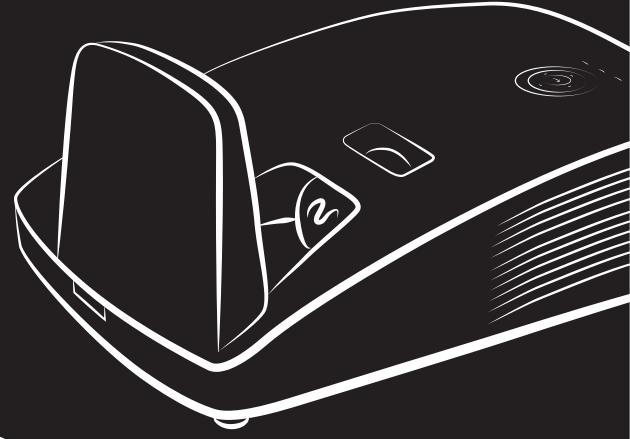


D77 Series User's Manual 用戶手冊





Copyright

Esta publicación, incluyendo todas las fotografías, ilustraciones y el software, está protegida bajo las leyes de copyright internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual, ni parte del material contenido en él pueden reproducirse sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2018

Renuncias

La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no se hace responsable o garantiza el contenido aquí presente y rechaza rotundamente cualquier garantía implícita mercantil o arreglo para cualquier propósito particular. El fabricante se reserva el derecho a revisar esta publicación y a realizar cambios sucesivos en el contenido sin la obligación por parte del fabricante de notificar a alguna persona sobre tal revisión o cambios.

Reconocimiento de las marcas



Kensington es una marca registrada en los EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros expedidos y aplicaciones pendientes en otros países en todo el mundo.



HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

Certificado de la Unión Aduanera de Rusia, Kazajistán y Bielorrusia.

Todos los otros nombres de productos utilizados en este manual son propiedad de sus respectivos propietarios y están reconocidos.

Información de seguridad importante



Importante:

Se recomienda que lea esta sección atentamente antes de utilizar el proyector. Estas instrucciones de seguridad y uso asegurarán que disfrute durante muchos años de un uso seguro del proyector. **Guarde este manual para su referencia en el futuro.**

Símbolos usados

Los símbolos de aviso se utilizan en la unidad y en este manual para alertarle de situaciones peligrosas. Los siguientes estilos se utilizan en este manual para alertarle sobre información importante.

Nota:

Ofrece información adicional sobre el tema en cuestión.



Importante:

Ofrece información adicional que no debería ignorarse.



Precaución:

Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad.



Aviso:

Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad, crear un ambiente peligroso o causar lesiones personales.

A lo largo de este manual, las partes de los componentes y los elementos del menú OSD aparecerán con fuente en negrita como en este ejemplo:

"Presione el botón Menú del mando a distancia para abrir el menú Principal."

Información de seguridad general

- No abra la carcasa de la unidad. Aparte de la lámpara de proyección, no hay partes utilizables por el usuario en el interior de la unidad. Para el servicio técnico, contacte con personal de servicio cualificado.
- Siga todos los avisos y precauciones de este manual y de la carcasa de la unidad.
- La lámpara de proyección es extremadamente brillante por su diseño. Para evitar daños en los ojos, no mire al objetivo cuando la lámpara esté encendida.
- > No coloque la unidad en una superficie inestable, carro o estante.
- Evite utilizar el sistema cerca del agua, a la luz directa del sol o cerca de un dispositivo de calefacción.
- No coloque objetos pesados como libros o bolsos encima de la unidad.

Nota:

RG1 IEC 62471-5:2015

Aviso para la instalación del proyector

daños impredecibles.

- Coloque el proyector en posición horizontal.
 El ángulo de inclinación del proyector no debe superar los 15 grados. Tampoco debe instalar el proyector de ninguna forma que no sea en el escritorio o en el techo, ya que, de lo contrario, la vida útil de la lámpara se reducirá considerablemente, y pueden producirse otros
- > Deje al menos 50 cm de espacio alrededor de las rejillas de expulsión del aire.
- Asegúrese de que las rejillas de toma de aire no reciclen el aire caliente de las rejillas de expulsión del aire.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- ➤ Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicla el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

Comprobación de la ubicación de instalación

- Para proporcionar alimentación, se debe utilizar la toma de 3 contactos para garantizar una conexión a tierra adecuada y un potencial de tierra equilibrado para todos los equipos del sistema de proyector.
- Se debe utilizar el cable de alimentación proporcionado con el proyector. En el caso de que faltara algún artículo, se puede utilizar otro cable de alimentación de 3 contactos homologado (con terminal de toma de tierra) como sustituto; sin embargo, no utilice un cable de alimentación de dos contactos.
- Verifique que la tensión sea estable, posea conexión a tierra adecuada y no exista ninguna fuga de electricidad.
- Mida el consumo total de energía, que no deberá exceder la capacidad de seguridad, y evite problemas de seguridad y cortocircuitos.
- Active el Modo altitud elevada al utilizar el proyector en áreas de gran altitud.
- > Solo es posible instalar el proyector en vertical o invertido.
- Al realizar la instalación del soporte, asegúrese de que no se exceda el límite de peso y que esté asegurado de forma correcta.
- > Evite realizar la instalación cerca de conductos de aire acondicionado o altavoces de graves.
- Evite realizar la instalación en ubicaciones con altas temperaturas, refrigeración insuficiente y polvorientas.
- Mantenga el producto alejado de las lámparas fluorescentes a fin de evitar averías causadas por interferencias infrarrojas
- ➤ El conector ENTRADA VGA se debe conectar al puerto ENTRADA VGA. Tenga en cuenta que se debe insertar perfectamente, con los tornillos a ambos lados totalmente apretados para garantizar la conexión correcta del cable de señal y lograr así el efecto de visualización óptimo.
- ➤ El conector ENTRADA DE AUDIO se debe conectar al puerto ENTRADA DE AUDIO y NO SE PUEDE conectar a un puerto SALIDA DE AUDIO o a otros puertos como BNC, RCA; si no sigue esta recomendación, la salida se anulará e incluso, el puerto puede resultar DAÑADO.
- Instale el proyector a una altura por encima de 200 cm a fin de evitar daños.
- ➤ El cable de alimentación y el cable de señal se deben conectar antes de proporcionar corriente al proyector. Durante el proceso de inicio y funcionamiento del proyector, NO inserte o quite el cable de señal o el cable de alimentación para no dañar el proyector.

Notas sobre la refrigeración

Salida de aire

- Asegúrese de que la salida de aire esté a 50 cm de cualquier obstrucción a fin de garantizar una refrigeración adecuada..
- La ubicación de la salida de aire no deberá ser frente a la lente de otro proyector a fin de evitar causar espejismos.
- > Mantenga la salida de aire a como mínimo 100 cm de las entradas de otros proyectores.
- ➢ El proyector genera una gran cantidad de calor durante su uso. El ventilador interno disipa el calor del proyector cuando este se apaga y este proceso puede continuar durante un determinado período de tiempo. Cuando el proyector entre en el estado de MODO DE ESPERA, presione el botón de alimentación de CA para apagar el proyector y quitar el cable de alimentación. NO quite el cable de alimentación durante el proceso de apagado ya que el proyector puede resultar dañado. Tenga en cuenta también que la radiación de calor remanente también afectará a la vida de servicio del proyector. El proceso de apagado puede variar en función del modelo utilizado. En cualquier caso, asegúrese de no desconectar el cable de alimentación hasta que el proyector entre en el estado de ESPERA.

Entrada de aire

- Asegúrese de que no exista ningún objeto bloqueando la entrada de aire en un radio de 30 cm.
- Mantenga la entrada de aire alejada de otras fuentes de calor.
- Evite las áreas muy polvorientas.

Evite las áreas muy polvorientas

- Utilice sólo al cable de alimentación incluido.
- No coloque nada sobre el cable de alimentación. Coloque el cable de alimentación donde no pueda ser pisado.
- Quite las pilas del mando a distancia cuando lo almacene o no lo utilice durante mucho tiempo.

Cambiar la lámpara

Cambiar la lámpara puede ser peligroso si se hace de manera incorrecta. Consulte *Cambiar la lámpara de proyección* en la página 47 para instrucciones claras y seguras sobre este procedimiento. Antes de cambiar la lámpara:

- > Desconecte el cable de alimentación.
- Deje que la lámpara se enfríe durante una hora.



\ Precaución:

En raras ocasiones la lámpara se fundirá durante el funcionamiento normal y provocará que polvo o fragmentos de cristal se expulsen a través de la salida de ventilación posterior.

No inhale no toque el polvo o fragmentos de cristal. Si no sigue estas indicaciones, podrían producirse lesiones personales.

Mantenga siempre su cara alejada de las salidas de aire para que no le alcancen el gas y los fragmentos rotos de la lámpara.

Limpiar el proyector

- Desconecte el cable de alimentación antes de la limpieza. Consulte Limpiar el proyector en la página 52.
- Deje que la lámpara se enfríe durante una hora.

Avisos de regulación

Antes de instalar y utilizar el proyector, lea los avisos de regulación en la sección CUMPLIMIENTO DE LA REGULACIÓN de la página 68.

Instrucciones de reciclado importantes:

La(s) lámpara(s) del interior de este producto contiene(n) mercurio. Este producto puede contener otros desechos electrónicos que pueden ser peligrosos si no se eliminan apropiadamente. Recicle o deseche según las leyes locales, federales o de estado. Para más información, contacte con la Alianza de Industrias Electrónicas en www.elae.org. Para información específica sobre el desecho de la lámpara, visite www.lamparecycle.org.

Explicación de los símbolos



DESECHO: No utilice la basura de la casa o los servicios de recogida de basura municipal para el desecho de equipos eléctricos y electrónicos. Los países de la EU requieren el uso de servicios de recogida y reciclado por separado.

Acerca de este Manual

Este manual está destinado para los usuarios finales y describe cómo instalar y utilizar el proyector DLP. Donde es posible, la información relevante—como una ilustración y su descripción—ha sido guardada en una página. Este formato de impresión sirve tanto para su comodidad como para ayudar a ahorrar papel, protegiendo así el medioambiente. Se recomienda que sólo imprima las secciones importantes según sus necesidades.

Tabla de contenidos

PRIMEROS PASOS	1
Contenido del paquete	1
Vistas de las partes del proyector	
Vista frontal derecha	2
Desplazamiento de lente limitado	
Vista superior—Botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED	
Vista posterior	
Vista inferior	
Partes del mando a distancia	
Alcance del mando a distancia Botones del proyector y del mando a distancia	
CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO	
Insertar las pilas del mando a distancia	
Encender y apagar el proyectorConfigurar una contraseña de acceso (bloqueo de seguridad)	۱۷
Ajustar el nivel del proyector	
Ajustar el riiver del proyector	
Ajustar el volumen	
CONFIGURACIÓN DEL MENÚ EN PANTALLA (OSD)	
Controles del menú OSD	
Navegar por el OSD	
Configurar el idioma OSD	
Vista general del menú OSD	
Menú Imagen	
Menú Ordenador	
Característica Avanzada	24
Balance de blancos	
Administrador de color	
Menú Config. 1	
Audio	
Función Avanzadas 1Función Avanzadas 2	
Menú Config. 2	
Estado	
Función Avanzadas 1	
Función Avanzadas 2	
MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD	47
Cambiar la lámpara de proyección	47
Restablecer la lámpara	
Limpieza del filtro (filtro: partes opcionales)	50
Sustitución del Filtro	
Limpiar el proyector	52
Limpieza del Espejo del Proyector:	
Limpieza de la cubierta	
Uso de un bloqueo físico	
Utilización de la ranura de seguridad Kensington	
Usar el bloqueo de seguridad	
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	
Problemas comunes y soluciones	
Consejos para la solución de problemas	
LEDs de Mensajes de error	
Problemas de imagenProblemas de la lámpara	
Problemas del mando a distancia	
. 100.0.11do doi mando a dictariola	

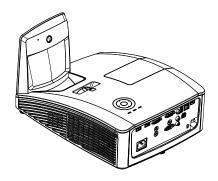
Proyector DLP – Manual del usuario

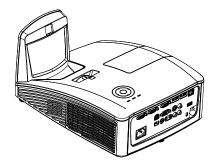
Problemas del audio	58
Llevar el proyector al servicio técnico	
Preguntas y respuestas acerca de la interfaz HDMI	
ESPECIFICACIONES	60
Especificaciones	60
Distancia de proyección frente a tamaño de proyección	62
Tabla de distancia y tamaño de proyección	62
Timing Mode Table	
Dimensiones del proyector (DW771USTi/DH773USTi)	65
Dimensiones del proyector (DW770UST/DH772UST)	66
Dimensiones del proyector (DW771USTie/DH773USTie)	67
CUMPLIMIENTO DE LA REGULACIÓN	68
Aviso de la FCC	68
Canadá	
Certificados de seguridad	
APÉNDICE I	69
Para DW770UST / DW771USTi	60
Protocolo RS-232C	
Para DH772UST / DH773USTi	
Configuración de parámetros de comunicación	
APÉNDICE II	79
Acarca dal saparta da Vivitak	70

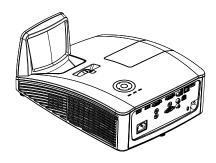
PRIMEROS PASOS

Contenido del paquete

Desembale con cuidado el proyector y compruebe si están presentes todos los elementos:







PROYECTOR INTERACTIVO (DW771USTI/DH773USTI)

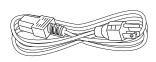
PROYECTOR INTERACTIVO (DW771USTIE/DH773USTIE)

Proyector DLP (DW770UST/DH772UST)



MANDO A DISTANCIA

(CON DOS PILAS AAA)



CABLE DE ALIMENTACIÓN



CABLE VGA



TARJETA DE INICIO RÁPIDO



TARJETA DE GARANTÍA

LOS SIGUIENTES ARTÍCULOS SON SOLAMENTE PARA DW771USTi/DH773USTi/DW771USTie/DH773USTie



CABLE USB (CINTA A A MINI)



CAJA DE LÁPICES (CON CUATRO PILAS AAA Y CUATRO PUNTAS)

Contacte con su distribuidor inmediatamente si falta alguno de los elementos, si parece dañado o si la unidad no funciona. Se recomienda que guarde el material de embalaje original por si necesita devolver el equipo para su reparación durante la garantía.

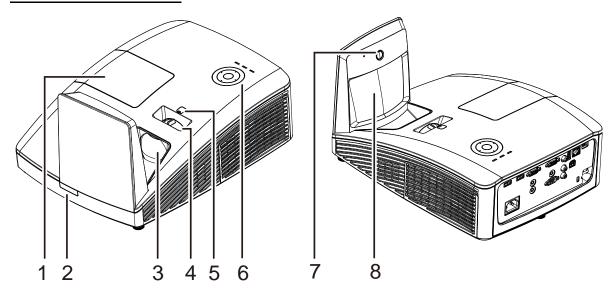


Precaución:

Evite utilizar el proyector en ambientes con polvo.

Vistas de las partes del proyector

Vista frontal derecha

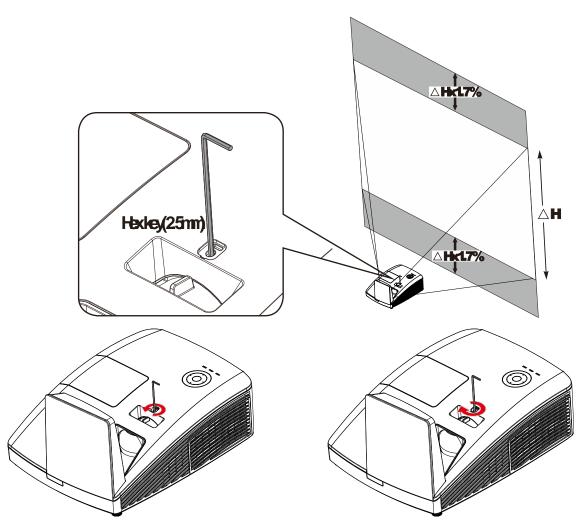


ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN VER PÁG		
1.	Tapa de la lámpara	Extraiga la tapa para cambiar el módulo de la lám	para.	
2.	Receptor IR	Recibe señal IR del mando a distancia		
3.	Objetivo	Objetivo de proyección		
4.	Anillo de enfoque	Enfoca la imagen proyectada		
5.	Rueda de desplazamiento manual de la lente	Para ajuste de desplazamiento de la imagen		
6.	Teclas de función	Vea Vista superior—Botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED.		
7.	Cámara interactiva	Uso de la función interactiva Nota: Solamente disponible en DW771USTi/DH773USTi/ DW771USTie/DH773USTie		
8.	Espejo esférico	Refleja imágenes		

Importante:
Las rejillas de ventilación del proyector permiten una buena circulación del aire, que mantiene fría la lámpara del proyector. No obstruya ninguna de las rejillas de ventilación.

