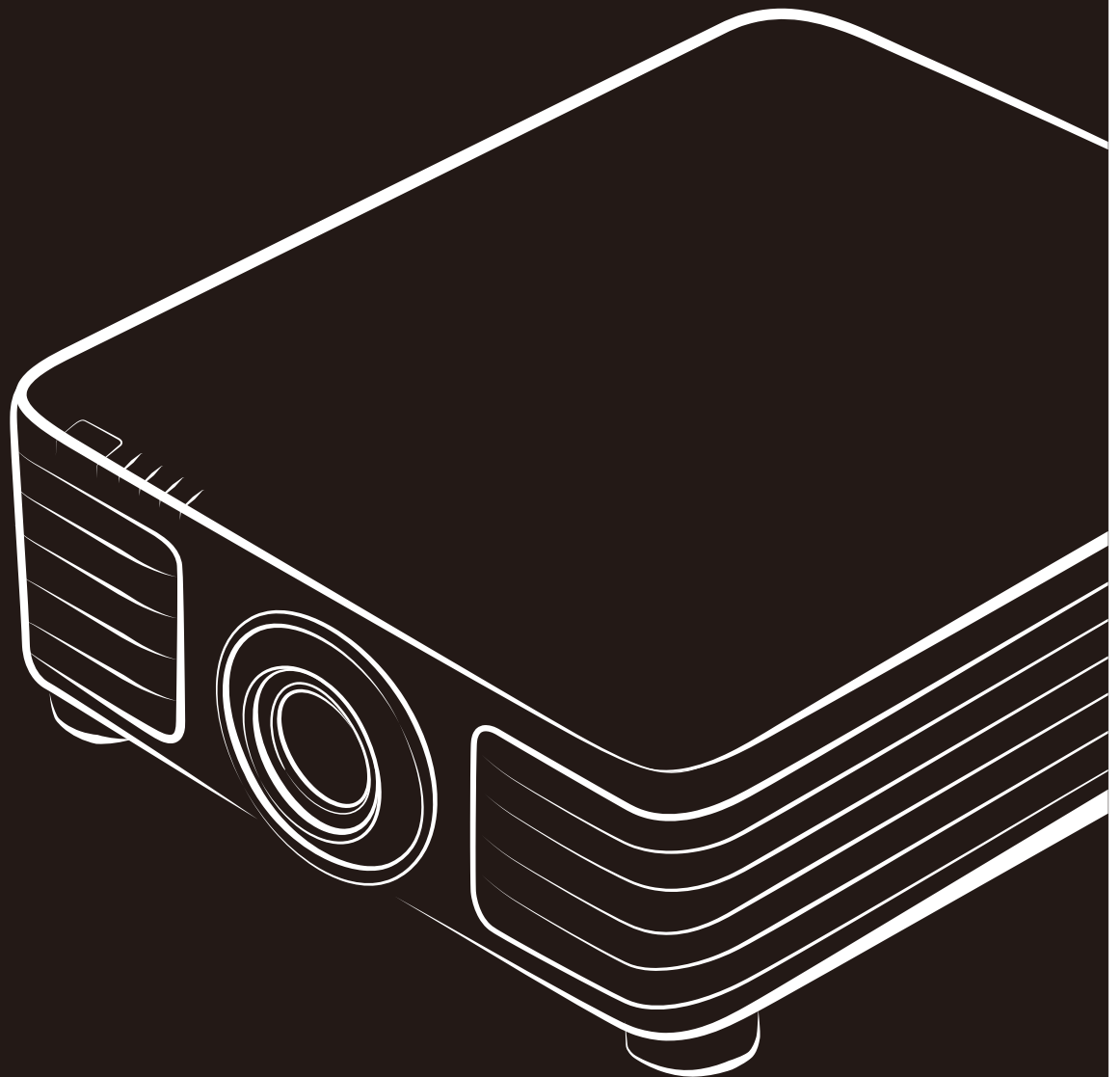




User Manual

DU6198Z
DU6298Z



حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق النشر 2021

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقبالية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.



HDMI و شعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.



HDBaseT و شعار HDBaseT Alliance علامتان تجاريتان لشركة HDBaseT Alliance.



تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

معلومات السلامة المهمة



هام:

يوصى بشدة أن تقرأ هذا القسم بعناية قبل استخدام جهاز العرض حيث تضمن لك تعليمات السلامة والاستخدام الاستمتاع بالأمان لجهاز الإسقاط لعدة سنوات. يجب الاحتفاظ بهذا الدليل للرجوع إليه في المستقبل.

الرموز المستخدمة

تستخدم الرموز التحذيرية على الوحدة وفي هذا الدليل لتنبيهك إلى المواقف الخطرة. تستخدم الأنماط التالية في هذا الدليل لإعلامك بالمعلومات الهامة.

ملاحظة:

تقدم معلومات إضافية عن الموضوع الذي بين يديك.



هام:

تقدم معلومات إضافية عما ينبغي الاطلاع عليه.



تنبيه:

ينبهك للمواقف التي قد تؤدي إلى تدمير الوحدة.



تحذير:

ينبهك للمواقف التي قد تؤدي إلى تدمير الوحدة، أو تتسبب في بيئة خطيرة، أو تتسبب في حدوث إصابات شخصية.

في هذا الدليل، يتم تمييز الأجزاء المكونة وعناصر قوائم البيانات المعروضة على الشاشة (OSD) بخط عريض كما في المثال التالي: "اضغط على زر **Menu** في وحدة التحكم عن بعد لفتح قائمة الرئيسية".

معلومات السلامة العامة

- ← لا تفتح حاوية الوحدة، فلا توجد بداخلها أي أجزاء قابلة للصيانة من قبل المستخدم. لإجراء الصيانة، اتصل بموظف الخدمة المؤهل.
- ← اتبع كافة التحذيرات والتنبيهات الواردة في هذا الدليل والمكتوبة على حاوية الوحدة.
- ← لتجنب الإضرار بالعينين، تجنب النظر في العدسة أثناء تشغيل مصدر الضوء.
- ← لا تضع الوحدة على سطح غير ثابت أو عربة أو حامل.
- ← تجنب استخدام المنظومة بالقرب من الماء أو في ضوء الشمس المباشر أو بالقرب من جهاز تسخين.
- ← يحظر وضع أجسام ثقيلة مثل الكتب أو الحقائب على الوحدة.

إشعار

صُمم هذا المنتج للاستخدام من قبل أشخاص بالغين لديهم القدرة على تشغيله.

الرجاء تدوين رقم طراز جهاز العرض ورقمه التسلسلي والاحتفاظ بهما لأغراض الصيانة مستقبلاً. وفي حالة فقدان الجهاز أو سرقة، يمكن استخدام تلك المعلومات في محضر الشرطة.

رقم الطراز:

الرقم التسلسلي:

تحذير من أشعة الليزر

يشير هذا الرمز إلى وجود خطر محتمل لتعرض العينين لإشعاع الليزر ما لم يتم اتباع التعليمات بالكامل.



