** Montieren Sie den Projektor an der Decke und projizieren Sie das Bild von der Vorderseite auf die Leinwand; das Bild wird umgekehrt.

**Tisch hinten:** Installieren Sie den Projektor auf dem Tisch und projizieren Sie das Bild von der Rückseite der Leinwand.

**Decke hinten:** Montieren Sie den Projektor an der Decke und projizieren Sie das Bild von der Rückseite auf die Leinwand; das Bild wird umgekehrt.

### Betriebsmodus für höhere Lag

Passen Sie mit dieser Funktion den Kühler des Projektors so an, dass das Gerät an einem Einsatzort von über 1524 Metern angemessen gekühlt wird. Der Projektor ist mit einem Höhensensor ausgestattet, der den atmosphärischen Druck zur Ermittlung der Höhe erkennen kann; anschließend kann das System automatisch basierend auf der geschätzten Höhe die entsprechende Einstellung anpassen, wenn diese Option auf Auto eingestellt ist. Wenn Sie diese Option lieber manuell anpassen, können Sie Ein oder Aus wählen.

**Aus:** Schalten Sie den Modus Große Höhe aus, wenn der Projektor auf einer Höhe von weniger als 1524 Metern installiert ist.

**Ein:** Schalten Sie den Modus Große Höhe ein, wenn der Projektor auf einer Höhe von mehr als 1524 Metern installiert ist.

**Auto:** Zur automatischen Einstellung basierend auf der geschätzten Höhe.

#### **Hinweis:**

- Die geschätzte Höhe wird mit Hilfe des atmosphärischen Drucks berechnet, sodass der Wert leicht von der tatsächlichen Höhe abweichen kann.
- Bei einer Überhitzung oder Systemschutzmeldung passen Sie Große Höhe bitte manuell an.
- In einigen Einsatzbereichen kann die reguläre Kühlung möglicherweise nicht genügend kühle Luft zur Systemkühlung bereitstellen, selbst wenn der Projektor auf einer Höhe von weniger als 1524 Metern installiert ist. In diesem Fall sollten Sie Große Höhe einschalten.

### Bereitschaftsmodus

**Macht:** Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus beträgt weniger als 0,5 W, Ethernet-Steuerfunktion ist nicht verfügbar.

**Eco Modus:** Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus beträgt weniger als 3,0 W, Ethernet-Steuerfunktion ist verfügbar, HDBaseT ist verfügbar.

**Normal Modus:** Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus beträgt weniger als 6,0 W; HDBaseT ist nur in diesem Zustand verfügbar.

### **Auto. Abschalt.**

Diese Funktion ist standardmäßig ausgeschaltet. Wenn sie eingeschaltet ist und innerhalb 20 Minuten kein Eingangssignal empfangen wird, schaltet sich der Projektor automatisch aus.

### **Auto. Einsch.**

Diese Funktion ist standardmäßig ausgeschaltet. Wenn diese Option eingeschaltet ist, schaltet sich der Projektor automatisch ein, wenn das Gerät das nächste Mal an die Stromversorgung angeschlossen wird. Mit dieser Funktion und dem Ein-/Ausschalter (anstelle der Fernbedienung) können Sie den Projektor einschalten. Schalten Sie diese Funktion aus, falls sie nicht benötigt wird.

### **Netzwerk**

Konfigurieren Sie mit dieser Funktion die Netzwerkeinstellungen, damit Sie den Projektor über das Netzwerk steuern können.

Wählen Sie mit ▲ / ▼ und der ENTER-Taste Netzwerk und die gewünschten Netzwerkeinstellungen. Weitere Informationen finden Sie in der Anleitung zur Fernkommunikation.

**DHCP:** Schalten Sie DHCP ein/aus. Wenn DHCP eingeschaltet ist, weist der DHCP-Server der Domain dem Projektor eine IP-Adresse zu. Die IP-Adresse erscheint im Fenster der IP-Adresse, ohne dass Sie irgendwelche Eingaben machen müssen. Falls die Domain keine IP-Adresse zuweisen kann, wird 0.0.0.0 im IP-Adressfenster angezeigt.

**IP:** Drücken Sie zur Festlegung einer IP-Adresse die ENTER-Taste und das Fenster zur IP-Adresseingabe wird angezeigt. Wählen Sie mit ◀ / ▶ die Ziffer in der Adresse, die Sie ändern möchten. Erhöhen oder verringern Sie die Ziffer in der IP-Adresse mit ▲ / ▼. Die Netzwerk-IP-Adresse lautet 172. xxx. xxx. xxx.

**Subnet mask:** Stellen Sie die Subnetzmaske ein. Die Eingabemethode ist mit der Einrichtung der IP-Adresse identisch.

**Gateway:** Stellen Sie das Gateway ein. Die Eingabemethode ist mit der Einrichtung der IP-Adresse identisch.

**DNS:** Stellen Sie das DNS ein. Die Eingabemethode ist mit der Einrichtung der IP-Adresse identisch.

**MAC-Adresse:** Zeigt die MAC-Adresse des Projektors an.

### **Lichtleistung**

Wählen Sie mit ◀ / ▶ zwischen energiesparender, normaler und angepasster Leistungsstufe.