Desplazamiento de lente limitado

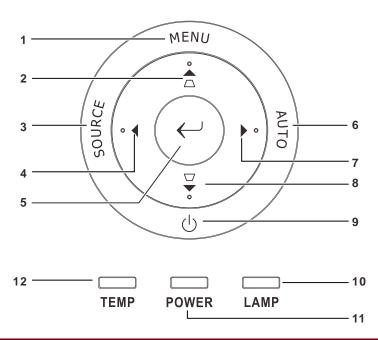
(Solamente disponible en DW770UST e DW771USTi//DW771USTie)



Para desplazar la imagen de proyección hacia arriba, gire los ajustadores hacia la izquierda.

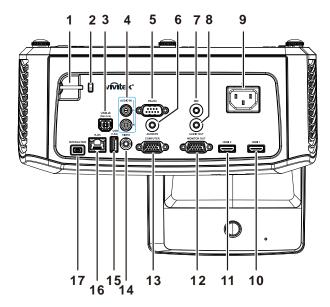
Para desplazar la imagen de proyección hacia abajo, gire los ajustadores hacia la derecha.

Vista superior—Botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN		VER PÁGINA:
1.	MENÚ	Permite abrir y c	errar los menús OSD	
2.	\triangle	Navega en el OS Menú rápido (pa	SD ra la corrección de distorsión trapezoidal)	17
3.	FUENTE	Permite entrar e	n el menú Fuente	
4.	•	Permite recorrer mismo	el menú y cambiar la configuración del	17
5.	\leftarrow	Permite entrar e	n el elemento de menú OSD resaltado o cor	nfirmarlo
6.	AUTOMÁTICO	Permite optimiza	ar el tamaño de la imagen, su posición y su r	esolución
7.	>	Permite recorrer mismo	Permite recorrer el menú y cambiar la configuración del mismo	
8.	\overline{igcup}	Navega en el OSD Menú rápido (para la corrección de distorsión trapezoidal)		17
9.	(h	Permite encende	er y apagar el proyector	
10.	LED LÁMPARA	Rojo	Fallo de lámpara	
10.	LED LAWFARA	Intermitente Código de error.		
11.	LED ALIMENTACIÓN		Preparado para encenderse (Espera) Lámpara encendida, sistema estable Temperatura elevada	56
	ALIMENTACION	Intermitente	Inicialización del sistema, Encendido, Refrigeración, Código de error.	
12.	LED TEMP	Rojo	Temperatura elevada	

Vista posterior



ELEMENTO	ETIQUETA	Descripción	VER PÁGINA:	
1.	Barra de seguridad	Para seguridad y uso autorizado		
2.	Bloqueo Kensington	Seguro para objetos permanentes con un sistema de cerradura Kensington	54	
3.	USB-B (servicio)	Permite conectar un cable USB procedente de un equ	iipo informático.	
4.	AUDIO I/D (para VIDEO/ S-VIDEO)	Permite conectar un cable de AUDIO desde de un di entrada.	spositivo de	
5.	RS-232	Permite conectar el cable de puerto serie RS-232 pa distancia	ra el mando a	
6.	ENTRADA DE AUDIO	Permite conectar un cable de AUDIO desde de un di entrada.	spositivo de	
7.	MIC	Conecte el Micrófono para su uso		
8.	SALIDA DE AUDIO	Permite conectar un cable de AUDIO a un amplificador de audio.		
9.	ENTRADA DE CA	Permite conectar el cable de alimentación 12		
10.	HDMI 1	Permite conectar un cable HDMI procedente de un dispositivo HDMI.		
11.	HDMI 2	Permite conectar un cable HDMI procedente de un dispositivo HDMI.		
12.	SALIDA DE MONITOR	Permite conectar el Cable RGB a la pantalla		
13.	ORDENADOR	Permite conectar el cable RGB desde un equipo o dispositivo de componentes		
14.	VÍDEO	Permite conectar un cable de vídeo compuesto procedente de un dispositivo de vídeo.		
15.	USB (1,5 A)	Permite conectar el cable USB para suministro eléctrico.		
16.	RJ – 45	Permite conectar un cable LAN desde Ethernet.		
17.	INTERACTIVO	Conecte el cable USB a su PC (para la función Interactivo) Nota: Solo disponible en el modelo DW771USTi/DH773USTi/ DW771USTie/DH773USTie		

Nota:

Si el equipo de vídeo tiene varias fuentes de entrada, para conseguir una calidad mejor es recomendable conectarlas con esta prioridad: HDMI/DVI, componente compuesto (a través de VGA).

Nota:

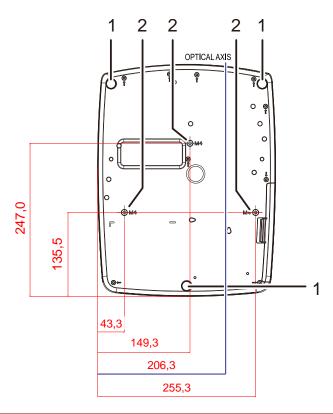
El usuario debe instalar los controladores antes de usar la función interactiva. Para más detalles, consulte el disco de controladores.



Advertencia:

Como precaución de seguridad, desconecte la alimentación del proyector y de todos los dispositivos conectados antes de realizar las conexiones.

Vista inferior



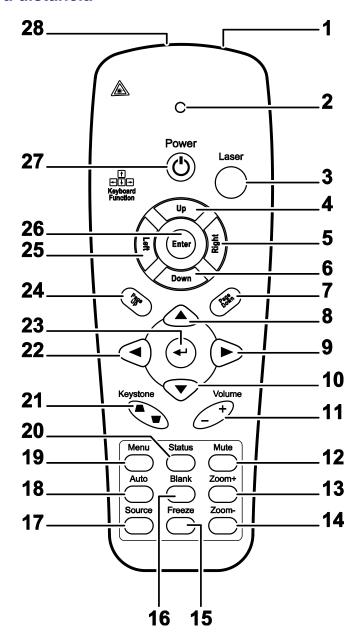
ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Control de inclinación	Gire la palanca de ajuste para ajustar la posición del ángulo.	15
2.	Agujeros de soporte para techo	Contacte con su distribuidor para información sobre el montaje del proyector en un techo	

Nota:

Durante la instalación, asegúrese de utilizar solamente montajes de techo listados en UL. Para instalaciones en el techo, utilice hardware de montaje aprobado y tornillos M4 con una profundidad máxima de 12mm (0,47pulgadas).

La construcción del montaje en techo debe ser de la forma y fuerza apropiadas. La capacidad de carga del montaje debe exceder al peso del equipo instalado y como medida de precaución adicional, debe ser capaz de soportar tres veces el peso del equipo en un período de 60 segundos.

Partes del mando a distancia



// Importante:

- 1. Evite utilizar el proyector con luz fluorescente brillante encendida. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden interrumpir la operación del mando a distancia.
- 2. Compruebe que nada obstruye la línea entre el mando a distancia y el proyector. Si la línea entre el mando a distancia y el proyector está obstruida, puede hacer que la señal se refleje en ciertas superficies reflectantes como pantallas de proyección.
- **3.** Los botones y teclas del proyector tienen las mismas funciones que los botones correspondientes en el mando a distancia. El manual del usuario describe las funciones basándose en el mando a distancia.

Nota:

Cumple los estándares de rendimiento FDA para productos láser, excepto en lo que se refiere a las desviaciones conforme al aviso sobre el láser nº 50, con fecha de 24 de junio de 2007

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN PÁ		
1.	Transmisor de infrarrojos	Transmite señales al proyector.		
2.	LED de estado	Se enciende cuando se utiliza el mando a distancia.		
3.	Láser	Presionar para utilizar el puntero en pantalla.		
4.	Arriba	Flecha hacia arriba cuando se conecta a través de USB a un PC		
5.	Derecha	Flecha derecha cuando se conecta a través de USB a un PC		
6.	Abajo	Flecha hacia abajo cuando se conecta a través de USB a un PC		
7.	Página abajo	Página abajo cuando se conecta a través de USB a un PC		
8.	Cursor arriba	Navega en el OSD		
9.	Cursor derecho	Navega y cambia la configuración en el OSD	17	
10.	Cursor abajo	Navega en el OSD		
11.	Volumen +/-	Permite ajustar el volumen	16	
12.	Silencio	Permite silenciar el altavoz integrado		
13.	Zoom+	Acercar		
14.	Zoom-	Alejar		
15.	Congelar	Congela/descongela la imagen en pantalla		
16.	En blanco	Permite poner en blanco la pantalla.		
17.	Fuente	Detecta el dispositivo de entrada		
18.	Automático	Ajuste automático de la fase, pista, tamaño y posición		
19.	Menú	Permite abrir y cerrar OSD.	17	
20.	Estado	Permite abrir el menú de estado OSD (este menú sólo se abre cuando se detecta un dispositivo de entrada).	33	
21.	Parte superior/ inferior de la distorsión trapezoidal	Corrige el efecto trapezoidal de la imagen (parte superior/inferior más ancha)		
22.	Cursor izquierdo	Navega y cambia la configuración en el OSD		
23.	Entrar	Cambia la configuración en el OSD		
24.	Página Arriba	Página arriba cuando se conecta a través de USB a un PC 17		
25.	Izquierda	Flecha izquierda cuando se conecta a través de USB a un PC		
26.	Entrar	Tecla entrar cuando se conecta a través de USB a un PC		
27.	Power	Enciende o apaga el proyector	12	
28.	Láser	Se usa como puntero en pantalla. NO LO DIRIJA HACIA LOS O	JOS.	

Precaución:

El uso de controles, ajustes o realización de procedimientos diferentes de los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la luz láser.

Alcance del mando a distancia

El mando a distancia utiliza la transmisión por infrarrojos para controlar al proyector. No es necesario apuntar con el mando directamente al proyector. Suponiendo que no está sujetando el mando de forma perpendicular a los laterales o la parte posterior del proyector, el mando funcionará bien dentro de un radio de unos 7 metros (23 pies) y 15 grados sobre o bajo el nivel del proyector. Si el proyector no responde al mando a distancia, muévalo un poco más cerca.

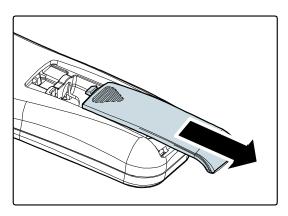
Botones del proyector y del mando a distancia

El proyector puede ser operado por control remoto. Todas las operaciones se pueden realizar utilizando el mando a distancia.

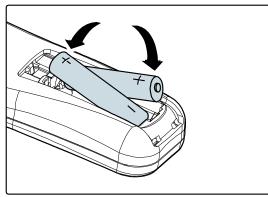
CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

Insertar las pilas del mando a distancia

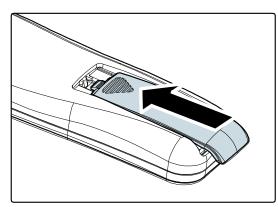
1 Quite la tapa del compartimiento para la batería deslizando la tapa en la dirección de la flecha.



2. Inserte la batería con el positivo mirando hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.





> Precaución:

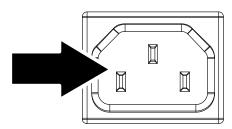
- 1. Utilice solamente pilas AAA (se recomiendan pilas alcalinas).
- 2. Deseche las pilas usadas según las ordenanzas locales.
- 3. Quite las pilas cuando no utilice el proyector durante mucho tiempo.

Encender y apagar el proyector

- Conecte el cable de alimentación al proyector. Conecte el otro extremo en una toma de corriente.
- **2.** Encienda los dispositivos conectados.
- Asegúrese de que el LED
 ALIMENTACIÓN se ilumina
 permanentemente en color verde. A
 continuación, presione el botón
 ALIMENTACIÓN del mando a
 distancia para encender el proyector.
 Aparecerá la pantalla emergente y
 se detectarán los dispositivos
 conectados.

onsulte Configurar una contraseña de acceso (bloqueo de seguridad) en la página 13 si tiene el bloqueo de seguridad activado.

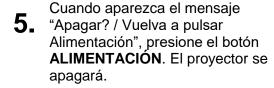
Si conecta varios dispositivos de entrada, presione el botón FUENTE en el mando a distancia y utilice
 ▼ para cambiar entre los dispositivos.
 (Componente es soportado a través del adaptador RGB a COMPONENTE.)







- HDMI1/HDMI2: HDMI y DVI
- VGA: señal RGB analógica
 Componentes: Entrada YCbCr/YPbPr para
 DVD o YPbPr para HDTV a través del
 conector HD15.
- Vídeo compuesto: vídeo compuesto tradicional







Precaución:

No desenchufe el cable de alimentación hasta que el LED ALIMENTACIÓN se mantenga iluminado en verde, lo que indica que el proyector se ha enfriado.

Configurar una contraseña de acceso (bloqueo de seguridad)

Puede utilizar los cuatro botones (flechas) para ajustar una contraseña y evitar el uso no autorizado del proyector. Cuando está activada, la contraseña deberá introducirse tras encender el proyector. (Consulte *Navegar por el OSD* en la página 17 y *Configurar el idioma OSD* en la página 18 para ayuda sobre el uso de los menús OSD).

Guarde la contraseña en un lugar seguro. Sin la contraseña no podrá utilizar el proyector. Si pierde la contraseña, contacte con su vendedor para información sobre borrar la contraseña.

1 Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú OSD.



Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse al menú Config. 1 , presione el botón de cursor ▲▼ para seleccionar Avanzadas 1.



- 3. Presione (Entrar) / ➤ para entrar en el submenú Avanzadas 1 . Presione el botón de cursor ▲ ▼ para seleccionar Bloqueo de seguridad.
- Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la función de bloqueo de seguridad.
 - Aparecerá automáticamente un cuadro de diálogo de contraseña.



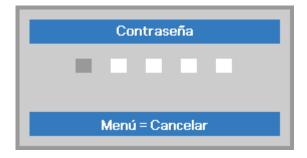
Puede utilizar los botones del cursor ▲ ▼ ◆ ▶ bien en el teclado o en el mando a distancia IR para introducir la contraseña. Puede utilizar una combinación incluyendo las mismas flechas cinco veces, pero no menos de cinco.

Presione los botones del cursor en cualquier orden para ajustar la contraseña. Presione el botón **MENÚ** para salir del cuadro de diálogo.





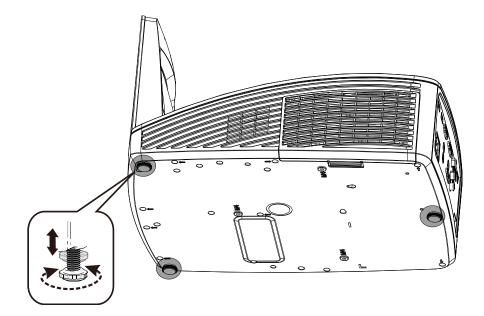
Cuando el usuario presione la tecla de encendido aparecerá el menú de confirmación de contraseña si el Bloqueo de seguridad está activado. Escriba la contraseña en el orden establecido según el paso 5. En caso de haber olvidado la contraseña, contacte con el centro de servicio. El centro de servicio validará al propietario y ayudará a restablecer la contraseña.