منتج ليزر من الفئة 3R

صمم منتج الليزر هذا للتعامل معه كجهاز من الفئة 3R أثناء جميع إجراءات التشغيل. ضوء ليزر - تجنب تعرض العينين له مباشرة. لا تصوب ليزر ولا تسمح بتوجيهه مصباح ليزر أو تسليطه عبر سطح عاكس في اتجاه أشخاص آخرين أو أشياء عاكسة للضوء. قد يشكل الضوء المباشر أو المشتت خطرًا على العينين والبشرة.



ثمة خطر محتمل لتعرض العينين لإشعاع الليزر إذا لم يتم اتباع التعليمات المرفقة. تنبيه: قد يؤدي استخدام عناصر تحكم أو ضبط أو تنفيذ إجراءات غير تلك المحددة في هذا الدليل إلى التعرض لإشعاع ليزر خطير.



مواصفات الليزر

من 449 إلى 461 نانومتر (أزرق)	الطول الموجي
نبضات، بسبب معدل عرض الإطارات	وضع التشغيل
1.34 مللي ثانية	عرض النبضة
120 هرتز	معدل تكرار النبضة
0.698 ميجاجول	طاقة الليزر القصوى
أكبر من 100 وات	إجمالي القدرة الداخلية
أكبر من 10 مم، عند توقف العدسة	حجم المصدر الظاهري
أكبر من 100 مللي راديان	تباعد الشعاع:

معلومات عن مجموعة المخاطر 3

تحذير من خطر الضوء

قد يؤدي عدم الامتثال لما يلي إلى إصابات خطيرة:

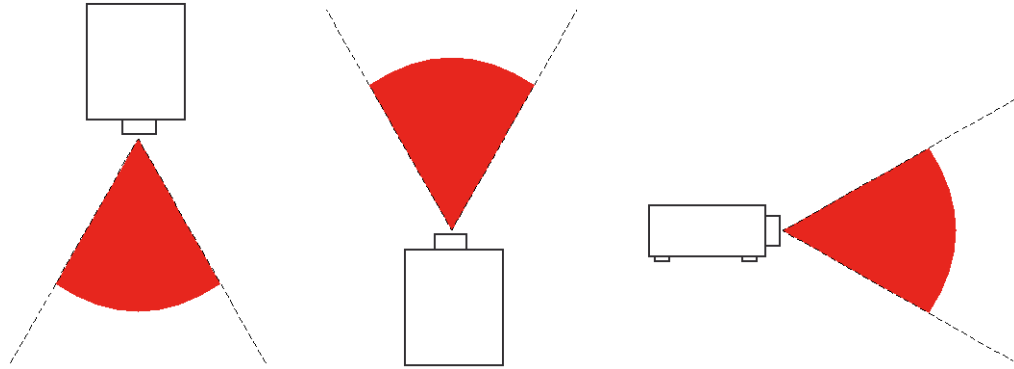


• يمنع التعرض المباشر للشعاع، RG3 IEC 62471-5:2015.

• يتحكم المشغلون في الوصول إلى الشعاع داخل مسافة الخطر، أو عليهم تثبيت جهاز العرض على ارتفاع كافٍ لمنع تعرض أعين المتفرجين للانكشاف على الشعاع داخل مسافة الخطر.

مسافة الخطر هي المسافة المقاسة من عدسة الإسقاط والتي تكون عندها الكثافة أو الطاقة لكل وحدة سطح أقل من حد التعرض المطبق على قرنية العين أو الجلد. إذا كان الشخص داخل مسافة الخطر فإن الشعاع فمن الخطر التعرض له.

مسافة الخطر لجهاز العرض هذا هي 0-150 سم.



ملاحظة:

جهاز العرض هذا من منتجات RG3، ويجب تركيبه في مكان آمن، كما يجب أن يقتصر التعامل مع على فنيين مؤهلين ومدربين. لتثبيت العدسة وإزالتها ينبغي الرجوع إلى الوكيل الذي تتعامل معه مع إحضار متخصصين مؤهلين لتثبيتها. يمنع تركيب جهاز العرض بنفسك، وإلا فقد يتعرض بصرك للأذى.

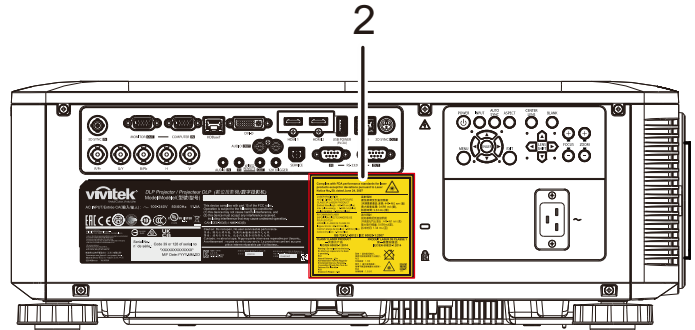
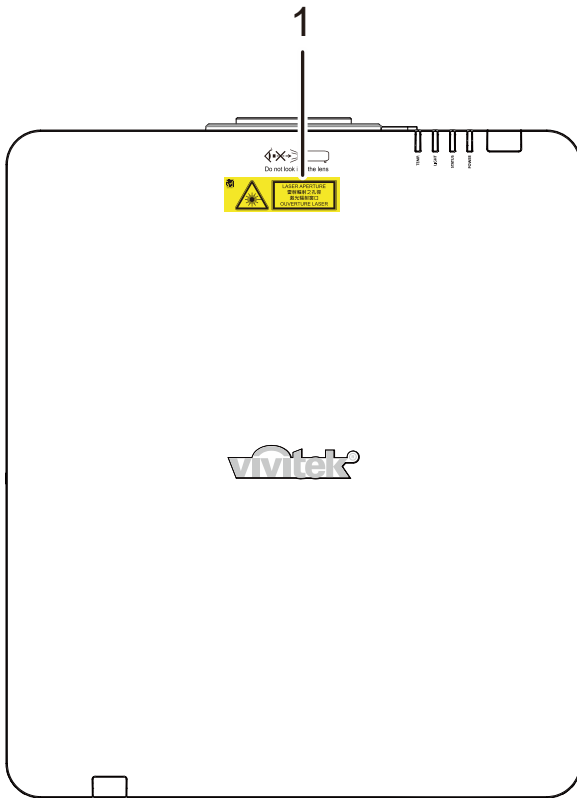
في حالة تركيب جهاز العرض فوق الرأس ينبغي إبقاء مسافة تزيد عن 3 أمتار على الأقل بين سطح الأرض ومنطقة RG3. يتحكم المشغلون في الوصول إلى الشعاع داخل مسافة الخطر، أو عليهم تثبيت المنتج على ارتفاع يمنع تعرض أعين المتفرجين للانكشاف على الشعاع داخل مسافة الخطر.