**Eco Modus:** Der Projektor arbeitet im Energiesparmodus mit etwa 80-prozentiger Leistung der Lichtquelle.

**Normal Modus:** Der Projektor arbeitet mit normaler Lichtleistung, erzielt damit eine hellere Projektionsanzeige.

**Kunden-Leistungspegel:** Sie können die Leistungsstufe wie gewünscht anpassen.

### **Kunden-Leistungspegel**

Wählen Sie mit ◀ / ▶ die Option Kunden-Leistungspegel. Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn Lichtleistung auf Angepasster Leistungspegel eingestellt ist; anschließend können Sie die Leistung auf 20 bis 100 % der Leistung im Normalmodus einstellen. Im Normal- oder Öko-Modus kann diese Option nicht ausgewählt werden.

### **Konstante Helligkeit**

Schalten Sie Konstante Helligkeit mit ▶ ein oder aus. Wenn Konstante Helligkeit eingeschaltet ist, wird durch Überwachung der Antriebslaserleistung und automatische Anpassung der Laserleistung immer die erforderliche Helligkeit beibehalten.

### **Hintergrund**

Mit dieser Funktion können Sie festlegen, welches Bild bei Leeranzeige angezeigt werden soll, wenn kein Signal anliegt. Wählen Sie zwischen Schwarz und Blau; die Standardeinstellung ist Schwarz.

### **Logo de démarrage**

Drücken Sie die ENTER-Taste und drücken Sie zum Ein-/Ausschalten des Startbildes ◀ / ▶.

## Infrarot-Fernbedienung

**Fernerkundung:** Diese Option ist standardmäßig eingeschaltet. Es gibt jedoch drei Bedingungen, unter denen Sie „Fernerkundung“ ausschalten sollten: Wenn Sie eine kabelgebundene Fernbedienung verwenden, wenn der IR-Empfänger am Projektor hellem Sonnen- oder Fluoreszenzlicht ausgesetzt ist oder wenn der Projektor nicht über die Fernbedienung gesteuert wird. Wenn Sie diese Funktion wieder einschalten möchten, müssen Sie das Bedienfeld oder die RS-232-Steuerung verwenden.

**Control-ID aktivieren:** Mit dieser Option können Sie die Funktion zur Steuerung per Projektor-ID aktivieren. Sie können diese Funktion einschalten und dem Projektor eine ID-Nummer zuteilen. Anschließend können Sie für die Fernbedienung die gleiche ID-Nummer festlegen. Nach Einstellung der ID können Sie über die Fernbedienung den zugehörigen Projektor steuern.

**Control-ID:** Wählen Sie die Option, drücken Sie dann zum Einstellen der ID-Nummer des Projektors ◀ oder ▶. Diese Option ist verfügbar, wenn die Funktion zur Steuerung per Projektor-ID aktiviert ist.

## Auslöser

Der Projektor verfügt über einen Auslöseausgang. Sie können den Auslöser über das Kabel mit einer Leinwand verbinden. In diesem Fall schaltet sich die Leinwand automatisch ein, sobald der Projektor eingeschaltet wird. Die Aktivierung dieser Funktion weist eine 2- bis 3-sekündige Verzögerung auf. Die wählbaren Seitenverhältnisse sind wie folgt:

**Aus:** Schaltet den Leinwandauslöser aus.

**Bildschirm:** Gibt bei beliebigem Seitenverhältnis 12 V Leistung am Auslöser aus.

**5:4:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf 5:4 eingestellt ist.

**4:3:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf 4:3 eingestellt ist.

**16:10:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf 16:10 eingestellt ist.

**16:9:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf 16:9 eingestellt ist.

**1.88:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf 1.88 eingestellt ist.

**2.35:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf 2,35 eingestellt ist.

**LetterBox:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf Letterbox eingestellt ist.

**Quelle:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf Quelle eingestellt ist.

**Unskaliert:** Gibt 12 V Leistung am Auslöser aus, wenn das Seitenverhältnis auf Nativ eingestellt ist.

## OSD-Stellung

**Menüposition:** Über diese Funktion passen Sie die Menüposition an. Die verfügbaren Optionen sind Oben Links, Oben Rechts, Unten Links, Unten Rechts und Zentrum der Leinwand.

**Menütransparenz:** Zum Ändern der Transparenz des OSD-Menüs; die Hintergrundfarbe des OSD kann dunkler oder heller angepasst werden, wenn Sie das vollständige projizierte Bild anzeigen möchten.

**Zeitabschaltung:** Stellen Sie den Timer zum Ausblenden des OSD-Menüs ein. Die verfügbaren Optionen sind Immer ein, 10 Sekunden, 30 Sekunden und 60 Sekunden.

## Hinweisfenster

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die Deaktivierung eingeblendeter Mitteilungen unten rechts an der Leinwand.