Ajustar el nivel del proyector

Tenga en cuenta lo siguiente cuando configure el proyector:

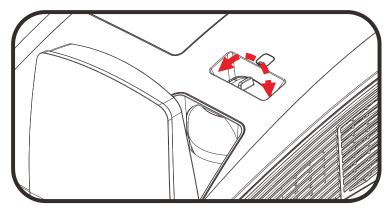
- La mesa o estante del proyector debería estar nivelada y ser robusta.
- Coloque el proyector para que esté perpendicular a la pantalla.
- Compruebe que los cables estén en un lugar seguro. Podría tropezar con ellos.



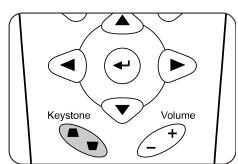
Para ajustar el ángulo de la imagen, gire el control de inclinación a la derecha o a la izquierda hasta alcanzar el ángulo deseado.

Ajustar el zoom, el enfoque y la clave

1 Utilice el control
Enfoque de imagen
(solamente en el
proyector) para dar más
nitidez a la imagen
proyectada.



2. Utilice los botones
CORRECCIÓN DE
DISTORSIÓN
TRAPEZOIDAL del
mando a distancia para
corregir el efecto de
trapezoide de la imagen
(parte superior o inferior
más ancha).

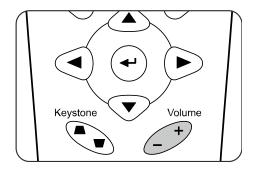


3. El control de clave aparece en la pantalla.



Ajustar el volumen

1. Presione los botones Volumen +/- en el mando a distancia. El control de volumen aparece en la pantalla.



Volumen 5

2. Presione el botón SILENCIO para desactivar el audio. (Esta función solamente está disponible en el mando a distancia).



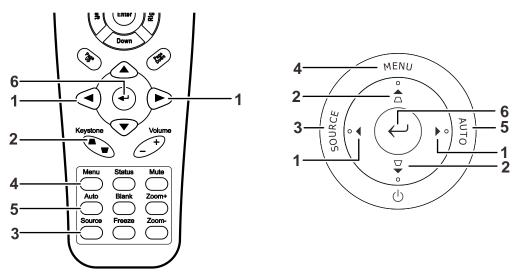
CONFIGURACIÓN DEL MENÚ EN PANTALLA (OSD)

Controles del menú OSD

El proyector tiene un OSD que le permite realizar ajustes en la imagen y cambiar diferentes configuraciones.

Navegar por el OSD

Puede utilizar los botones de cursor del mando a distancia para desplazarse por el menú OSD y realizar cambios en el mismo.



- Para entrar en el OSD, presione el botón MENÚ.
- 2. Existen tres menús. Presione el botón del cursor ◀▶ para moverse por los menús.
- Presione el botón del cursor
 ▲ ▼ para subir y bajar en un menú.
- Presione ◀▶ para cambiar los valores de la configuración.
- Presione MENÚ para cerrar el OSD o salir de un submenú.



Nota:

Dependiendo de la fuente de vídeo, no todos los elementos del OSD estarán disponibles. Por ejemplo, los elementos **Posición Horizontal/Vertical** del menú **Ordenador** sólo pueden modificarse cuando está conectado a un PC. Los elementos no disponibles no pueden accederse y cambian a gris.

Configurar el idioma OSD

Ajuste el idioma del OSD según sus preferencias antes de continuar.

Presione el botón MENÚ . Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse a Config. 1.
 Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse al menú Avanzadas 1 .



2. Presione ← (Entrar) / ▶ para entrar en el submenú Avanzadas 1 . Presione el botón de cursor ▲ ▼ hasta que se resalte el elemento Idioma .



- 3. Presione el botón del cursor hasta que el idioma deseado sea resaltado.
- 4. Presione el botón **MENÚ** cuatro veces para cerrar el menú OSD.

Vista general del menú OSD

Utilice la siguiente ilustración para buscar rápidamente una configuración o determinar los posibles valores de la misma.

Menú				
	Submenú			Configuración
Imagen	Modo Pantalla			Presentación, Brillo, Juegos, Película, TV, sRGB, Pizarra y Usuario
	Brillo			0~100
	Contraste			0~100
	Ordenador	Posición hori		-5~5 (depende de bloqueo automático)
		Posición ver		-5~5 (depende de bloqueo automático)
		Frecuencia		0~31
		Pista Pista		-5~5
	Imagen automática			
	Avanzada	Color brillante		0~10
		Nitidez		0~31
		Gamma		1,8, 2,0, 2,2, 2,4, ByN, Lineal
		Temperatura color		Cálida, Normal y Fría
		AGC de vídeo		Desactivado y Activado
		Saturación vídeo		0~100
		Tinte vídeo		0~100
		Balance de	Ganancia R	0~200
		blancos	Ganancia G	0~200
			Ganancia B	0~200
			Desfase R	-100~100
			Desfase G	-100~100
			Desfase B	-100~100
	Administrador de color	Rojo	matiz, saturación y ganancia.	0~100
		Verde	matiz, saturación y ganancia.	0~100
		Azul	matiz, saturación y ganancia.	0~100
		Cian	matiz, saturación y ganancia.	0~100
		Magenta	matiz, saturación y ganancia.	0~100
		Amarillo	matiz, saturación y ganancia.	0~100
-		Blanco	Rojo, Verde y Azul	0~100

Menú				
principal	Submenú			Configuración
Configuración 1	Fuente	Fuente		Consulte la selección de fuente de entrada (IR/Teclado)
	Proyección			Normal, Posterior, Techo y Posterior+Techo
	Relación de aspecto			Rellenar, 4:3, 16:9, Buzón, Nativo y 2,35:1
	Clave	_		-40~40
	Zoom digital			-10~10
	Audio	Volumen		0~10
		Silencio		Desactivado y Activado
	Avanzado 1	Idioma		English, Français, Deutsch, Español, Português, 簡体中文, 繁體中文, Italiano,
				Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Еλληνικά, 한국어,
				Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt,
				日本語, 'וְחַנּוּ, תירבע, תּירבע
		Bloqueo de seguridad		Desactivado y Activado
		Pantalla vacía		Negro, Rojo, Verde, Azul y Blanco
		Logotipo inicial		Estándar, Negro y Usuario
		Closed Captioning		Desactivado y Activado
		Bloqueo de panel de control		Desactivado y Activado
		Configuración 3D	「3D	Desactivado, DLP-Link e IR
			Invertir sincronización 3D	Desactivado y Activado
			Formato 3D	Fotograma secuencial, Arriba/Abajo, En paralelo, Empaquetado de fotogramas (sólo para la fuente HDMI de empaquetado de fotogramas)
	Avanzado 2	Patrón de prueba		Ninguno, Cuadrícula, Blanco, Rojo, Verde, Azul y Negro
		Desplazamiento de	e imagen horizontal	
		Desplazamiento de	e imagen vertical	-50~50

Menú				
principal	Submenú			Configuración
Configuración 2	Fuente automática			Desactivado y Activado
	Apagado si			0~180
	no hay señal			
	Encendido automático			Desactivado y Activado
	Modo			Eco, Normal y Eco dinámico
	lámpara Restablecer			
	config.			
	Estado	Fuente activa		
		Información de vídeo		
		Horas lámpara		
		(Eco/Normal/Eco dinámico)		
		Número de serie		
		Versión de Software		
	Avanzado 1	Posición de menú		Centro, Bajo, Arriba, Izquierda
		Menú translúcido		y Derecha 0%, 25%, 50%, 75%, 100%
		Modo bajo consumo		Desactivado, Activado,
				Activación por LAN
		Velocidad del ventilador		Normal y Alta
		Restab horas lámp.		
		Identificador del proyector		00-98
		Red	Estado de red	Conectar, desconectar
			DHCP	Desactivado y Activado
			Dirección IP	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Máscara de subred	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Puerta de Enlace	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			DNS	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			-Aplicar	Aceptar / Cancelar
	Avanzado 2	Temporizador		0~600
		Filtro de fuente	HDMI1	Deshabilitado, Habilitado
			HDMI2	Deshabilitado, Habilitado
			VGA	Deshabilitado, Habilitado
			Vídeo compuesto	Deshabilitado, Habilitado
			<u> </u>	

Menú Imagen



Cuando se cambien los parámetros del modo de pantalla, dichos cambios se guardarán en el modo de usuario.

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para ir al **Menú Imagen**. Presione el botón del cursor ▲▼ para subir y bajar por el menú **Imagen**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	
Modo de pantalla	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y establecer la opción Modo de pantalla.	
Brillo	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el brillo de la pantalla.	
Contraste	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el contraste de la pantalla.	
Ordenador	Presione ← (Enter) / ▶ para entrar en el menú Ordenador. Consulte <i>Menú Ordenador</i> en la página 23.	
Imagen automática	Presione	
Avanzada	Presione ← (Enter) / ▶ para entrar en el menú Avanzada. Consulte la <i>Característica Avanzada</i> en la página 24.	
Administrador de color	Presione	

Menú Ordenador

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD** . Presione **◄▶** para desplazarse al menú **Imagen**.

Presione ▲ ▼ para desplazarse al menú **Ordenador** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶.

Presione ▲ ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Ordenador** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Posición hor	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la posición de visualización hacia la izquierda o hacia la derecha.
Posición ver	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la posición de visualización hacia arriba o abajo.
Frecuencia	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el reloj de muestreo A/D.
Pista	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el punto de muestreo A/D.

Característica Avanzada

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄►** para ir al menú **Imagen**. Presione **▼** ▲ para ir al menú **Avanzada** y luego presione **Entrar** o **►**. Presione **▼** ▲ para subir y bajar en el menú **Avanzada**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Color brillante	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el valor de la opción Color Brillante.
Nitidez	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la nitidez de la pantalla.
Gamma	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la corrección gamma de la pantalla.
Temperatura color	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la temperatura de color.
AGC de vídeo	Presione los botones ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el control automático de ganancia para la fuente de vídeo.
Saturación vídeo	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la saturación de vídeo.
Tinte vídeo	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el matiz de vídeo.
Balance de blancos	Presione el botón ← (Entrar) o ▶ para entrar en el submenú Balance de blancos . Consulte la sección <i>Balance de blancos</i> en la página 25.

Balance de blancos

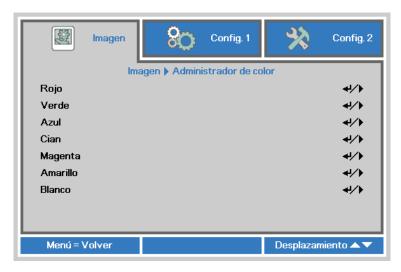
Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Balance de blancos**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Ganancia R	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia de rojo.
Ganancia G	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia de verde.
Ganancia B	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia de azul.
Desfase R	Presione los botones ◀▶ para ajustar el desfase de rojo.
Desfase G	Presione los botones ◀▶ para ajustar el desplazamiento de verde.
Desfase B	Presione los botones ◀▶ para ajustar el desplazamiento de azul.

Administrador de color

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄►** para desplazarse al menú **Imagen**. Presione **▼** ▲ para desplazarse al menú **Administrador de color** y, a continuación, presione **Entrar** o **►**. Presione **▼** ▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Administrador de color**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Rojo	Seleccionar para entrar en el Administrador de color rojo. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Verde	Seleccionar para entrar en el Administrador de color verde. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Azul	Seleccionar para entrar en el Administrador de color azul. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Cian	Seleccionar para entrar en el Administrador de color cian. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Magenta	Seleccionar para entrar en el Administrador de color magenta. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Amarillo	Seleccionar para entrar en el Administrador de color amarillo. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Blanco	Seleccionar para entrar en el Administrador de color blanco. Presione los botones ◀▶ para ajustar Rojo, Verde y Azul.

Menú Config. 1

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón de cursor **◄** ▶ para desplazarse al menú **Config. 1** . Presione el botón de cursor **▲** ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config 1** . Presione **◄** ▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Fuente	Presione el botón de cursor
Proyección	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y elegir uno de los cuatro métodos de proyección:
Relación aspecto	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la relación de aspecto del vídeo.
Clave	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la distorsión trapezoidal.
Zoom digital	Presione el botón del cursor ◀▶ para entrar y ajustar el menú Zoom digital.
Audio	Presione
Avanzada 1	Presione ← (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzadas 1. Consulte Función Avanzadas 1 en la página 29.
Avanzada 2	Presione ← (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzadas 2. Consulte Función Avanzadas 2 en la página 31.

<u>Audio</u>

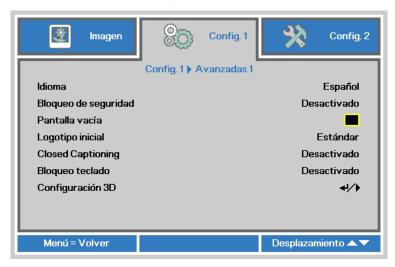
Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄►** para desplazarse al menú **Config. 1** . Presione **▼ ▲** para desplazarse al menú **Audio** y, a continuación, presione**Entrar** o **►**. Presione **▼ ▲** para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Audio** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Volumen	Presione los botones ◀▶ para entrar y ajustar el volumen del audio.
Silencio	Presione los botones ◀▶ para entrar y activar o desactivar el altavoz.

Función Avanzadas 1

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄** ▶ para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione **▲** ▼ para desplazarse al menú **Avanzadas 1** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione **▲** ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 1** . Presione **◄** ▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN		
Idioma	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un idioma de menú diferente.		
Bloqueo de seguridad	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la función de bloqueo de seguridad.		
Pantalla vacía	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un color diferente para la pantalla en blanco.		
Logo de inicio	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar logo de inicio.		
Closed Captioning	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el Closed Captioning.		
Bloqueo teclado	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar las teclas del teclado.		
Configuración 3D	Presione		

Nota:

Si desea disfrutar de la función 3D, habilite primero la opción de Reproducción de películas en 3D que encontrará en el menú Disco 3D de su dispositivo DVD.

Configuración 3D



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN		
3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un modo 3D diferente.		
Invertir sincronización 3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la opción Invertir sincronización 3D.		
Formato 3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar un formato 3D diferente.		

Nota:

- 1. El elemento de menú OSD 3D está atenuado si no hay una fuente 3D apropiada. Esta es la configuración predeterminada.
- 2. Cuando el proyector está conectado a una fuente 3D adecuada, el elemento de menú OSD 3D está habilitado para poder seleccionarlo.
- Utilice gafas 3D para ver una imagen 3D.
- 4. Necesita contenido 3D procedente de un DVD 3D o un archivo multimedia 3D.
- 5. Es necesario habilitar la fuente 3D (cierto tipo de contenido de DVD 3D puede tener la función de selección de activación y desactivación 3D).
- 6. Necesita unas gafas 3D de tipo DLP Link o de obturador 3D IR. Con gafas de obturador 3D IR, es necesario instalar un controlador en su PC y conectar un emisor USB.
- 7. El modo 3D del menú OSD necesita coincidir con el tipo de gafas (DLP Link o 3D IR).
- 8. Encender las gafas. Las gafas normalmente tienen un conmutador de encendido y apagado. Cada tipo de gafas tiene sus propias instrucciones de configuración. Siga las instrucciones de configuración incluidas con las gafas para finalizar el proceso de configuración.

Nota:

Dado que cada tipo de gafas (gafas de enlace DLP o de obturador IR) tiene sus propias instrucciones de configuración, siga las indicaciones correspondientes para finalizar el proceso de configuración.

Función Avanzadas 2

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄** ▶ para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione **▲** ▼ para desplazarse al menú **Advanzadas 2** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione **▲** ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 2**. Presione **◄** ▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN		
Patrón de prueba	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar el patrón de prueba interna.		
Desplazamiento de imagen H	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un desplazamiento del valor H de la imagen diferente.		
Desplazamiento de imagen V	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un desplazamiento del valor V de la imagen diferente.		

Menú Config. 2

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón de cursor **◄►** para desplazarse al menú **Config. 2** . Presione el botón de cursor **▲▼** para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config 2** .