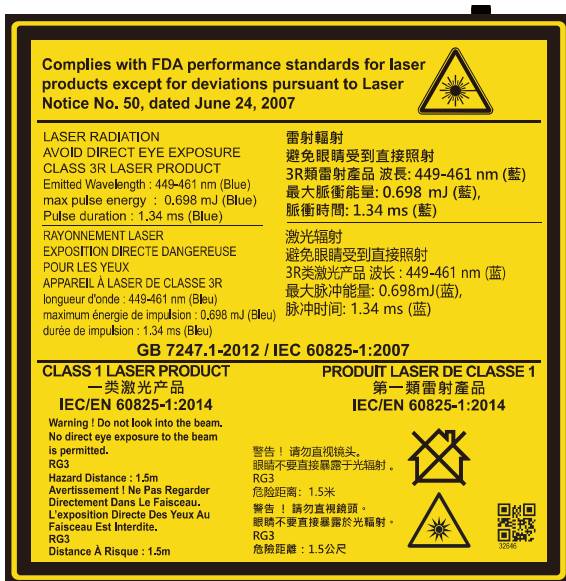
يؤدي استخدام عناصر التحكم أو الضبط أو القيام بأي إجراءات أخرى بخلاف ما هو مذكور في هذا الدليل إلى التعرض لإشعاعات الليزر الخطيرة.

الملصقات التعريفية للمنتج

يشير الرسم التالي إلى موضع الملصقات التعريفية



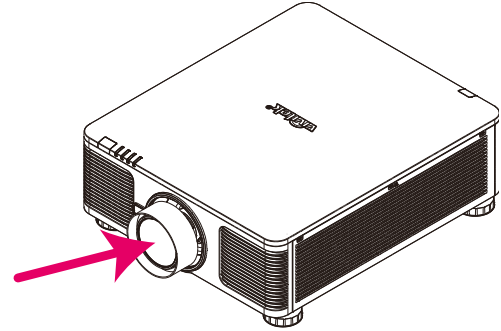
1. رمز التحذير من خطر والملصق التعريفية لفتحة العدسة



2. ملصق تفسيري

موضع فتحة عدسة الليزر

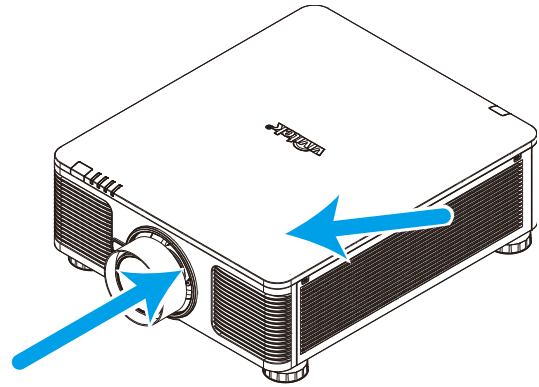
يشير الرسم التالي إلى موضع فتحة عدسة الليزر. توخ العناية حتى لا تعرض عينيك للضوء مباشرة.



Laser aperture

مفتاح القفل

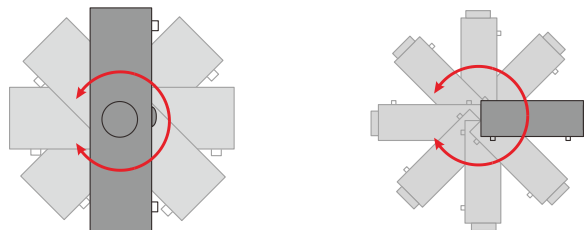
يشتمل هذا الجهاز على مفتاحي قفل (واحد للغطاء العلوي وآخر للعدسة) للحماية من تسرب ضوء الليزر.



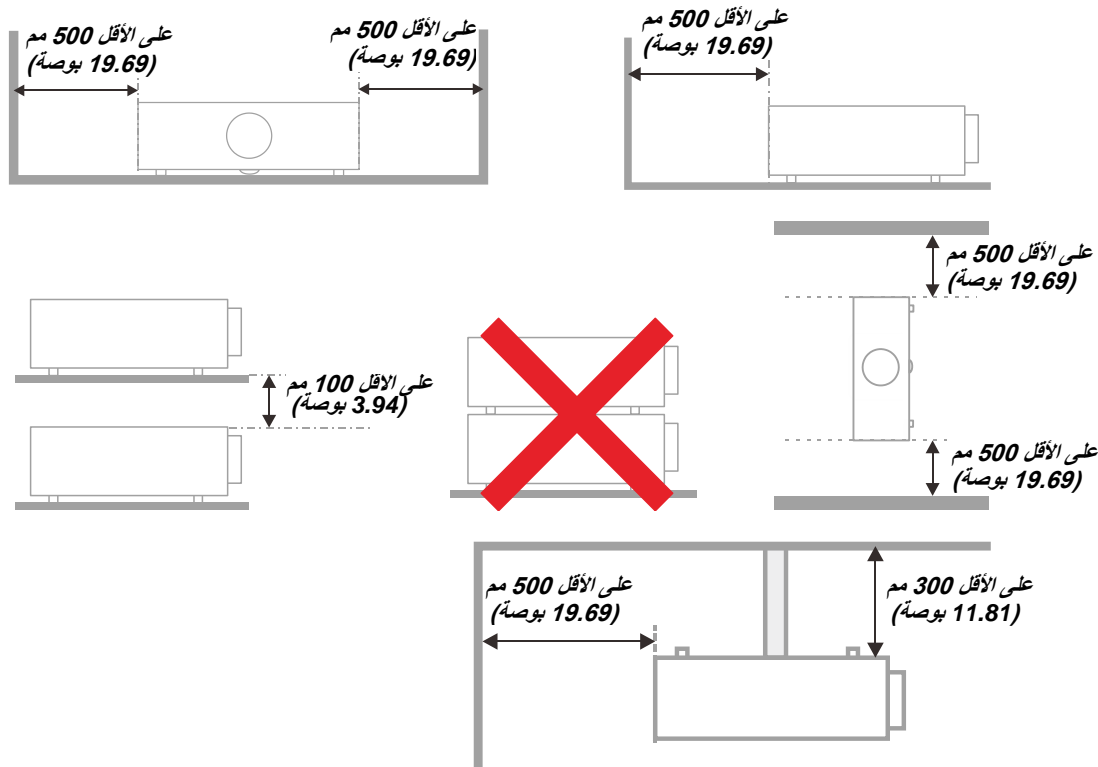
1. يؤدي إلى إيقاف تشغيل النظام في كل مرة يتم فيها فك الغطاء العلوي.
2. يؤدي إلى إيقاف تشغيل النظام في كل مرة يتم فيها فك العدسة أو عدم تركيبها بشكل صحيح.

إشعار تركيب جهاز العرض

لا يوجد حد معين لزاوية تركيب جهاز العرض.



يرجى السماح بمسافة فارغة تقدر بـ 50 سم على الأقل حول فتحات طرد الهواء.



احرص على عدم دخول الهواء الساخن الصادر من فتحات طرد الهواء إلى فتحات شفط الهواء.

عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من أن درجة حرارة الهواء المحيطة داخل المكان المغلق لا تتعدى درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، وعدم وجود عائق أمام فتحات تسريب الهواء والعامد.

يجب أن تجتاز كافة الأماكن المغلقة التقييم الحراري المعتمد لضمان أن جهاز الإسقاط لا يقوم بإعادة تدوير هواء الطرد، حيث قد يتسبب ذلك في إغلاق الجهاز حتى لو كانت درجة حرارة المكان المغلق تقع ضمن النطاق المقبول من درجة حرارة التشغيل.