EINGANG	BILD	ABGLEICH	STEUERUNG	SERVICE
Gerätetyp			DK8500Z	
Ser. Nummer			WDU80905410010	
Softw. Version 1			MD11-VD11-FD09-0.0.35	
Softw. Version 2			STEP_D08-24-17-3120	
Softw. Version 3			2.0.8.0-P503	
Control / Fernbedienung ID			X / X	
Aktive Quelle			HDMI 1	
Signalformat			3840x2160@59.9Hz	
H/V-Aktual.-Rte			134.8KHz / 59.9Hz	
Pixeltakt			593.60MHz	

▼

MENU = Back      Item Adjust ◀▶      Scroll ▲▼

## OSD-Menü – SERVICE

### Gerätetyp

Zeigt die Modellbezeichnung des Projektors.

### Ser. Nummer

Zeigt die Seriennummer des Projektors.

### Softw. Version 1 / Softw. Version 2 / Softw. Version 3

Zeigt die Softwareversion des Projektors.

### Control / Fernbedienung ID

Zeigt die aktuelle ID-Nummer von Projektor und Fernbedienung.

### Aktive Quelle

Zeigt Informationen zur aktuellen Eingangsquelle.

### Signalformat

Zeigt das Format der aktuellen Eingangsquelle.

### H/V-Aktual.-Rte

Zeigt die horizontale und vertikale Bildfrequenz des aktuellen Bildes.

### Pixeltakt

Zeigt den Pixeltakt des aktuellen Eingangssignals.

### Lichtzeit

Zeigt die gesamte Betriebszeit der Lichtquelle des Projektors

### Wärmestatus

Zeigt die aktuelle Temperatur der einzelnen Komponenten.

### Factory Reset

Über diese Funktion können Sie alle Einstellungen mit Ausnahme der Leuchtzeit auf den Werksstandard zurücksetzen.

## Technische Daten

Displaytyp	Einzelchip, 0,67-Zoll-DLP-Technologie	
Helligkeit	7.500 ANSI-Lumen	
Native Auflösung	4K-UHD (3840 x 2160) mit aktivem SP	
Maximale Auflösung	4K-UHD (3840 x 2160) bei 60 Hz	
Kontrastverhältnis	100.000:1 (komplett ein/ komplett aus) 8000 : 1	
Beleuchtungstyp	Laser-Phosphor	
Projektionsverhältnis*	1,73 – 2,27:1 (optional)	
Bildgröße (diagonal)*	40" - 500"	
Projektionsabstand*	1,45 – 24,85 m	
Projektionsobjektiv*	F = 1,7 – 1,9, f = 26 – 34 mm	
Zoomverhältnis*	1,3x	
Seitenverhältnis	16:10	
Versatz	Motorisierter Objektivversatz	
Trapezkorrektur	Horizontal $\pm 60^\circ$ , vertikal $\pm 40^\circ$ (Einstellbereich einzelne Ausrichtung)	
Horizontale Frequenz	15, 30 – 90 Hz	
Vertikale Abtastrate	50 – 85 Hz	
Edge Blending	Ja (integriert)	
Entzerrung	Ja (integriert)	
Einstellbar Objektivversatzbereich	Vertikal: -33 bis +64 %, horizontal: -14 bis 24 %	
I/O-Anschlüsse	DisplayPort x 1, HDMI v2.0 (x 2), 3G-SDI-Eingang/Ausgang, RS-232, 12-V-Auslöser, Kabelfernbedienung, HDBaseT™, RJ45.	
Projektionsmethode	Tisch (Front oder Rück), Decke (Front oder Rück), freie Neigung, Hochformat	
Sicherheitslösungen	Steckplatz für Kensington®-Schloss, Sicherheitsleiste, Diebstahlschutz-Objektivschraube	
Abmessungen (B x T x H)	500 x 580 x 205 mm	
Gewicht	29 kg	
Verfügbare Farben	Schwarz	
Geräuschpegel	40 dB (Normalmodus)	
Stromversorgung	100 – 240 V Wechselspannung, 50/60 Hz	
Stromverbrauch	Normalmodus	890 W bei 100 V Wechselspannung, 845 W bei 240 V Wechselspannung
	Energiesparen eingeschaltet	Weniger als 0,5 W
	Energiesparen (Eco-Modus) ausgeschaltet	Weniger als 3 W
Betriebsbedingungen	Temperatur von 0 bis 40 °C, relative Luftfeuchtigkeit von 10 bis 85 %, nicht kondensierend	
Lagerungsbedingungen	Temperatur von -10 bis 60 °C, relative Luftfeuchtigkeit von 5 bis 95 %, nicht kondensierend	
Standardzubehör	Netzkabel, HDMI-Kabel, Fernbedienung mit Batterien und Kabel, Objektivabdeckung, Diebstahlschutz-Objektivschraube, Dokumentationsset	
Optionales Zubehör	Austauschbare Objektivoptionen	

\*Hinweis: Standardobjektiv

\*\*Hinweis: Objektivversatz-Kompatibilität mit allen Objektiven außer dem Wide-Fixed-Objektiv D88-WF18501 und dem Ultra-Short-Throw-Objektiv D88-UST01B