ELEMENTO	Descripción		
Fuente automática	Presione el botón de cursor ◀▶ para habilitar o deshabilitar la detección de fuente automática.		
Apagado sin señal (min)	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el apagado automático de la lámpara cuando no hay señal.		
Encendido automático	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el encendido automático cuando se proporciona alimentación CA.		
Modo lámpara	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar el modo de lámpara para un mayor o menor brillo para prolongar el período de vida útil de la lámpara.		
Reiniciar Todo	Presione		
Estado	Presione ← (Entrar) / ► para entrar en el menú Estado. Consulte la página 33 para más información sobre <i>Estado</i> .		
Avanzada 1	Presione		
Avanzada 2	Presione		

Estado

Presione el botón de cursor ▲ ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config 2** . Seleccione el menú **Estado** y presione **Entrar** o ▶ para entrar.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN		DESCRIPCIÓN	
Fuente activa	Muestra la fuente activada.			
Información de vídeo	Muestra información de la resolución y del vídeo para la fuente RGB y el estándar de color para la fuente Vídeo.			
Horas lámpara (Eco/Normal/Eco dinámico)	Muestra información sobre el número de horas que se ha utilizado la lámpara. (Eco/Normal/Eco dinámico)			
Número de serie	Muestra el número de serie del producto.			
Versión de Software	Muestra la versión del software del sistema.			

Función Avanzadas 1

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄►** para desplazarse al menú **Config. 2**. Presione **▲▼** para desplazarse al menú **Advanzadas 1** y, a continuación, presione **Entrar** o **►**. Presione **▲▼** para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 1**. Presione **◄►** para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN		
Posición del menú	Presione el botón ◀▶ para entrar y seleccionar un idioma de menú OSD diferente.		
Menú translúcido	Presione el botón ◀▶ para entrar y seleccionar el nivel de transparencia del fondo del menú OSD.		
Modo bajo consumo	Presione ◀▶ para entrar y activar o desactivar la opción Modo bajo consumo.		
Velocidad del ventilador	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y alternar entre los siguientes valores de velocidad del ventilador: Normal y Alta. Nota: Es recomendable seleccionar una velocidad alta en áreas donde la temperatura, la humedad o la altitud sea elevada (superior a 1500 m (4921 pies)).		
Restab horas lámp.	Después de reemplazar la lámpara, se debe restablecer este elemento. Consulte la página 35 para más información sobre <i>Restab horas lámp</i>		
ID de Proyector	Press the cursor ◀▶ button to enter and adjust a two digit projector ID from 00 through 98.		
Red	Presione		

Nota:

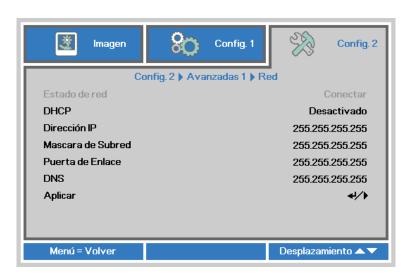
Para disfrutar de la función Red en el modo de espera de baja energía, establezca la opción Modo de baja energía en Activado.

Restab horas lámp.

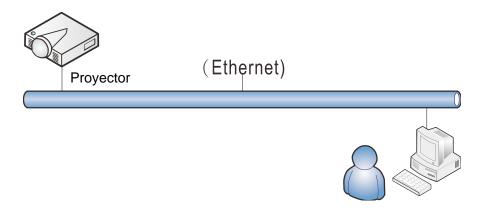


Consulte Restablecer la lámpara en la página 49 para restablecer el contador de horas de la lámpara.

Red



ELEMENTO	Descripción		
Estado de red	Muestra el estado de conexión de la red.		
DHCP	Presione ◀▶ para activar o desactivar DHCP. Nota: si opta por desactivar DHCP, complete los campos Dirección IP, Máscara de subred, Puerta de enlace y DNS.		
Dirección IP	Escriba una dirección IP válida si DHCP se desactiva.		
Máscara de subred	Escriba una máscara de subred válida si DHCP se desactiva.		
Puerta de Enlace	Escriba una dirección de puerta de enlace válida si DHCP se desactiva.		
DNS	Escriba un nombre DNS válido si DHCP se desactiva.		
Aplicar	Presione ← (Entrar) / ► para confirmar la configuración.		



Terminal de funcionalidades de LAN cableada

Control remoto y monitorización de un proyector desde un PC (o portátil) a través de LAN cableada también es posible. Compatibilidad con Crestron / AMX (Detección de dispositivos) / la cajas de control Extron permite no sólo la gestión colectiva del proyector en una red, sino también la gestión de un panel de control en un PC (o portátil) desde una pantalla del navegador.

- * Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- * Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- * AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.

Dispositivos Externos Admitidos

Este proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado (ex, RoomView ®).

http://www.crestron.com/

Este proyector es compatible con AMX (Detección de dispositivos).

http://www.amx.com/

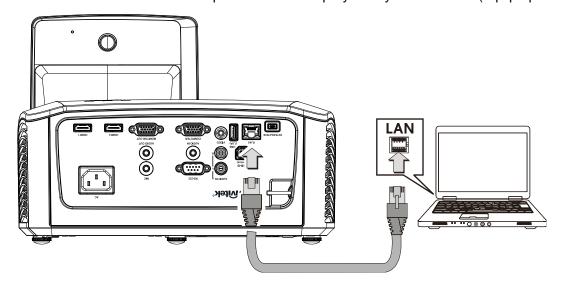
Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.

http://www.extron.com/

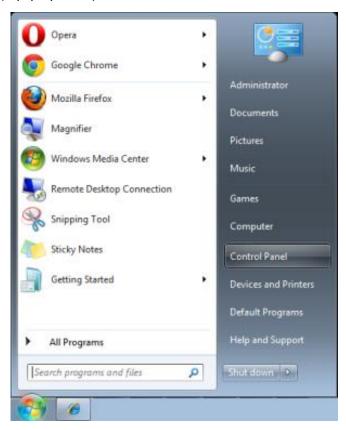
Para obtener información más detallada sobre los diversos tipos de dispositivos externos que pueden ser conectados al puerto LAN/RJ45 y controlar remotamente el proyector, así como los comandos de control relacionados con el soporte de cada dispositivo externo, recomendamos contactar directamente con el equipo de servicio de soporte.

LAN RJ45

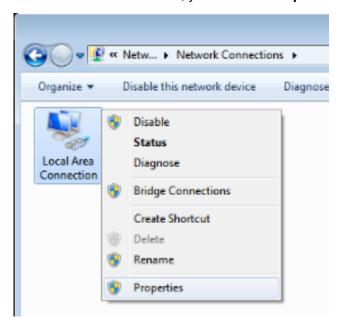
1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).



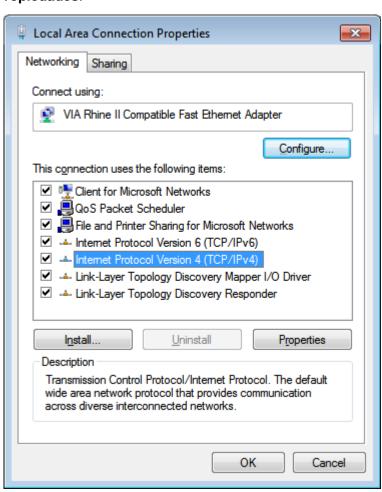
2. En el ordenador (equipo portátil), seleccione Inicio → Panel de control → Red e Internet.



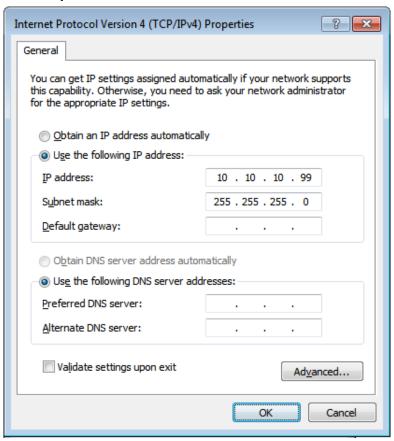
3. Haga clic derecho en Conexión de área local, y seleccione Propiedades.



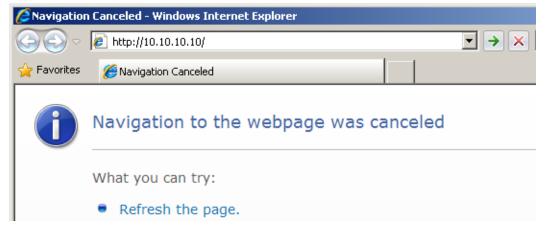
- En la ventana Propiedades seleccione la pestaña Red y seleccione Protocolo de Internet (TCP/IP).
- 5. Haga clic en Propiedades.



6. Haga clic en **Usar la siguiente dirección IP**, introduzca la dirección IP y máscara de subred y haga clic en **Aceptar**.



- 7. Presione el botón **Menu** del proyector.
- 8. Seleccione Configuración 2 → Avanzada 1 → RS232 → Opciones de red
- 9. Después de entrar en **Red**, introduzca lo siguiente:
 - ▶ DHCP: Apagado
 - ▶ Dirección IP: 10. 10. 10. 10
 - ▶ Máscara de subred: 255.255.255.0
 - ▶ Puerta de enlace: 0.0.0.0▶ Servidor DNS: 0.0.0.0
- Abra un navegador Web (por ejemplo, Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 ó superior instalado).



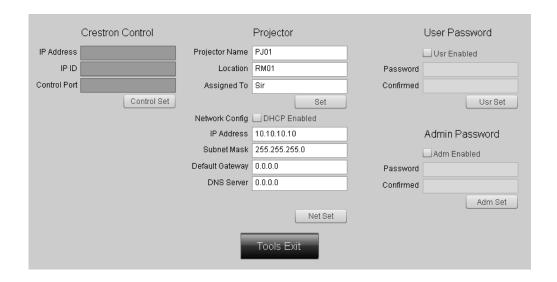
- 12. En la barra de Dirección, introduzca la dirección IP: 10. 10. 10. 10.

El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación.





Expansion Options



Categoría	ELEMENTO	LONGITUD DE ENTRADA
	Dirección IP	15
Control Crestron	Id. de dirección IP	3
	Puerto	5
	Nombre del proyector	10
Proyector	Ubicación	10
	Asignado a	10
	DHCP (habilitado)	(N/A)
	Dirección IP	15
Configuración de la red	Máscara de subred	15
Goringulation at la loc	Puerta de enlace predeterminada	15
	Servidor DNS	15
	Habilitada	(N/A)
Contraseña del usuario	Nueva contraseña	10
	Confirmar	10
	Habilitada	(N/A)
Contraseña de administración	Nueva contraseña	10
daminotidoloff	Confirmar	10

Para obtener más información, visite http://www.crestron.com/.

Función RS232 mediante Telnet

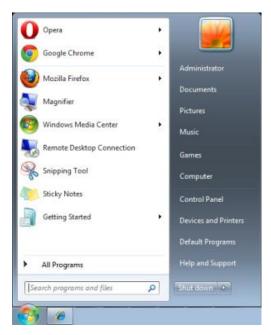
Además de la interfaz RS232 "Hyper-Terminal" para conectarse al proyector por comando de control dedicado de comunicación RS232, hay una forma alternativa de comando de control RS232, llamado "RS232 mediante telnet" para la interfaz LAN/RJ45.

Guía de inicio rápido para "RS232 mediante TELNET"

Compruebe y obtenga la dirección IP en el OSD del proyector.

Asegúrese de que el portátil/PC puede acceder a la página Web del proyector.

Asegúrese de que la configuración de "Cortafuegos Windows" está deshabilitada en caso de función de filtrado por ordenador portátil/PC en "TELNET".



Inicio => Programas => Accesorios => Símbolo de sistema



Introduzca el comando con el siguiente formato:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (Pulsando la tecla "Entrar")

(ttt.xxx.yyy.zzz: Dirección IP del proyector)

Si la Conexión Telnet está lista, y el usuario puede introducir el comando RS232, luego de mantener pulsada la tecla "Entrar", el comando RS232 será viable.

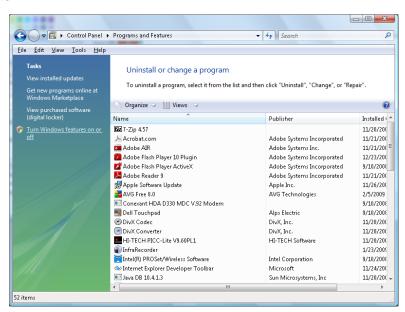
Como habilitar TELNET en Windows 7 / 8 / 10

Por defecto, no está incluida la instalación de la función "TELNET" para Windows. Sin embargo, el usuario final puede acceder a esta función, habilitando "Activar o desactivar las características de Windows".

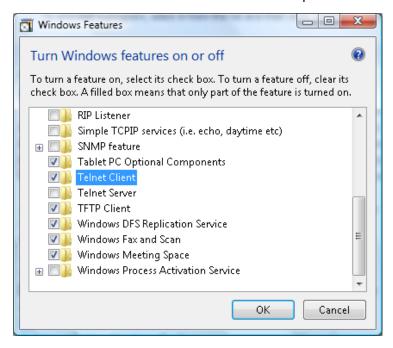
Abra el "Panel de Control" de Windows



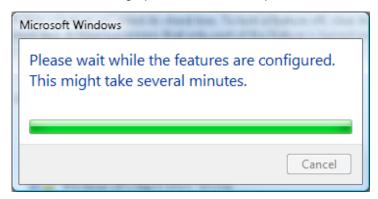
Abra "Programas"



Seleccione "Activar o desactivar las características de Windows" para abrir



Marque la opción "Cliente Telnet", luego pulse el botón "Aceptar".



Hoja de especificaciones para "RS232 mediante TELNET" :

- 1. Telnet: TCP
- 2. Puerto Telnet: 23 (para más detalles, póngase en contacto con el agente o el equipo de servicio).
- 3. Utilidad Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo consola).
- 4. Desconexión para RS232 mediante Telnet control normal: Cierre la utilidad Telnet de Windows directamente después de que la conexión TELNET esté lista.
- Limitación 1 para Telnet-Control: sólo hay una conexión de Telnet-Control en un proyector.
 Limitación 2 para Telnet-Control: hay menos de 50 bytes para la carga útil sucesiva de la red para la aplicación Telnet-Control.
 - Limitación 3 para Telnet-Control: hay menos de 26 bytes para un comando completo RS232 para Telnet-Control.
 - Limitación 4 para Telnet-Control: El retraso mínimo para el siguiente comando RS232 debe ser superior a 200 (ms).
 - (*, En la utilidad integrada "TELNET.exe" en Windows Presionando la tecla "Entrar" hará "Salto de Pagina" e irá a una "Nueva Línea" de código.)

Función Avanzadas 2

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione **◄►** para desplazarse al menú **Config. 2**. Presione **▲▼** para desplazarse al menú **Advanzadas 2** y, a continuación, presione **Entrar** o **►**. Presione **▲▼** para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 2**. Presione **◄►** para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN		
Temp. de Apagado (min)	Presione los botones del cursor ◀▶ para entrar y establecer el temporizador de apagado automático. El proyector se apagará automáticamente una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido.		
Filtro de fuente	Presione		

Filtro de fuente

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Filtro de fuente** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
HDMI1	Presione los botones ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente de HDMI.
HDMI2	Presione los botones ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente de HDMI.
VGA	Presione los botones ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente VGA1.
Vídeo compuesto	Presione los botones ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente de Vídeo compuesto.

MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD

Cambiar la lámpara de proyección

La lámpara de proyección debería cambiarse cuando se apague. Sólo debe cambiarse por otra certificada como recambio, que puede pedir a su vendedor local.



Importante:

- a. La lámpara de proyección utilizada en este producto contiene una pequeña cantidad de mercurio.
- b. No desechar este producto con la basura doméstica normal.
- c. Debe desechar este producto según las regulaciones de su autoridad local.



Aviso:

Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara. Si no lo hace, podría provocarse quemaduras severas.



Precaución:

En raras ocasiones la lámpara se fundirá durante el funcionamiento normal y provocará que polvo o fragmentos de cristal se expulsen a través de la salida de ventilación posterior.