التأكد من مكان التركيب

- ◀ لتوصيل التيار الكهربائي، يجب استخدام مقبس ثلاثي الشفرة (سلك تأريض) لضمان تأريض وتعادل مناسب لجميع المعدات في "نظام جهاز العرض".
- ◀ يجب استخدام كبل الطاقة المرفق مع جهاز العرض. في حالة غياب أحد هذه المكونات، يمكن استخدام كبل طاقة مؤهل ثلاثي الأطراف (سلك تأريض) كبديل، ومع ذلك لا يمكن استخدام كبل طاقة ثنائي الأطراف.
- ◀ التأكد من ثبات الجهد الكهربائي، والتوصيل الأرضي بشكل مناسب، وأنه لا يوجد أي تسرب كهربائي.
- ◀ قياس استهلاك إجمالي الطاقة والتي ينبغي ألا تزيد عن طاقة السلامة وتجنب قضايا السلامة وحدوث أي ماس بالدائرة الكهربائية.
- ◀ تشغيل وضع الارتفاع عندما يكون يتم وضع الجهاز في أماكن مرتفعة للغاية.
- ◀ يمكن تثبيت جهاز العرض في وضع عمودي أو مقلوب.
- ◀ عندما تثبت أرفف التعليق، ينبغي التأكد من أن عدم زيادة الوزن عن الحد المسموح به وربط الجهاز بإحكام.
- ◀ تجنب تثبيت الجهاز بالقرب من مواسير تكييف الهواء أو مضخم الصوت.
- ◀ تجنب تثبيت الجهاز في أماكن ذات درجة حرارة عالية أو لا يوجد بها تبريد كاف أو أماكن مليئة بالأتربة والغبار.
- ◀ ينبغي إبعاد الجهاز عن لمبات الفلور (>1متر (سنت) حتى لا يتم التعرض لحدوث خلل في التشغيل ينتج عن تداخل الأشعة الحمراء
- ◀ يجب توصيل موصل VGA IN بمنفذ VGA IN، مع ضرورة إدخاله بإحكام مع تثبيت المسامير بشكل آمن على كلا الجانبين لضمان اتصال مناسب لسلك الإشارة للحصول على مؤثرات عرض مثالية.
- ◀ يجب توصيل موصل AUDIO IN بمنفذ AUDIO IN مع مراعاة عدم توصيله بمنفذ AUDIO OUT أو المنافذ الأخرى مثل BNC, RCA، مما قد يؤدي إلى كتم صوت الخرج وربما تلف المنفذ.
- ◀ يجب تركيب الجهاز على مسافة أعلى من 200 سم لتجنب وقوع أي ضرر.
- ◀ يجب توصيل كبل الطاقة وكبل الإشارة قبل تشغيل جهاز العرض. لا تقم بتركيب أو نزع كبل الإشارة أو الطاقة في بداية تشغيل جهاز العرض أو أثناء عملية التشغيل لتجنب تلف الجهاز

ملاحظات متعلقة بالتبريد

مخرج الهواء

- ◀ تأكد أن مخرج تيار الهواء لا يعوقه شيء في محيط 50 سم لضمان عملية تبريد سليمة.
- ◀ ينبغي ألا يكون مكان مخرج تيار الهواء مواجه لعدسات جهاز عرض آخر تفاديًا لحدوث أي خيالات.
- ◀ ينبغي أن يبتعد مخرج تيار الهواء مسافة 100 سم على الأقل من مداخل تيار الهواء لأجهزة العرض الأخرى
- ◀ يقوم جهاز العرض بتوليد كمية ضخمة من الحرارة أثناء الاستخدام. فتقوم المروحة الداخلية بتشتيت الحرارة الناتجة عن جهاز العرض عند إيقاف التشغيل، وقد تستمر هذه العملية لفترة معينة. بعد دخول جهاز العرض في حالة STANDBY MODE (وضع الاستعداد)، اضغط على الزر AC power (طاقة التيار المتردد) لإيقاف تشغيل جهاز العرض وقم بإزالة كبل الطاقة. لا تقم بإزالة كبل الطاقة أثناء عملية إيقاف التشغيل لأن ذلك من شأنه إتلاف جهاز العرض. في أثناء ذلك، سيؤثر أيضًا الإشعاع الحراري المتأخر على العمر الافتراضي للجهاز. قد تختلف عملية إيقاف التشغيل باختلاف الطراز المستخدم. ومهما كانت الظروف، يجب التأكد من فصل كبل التيار حتى بعد دخول جهاز العرض وضع الاستعداد.

مدخل الهواء

- ◀ تأكد من خلو مدخل تيار الهواء من أي أشياء تعيقه في محيط 30 سم.
- ◀ يرجى إبعاد مدخل تيار الهواء عن مصادر الحرارة الأخرى
- ◀ البعد عن المناطق المليئة بالأتربة والغبار

السلامة المتعلقة بالطاقة

- ◀ يجب استخدام كبل الطاقة المرفق فقط.
- ◀ لا تضع أي شيء على كبل التيار. ضع كبل الطاقة بحيث لا يعترض طريق المشاة.
- ◀ قم بإزالة البطاريات من وحدة التحكم عن بعد عند التخزين أو في حالة عدم الاستخدام لفترة طويلة.

تنظيف جهاز العرض

- ◀ افصل كبل الطاقة قبل التنظيف. انظر **تنظيف جهاز العرض** صفحة 66.
- ◀ اترك مصدر الضوء يبرد لمدة ساعة واحدة تقريبًا.

تحذيرات قانونية

قبل تركيب واستخدام جهاز العرض، اقرأ الإشعارات القانونية في **التوافق التنظيمي** صفحة 83.

توضيحات الرموز

التخلص من المنتج: لا تستخدم خدمات تجميع النفايات المنزلية أو البلدية للتخلص من المعدات الكهربائية والإلكترونية، وتطلب دول الإتحاد الأوروبي استخدام خدمات تجميع وإعادة تدوير منفصلة.



العناية الخاصة بأشعة الليزر!

ينبغي توخي عناية خاصة عند استخدام أجهزة عرض المعالجة الرقمية للضوء (DLP) في غرفة واحدة مع أجهزة مزودة بأشعة ليزر عالية القدرة. قد تؤدي إصابة عدسة جهاز العرض بشعاع ليزر واحد مباشر أو غير مباشر إلى حدوث أضرار جسيمة بأجهزة المرايا الرقمية (DMD™).

تحذير من أشعة الشمس

تجنب استخدام الجهاز في ضوء الشمس المباشر. قد يؤدي تعرض عدسة جهاز العرض لأشعة الشمس إلى أضرار جسيمة بأجهزة المرايا الرقمية (DMD™).