## Unterstütztes Signaleingangstiming

### 2D-Formate

Signalformat	Auflösung	Bildwiederholfrequenz (Hz)	DisplayPort	HDMI / HDBaseT			
				RGB	YUV (8 bit)	YUV (10 bit)	YUV (12 bit)
PC	640x480	59,94	X	X			
	640x480	74,99	X	X			
	640x480	85	X	X			
	800x600	60,32	X	X			
	800x600	75	X	X			
	800x600	85,06	X	X			
	848x480	47,95	X	X			
	848x480	59,94	X	X			
	1024*768	60	X	X			
	1024*768	75	X	X			
	1024*768	85	X	X			
	1280x720	47,95	X	X			
	1280x1024	60,02	X	X			
	1280x1024	75,02	X	X			
	1280x1024	85,02	X	X			
	1600x1200	60	X	X			
	1600x1200	120	X	X			
	1920x1080	47,95	X	X			
	1680x1050	59,94	X	X			
	1920 x 1200 RB	50	X	X			
	1920 x 1200 RB	60	X	X			
	1920 x 1200 RB	100	X	X			
	1920 x 1200 RB	120	X	X			
	1400X1050	60	X	X			
	1366 x 768	60	X	X			
	1440 x 900	60	X	X			
	1280 x 768	60	X	X			
	1280 x 800	60	X	X			
	1280 x 960	60	X	X			
	2712x1528	50	X	X			
	2712x1528	60	X	X			
	2712x1528	100	X	X			
2712x1528	120	X	X				
Apple Mac	640x480	66,59	X	X			
	832x624	74,54	X	X			
SDTV	480i	59,94					
	1440x480i	60		X	X	X	X
	1440x576i	50		X	X	X	X
	576i	50					

Signalformat	Auflösung	Bildwiederholfrequenz (Hz)	DisplayPort	HDMI / HDBaseT			
				RGB	YUV (8 bit)	YUV (10 bit)	YUV (12 bit)
EDTV	480p	59,94	X	X	X	X	X
	576p	50	X	X	X	X	X
HDTV	1035i	60	X	X	X	X	X
	1080i	50	X	X	X	X	X
	1080i	59,94	X	X	X	X	X
	1080i	60	X	X	X	X	X
	720p	50	X	X	X	X	X
	720p	59,94	X	X	X	X	X
	720p	60	X	X	X	X	X
	1080p	23,98	X	X	X	X	X
	1080p	24	X	X	X	X	X
	1080p	25	X	X	X	X	X
	1080p	29,97	X	X	X	X	X
	1080p	30	X	X	X	X	X
	1080p	50	X	X	X	X	X
	1080p	59,94	X	X	X	X	X
	1080p	60	X	X	X	X	X
	1080p	100	X	X			
	1080p	120	X	X			
	2K	24/25/30/50/60	X	X	X	X	X
	4K	24/25/30	X	X	X	X	X
	4K	50/60	X	X (8 bit)	X	X (4:2:2)	X (4:2:2)
1080p	100/120	X	X	X	X	X	
2560x1600	100/120	X	X	X	X	X	
PsF-Formate	1080sf	30					
	1080sf	25					

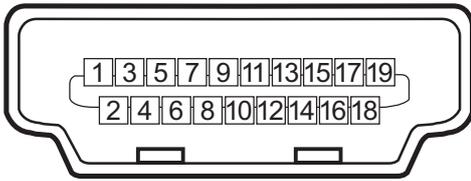
\* HDBaseT unterstützt 4K 30 Hz bei 4:2:2

## 3G-SDI-Format

Timing	SDI-Link-Modus	Signalstandards	Farbenkodierung	Samplingstruktur	Bittiefe
NTSC	SD	SMPTE 259M-C 270 Mb/s SD	YCbCr	4:2:2	10
PAL	SD	SMPTE 259M-C 270 Mb/s SD	YCbCr	4:2:2	10
1035i60	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080i59	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080i60	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P30	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P25	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080i50	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P24	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
720P60	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
720P50	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080Sf25	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080Sf30	HD	SMPTE 292M 1,5 Gb/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P50	3G Level A	SMPTE 424M 3 Gb/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P59	3G Level A	SMPTE 424M 3 Gb/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P60	3G Level A	SMPTE 424M 3 Gb/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P50	3G Level B	SMPTE 424M 3 Gb/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P59	3G Level B	SMPTE 424M 3 Gb/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P60	3G Level B	SMPTE 424M 3 Gb/s	YCbCr	4:2:2	10

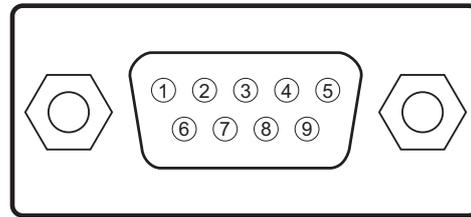
# Anschlusskonfigurationen

## HDMI (19-polig, Typ A)



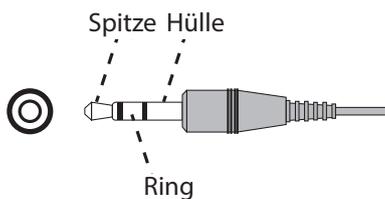
1	T.M.D.S. Eingang Daten 2+	11	Erde
2	Erde	12	T.M.D.S. Eingang Takt C-
3	T.M.D.S. Eingang Daten 2-	13	CEC
4	T.M.D.S. Eingang Daten 1+	14	Nicht verbunden
5	Erde	15	SCL
6	T.M.D.S. Eingang Daten 1-	16	SDA
7	T.M.D.S. Eingang Daten 0+	17	Erde
8	Erde	18	P5V
9	T.M.D.S. Eingang Daten 0-	19	HPD
10	T.M.D.S. Eingang Takt C+		