No inhale no toque el polvo o fragmentos de cristal. Si no sigue estas indicaciones, podrían producirse lesiones personales.

Mantenga siempre su cara alejada de las salidas de aire para que no le alcancen el gas y los fragmentos rotos de la lámpara.

Cuando quite la lámpara de un proyector instalado en el techo, asegúrese de que no haya nadie debajo de dicho mismo. Podrían caer fragmentos de cristal podrían si la lámpara se ha fundido.



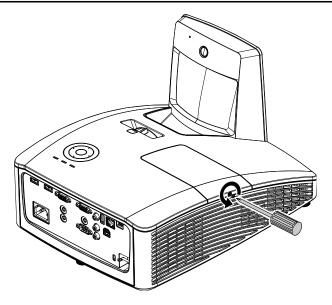
SI UNA LÁMPARA EXPLOTA

Si una lámpara explota, el gas y los fragmentos rotos pueden dispersarse por el interior del proyector y ser expulsados por los conductos de salida de aire. El gas contiene mercurio tóxico.

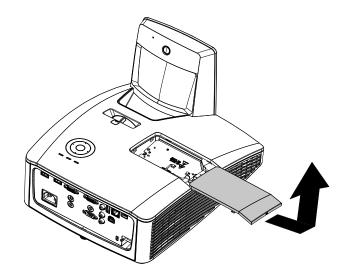
Abra las ventanas y puertas para ventilar el entorno.

Si inhala el gas o los fragmentos de la lámpara rota entran en contacto con sus ojos o boca, acuda a un médico inmediatamente.

 Quite el único tornillo de la tapa del compartimento de la lámpara.



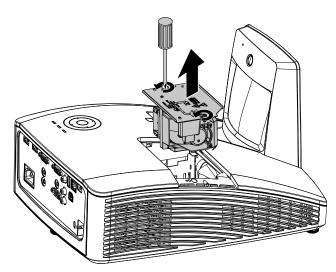
2. Quite la tapa del compartimiento de la lámpara.

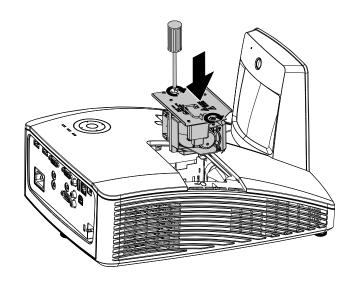


- **3.** Quite los dos tornillos del módulo de la lámpara.
- **4** Levante el asa del módulo.
- **5.** Tire con firmeza del asa del módulo para quitar el módulo de la lámpara.
- Siga los pasos 1 a 5 en orden inverso para instalar el nuevo módulo de lámpara.

 Durante la instalación, alinee el módulo de lámpara y asegúrese de que quede bien alineado para evitar que resulte dañado.

Nota: El módulo de la lámpara debe quedar asentado de forma segura en su lugar y el conector de la lámpara se debe conectar correctamente antes de apretar los tornillos.





Restablecer la lámpara

Tras colocar la lámpara, deberá restablecer el contador de la lámpara a cero. Siga estos pasos:

- 1. Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú OSD.
- Presione el botón de cursor ◄► para desplazarse al menú Config.
 Presione el botón de cursor para desplazarse hacia abajo a Avanzadas 1 y presione entrar.



3. Presione el botón del cursor ▲ ▼ para bajar al menú Restab horas lámp.



4. Presione el cursor ▶ o el botón Entrar.

Aparecerá un mensaje en pantalla.

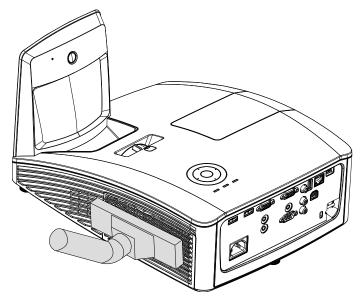
- 5. Presione los botones ▼ ▲ ◀ ► para restablecer las horas de la lámpara.
- **6.** Presione el botón **MENÚ** para regresar a **Config. 2**.



Limpieza del filtro (filtro: partes opcionales)

El filtro de aire impide que el polvo se acumule en la superficie de los elementos ópticos dentro del proyector. Si el filtro está sucio o atascado, su proyector podría sobrecalentarse o degradar la calidad de la imagen proyectada.

- **1** Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de CA.
- **2.** Limpié el filtro con una aspiradora.





Precaución:

Recomendamos evitar ambientes con polvo o humo cuando se utiliza el proyector; pueden provocar mala calidad de imagen.

Si el filtro está muy atascado y difícil de limpiar, reemplazar por uno nuevo.

Nota:

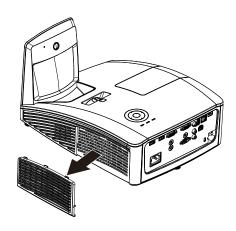
Se recomienda el uso de una escalera de mano para acceder al filtro. No quitar el proyector del soporte de pared.

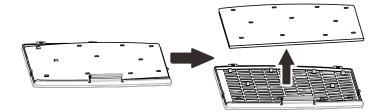
Sustitución del Filtro

Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de CA.
Limpie el polvo en el proyector y alrededor de las rejillas de ventilación.
Extraiga la cubierta del filtro y retire el filtro del proyector.

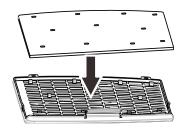
Utilice un cepillo suave para limpiar suavemente el polvo de ambos lados del filtro.

2. O levantar el filtro de la cubierta del filtro.

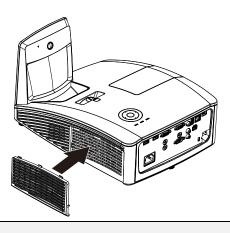




Reemplazar un nuevo módulo filtro o cambiar el filtro en la cubierta.



4. Vuelva a colocar la cubierta del filtro en el proyector presionando suavemente en la dirección indicada.





Advertencia:

No lave el filtro con agua u otro líquido.



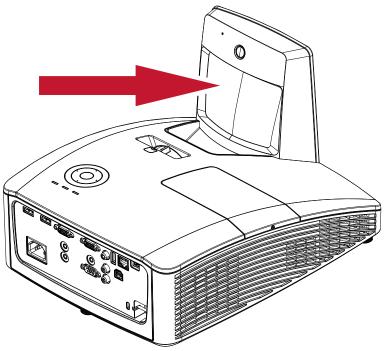
Importante:

Cuando se sustituye la lámpara, el filtro también se debe cambiar, no limpiar solamente.

Limpiar el proyector

La limpieza del proyector para quitar el polvo y la suciedad le ayudará a asegurar una operación sin problemas.

Limpieza del Espejo del Proyector:



Quite el polvo con una "Perilla de Fuelle de la Lente" para evitar que se raye el espejo posteriormente al secado. La puede encontrar en tiendas de fotografía.



Precaución:

- 1. Apague siempre el proyector y deje que se enfríe durante al menos 30 minutos antes de la limpiar.
- 2. No toque nunca la lente o espejo proyector directamente con la mano.
- 3. No use limpiadores abrasivos, disolventes u otros limpiadores químicos fuertes.

Limpieza de la cubierta

Consulte lo siguiente para limpiar la cubierta del proyector.

- 1. Limpie el polvo con un trapo humedecido y limpio.
- 2. Humedezca el trapo con agua templada y detergente suave (como el utilizado para lavar platos) y luego limpie la cubierta.
- 3. Aclare todo el detergente del trapo y limpie el proyector de nuevo.



Precaución:

Para evitar la decoloración o el desteñido de la cubierta, no utilice limpiadores abrasivos derivados del alcohol.



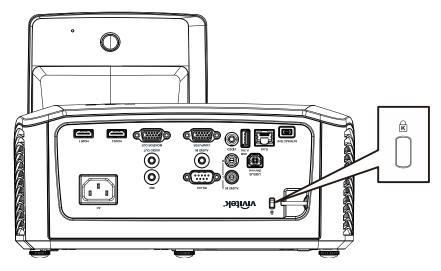
Aviso:

- **1.** Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de la limpieza. Si no lo hace, podría provocarse quemaduras severas.
- **2.** Utilice únicamente un trapo humedecido para la limpieza. No deje que entre agua en el proyector por las rejillas de ventilación.
- **3.** Si entra un poco de agua en el interior del proyector durante la limpieza, déjelo desenchufado en una habitación bien ventilada durante varias horas antes de volver a utilizarlo.
- 4. Si entra mucha agua en el interior del proyector durante la limpieza, llévelo al servicio técnico.

Uso de un bloqueo físico

Utilización de la ranura de seguridad Kensington

Si le importa la seguridad, fije el proyector a un objeto estático con la ranura Kensington y un cable de seguridad.



Nota:

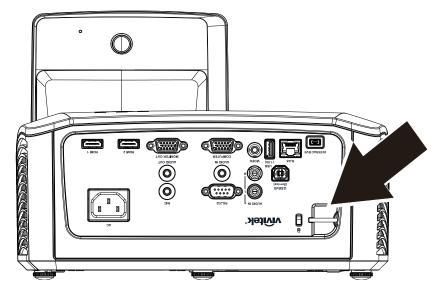
Contacte con su vendedor para más detalles sobre la compra de un cable de seguridad Kensington apropiado.

El bloqueo de seguridad corresponde al Sistema de Seguridad MicroSave de Kensington. Para cualquier duda, contacte con: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, http://www.Kensington.com.

Usar el bloqueo de seguridad

Además de la función de protección mediante contraseña y el bloqueo Kensington, el bloqueo de seguridad ayuda a proteger el proyector contra la retirada no autorizada.

Consulte la imagen siguiente.



SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Problemas comunes y soluciones

Estas indicaciones ofrecen consejos para solucionar los problemas que pueda encontrarse al utilizar el proyector. Si el problema continúa sin resolverse, contacte con su distribuidor para asistencia.

A menudo, tras dedicar tiempo a la solución del problema, éste resulta ser tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de proceder a la solución de problemas específicos.

- Utilice otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente funciona.
- Compruebe que el proyector esté encendido.
- Asegúrese de que todas las conexiones se hayan realizado correctamente.
- Asegúrese de que el dispositivo conectado esté encendido.
- Asegúrese de que un PC conectado no esté en modo suspendido.
- Asegúrese de que el ordenador portátil conectado esté configurado para pantalla externa.
 (Esto se realiza normalmente presionando una combinación Fn-tecla en el portátil.)

Consejos para la solución de problemas

En cada sección de un problema específico, intente los pasos en el orden sugerido. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

Intente arreglar el problema y por tanto evitar cambiar partes no defectuosas.

Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema persiste, vuelva a colocar las pilas de nuevo y vaya al siguiente paso.

Tome nota de los datos de los pasos tomados cuando resuelva problemas: La información puede ser útil cuando llame al soporte técnico o para informar al personal del servicio técnico.

LEDs de Mensajes de error

Mensajes de código de error	LED DE ALIMENTACIÓN VERDE	LED DE LA LÁMPARA ROJO	LED DE TEMPERATURA ROJO
Lámpara preparada	Verde	APAGADO	APAGADO
Inicio	Intermitente (verde)	APAGADO	APAGADO
Refrigerando	Intermitente (verde)	APAGADO	APAGADO
Error del sensor de rotura térmica	Parpadea 4 vez	APAGADO	APAGADO
Fallo de lámpara	Parpadea 5 vez	APAGADO	APAGADO
Sobre temp. de balastro	Parpadea 5 vez	Parpadea 1 vez	APAGADO
Cortocircuito del balastro	Parpadea 5 vez	Parpadea 2 vez	APAGADO
Final de la vida útil de la lámpara detectado	Parpadea 5 vez	Parpadea 3 vez	APAGADO
La lámpara no se ha encendido	Parpadea 5 vez	Parpadea 4 vez	APAGADO
La lámpara se apagará durante el funcionamiento normal	Parpadea 5 vez	Parpadea 5 vez	APAGADO
La lámpara se apagará durante la fase de arranque	Parpadea 5 vez	Parpadea 6 vez	APAGADO
Voltaje de la lámpara demasiado bajo	Parpadea 5 vez	Parpadea 7 vez	APAGADO
Fallo de balastro	Parpadea 5 vez	Parpadea 8 vez	APAGADO
Error de ganancia del balastro	Parpadea 5 vez	Parpadea 9 vez	APAGADO
Fallo de comunicación de balastro	Parpadea 5 vez	Parpadea 10 vez	APAGADO
Sobre temp. de balastro	Parpadea 5 vez	Parpadea 11 vez	APAGADO
Fallo en el reencendido de lámpara 1	Parpadea 5 vez	Parpadea 12 vez	APAGADO
Fallo en el reencendido de lámpara 2	Parpadea 5 vez	Parpadea 13 vez	APAGADO
Fallo en lámpara 1	Parpadea 5 vez	Parpadea 14 vez	APAGADO
Fallo en lámpara 2	Parpadea 5 vez	Parpadea 15 vez	APAGADO
Error en el ventilador 1	Parpadea 6 vez	Parpadea 1 vez	APAGADO
Error en el ventilador 2	Parpadea 6 vez	Parpadea 2 vez	APAGADO
Error en el ventilador 3	Parpadea 6 vez	Parpadea 3 vez	APAGADO
Error en el ventilador 4	Parpadea 6 vez	Parpadea 4 vez	APAGADO
Carcasa abierta	Parpadea 7 vez	APAGADO	APAGADO
Error DMD	Parpadea 8 vez	APAGADO	APAGADO
Error de la rueda de colores	Parpadea 9 vez	APAGADO	APAGADO
Exceso de temperatura T1	APAGADO	Parpadea 1 vez	ENCENDIDO
Error T1 I2C	APAGADO	Parpadea 1 vez	ENCENDIDO
T1 abierto	APAGADO	Parpadea 1 vez	ENCENDIDO

En caso de error, desconecte el cable de alimentación AC y espere un (1) minuto antes de volver a poner en marcha el proyector. Si los LED Alimentación o Lámpara siguen parpadeando o se produce cualquier otra situación que no figure en la tabla anterior, póngase en contacto con su centro de servicio técnico.

Problemas de imagen

Problema: No aparece la imagen en la pantalla

- 1. Verifique la configuración de su portátil o PC de sobremesa.
- 2. Apague todo el equipo y vuelva a encenderlo en el orden correcto.

Problema: La imagen está borrosa

- 1. Ajuste el Enfoque en el proyector.
- 2. Presione el botón Automático del mando a distancia.
- Asegúrese de que la distancia del proyector a la pantalla esté dentro del alcance especificado
- 4. Compruebe que el objetivo del proyector esté limpio.

Problema: La imagen es más ancha en la parte superior (efecto trapezoidal)

- 1. Coloque el proyector para que esté lo más perpendicular posible a la pantalla.
- 2. Utilice el botón **Keystone** en el mando a distancia o en el proyector para corregir el problema.

Problema: La imagen aparece al revés

Compruebe la configuración de Proyección en el menú Config. 1 del menú OSD.

Problema: La imagen aparece con listas

- Establezca la configuración predeterminada de las opciones Frecuencia y Pista en el menú Imagen → Ordenador del menú OSD.
- 2. Para comprobar si el problema ocurre por una tarjeta de vídeo conectada al PC, conéctelo a otro ordenador.

Problema: La imagen es plana y sin contraste

Ajuste la configuración de Contraste en el menú Imagen del OSD.

Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con el de la imagen de la fuente

Ajuste las opciones **Temperatura color** y **Gamma** en el menú**lmagen → Avanzadas** del menú OSD.

Problemas de la lámpara

Problema: No sale luz del proyector

- 1. Compruebe que el cable de alimentación esté bien conectado.
- 2. Asegúrese de que la fuente de alimentación sea buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
- 3. Reinicie el proyector en el orden correcto y compruebe que el LED Alimentación está encendido.
- **4.** Si ha cambiado la lámpara recientemente, inténtelo restaurando las conexiones de la lámpara.
- 5. Cambie el módulo de la lámpara.
- 6. Coloque la lámpara antigua de nuevo en el proyector y llévelo al servicio técnico.