الخصائص الرئيسية

- التوافق مع كافة معايير الفيديو الرئيسية بما في ذلك NTSC و PAL و SECAM.
- يسمح معدل السطوع المرتفع بإجراء العروض التقديمية في ضوء النهار أو في غرف خافتة الإضاءة.
- يسمح الإعداد المرن بإجراء عمليات إسقاط أمامية وخلفية.
- تظل عمليات إسقاط خط الرؤية مربعة الشكل، بفضل التصحيح المتقدم للتشوه شبه المنحرف المتعلق بعمليات الإسقاط بزوايا مائلة.
- اكتشاف مصدر الدخل تلقائيًا.
- درجات سطوع عالية تتيح العرض في أي بيئة.
- دعم درجات دقة حتى WUXGA لضمان صور في منتهى الوضوح والنقاء.
- تقنيات DLP® و BrilliantColor™ من Texas Instruments.
- عدسة مركزية لسهولة التركيب.
- إزاحة العدسة أفقيًا ورأسيًا.
- سهولة الاتصال بالشبكات للتكامل وإدارة الأنظمة عبر منفذ RJ45.
- محرك محكم الغلق للحد من تأثير الأتربة والأبخرة إلى أدنى درجة.
- ميزات حماية من السرقة تتضمن: قضيبة أمان وفتحة أمان Kensington.
- جهاز استقبال HDBaseT مدمج. وسيلة توصيل HDBaseT™ تدعم توزيع الفيديو عالي الدقة و RS232 محتوى الصوت الرقمي مع وظيفة RJ45 والأشعة تحت الحمراء من خلال كابل LAN CAT5e/6 قياسي.
- محرك ضوء ليزر فسفوري متقدم للحصول على سطوع فائق واتساق ألوان رائع.
- تصميم ليزر يوفر وقت تشغيل حتى 20000 ساعة.

حول هذا الدليل

يستهدف هذا الدليل المستخدمين النهائيين ويوضح كيفية تركيب جهاز العرض DLP وتشغيله، وقد رُوِيَ قدر الإمكان الاحتفاظ بالمعلومات المتعلقة مثل الرسومات التوضيحية وأوصافها في صفحة واحدة. والغرض من هذا التنسيق الذي يسهل طباعته هو توفير الراحة لك ومساعدتك على توفير الورق، بما يؤدي بدوره إلى حماية البيئة. نقترح بأن تقوم بطباعة الأقسام التي تمثل أهمية لاحتياجاتك فقط.

جدول المحتويات

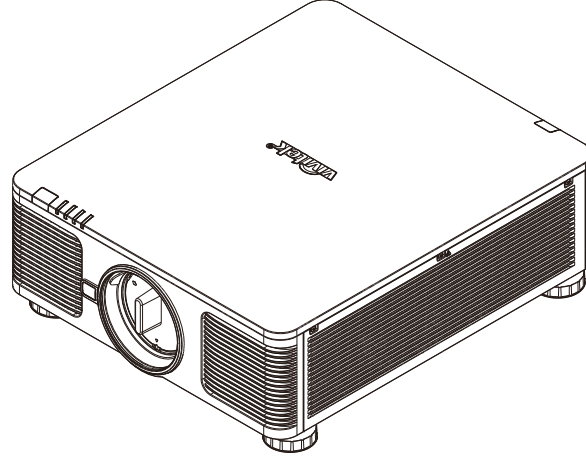
1	بدء التشغيل
1	قائمة فحص العبوة
2	مناظر أجزاء جهاز العرض
2	منظر أمامي أيمن
3	منظر علوي
4	المنظر الجانبي - الدخل والخرج
6	المنظر الجانبي - أزرار المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
8	المنظر السفلي
10	أجزاء وحدة التحكم عن بعد
12	تعيين رقم تعريف جهاز التحكم
13	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد
13	جهاز الإسقاط وأزرار التحكم عن بُعد
14	الإعداد والتشغيل
14	تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
15	تركيب أو إزالة العدسة الاختيارية
15	تركيب العدسة الجديدة
16	إزالة العدسة الموجودة من جهاز العرض
17	تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله
19	ضبط كلمة مرور الوصول (قفل التأمين)
21	ضبط مستوى جهاز العرض
22	ضبط وضع الصورة المعروضة باستخدام وحدة العدسة التبدل
23	ضبط الزووم والتركيز ومحور الارتكاز
24	إعدادات قائمة العرض على الشاشة
24	عناصر التحكم في قائمة العرض على الشاشة
24	التنقل خلال قائمة التعليمات المعروضة على الشاشة
25	ضبط لغة العرض على الشاشة
26	نظرة عامة على قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
30	قائمة صورة
31	قائمة كمبيوتر
32	ميزة إعدادات متقدمة
33	موازنة اللون الأبيض
34	مدبر الألوان
35	إعدادات أسود ديناميكي
36	إعدادات HDR
37	قائمة الإعدادات 1
38	المحاذاة
42	الصوت
43	وظيفة متقدم 1
45	وظيفة متقدم 2
46	قائمة الإعدادات 2
47	إعداد الضوء
48	الحالة
49	وظيفة متقدم 1
62	وظيفة متقدم 2
66	الصيانة والأمان
66	تنظيف جهاز العرض
66	تنظيف العدسة
66	تنظيف الحاوية
67	استخدام القفل الفيزيائي
67	استخدام فتحة أمان Kensington
67	استخدام قضيب الأمان
68	استكشاف الأعطال وإصلاحها
68	المشكلات الشائعة وحلولها

68	إرشادات لاستكشاف الأعطال وإصلاحها
69	رسائل خطأ مؤشرات LED
70	مشكلات الصورة
70	مشكلات مصدر الضوء
70	مشكلات وحدة التحكم عن بعد
71	مشكلات الصوت
71	طلب صيانة جهاز العرض
72	أسئلة وأجوبة HDMI
73	المواصفات
73	المواصفات
75	مسافة الإسقاط مقابل حجم الإسقاط
75	جدول مسافات وأحجام الإسقاط
79	جدول أوضاع التوقيت
79	جدول الترددات المدعومة
81	جدول الترددات المدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد
82	أبعاد جهاز العرض
83	التوافق التنظيمي
83	تحذير لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)
83	كندا
83	شهادات الأمان
84	الملحق أ
84	إعدادات معلمات الاتصال

بدء التشغيل

قائمة فحص العبوة

قم بإخراج جهاز العرض من عبوته بعناية وتحقق من وجود جميع المحتويات التالية:



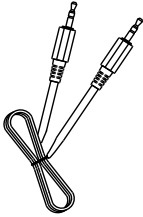
جهاز العرض



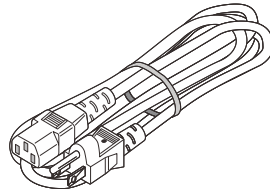
مسمار لولبي ضد السرقة (4م)
(لتركيب العدسة)



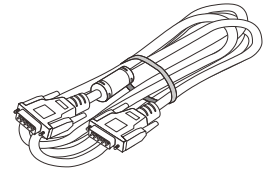
وحدة التحكم عن بعد
(البطارية مرفقة)



كبل لوحدة التحكم عن بعد السلكية



كبل طاقة (بطول 1.8 متر)



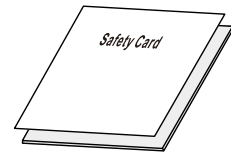
كبل VGA (بطول 1.8 متر)



دليل البدء السريع



بطاقة الضمان



بطاقة الأمان

اتصل بالموزع الخاص بك على الفور إذا كانت هناك أية عناصر مفقودة، أو تبدو تالفة أو إذا كانت الوحدة لا تعمل. يوصى بالاحتفاظ بمواد التعبئة الأصلية في حال إن احتجت إلى إعادة الجهاز لخدمة الضمان.