## Serieller Steuerungsanschluss(RS-232, D-Sub, 9-polig)



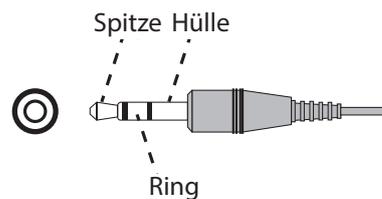
	Seriell
1	Nicht verbunden
2	RXD
3	TXD
4	Nicht verbunden
5	Erde
6	Nicht verbunden
7	Kurzgeschlossen mit Pin 8
8	Kurzgeschlossen mit Pin 7
9	Nicht verbunden

## Leinwandauslöser



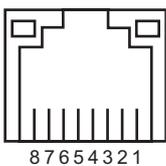
1	Spitze	VCC (12V)
2	Hülle-	Erde
3	Ring	Signal

## Kabelfernbedienung



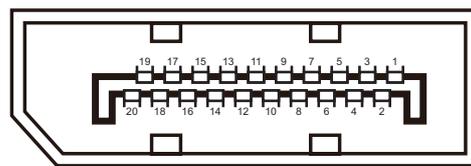
1	Spitze	VCC (3,3 V)
2	Hülle-	Erde
3	Ring	Signal

## HDBaseT/LAN-Anschluss



1	TX+
2	TX-
3	TXC
4	Erde
5	Erde
6	RXC
7	RX+
8	RX-

## DisplayPort



Pin 1	ML_Lane 0 (p)	Pin 11	Erde
Pin 2	Erde	Pin 12	ML_Lane 3 (n)
Pin 3	ML_Lane 0 (n)	Pin 13	KONFIG1
Pin 4	ML_Lane 1 (p)	Pin 14	KONFIG2
Pin 5	Erde	Pin 15	AUX-Kanal (p)
Pin 6	ML_Lane 1 (n)	Pin 16	Erde
Pin 7	ML_Lane 2 (p)	Pin 17	AUX-Kanal (n)
Pin 8	Erde	Pin 18	Hot-Plug
Pin 9	ML_Lane 2 (n)	Pin 19	Return
Pin 10	ML_Lane 3 (p)	Pin 20	DP_PWR