Problema: La lámpara se apaga

- 1. Una sobrecarga de voltaje en el suministro eléctrico puede provocar que la lámpara se apague. Desconecte el cable de alimentación y vuelva a conectarlo de nuevo. Presione el botón de alimentación cuando se active el indicador LED de Alimentación.
- 2. Cambie el módulo de la lámpara.
- 3. Coloque la lámpara antigua de nuevo en el proyector y llévelo al servicio técnico.

Problemas del mando a distancia

Problema: El proyector no responde al mando a distancia

- 1. Apunte con el mando a distancia hacia el sensor del mando en el proyector.
- 2. Asegúrese de que la línea entre el mando y el sensor no está obstruida.
- 3. Apague las luces fluorescentes de la habitación.
- 4. Compruebe la polaridad de las pilas.
- 5. Cambie la pila.
- 6. Apague otros dispositivos de infrarrojos cercanos.
- 7. Lleve el mando a distancia al servicio técnico.

Problemas del audio

Problema: No hay sonido

- 1. Ajuste el volumen en el mando a distancia.
- 2. Ajuste el volumen de la fuente de audio.
- 3. Compruebe la conexión del cable de audio.
- 4. Pruebe la salida del audio de la fuente con otros altavoces.
- 5. Lleve el proyector al servicio técnico.

Problema: El sonido es distorsionado

- 1. Compruebe la conexión del cable de audio.
- 2. Pruebe la salida del audio de la fuente con otros altavoces.
- 3. Lleve el proyector al servicio técnico.

Llevar el proyector al servicio técnico

Si no puede resolver el problema, debería llevar el proyector al servicio técnico. Embale el proyector en su caja original. Incluya la descripción del problema y una lista de comprobación de los pasos que ha tomado para intentar solucionar el problema: la información puede resultar útil para el personal del servicio técnico. Para el servicio técnico, devuelva el proyector al lugar donde lo compró.

Preguntas y respuestas acerca de la interfaz HDMI

P. ¿Cuál es la diferencia entre un cable HDMI "Estándar" y un cable HDMI de "Alta velocidad"?

- Recientemente, HDMI Licensing, LLC anunció que los cables se homologarían como cables Estándar o cables de Alta velocidad.
- 2. Los cables HDMI Estándar (o de "categoría 1") alcanzan velocidades certificadas de 75 Mhz o hasta 2,25 Gbps, valores equivalentes al ancho de banda de una señal 720p/1080i.
- 3. 'Los cables HDMI de Alta velocidad (o de "categoría 2") alcanzan velocidades certificadas de 340 Mhz o hasta 10,2 Gbps. Se trata del máximo ancho de banda que es posible conseguir en la actualidad a través de un cable HDMI y permite transmitir con éxito señales 1080p, incluyendo aquéllas con una mayor profundidad de color y/o mayor frecuencia de actualización desde la Fuente. Los cables de Alta velocidad también admiten la conexión de pantallas de mayor resolución, como es el caso de los monitores cinematográficos WQXGA (con una resolución de 2560 x 1600).

P. ¿Cómo puedo alcanzar más de 10 metros con un cable HDMI?

4. Existen muchos adaptadores HDMI que, al funcionar en conjunto con una solución HDMI, amplían la distancia eficaz de un cable de los típicos 10 metros a longitudes mucho mayores. Las empresas dedicadas a su fabricación ofrecen una amplia variedad de soluciones, entre ellas los cables activos (cables con un sistema electrónico activo integrado que amplifica y hace llegar más lejos la señal del cable), los repetidores, los amplificadores o las soluciones CAT5/6 y de fibra.

P. ¿Cómo puedo saber si un cable cuenta con la homologación HDMI?

5. Según establece la Especificación de pruebas de conformidad con la norma HDMI, el fabricante debe homologar todos sus productos HDMI. No obstante, en algunos casos es posible encontrar cables que ostentan el logotipo HDMI aún cuando no han superado las pruebas adecuadas. HDMI Licensing, LLC investiga tales casos de forma activa a fin de garantizar que el uso de la marca comercial HDMI se realice correctamente en el mercado. Se recomienda al consumidor que adquiera cables de una marca en la que confíe a través de un distribuidor conocido.

Para más información, consulte la dirección http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49

ESPECIFICACIONES

Especificaciones

Modelo	DW771USTi	DW771USTie	DW770UST	
Tipo de pantalla		DMD 0,65" WXGA		
Resolución		WXGA 1280 x 800 Nativa		
Distancia de proyección		605~755mm		
Dimensiones de la pantalla de proyección		16:10 (80"~100")		
Lente de proyección		Fija		
Relación de proyección		0,35 : 1		
Corrección de distorsión trapezoidal vertical		+/- 40 grados		
Métodos de proyección	Frontal, Posteri	or, Sobremesa/Techo (Pos	sterior y Frontal)	
Compatibilidad con datos	VGA, S	SVGA, XGA, SXGA, UXGA	A y Mac	
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 576	6i, 480p, 576p, 720p, 1080	i y 1080p	
Compatibilidad de vídeo	NTSC/NTSC	2 4.43, PAL (B/G/H/I/M/N/6	60) y SECAM	
Sincronización horizontal		15, 30 – 91,4 kHz		
Sincronización vertical		24-30, 47-120 Hz		
Certificación de seguridad	FCC, UL, cUL, CB, CE,	CCC, KC, PSB, GOST, C	ECP, ICES-003, C-TICK	
Condiciones ambientales de funcionamiento	0° a 40°C, 10 a 85% (sin condensación)			
Condiciones ambientales de almacenamiento	-20° a 60°C, 5 a 95% (sin condensación)			
Dimensiones	287,5 mm (A) x 206,9 mm (L) x 374,5 mm (F)	287,5 mm (A) x 193,6 mm (L) x 374,5 mm (F)	287,5 mm (A) x 167,58 mm (L) x 374,5 mm (F)	
Entrada de CA		100 – 240 V CA universal		
Consumo de energía	290 W (normal), 250 W (ECO), <0,5 W (Espera)			
Lámpara		240 W		
Función de desplazamiento de lente limitado	Sí			
Altavoz de audio		10W x2 (estéreo)		
Función interactiva		Sí		
		VGA x 1		
	Mini conector x 1 (Entrada de Audio)			
Terminales de entrada	Vídeo compuesto x 1			
rommaios as entrada	HDMI x 2			
	Entrada de Audio (I/D) x 1			
		MICRÓFONO x 1		
Terminales de salida	VGA x 1 (bucle solamente para ENTRADA-1 VGA)			
Torriniaido do carrad	Mini conector x 1 (Salida de Audio)			
	RS-232C			
	RJ45			
Terminales de control	Conector USB (tipo B)			
	Mini USB (Us	o Interactivo)	_	
Seguridad	Ranura de seguridad Kensington			

Modelo	DH773USTi	DH773USTie	DH772UST				
Tipo de pantalla	DMD 0,65" 1080P						
Resolución	1080P 1920 x 1080 Nativa						
Distancia de proyección	663~833mm						
Dimensiones de la pantalla de proyección	16:9 (88"~110")						
Lente de proyección		Fija					
Relación de proyección		0,33 : 1					
Corrección de distorsión trapezoidal vertical		+/- 40 grados					
Métodos de proyección	Frontal, Posterio	or, Sobremesa/Techo (Pos	sterior y Frontal)				
Compatibilidad con datos	VGA, S	SVGA, XGA, SXGA, UXGA	y Mac				
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 576	si, 480p, 576p, 720p, 1080	i y 1080p				
Compatibilidad de vídeo	NTSC/NTSC	4.43, PAL (B/G/H/I/M/N/6	0) y SECAM				
Sincronización horizontal		15, 30 – 91,4 kHz					
Sincronización vertical		24-30, 47-120 Hz					
Certificación de seguridad	FCC, UL, cUL, CB, CE,	CCC, KC, PSB, GOST, CI	ECP, ICES-003, C-TICK				
Condiciones ambientales de funcionamiento	0° a 40	0°C, 10 a 85% (sin conden	sación)				
Condiciones ambientales de almacenamiento	-20° a 60°C, 5 a 95% (sin condensación)						
Dimensiones	287,5 mm (A) x 206,9 mm (L) x 374,5 mm (F)	287,5 mm (A) x 193,6 mm (L) x 374,5 mm (F)	287,5 mm (A) x 167,58 mm (L) x 374,5 mm (F)				
Entrada de CA		100 – 240 V CA universal					
Consumo de energía	290 W (normal), 250 W (ECO), <0,5 W (Espera)						
Lámpara		240 W					
Función de desplazamiento de lente limitado	_						
Altavoz de audio	10W x2 (estéreo)						
Función interactiva	Sí						
		VGA x 1					
	Mini o	conector x 1 (Entrada de A	udio)				
Terminales de entrada		Vídeo compuesto x 1					
Terminales de entrada		HDMI x 2					
		Entrada de Audio (I/D) x 1					
		MICRÓFONO x 1					
Terminales de salida	VGA x 1 (bucle solamente para ENTRADA-1 VGA)						
Terminales de Salida	Mini conector x 1 (Salida de Audio)						
		RS-232C					
	RJ45 Conector USB (tipo B) Mini USB (Uso Interactivo) —						
Terminales de control							
		USB (tipo A) 5 V 1,5 A					
Seguridad	Ranura de seguridad Kensington						

Distancia de proyección frente a tamaño de proyección

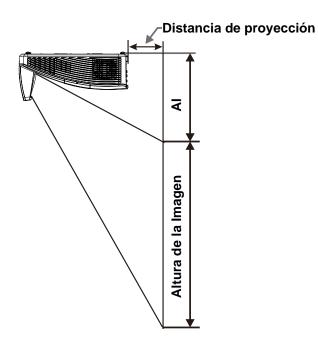


Tabla de distancia y tamaño de proyección

	DW771USTi / DW770UST / DW771USTie WXGA 16:10						
Diagonal	80"	87"	97"	100"			
Distancia	282,3+/-20mm	340,3+/-20mm	421,4+/-20mm	445,8+/-20mm			
Anchura de la imagen	1723mm	1874mm	2088mm	2154mm			
Altura de la imagen	1077mm	1171mm	1305mm	1346mm			
Al	280+/-50mm	300,2+/-50mm	325,5+/-50mm	336,9+/-50mm			

	DH773USTi / DH772UST / DH773USTie							
	1080P 16:9							
Diagonal	88,9"	99"	102"	110"				
Distancia	340,3+/-20mm	421,4+/-20mm	445,8+/-20mm	510,5+/-20mm				
Anchura de la imagen	1968mm	2194mm	2262mm	2435mm				
Altura de la imagen	1107mm	1234mm	1272mm	1370mm				
Al	332,1+/-50mm	362,8+/-50mm	372,3+/-50mm	397,6+/-50mm				

Timing Mode Table

The projector can display several resolutions. The following table outlines the resolutions that can be displayed by the projector.

SEÑAL	RESOLUCIÓN	Sinc. H (KHz)	Sinc. V (Hz)	Сомриесто	COMPONENTE	VGA/BNC (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
NTSC	_	15,734	60	(3D:S)	_	_	_
PAL/SECAM	_	15,625	50	0	_	_	_
	720 x 400	15,7	60,0	_	_	0	0
	640 x 480	15,6	50,0	_	_	○(3D:FS,TB,SBS)	(3D:FS,TB,SBS)
	640 x 480	31,5	70,1	_	_	MAC13	MAC13
	640 x 480	31,5	60,0	_	_	_	0
	640 x 480	35,0	66,7	_	_	0	0
	640 x 480	37,9	72,8	_	_	0	0
	640 x 480	37,5	75,0	_	_	(3D:FS)	0
	800 x 600	43,3	85,0	_	_	(3D:FS,TB,SBS)	(3D:FS,TB,SBS)
	800 x 600	61,9	119,5	_	_	0	0
	800 x 600	37,9	60,3	_	_	0	0
	800 x 600	46,9	75,0	_	_	0	0
	800 x 600	48,1	72,2	_	_	(3D:FS)	(3D:FS)
	832 x 624	53,7	85,1	_	_	MAC16	MAC16
	1024 x 768	48,4	60,0	_	_	(3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)
	1024 x 768	56,5	70,1	_	_	0	0
	1024 x 768	60,2	75,0	_	_	MAC19	MAC19
	1024 x 768	60,0	75,0	_	_	0	0
	1024 x 768	68,7	85,0	_	_	0	0
	1024 x 768	97,6	120,0	_	_	(3D:FS)	(3D:FS)
VESA	1152 x 870	68,7	75,1	_	_	MAC21	MAC21
VLOA	1280 x 720	45,0	60,0	_	_	○○(3D:FS,TB,SBS)	(3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 720	90,0	120,0	_	_	(3D:FS)	(3D:FS)
	1280 x 768 (Reduce Blanking)	47,4	60,0	_	_	○○(3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 768	47,8	59,9	_	_	○○(3D:FS,TB,SBS)	` '
	1280 x 800	49,7	59,8	_	_	○○(3D:FS,TB,SBS)	(3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 800	62,8	74,9	_	_	0	0
	1280 x 800	71,6	84,9	_	_	0	0
	1280 x 800	101,6	119,9	_	_	(3D:FS)	(3D:FS)
	1280 x 1024	64,0	60,0	_	_	(3D:TB,SBS)	(3D:TB,SBS)
	1280 x 1024	80,0	75,0	_	_	\circ	0
	1280 x 1024	91,1	85,0	_	_	\circ	0
	1280 x 960	60,0	60,0	_	_	(3D:TB,SBS)	(3D:TB,SBS)
	1280 x 960	85,9	85,0	_	_	0	\circ
	1400 x 1050	65,3	60,0	_	_	(3D:TB,SBS)	(3D:TB,SBS)
	1440 x 900	55,9	59,9	_	_	(3D:TB,SBS)	(3D:TB,SBS)
	1600 x1200	75,0	60,0	_	_	(3D:TB,SBS)	(3D:TB,SBS)
	1680 x1050 (Reduce Blanking)	64,7	59,9	_	_	○(3D:TB,SBS)	○(3D:TB,SBS)

SEÑAL	RESOLUCIÓN	Sinc. H (KHz)	SINC. V (Hz)	Сомриесто	COMPONENTE	VGA/BNC (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
	1680 x1050	65,3	60,0	_	_	(3D:TB,SBS)	(3D:TB,SBS)
	1920 x 1080	67,5	60,0	_	_	0	0
	1920 x 1200 (Reduce Blanking)	74,0	60,0	_	_	○(3D:TB,SBS)	○(3D:TB,SBS)
	3840 x 2160	54,0	24,0	_	_	-	0
	3840 x 2160	56,3	25,0	_	_	-	0
	3840 x 2160	67,5	30,0	_	_	-	\circ
	3840 x 2160	112,5	50,0	_	_	-	0
	3840 x 2160	135,0	60,0			-	0
SDTV	480i	15,7	60,0	_	0	-	(3D:FS) *DVI no es compatible con la temporización
	576i	15,6	50,0	_	\circ	_	_
EDTV	576p	31,3	50,0	_	\circ	_	_
EDIV	480p	31,5	60,0	_	\circ	_	_
HDTV	720p	37,5	50,0	_	\circ	_	(3D:FP,TB)
	720p	45,0	60,0	_	0	_	(3D:FP,TB)
	1080i	33,8	60,0	_	\circ	_	(3D:SBS)
	1080i	28,1	50,0	_	\circ	_	(3D:SBS)
	1080p	27,0	24,0	_	\circ	_	(3D:FP,TB)
	1080p	28,0	25,0	_	0	<u> </u>	_
	1080p	33,7	30,0	_	\circ	<u> </u>	_
	1080p	56,3	50,0	_	\circ	<u> </u>	_
	1080p	67,5	60,0	_	0	_	_

O: Frecuencia admitida

—: Frecuencia no admitida

3D:

FS => Secuencial de campo

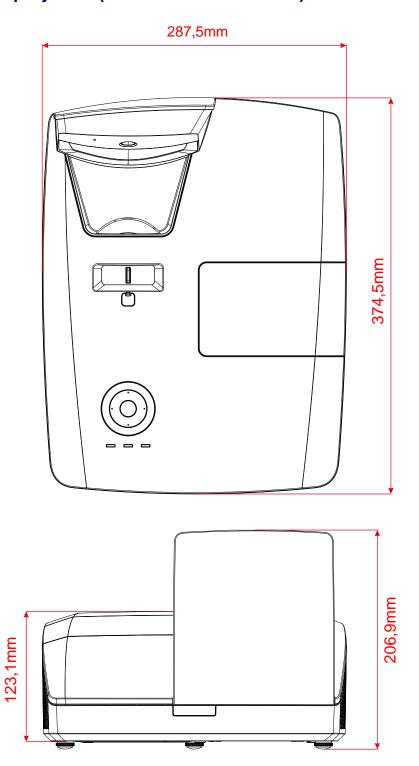
TB => Arriba/Abajo

SBS => En paralelo

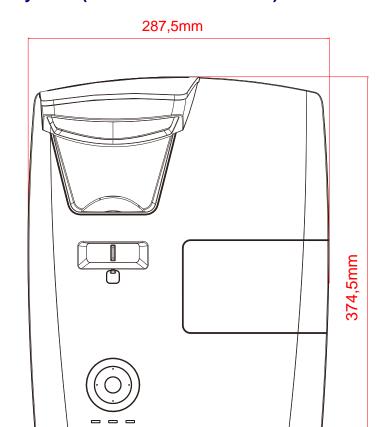
FP => Empaquetado de fotogramas

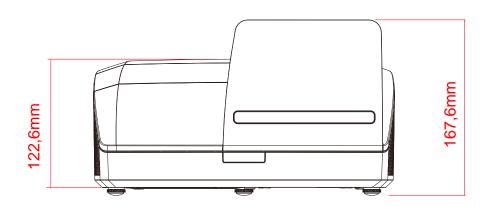
Para uso como referencia

Dimensiones del proyector (DW771USTi/DH773USTi)

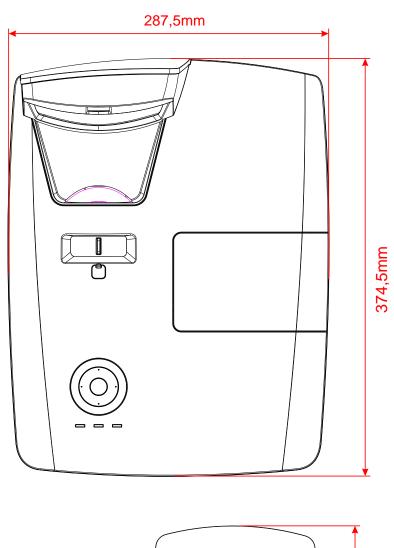


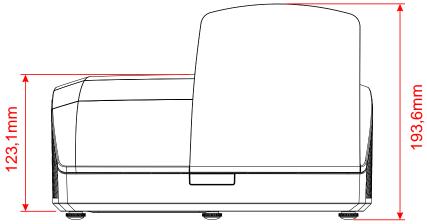
Dimensiones del proyector (DW770UST/DH772UST)





Dimensiones del proyector (DW771USTie/DH773USTie)





CUMPLIMIENTO DE LA REGULACIÓN

Aviso de la FCC

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites establecidos para dispositivos digitales de clase B, según el apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites están diseñados para ofrecer una protección aceptable contra interferencias dañinas cuando el equipo funciona en un entorno comercial.

Este equipo genera, utiliza y puede desprender energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza según el manual de instrucciones, puede causar interferencias dañinas a la radiocomunicación. El funcionamiento de este equipo en una zona residencial puede causar interferencias dañinas, en cuyo caso el usuario deberá corregir dicha interferencia a cargo suyo.

Cualquier cambio o modificación no admitida expresamente por las partes responsables del acuerdo podría anular la autoridad del usuario para operar con el equipo.

Canadá

Este aparato digital de clase B cumple con el ICES-003 canadiense.

Certificados de seguridad

FCC, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PSB, GOST, CECP, ICES-003, C-TICK

Para DW770UST / DW771USTi

Protocolo RS-232C

Configuración RS232

Tasa de baudios:	9600
Comprobación de paridad:	Ninguno
Bits de datos:	8
Bit de parada:	1
Control de flujo	Ninguno

Estructura del comando del control

			Código de datos	Código de fin
HEX	h	Comando	Datos	0Dh
ASCII	'V '	Comando	Datos	CR

Comando de operación

Nota:

"CR" significa "Retorno de carro"

XX=00-98, ID del proyector, XX=99 corresponde a todos los proyectores

Resultado del retorno: P=aprobado / F=no aprobado

n: 0: Desactivar/1: Activar/Valor (0~9999)

	Grupo de comandos 00				
ASCII	HEX	Función	Descripción	Resultado del retorno	
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		P/F	
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		P/F	
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		P/F	
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		Pn/F	
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		P/F	
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0:Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F	
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		Pn/F	
VXXS0010	56h Xh Xh 53h 30h 30h 31h 30h 0Dh	Lamp Hours Reset		P/F	

	Grupo de comandos 01				
ASCII HEX Función Descripción Valor d					
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F	
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F	

	Grupo de comandos 01				
ASCII	HEX	Función	Descripción	Valor de retorno	
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=0~100	Pn/F	
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=0~100	P/F	
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=0~100	Pn/F	
VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=0~100	P/F	
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=0~100	Pn/F	
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=0~100	P/F	
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~31	Pn/F	
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~31	P/F	
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold	Pn/F	
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold	P/F	
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear	Pn/F	
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear	P/F	
VXXG0108	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 38h 0Dh	Get Display Mode	0 = Presentation 1 = Bright 2 = Game 3 = Movie 4 = TV 5 = sRGB 6 = Blackboard 7 = User	Pn/F	
VXXS0108n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 38h nh 0Dh	Set Display Mode	0 = Presentation 1 = Bright 2 = Game 3 = Movie 4 = TV 5 = sRGB 6 = Blackboard 7 = User	P/F	

	Grupo de comandos 02				
ASCII	HEX	Función	Descripción	Valor de retorno	
VXXS0201	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh	Select RGB		P/F	
VXXS0204	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh	Select Video		P/F	
VXXS0206	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh	Select HDMI 1		P/F	
VXXS0209	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh	Select HDMI 2		P/F	

VXXG0220	56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh	Get Current Source	Return 1:RGB 4:Video 6:HDMI 1 9:HDMI 2	Pn/F	
----------	-----------------------------------	--------------------	--	------	--

	Grupo de comandos 03				
ASCII	HEX	Función	Descripción	Valor de retorno	
VXXG0301	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 31H 0DH	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3 :Letter Box 4 :Native 5: 2.35:1	Pn/F	
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9 3 = Letter Box 4 = Native 5 = 2.35:1	Pn/F	
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9 3 = Letter Box 4 = Native 5 = 2.35:1	P/F	
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Blank		Pn/F	
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Blank		P/F	
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Freeze On		Pn/F	
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Freeze On		P/F	
VXXG0305	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh	Volume	n=0~10	Pn/F	
VXXS0305n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh	Volume	n=0~10	P/F	
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Projection Mode	0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear+Ceiling	Pn/F	
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Projection Mode	0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear+Ceiling	P/F	
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Get vertical keystone value	n=-40~+40	Pn/F	
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical keystone value	n=-40~+40	P/F	
VXXG0311	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh	Get the zoom	n=-10~+10	Pn/F	
VXXS0311n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh	Set the zoom	n=-10~+10	P/F	
VXXG0315	56h xh xh 47h 30h 33h 31h 35h 0Dh	Get 3D	0:Off 1:DLP-Link 2:IR	Pn/F	
VXXS0315n	56h xh xh 53h 30h 33h 31h 35h nh 0Dh	Set 3D	0:Off 1:DLP-Link 2:IR	P/F	
VXXG0316	56h xh xh 47h 30h 33h 31h 36h 0Dh	Get 3D Sync Invert	0:Off 1:On	Pn/F	
VXXS0316n	56h xh xh 53h 30h 33h 31h 36h nh 0Dh	Set 3D Sync Invert	0:Off 1:On	P/F	
VXXG0317	56h xh xh 47h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Get 3D Format	0:Frame Sequential 1:Top/Bottom	Pn/F	

	Grupo de comandos 03				
ASCII	HEX	Función	Descripción	Valor de retorno	
			2:Side-By-Side 3:Frame Packing		
VXXS0317n	56h xh xh 53h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Set 3D Format	0:Frame Sequential 1:Top/Bottom 2:Side-By-Side 3:Frame Packing	P/F	
VXXG0319	56h xh xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Get Lamp Mode	0:Eco 1:Normal 2:Dynamic Eco	Pn/F	
VXXS0319n	56h xh xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Get Lamp Mode	0:Eco 1:Normal 2:Dynamic Eco	P/F	
VXXG0321	56h xh xh 47h 30h 33h 32h 31h 0Dh	Get Splash Logo	0:STD 1:Black 2:Blue	Pn/F	
VXXS0321n	56h xh xh 53h 30h 33h 32h 31h nh 0Dh	Set Splash Logo	0:STD 1:Black 2:Blue	P/F	
VXXG0322	56h xh xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get Fan Speed	0:Normal 1:High	Pn/F	
VXXS0322n	56h xh xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set Fan Speed	0:Normal 1:High	P/F	
VXXG0330	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 30h 0Dh	Get Sleep Timer (minutes = n*5)	n= 0~120	Pn/F	
VXXS0330n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 30h nh 0Dh	Set Sleep Timer (minutes = n*5)	n= 0~120	P/F	
VXXG0331	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 31h 0Dh	Get R Gain	n= 0~200	Pn/F	
VXXS0331n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 31h nh 0Dh	Set R Gain	n= 0~200	P/F	
VXXG0332	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 32h 0Dh	Get G Gain	n= 0~200	Pn/F	
VXXS0332n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 32h nh 0Dh	Set G Gain	n= 0~200	P/F	
VXXG0333	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 33h 0Dh	Get B Gain	n= 0~200	Pn/F	
VXXS0333n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h nh 0Dh	Set B Gain	n= 0~200	P/F	
VXXG0334	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 34h 0Dh	Get R Offset	n= -100~100	Pn/F	
VXXS0334n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 34h nh 0Dh	Set R Offset	n= -100~100	P/F	
VXXG0335	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 35h 0Dh	Get G Offset	n= -100~100	Pn/F	
VXXS0335n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 35h nh 0Dh	Set G Offset	n= -100~100	P/F	
VXXG0336	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 36h 0Dh	Get B Offset	n= -100~100	Pn/F	
VXXS0336n	56h xh xh 53h 30h 33h 36h nh 0Dh	Set B Offset	n= -100~100	P/F	
VXXG0337	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 37h 0Dh	Get White R Gain	n= 0~100	Pn/F	
VXXS0337n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 37h nh 0Dh	Set White R Gain	n= 0~100	P/F	
VXXG0338	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 38h 0Dh	Get White G Gain	n= 0~100	Pn/F	
VXXS0338n	56h xh xh 53h 30h 33h 33h 38h nh 0Dh	Set White G Gain	n= 0~100	P/F	
VXXG0339	56h xh xh 47h 30h 33h 33h 39h 0Dh	Get White B Gain	n= 0~100	Pn/F	
VXXS0339n	56h xh xh 53h 30h 33h 39h nh 0Dh	Set White B Gain	n= 0~100	P/F	
VXXG0340	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 30h 0Dh	Get R_Hue	n= 0~100	Pn/F	
VXXS0340n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 30h nh 0Dh	Set R_Hue	n= 0~100	P/F	
VXXG0341	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 31h 0Dh	Get R_Saturation	n= 0~100	Pn/F	
VXXS0341n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 31h nh 0Dh	Set R_Saturation	n= 0~100	P/F	
VXXG0342	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 32h 0Dh	Get R_Gain	n= 0~100	Pn/F	

Proyector DLP – Manual del usuario

	Grupo de comandos 03			
ASCII	HEX	Función	Descripción	Valor de retorno
VXXS0342n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 32h nh 0Dh	Set R_Gain	n= 0~100	P/F
VXXG0343	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 33h 0Dh	Get G_Hue	n= 0~100	Pn/F
VXXS0343n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 33h nh 0Dh	Set G_Hue	n= 0~100	P/F
VXXG0344	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 34h 0Dh	Get G_Saturation	n= 0~100	Pn/F
VXXS0344n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 34h nh 0Dh	Set G_Saturation	n= 0~100	P/F
VXXG0345	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 35h 0Dh	Get G_Gain	n= 0~100	Pn/F
VXXS0345n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 35h nh 0Dh	Set G_Gain	n= 0~100	P/F
VXXG0346	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 36h 0Dh	Get B_Hue	n= 0~100	Pn/F
VXXS0346n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 36h nh 0Dh	Set B_Hue	n= 0~100	P/F
VXXG0347	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 37h 0Dh	Get B_Saturation	n= 0~100	Pn/F
VXXS0347n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 37h nh 0Dh	Set B_Saturation	n= 0~100	P/F
VXXG0348	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 38h 0Dh	Get B_Gain	n= 0~100	Pn/F
VXXS0348n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 38h nh 0Dh	Set B_Gain	n= 0~100	P/F
VXXG0349	56h xh xh 47h 30h 33h 34h 39h 0Dh	Get C_Hue	n= 0~100	Pn/F
VXXS0349n	56h xh xh 53h 30h 33h 34h 39h nh 0Dh	Set C_Hue	n= 0~100	P/F
VXXG0350	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 30h 0Dh	Get C_Saturation	n= 0~100	Pn/F
VXXS0350n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 30h nh 0Dh	Set C_Saturation	n= 0~100	P/F
VXXG0351	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 31h 0Dh	Get C_Gain	n= 0~100	Pn/F
VXXS0351n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 31h nh 0Dh	Set C_Gain	n= 0~100	P/F
VXXG0352	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 32h 0Dh	Get M_Hue	n= 0~100	Pn/F
VXXS0352n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 32h nh 0Dh	Set M_Hue	n= 0~100	P/F
VXXG0353	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 33h 0Dh	Get M_Saturation	n= 0~100	Pn/F
VXXS0353n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 33h nh 0Dh	Set_M_Saturation	n= 0~100	P/F
VXXG0354	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 34h 0Dh	Get M_Gain	n= 0~100	Pn/F
VXXS0354n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 34h nh 0Dh	Set M_Gain	n= 0~100	P/F
VXXG0355	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 35h 0Dh	Get Y_Hue	n= 0~100	Pn/F
VXXS0355n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 35h nh 0Dh	Set Y_Hue	n= 0~100	P/F
VXXG0356	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 36h 0Dh	Get Y_Saturation	n= 0~100	Pn/F
VXXS0356n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 36h nh 0Dh	Set Y_Saturation	n= 0~100	P/F
VXXG0357	56h xh xh 47h 30h 33h 35h 37h 0Dh	Get Y_Gain	n= 0~100	Pn/F
VXXS0357n	56h xh xh 53h 30h 33h 35h 37h nh 0Dh	Set Y_Gain	n= 0~100	P/F

Para DH772UST / DH773USTi

Configuración de parámetros de comunicación

Puede utilizar el comando de control serie para especificar comandos para el control del proyector o recuperar sus datos operativos a través del software del terminal de cliente de Windows.

Elemento	Parámetro:
Bits por segundo	9600 bps
Bits de datos	8 bits
Paridad	Ninguno
Bits de parada	1
Control de flujo	Ninguno

Nota:

Comandos de operación

Sintaxis de comandos de operación

Un comando de operación tiene el carácter de prefijo "op", seguido de comandos de control y parámetros separados por un espacio en blanco [SP], y termina con un par de retornos de carro "CR" y "ASCII hex 0D". Sintaxis de los comandos de control serie:

op[SP]<comando de operación>[SP]<valor de establecimiento>[CR]

op Una constante que indica que se trata de un comando de operación.

[SP] Indica un espacio en blanco.

[CR] Indica que el comando termina en el par retorno de carro "CR" y "ASCII hex 0D".