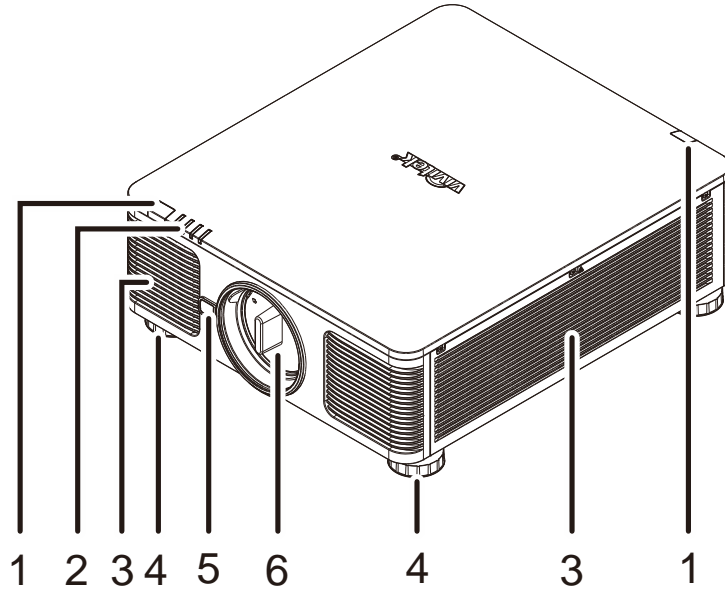


تنبيه:

تجنب استخدام جهاز العرض في بيئات مليئة بالغبار.

مناظر أجزاء جهاز العرض

منظر أمامي أيمن

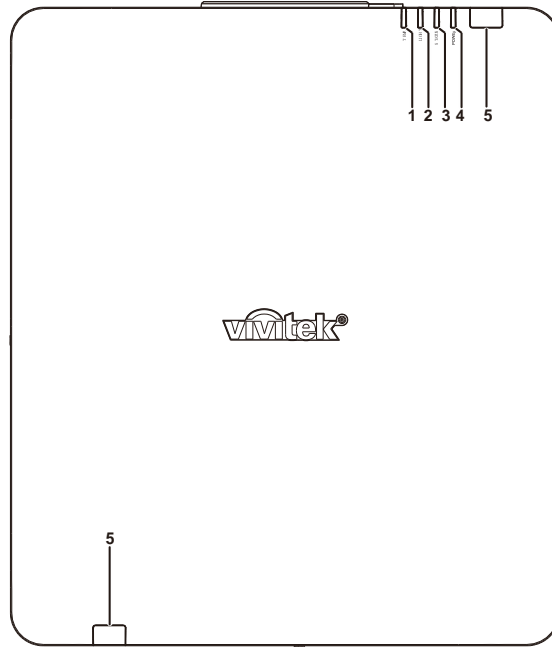


البنء	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
-1	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	استقبال إشارة IR من وحدة التحكم عن بُعد.	9
-2	LED	عرض حالة جهاز العرض.	3
-3	فتحة تهوية	فتحة سحب الهواء البارد	
-4	وحدة ضبط الميل	أدر ذراع الضبط لضبط وضع الزاوية.	21
-5	زر تحرير العدسة	لتحرير العدسة.	16
-6	غطاء مقاوم للأتربة	غطاء مقاوم للأتربة	



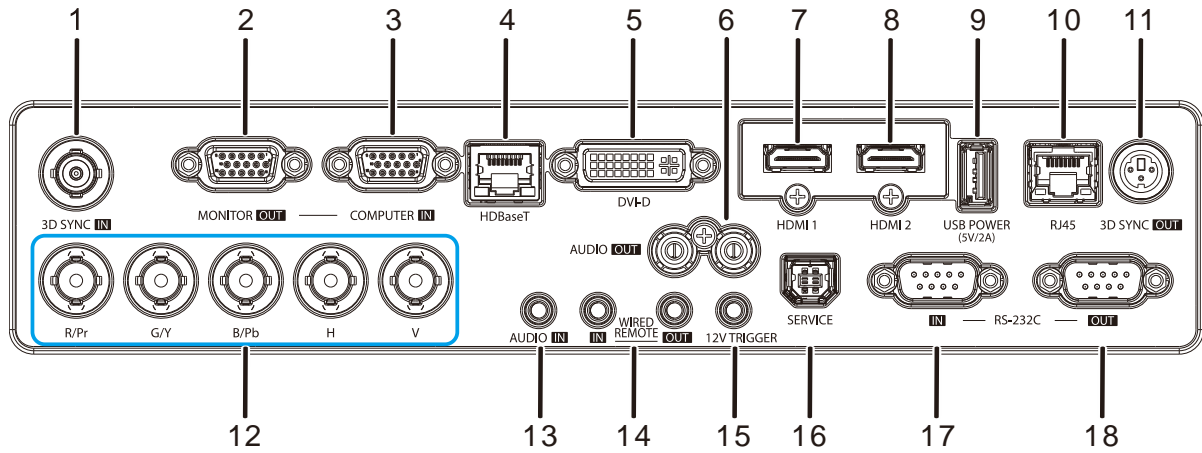
هام:

تسمح فتحات التهوية في جهاز العرض بتدوير الهواء جيءًا لإبقاء مصدر ضوء جهاز العرض باردًا. يحظر وجود أي عوائق أمام فتحات التهوية.



البنء	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
-1	مؤشر بيان درجة الحرارة	عرض الحالة الحرارية.	69
-2	مؤشر بيان المصباح	عرض حالة مصدر الضوء.	69
-3	مؤشر بيان الحالة	يعرض رسالة التحذير.	69
-4	مؤشر بيان حالة الطاقة	عرض حالة تتابع تشغيل الطاقة وإيقاف تشغيلها.	69
-5	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	استقبال إشارة IR من وحدة التحكم عن بُعد.	9

المنظر الجانبي - الدخل والخرج



البنء	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
-1	3D-SYNC IN	توصيل كبل دخل تزامن ثلاثي الأبعاد من كمبيوتر أو جهاز ممكن.	
-2	MONITOR OUT	توصيل كبل RGB بشاشة.	
-3	COMPUTER IN	توصيل كبل RGB من الكمبيوتر أو جهاز مزود بالفيديو.	
-4	HDBaseT	وصل كبل Cat5e/Cat6 من صندوق HDBaseT TX (ممدد الفيديو) لإشارة HDBaseT المستقبلية. ملاحظة: لكبل HDBaseT يقترح استخدام كبل من نوع Cat6.	
-5	DVI-D	توصيل كبل DVI بشاشة.	
-6	AUDIO OUT L/R	توصيل كبل الصوت لمعالجة الصوت.	
-7	HDMI 1	توصيل كبل HDMI من جهاز HDMI.	
-8	HDMI 2	توصيل كبل HDMI من جهاز HDMI.	
-9	USB POWER (5 فولت/2 أمبير)	توصيل كبل USB لمضيف USB. ملاحظة: يتم دعم خرج 5 فولت/2 عند تشغيل جهاز العرض.	
-10	RJ45	توصيل كبل شبكة اتصال محلية (LAN) من شبكة إيثرنت.	
-11	3D-SYNC OUT	توصيل وحدة الإرسال في نظارة الأشعة تحت الحمراء ثلاثية الأبعاد.	
-12	BNC	توصيل كبل BNC من الكمبيوتر.	
-13	AUDIO IN	توصيل كبل صوت من جهاز الصوت.	
-14	WIRE REMOTE IN / OUT	قم بتوصيل وحدة التحكم عن بعد السلكية من الوحدة إلى جهاز العرض لتشغيل الوحدة السلكية. وقم بتوصيل "WIRE REMOTE OUT" بجهاز عرض آخر (من نفس الطراز) "WIRE REMOTE IN" للتحكم التسلسلي.	
-15	12V TRIGGER	عند التوصيل بالشاشة عن طريق الكبل المتوفر تجاريًا، يتم تشغيل الشاشة تلقائيًا مع بدء تشغيل جهاز العرض. كما تستجيب الشاشة عند فصل الطاقة عن جهاز العرض (راجع الملاحظات التالية).	
-16	SERVICE	لفني الصيانة فقط.	
-17	RS-232C IN	توصيل كبل المنفذ التسلسلي RS-232 لوحدة التحكم عن بعد.	
-18	RS-232C OUT	التوصيل بجهاز عرض آخر (من الطراز نفسه) لتحكم RS-232.	