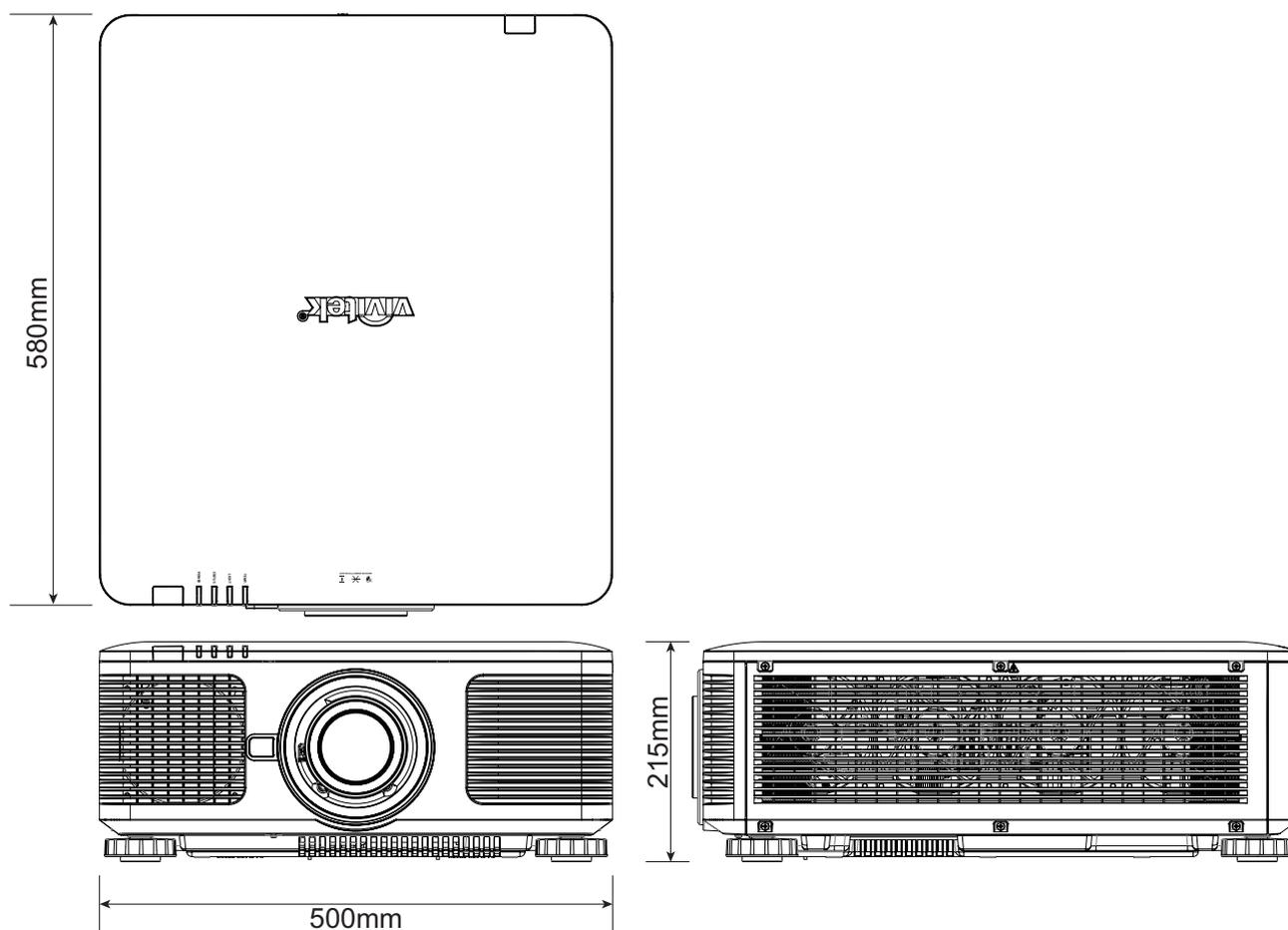
## Objektivserie

Wie in der nachstehenden Tabelle gezeigt sind acht Arten optionaler elektrischer Objektive für den Projektor verfügbar. Einzelheiten erfahren Sie bitte beim einem autorisierten Vivitek-Händler.

Teilenummer	Objektivname	Blendenzahl	Brennweite	Zoomverhältnis	Leinwandgröße	Projektionsverhältnis
D88-UST01B	Ultra-Short-Throw	2,0	5,64mm	---	100"-350"	0,377:1
D88-UWZ01	Ultra-Wide-Zoom	1,96-2,3	11,3 – 14,1 mm	1,25:1	40"-500"	0,75-0,94:1
D88-WF18501	Wide-Fix	1,85	11,6mm	---	40"-500"	0,76:1
D88-WZ01	Wide-Zoom	1,85-2,5	18,7 – 26,5 mm	1,41:1	40"-500"	1,26-1,79:1
D88-ST001	Standardobjektiv	1,7-1,9	26 – 34 mm	1,3:1	40"-500"	1,73-2,27:1
D88-SMLZ01	Semi-Long-Zoom	1,86-2,48	32,9 – 54,2 mm	1,65:1	40"-500"	2,22-3,69:1
D88-LOZ101	Long-Zoom 1	1,85-2,41	52,8 – 79,1 mm	1,5:1	40"-500"	3,58-5,40-1
D88-LOZ201	Long-Zoom 2	1,85-2,48	78,5 – 121,9 mm	1,55:1	40"-500"	5,34-8,36:1

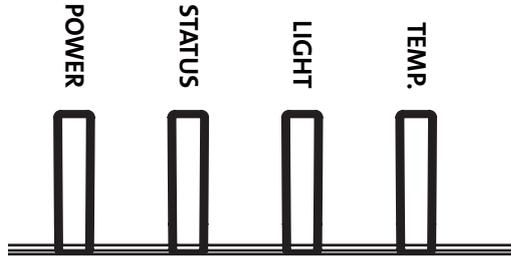
- Die beste Leistung der obigen Zoomobjektive wird innerhalb eines vertikalen Versatzes von 0 bis 50 % und eines horizontalen Versatzes von  $\pm 10$  % erzielt. Möglicherweise unterstützt der Projektor einen breiteren einstellbaren Versatzbereich für Flexibilität bei der Installation.
- D88-WF18501 und D88-UST01 sind Fixobjektive. Der vertikale und horizontale Versatzbereich der Projektionsobjektive beträgt 0 %, die Ecken des projizierten Bildes können etwas dunkler oder verzerrt erscheinen, wenn das Objektiv horizontal oder vertikal versetzt wird.
- Für optimale Projektionsleistung werden Support-Sets für das Objektiv D88-UST01B benötigt. Einzelheiten finden Sie in der Installationsanleitung von D88-UST01B.

## Produktabmessungen



## LED-Anzeige

Verschiedene Anzeigemeldungen geben den aktuellen Projektorstatus wieder und warnen vor ungewöhnlichen Zuständen.