Valor de configuración Configuración del comando de operación

Tipos de cadenas de configuración	Caracteres de config- uración	Descripción
Query current setup	?	Question mark "?" indicates querying current setup
Setup	= <settings></settings>	Syntax: Symbol "=" suffixed with setup values
Increase setup order of adjust- ment items	+	Some settings are changed in steps. Symbol "+" indicates changing one step up
Decrease setup order of adjust- ment items	-	Some settings are changed in steps. Symbol "-" indicates changing one step down
Execute operation command	None	Certain operation commands execute after input without further setting or regulators.

^{*} El tiempo de espera de terminal UART es de 0,5 segundos.

^{*} Ambos están disponibles para mayúsculas y minúsculas

Ejemplos:

Elementos de control	Fila de comando de entrada	Mensaje devuelto por el proyector
Execute command	reset.all[CR]	RESET.ALL
Query current brightness	op bright ?[CR]	OP BRIGHT = 50
Set up brightness	op bright = 100[CR]	OP BRIGHT = 100
Brightness value + 1	op bright +[CR]	OP BRIGHT = "new value"
Brightness value - 1	op bright -[CR]	OP BRIGHT = "new value"
Out of range or not support	op bright = 200[CR]	OP BRIGHT = NA
Illegal command	op abright = 100[CR]	*Illegal format#

Función	Funcionamiento	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Valores
Auto Source	auto.src	V	V				0 = Off 1 = On
Video AGC	video.agc	V	V				0 : Off 1 : On
Video Saturation	video.saturation	V	V	٧	٧		0 ~ 100
Video Tint	video.tint	V	V	٧	٧		0 ~ 100
Closed Captioning	сс	V	٧				0 : Off 1 : On
Horizontal Position	h.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Vertical Position	v.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Frequency	phase	V	V	V	V		0 ~ 31
Tracking	clock	V	V	٧	V		-5 ~ + 5
Auto Sync	auto.sync	V	٧				0 : Off 1 : On
3D	threed	V	V				0 : Off 1 : DLP-Link 2 : IR
3D Sync Invert	threed.syncinvert	V	V				0 = Off 1 = On
3D Format	threed.format	V	٧				0 : Frame Sequential 1 : Top / Bottom 2 : Side by side 3 : Frame Packing
Display Mode	pic.mode	V	V				0: Presentation 1: Bright 2: Game 3: Movie 4: TV 5: sRGB 6: BlackBoard 7: User
Brightness	bright	V	V	V	V		0 ~ 100
Contrast	contrast	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Red Gain	hsg.r.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Green Gain	hsg.g.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Blue Gain	hsg.b.gain	V	V	V	V		0 ~ 100

Color Manager/Cyan Gain hsg.c.gain V V V V V V V O - 100 Color Manager/Med Gain hsg.m.gain V V V V O - 100 Color Manager/Gel Saturation hsg.r.sat V V V V O - 100 Color Manager/Gene Saturation hsg.p.sat V V V V O - 100 Color Manager/Magenta Saturation hsg.b.sat V V V O - 100 Color Manager/Magenta Saturation hsg.r.bue V V V O - 100 Color Manager/Magenta Saturation hsg.r.bue V V V V O - 100 Color Manager/MagerRed Hue hsg.r.bue V V V V O - 100 Color Manager/ManagerRed Hue hsg.p.hue V V V O - 100 Color Manager/Magenta Hue hsg.m.hue V V V O <th>Función</th> <th>Funcionamiento</th> <th>Set</th> <th>Get</th> <th>Inc</th> <th>Dec</th> <th>EXE</th> <th>Valores</th>	Función	Funcionamiento	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Valores
Color Manager/Magenta Gain hsg.m.gain V V V V 0 ~ 100 Color Manager/Yellow Gain hsg.y.sain V V V V 0 ~ 100 Color Manager/Red Saturation hsg.g.sat V V V V 0 ~ 100 Color Manager/Bue Saturation hsg.b.sat V V V 0 ~ 100 Color Manager/Bue Saturation hsg.b.sat V V V 0 ~ 100 Color Manager/Bagenta Saturation hsg.s.sat V V V 0 ~ 100 Color Manager/Feld Hue hsg.s.sat V V V 0 ~ 100 Color Manager/Felde Hue hsg.s.r.hue V V V 0 ~ 100 Color Manager/Blue Hue hsg.b.nue V V V V 0 ~ 100 Color Manager/Maler Hue hsg.b.nue V V V V 0 ~ 100 Color Manager/White/Feed Gain hsg.w.gain V V V 0 ~ 100 Color Manager/White/Feed Gain </td <td>Color Manager/Cvan Gain</td> <td>hsg.c.gain</td> <td>V</td> <td>V</td> <td>V</td> <td>V</td> <td></td> <td>0 ~ 100</td>	Color Manager/Cvan Gain	hsg.c.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Rel w Gain hsg.v.gain V O - 100 Color Manager/Magenta Saturation hsg.v.sat V V V V O - 100 Color Manager/Red Hue hsg.r.hue V V V O - 100 Color Manager/Red Hue hsg.r.hue V V V V O - 100 Color Manager/Well Hue hsg.r.hue V V V V O - 100 Color Manager/Well Hue hsg.r.hue V V V V O - 100 Color Manager/White/Red Gain New Year V V V V V V V V								
Color Manager/Red Saturation				-				
Color Manager/Green Saturation	•			-				
Color Manager/Blue Saturation hsg.b.sat V V V V 0 - 100 Color Manager/Cayan Saturation hsg.c.sat V V V V O - 100 Color Manager/Grager Saturation hsg.m.sat V V V V O - 100 Color Manager/Red Hue hsg.r.hue V V V V O - 100 Color Manager/Green Hue hsg.b. hue V V V V O - 100 Color Manager/Green Hue hsg.b. hue V V V V O - 100 Color Manager/Majerna Hue hsg.b. hue V V V O - 100 Color Manager/Waley Hue hsg.b. hue V V V O - 100 Color Manager/White/Red Gain hsg.w.gain V V V O - 100 Color Manager/White/Bue Gain hsg.w.gain V V V O - 100 Color Manager/White/Bue Gain hsg.w.b.gain V V V O - 100 Filliance Gold				V	V			
Color Manager/Cyan Saturation	ŭ			V				
Color Manager/Magenta Saturation	ÿ			V	V	V		
Color Manager/Relow Saturation hsg.y.sat V V V V V O - 100 Color Manager/Red Hue hsg.g.r.hue V V V V O - 100 Color Manager/Green Hue hsg.g., hue V V V V O - 100 Color Manager/Magenta Hue hsg.m., hue V V V V O - 100 Color Manager/White/Red Gain hsg.w.n.gain V V V V O - 100 Color Manager/White/Red Gain hsg.w.g.gain V V V V O - 100 Color Manager/White/Blue Gain hsg.w.g.gain V V V V O - 100 Sharpness sharp V V V V O - 100 Sharpness sharp V V V V O - 31 Gamma gamma V V V V V O <t< td=""><td></td><td></td><td>V</td><td>V</td><td>V</td><td>V</td><td></td><td>0 ~ 100</td></t<>			V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Red Hue			V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Blue Hue	Color Manager/Red Hue	hsg.r.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Magenta Hue	Color Manager/Green Hue	hsg.g.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Magenta Hue	Color Manager/Blue Hue	hsg.b. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
Color Manager/Yellow Hue	Color Manager/Cyan Hue	hsg.c. hue		V		V		0 ~ 100
Color Manager/White/Red Gain	Color Manager/Magenta Hue	hsg.m. hue	V	V		٧		0 ~ 100
Color Manager/White/Green Gain	Color Manager/Yellow Hue	hsg.y. hue	V	V	٧			0 ~ 100
Color Manager/White/Blue Gain	Color Manager/White/Red Gain	hsg.wr.gain		-				0 ~ 100
Brilliant Color		hsg.wg.gain	V	V				0 ~ 100
Sharpness Sharp V V V V D - 31	Color Manager/White/Blue Gain	hsg.wb.gain	V	V		٧		0 ~ 100
Color Temperature	Brilliant Color	bri.color		V		٧		0 ~ 10
Color Temperature	Sharpness	sharp	V	V	٧	٧		0 ~ 31
Color Temperature								
Samma Samma V V V Samma Samma V V Samma								
S	Gamma	gamma	V	V				
Color Temperature	Carrina	gamma	•	ľ				
Color Temperature								
Color Temperature color.temp V V I = Normal 2 = Cold White Balance /Red Offset red.offset V V V V -100 ~ +100 White Balance /Green Offset green.offset V V V V V -100 ~ +100 White Balance /Blue Offset blue.offset V V V V O ~ 200 White Balance /Red Gain red.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Green Gain green.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain aspect V V V V V V </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>								
	Color Temperature	color temp	\/	\/				
White Balance /Red Offset red.offset V V V V -100 ~ +100 White Balance /Green Offset green.offset V V V V -100 ~ +100 White Balance /Blue Offset blue.offset V V V V V -100 ~ +100 White Balance /Red Gain red.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Green Gain green.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain aspect V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain aspect V V V V O ~ 200 Blue July State St	Color remperature	Color temp	V	V				
White Balance /Green Offset green.offset V	White Balance /Red Offset	red offset	V	V	V	V		
White Balance /Blue Offset blue.offset V								
White Balance /Red Gain red.gain V V V V V O ~ 200 White Balance /Green Gain green.gain V V V V O ~ 200 White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V O ~ 200 Aspect Ratio aspect V V V V O ~ Fill 1 = 4:3 2 = 16:9 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1 Digital Zoom zoom V V V V -10 ~ +10 Keystone v.keystone V V V V -40 ~ +40 H Image Shift img.vshift V V V V -50 ~ +50 V Image Shift img.vshift V V V V -50 ~ +50 Projection projection V V V V V -50 ~ +50		•				V		
White Balance /Green Gain green.gain V								
White Balance /Blue Gain blue.gain V V V V V O ~ 200 Aspect Ratio aspect V V V V V V 2 = 16:9 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1 5 = 2.35:1 1 = 10 ~ +10 V			V	V	V	V		
Aspect Ratio aspect V V V V V V V V V V V V V			V	V	V	V		
Aspect Ratio aspect V V V 2 = 16:9 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1 Digital Zoom V V V V V V V V V V V V V		The state of the s						
Aspect Ratio aspect V V 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1								
Sample S	Aspect Potio	concet	/	\/				2 = 16:9
Digital Zoom Zoom V V V V D $-10 \sim +10$ Keystone V.keystone V V V V $-40 \sim +40$ H Image Shift img.hshift V V V $-50 \sim +50$ V Image Shift img.vshift V V V $-50 \sim +50$ Projection projection V V V $-50 \sim +50$	Aspect Ratio	aspeci	V	V				3 = LetterBox
Digital Zoom zoom V								
H Image Shift img.hshift V V V V V -50 ~ +50 V Image Shift img.vshift V V V -50 ~ +50 Projection projection V V 0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling								
V Image Shift img.vshift V V V V -50 ~ +50 Projection projection V V 0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling								
Projection Projection V V 0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling								
Projection V V 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling	V Image Shift	img.vshift	V	V	V	V		
Projection V V 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling								
2 = Celling 3 = Rear + Ceiling	Projection	projection	V	V				
	•	ľ						
ı ııııı ı i i i vi i i i i i i i i i i i			-					,
1 = Grid								
Test Pattern test.pattern V V 3 = Red	Test Pattern	test pattern	V	V				
dest.pattern V V G = Red 4 = Green	. cot : attorn	- Companion						
5 = Blue		Ī	I		1			
6 = Black								5 = Diue

Proyector DLP – Manual del usuario

Función	Funcionamiento	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Valores
Auto Power On	direct.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Lamp Mode	light.mode	V	V				0 : ECO 1 : Normal 2 : Dynamic Eco
Fan Speed	fanspeed	V	V				0 = Normal 1 = High
NetWork Status	net.status		V				0 : Disconnect 1 : Connected
NetWork / DHCP	net.dhcp	V	V				0 = Off 1 = On
NetWork / IP Address	net.ipaddr	V	V				<string></string>
NetWork / Subnet	net.subnet	V	V				<string></string>
NetWork / Gateway	net.gateway	V	V				<string></string>
NetWork / DNS	net.dns	V	V				<string></string>
NetWork Apply	net.apply	V					0 : Cancel 1 : OK
Low Power Mode	standby.power	V	V				0 : Off 1 : On 2 : On By Lan
No Signal Power Off	nosignal.poweroff	V	V				0 ~ 36
Sleep Timer	sleep.timer	V	V				0 ~ 120
Volume	volume	V	V	V	V		0 ~ 10
Mic	mic	V	V				0 : Off 1 : On
Blank Screen	blankscreen.color	V	V				0 = Black 1 = Red 2 = Green 3 = Blue 4 = White
Splash Logo	logo	V	V				0 = Std 1 = Black 2 = Blue
Menu Position	menu.position	V	>				0 : Left 1 : Right 2 : Center 3 : Bottom 4 : Top
Translucent Menu	menu.trans	V	V				0 : Off 1 : 25 2 : 50% 3 : 75% 4 : 100%
Keypad Lock	keypad.lock	V	V				0 : Off 1 : On
Security Lock	security.lock	V	V				1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Security Unlock	security.unlock	V					1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right

Función	Funcionamiento	Set	Get	Inc	Dec	EXE	
Language	lang	V	>				0 = English 1 = French 2 = German 3 = Spanish 4 = Portugues 5 = Simplified Chinese 6 = Traditional Chinese 7 = Italian 8 = Norwegian 9 = Swedish 10 = Dutch 11 = Russian 12 = Polish 13 = Finnish 14 = Greek 15 = Korean 16 = Hungarian 17 = Czech 18 = Arabic 19 = Turkish 20 = Vietnamese 21 = Japanese 22 = Thai 23 = Farsi 24 = Hebrew
Reset All	reset.all					V	
Source Info	source.info		V				<string></string>
Lamp Hours	light1.hours		V				<string></string>
Lamp Hour 1 Reset	light1.reset					V	
Software Version	sw.ver		V				<string></string>
Serial Number	ser.no		V				<string></string>
Auto Image	auto.img					V	
Lamp Status	light1.stat		V				0 = Off 1 = On
Model	model		V				<string></string>
Pixel Clock	pixel.clock		V				<string></string>
H Refresh Rate	h.refresh		V				<string></string>
V Refresh Rate	v.refresh		V				<string></string>
Blank	blank	V	V				0 = Off 1 = On
Power On	power.on					V	
Power Off	power.off					V	
Projector Status	status		V				0 : Reset 1 : Standby 2 : Active 3 : cooling
Mute	mute	V	V				0 : Off 1 : On
Freeze	freeze	V	V				0 : Off 1 : On
Input Source	input.sel	V	V				1 :RGB 4: Video 6: HDMI 1 9: HDMI 2

APÉNDICE II

Acerca del soporte de Vivitek

Si esta guía del usuario no ofrece las soluciones que está buscando, póngase en contacto con nosotros utilizando la información de contacto siguiente:

Europa, Oriente Medio y África

Servicio y soporte técnico de Vivitek

Zandsteen 15

2132 MZ Hoofddorp

The Netherlands

Teléfono: +31-(0)-20-721-9318 Email: support@vivitek.eu

URL: https://www.vivitek.eu/support/contact-support

Norteamérica

Centro de servicio de Vivitek 15700 Don Julian Road, Suite B City of Industry, CA. 91745

U.S.A

Teléfono: 855-885-2378 (llamada gratuita) Email: T.services1@vivitekcorp.com

URL: www.vivitekusa.com

Asia y Taiwán

Centro de servicio de Vivitek

7F, No.186, Ruey Kuang Road, Neihu District

Taipei, Taiwan 11491

Teléfono: 886-2-8797-2088, extensión 6899 (directo)

Teléfono: 0800-042-100 (llamada gratuita) Email: kenny.chang@vivitek.com.tw

URL: www.vivitek.com.tw

中国/China

Vivitek客服中心

上海市闵行区申长路618号绿谷广场A座7楼

邮政编码: 201106

400客服热线: 400 888 3526 公司电话: 021-58360088

客服邮箱: service@vivitek.com.cn 官方网站: www.vivitek.com.cn