ملاحظة:

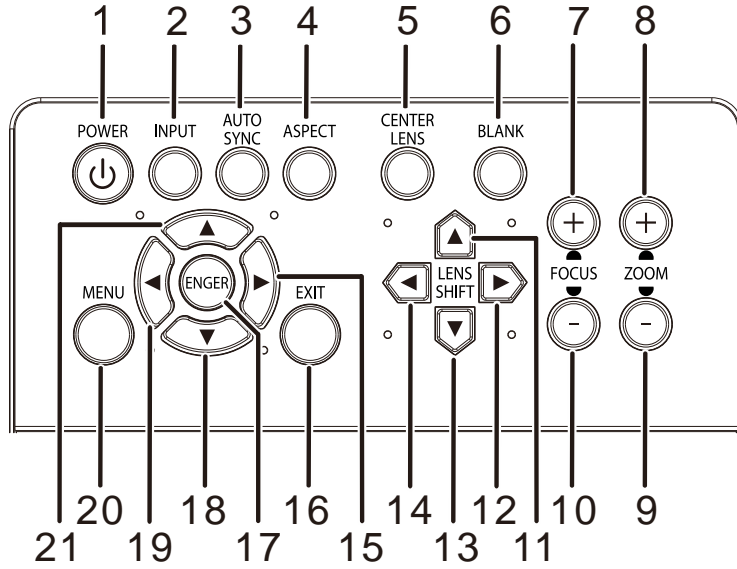
- لاستخدام هذه الخاصية، يجب توصيل الموصل قبل تشغيل/إيقاف جهاز العرض.
- يتم توريد وحدات التحكم في الشاشة ودعمها من جانب مصنعي الشاشات.
- لا تستخدم هذا القابس في أي غرض خلاف الغرض المخصص له.



تحذير:

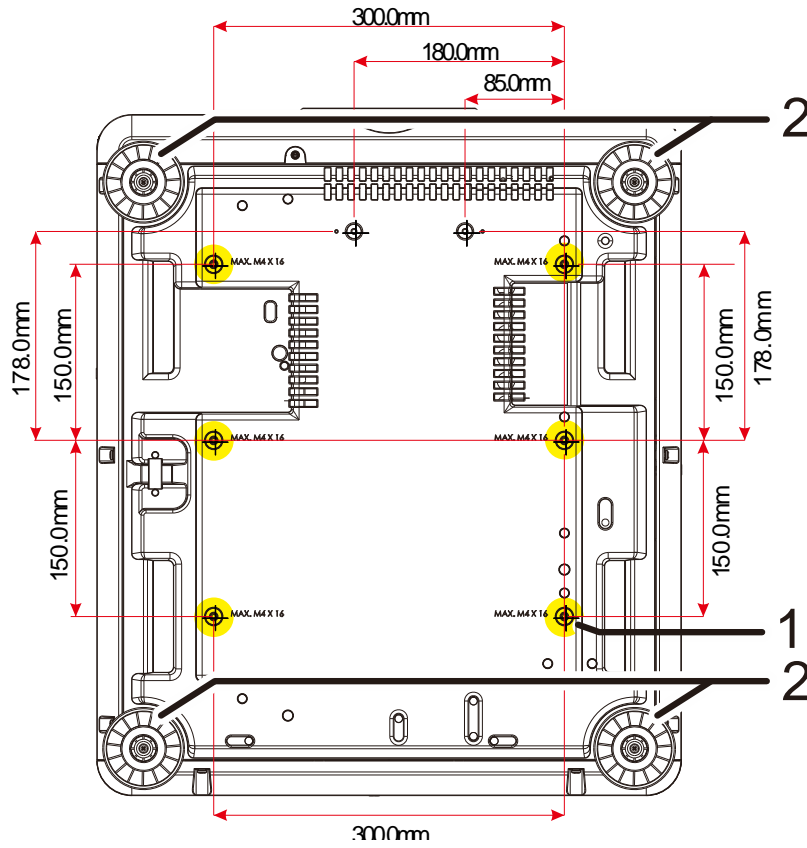
لاحتياطات خاصة بالأمان، احرص على فصل أي مصدر للطاقة عن جهاز العرض والأجهزة المتصلة قبل إجراء أي توصيلات.

المنظر الجانبي - أزرار المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)



البنء	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
.1	POWER (الطاقة)	تشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.	17
.2	INPUT (الدخل)	الدخول إلى قائمة المصدر.	
.3	SYNC AUTO (مزامنة تلقائية)	ضبط التردد والمرحلة والوضع تلقائيًا.	
.4	ASPECT (العرض للارتفاع)	عرض خيارات نسبة العرض إلى الارتفاع.	
.5	العدسة الوسط	توسيط العدسة ومعايرة معلمة إزاحة العدسة. ملاحظة: يجب معايرة موضع العدسة للحصول على إزاحة العدسة بدقة بعد تركيبها. يرجى توسيط العدسة في كل مرة بعد تركيبها.	
.6	BLANK (فارغة)	إفراغ الشاشة	24
.7	FOCUS + (زيادة التركيز البؤري)	ضبط تركيز الصور المعروضة	24
.8	ZOOM + (تكبير)	تكبير الصورة المعروضة.	24
.9	ZOOM - (تصغير)	تصغير الصورة المعروضة.	24
.10	FOCUS - (تقليل التركيز البؤري)	ضبط تركيز الصور المعروضة	24
.11	LENS SHIFT (إزاحة العدسة) ▲	ضبط وضع الصورة رأسيًا.	
.12	LENS SHIFT (إزاحة العدسة) ►	ضبط وضع الصورة أفقيًا.	
.13	LENS SHIFT (إزاحة العدسة) ▼	ضبط وضع الصورة رأسيًا.	
.14	LENS SHIFT (إزاحة العدسة) ◄	ضبط وضع الصورة أفقيًا.	
.15	►	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها - بالنسبة للمحور الأفقي	24
.16	EXIT (خروج)	رجوع إلى قائمة المعلومات المعروضة السابقة أو الخروج من القائمة.	24