### Betrieb-LED

LED-Anzeige		Projektorstatus	Vorgehensweise
Aus		Stromversorgung ist ausgeschaltet	
Blinkt	Grün	Projektor fährt hoch	Warten Sie, bis der Projektor etwas anzeigt
	Orange	Projektor kühlt sich ab	Ca. 5 Sekunden
Ein	Rot	Bereitschaftsmodus	
	Grün	Projektor ist eingeschaltet	

### Status-LED

LED-Anzeige		Projektorstatus	Vorgehensweise
Aus		Normaler Status	
Blinkt	Rot (1-s-Intervall)	Abdeckung ist geöffnet	Prüfen Sie, ob die obere Abdeckung richtig angebracht ist
	Rot (4-s-Intervall)	Lüfterfehler	Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an ein Kundencenter in Ihrer Nähe
Ein	Rot	Systemfehler	Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an ein Kundencenter in Ihrer Nähe

### Lichtquellen-LED

LED-Anzeige		Projektorstatus	Vorgehensweise
Aus		Lichtquelle ist ausgeschaltet	
Blinkt	Grün	Projektor fährt hoch	
	Rot (6-s-Intervall)	Aufleuchten der Lichtquelle fehlgeschlagen	Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an ein Kundencenter in Ihrer Nähe
Ein	Rot	Lichtquelle am Ende ihrer Einsatzzeit	Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an ein Kundencenter in Ihrer Nähe
	Grün	Lichtquelle ist eingeschaltet	

### Temperatur-LED

LED-Anzeige		Projektorstatus	Vorgehensweise
Aus		Normaler Status	
Blinkt	Rot	Überhitzungsfehler	Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an ein Kundencenter in Ihrer Nähe

## Häufige Probleme und ihre Lösungen

Diese Anleitung bietet Tipps zur Lösung von Problemen, die beim Betrieb des Projektors auftreten können. Sollten sich diese Probleme nicht beheben lassen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

Häufig wird ein Problem durch etwas so Einfaches wie einen Wackelkontakt verursacht. Prüfen Sie vor dem Fortfahren mit problemspezifischen Lösungen Folgendes.

- Schließen Sie zur Überprüfung der Steckdose ein anderes elektrisches Gerät an.
- Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet ist.
- Achten Sie darauf, dass alle Kabel sicher angeschlossen sind.
- Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist.
- Stellen Sie sicher, dass sich der angeschlossene PC nicht im Ruhezustand befindet.
- Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Notebook auf ein externes Anzeigegerät eingestellt ist. (Dies wird am Notebook üblicherweise mit Hilfe einer Fn-Tastenkombination erzielt.)

### Tipps zur Problemlösung

- Befolgen Sie die Schritte der einzelnen problemspezifischen Abschnitte entsprechend der empfohlenen Reihenfolge. Dadurch können Sie das Problem möglicherweise schneller beseitigen.
- Versuchen Sie, das Problem genau zu bestimmen; dadurch können Sie den unnötigen Austausch funktionsfähiger Komponenten vermeiden.
- Wenn Sie beispielsweise die Batterien ersetzen und das Problem fortbesteht, sollten Sie die Originalbatterien wieder einsetzen und mit dem nächsten Schritt fortfahren.
- Machen Sie sich bei der Problemlösung Notizen zu den Schritten: Diese Informationen können hilfreich sein, wenn Sie sich an das technische Kundencenter wenden.

### Bildprobleme

#### **Problem: Es erscheint kein Bild auf der Leinwand**

1. Prüfen Sie die Einstellungen an Ihrem Notebook oder Desktop-PC.
2. Schalten Sie alle Geräte aus und anschließend in der richtigen Reihenfolge wieder ein.
3. Prüfen, ob Blende aktiviert ist.

#### **Problem: Das Bild ist verschwommen**

1. Passen Sie den Fokus am Projektor an.
2. Drücken Sie die Taste AUTO SYNC an der Fernbedienung oder am Projektor.
3. Stellen Sie sicher, dass der Projektionsabstand innerhalb des angegebenen Bereichs liegt.
4. Achten Sie darauf, dass das Projektionsobjektiv sauber ist.

#### **Problem: Das Bild ist oben breiter als unten (Trapezverzerrung)**

1. Platzieren Sie den Projektor so, dass er möglichst lotrecht zur Leinwand steht.
2. Korrigieren Sie das Problem über die Trapezkorrekturfunktion.

#### **Problem: Das Bild ist umgekehrt oder verkehrt herum**

Prüfen Sie die Projektionsmodus-Einstellung im Menü STEUERUNG -> Projektionsmodus.

#### **Problem: Auf dem Bild sind Streifen zu sehen**

1. Stellen Sie Punkte gesamt (H gesamt) und VGA-Einrichtung im EINGANG-Menü auf die Standardeinstellungen ein.
2. Prüfen Sie, ob das Problem durch die Grafikkarte des angeschlossenen Computer verursacht wird, indem Sie einen anderen Computer anschließen.

#### **Problem: Das Bild wirkt flach; ohne Kontrast**

1. Passen Sie die Kontrast-Einstellung im BILD-Menü an.
2. Passen Sie die Helligkeit-Einstellung im BILD-Menü an.

#### **Problem: Die Farbe des projizierten Bildes stimmt nicht mit der des eigentlichen Bildes überein**

Passen Sie die Optionen Farbtemperatur und Gamma im BILD-Menü an.

## Projektionsprobleme

### **Problem: Der Projektor gibt kein Licht aus**

1. Prüfen Sie, ob das Netzkabel richtig angeschlossen ist.
2. Stellen Sie sicher, dass die Stromversorgung funktioniert, indem Sie ein anderes elektrisches Gerät anschließen.
3. Starten Sie den Projektor in der richtigen Reihenfolge neu; prüfen Sie, ob die Betriebs-LED grün leuchtet.
4. Prüfen, ob Leeranzeige- oder Blendenfunktion aktiviert ist

## Fernbedienungsprobleme

### **Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Fernbedienung.**

1. Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Projektor.
2. Stellen Sie sicher, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Sensor befinden.
3. Prüfen Sie, ob der Fernbedienungssensor eingeschaltet ist.
4. Stellen Sie sicher, dass das Fernbedienungskabel nicht am Projektor angeschlossen ist.
5. Schalten Sie die Fluoreszenzlampen im Zimmer aus.
6. Prüfen Sie die Polarität der Batterien.
7. Ersetzen Sie die Batterien.
8. Schalten Sie andere infrarotfähige Geräte in der Umgebung aus.
9. Lassen Sie die Fernbedinung reparieren.
10. Stellen Sie bei Verwendung einer Universalfernbedienung sicher, dass der Fernbedienungscode mit dem Code des Projektors übereinstimmt.
11. Prüfen Sie, ob die Projektor-ID aktiviert ist und die ID-Nummer stimmt.

## Probleme mit dem Projektionsobjektiv

### **Problem: Zoom- oder Fokusanpassung funktionieren nicht**

1. Prüfen Sie, ob das Objektiv richtig installiert ist; bei unsachgemäßer Objektivinstallation funktioniert das Objektiv nicht richtig. Bitte prüfen Sie dies durch erneutes Befolgen der Installationsschritte.
2. Prüfen Sie, ob die Objektivsperre aktiviert ist. Durch Sperrung des Objektivs werden alle Funktionen zur ObjektivEinstellung deaktiviert.
3. Führen Sie zur erneuten Objektivkalibrierung die Funktion Objektivzentrierung aus.
4. Prüfen Sie, ob das Problem auch bei einem anderen Objektiv (falls verfügbar) auftritt.
5. Einzelheiten erfahren Sie vom Kundencenter.

## Probleme mit der Fernbedienungskommunikation

### **Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Steuerung per Ethernet**

1. Stellen Sie sicher, dass der Netzwerkbereitschaftsmodus eingeschaltet ist; falls er ausgeschaltet ist (weniger als 0,5 W), wird der Kommunikationspfad unterbrochen.
2. Prüfen Sie die Netzwerkkonfiguration Ihres Notebooks und Projektors; weitere Informationen dazu entnehmen Sie bitte der Anleitung zur Fernkommunikation.

## **Projektor zur Reparatur einschicken**

Lassen Sie den Projektor reparieren, falls das Problem fortbesteht. Packen Sie den Projektor in den Originalkarton. Legen Sie eine Beschreibung des Problems sowie eine Liste der von Ihnen unternommenen Schritten beim Versuch der Problemlösung bei. Diese Informationen können dem Kundendienstpersonal behilflich sein. Übergeben Sie den Projektor an den Händler, bei dem Sie ihn erworben haben.

## Über den Vivitek-Support

Falls Sie ein Problem nicht mit Hilfe dieser Anleitung lösen können, wenden Sie sich bitte über die nachstehenden Kontaktdaten an uns:

### **Nordamerika**

Vivitek Service Center  
15700 Don Julian Road, Suite B  
City of Industry, CA. 91745  
USA  
Tel.: 855-885-2378 (gebührenfrei)  
E-Mail: [T.services1@vivitekc corp.com](mailto:T.services1@vivitekc corp.com)  
URL: [www.vivitekusa.com](http://www.vivitekusa.com)

### **Europa und Afrika**

Vivitek Service & Support  
Zandsteen 15  
2132 MZ Hoofddorp  
Niederlande  
Tel.: +31 20 655 0960  
E-Mail: [support@vivitek.eu](mailto:support@vivitek.eu)  
URL: [www.vivitek.eu](http://www.vivitek.eu)

### **China**

Vivitek Service Center  
201209, Room 1802, 18/F, Cimic Tower, No.1090, Century Avenue, Pudong, Shanghai  
Tel.: 400-888-3526 (gebührenfrei)  
Tel.: 021-58360088-142 (Durchwahl)  
E-Mail: [service@vivitek.com.cn](mailto:service@vivitek.com.cn)  
URL: [www.vivitek.com.cn](http://www.vivitek.com.cn)

### **Asien und Taiwan**

VIVITEK after-sales service  
Vivitek Corporation, Co., Ltd.  
4F., No.186, Ruiguang Rd., Neihu Dist., Taipei City 11491  
Tel.: 86-28-797-2088  
Fax: 86-26-600-2358  
eMail: [kenny.chang@vivitek.com.tw](mailto:kenny.chang@vivitek.com.tw)  
URL: [www.vivitek.com.tw](http://www.vivitek.com.tw)