البنء	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
.17	ENTER	إءءال عنصر قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) أو تأكيء.	24
.18	▼	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الرأسي	24
.19	◀	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الأفقي	24
.20	MENU (القائمة)	لفتح قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وإقالتها.	24
.21	▲	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الرأسي	24



العنصر	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
-1	فتحات التثبيت بالسقف	اتصل بالموزع الخاص بك للحصول على معلومات حول تركيب جهاز العرض في السقف.	
-2	وحدة ضبط الميل	قم بتدوير ذراع الضبط لضبط وضع الزاوية.	21

ملاحظة:

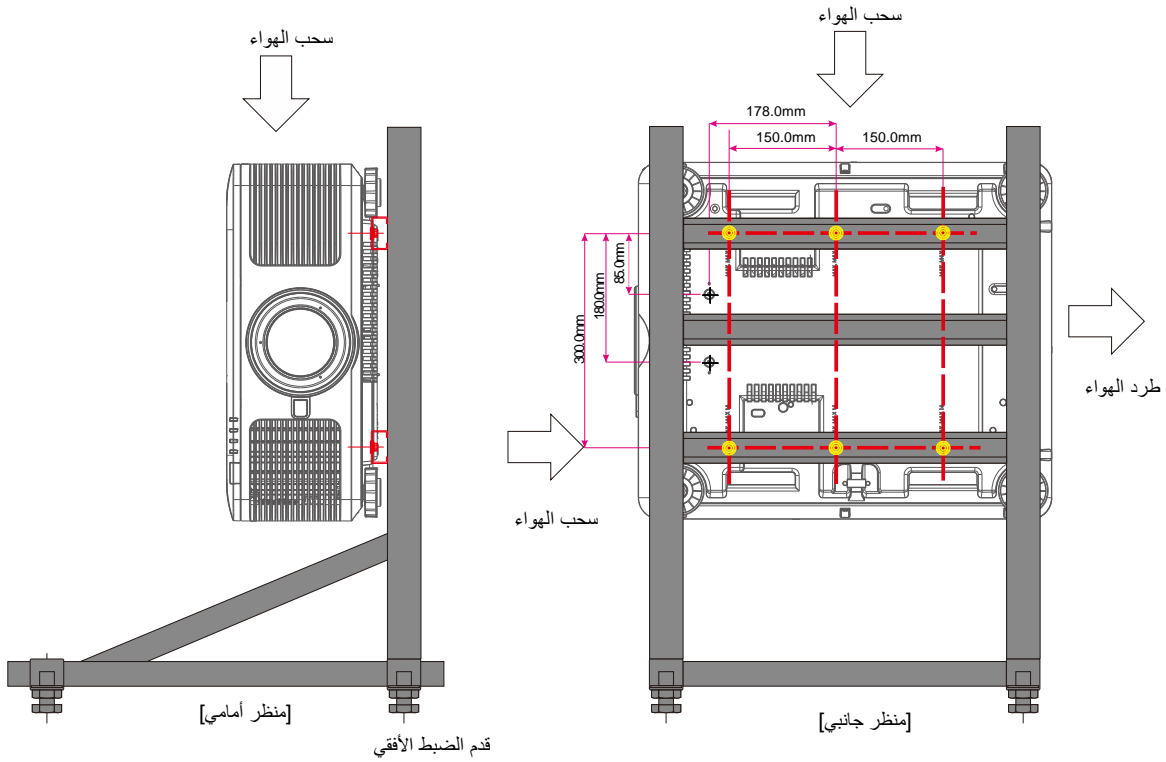
عند التركيب، تأكد من استخدام حوامل التعليق في السقف المسردة لدى UL فقط. وأثناء التركيب في السقف، استخدم معدات التعليق المعتمدة ومسامير M4 بحيث يكون الحد الأقصى لعمق المسمار 16 ملم (0.63 بوصة). يجب أن تكون بنية وحدة التركيب في السقف قوية وذات شكل مناسب. يجب أن تتجاوز قدرة التحميل لوحدة التعليق في السقف وزن المعدات المركبة، وكإجراء احتياطي يجب أن تكون قادرة على حمل وزن يزيد بثلاثة أمثال عن وزن المعدات لفترة تزيد عن 60 ثانية.

الرسومات المرجعية للحامل

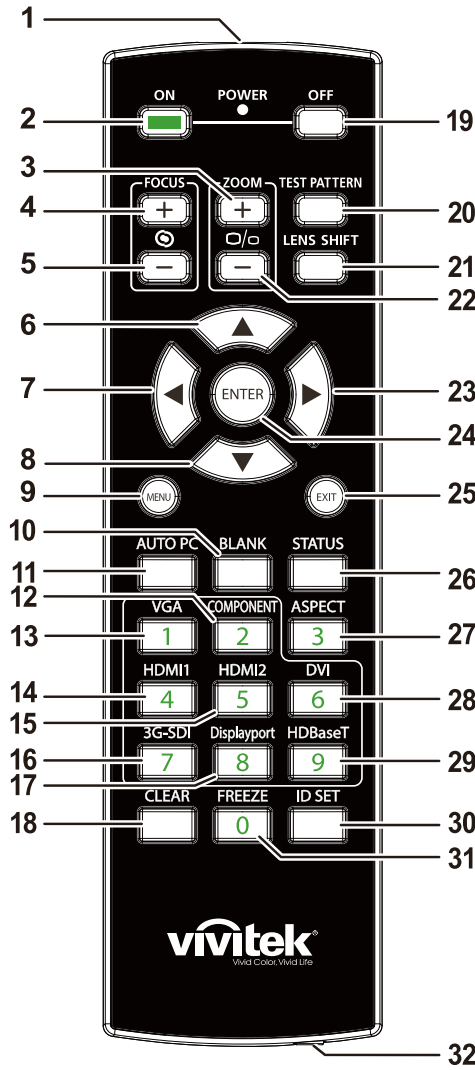
الرجاء الاستعانة بموفر خدمة تركيب (مقابل أجر) لتصميم حامل مخصص وتصنيعه لاستخدامه للعرض الضوئي العمودي. الرجاء التأكد من توافق التصميم مع الشروط التالية:


- استخدام 6 فتحات مسامير براغي في الجانب الخلفي لجهاز العرض لإحكام تثبيته في الحامل.
- المسافة بين مراكز فتحات البراغي: 300 × 300 (الخطوة = 150) مم
- المسافة بين فتحات البراغي في جهاز العرض: M4 بعمق أقصاه 16 مم
- آلية الضبط الأفقي (على سبيل المثال: مسامير الربط والوصلات في 4 مواضع)
- الرجاء تصميم الحامل بحيث لا ينقلب بسهولة.

الرسومات التي تعرض متطلبات الأبعاد ليس رسومات لتصميم الحامل الفعلي.



أجزاء وحدة التحكم عن بعد



هام: 

1- تجنب استخدام جهاز العرض أثناء تشغيل إضاءة مصباح فلوروسنت ساطع. يمكن لأنواع معينة من مصابيح الفلوروسنت عالية التردد أن تعيق عمل وحدة التحكم عن بعد.

2. يُرجى التأكد من عدم وجود عوائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز الإسقاط. إذا كان هناك عائق في المسار بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض، يمكنك عكس الإشارة على أسطح عاكسة معينة مثل شاشات جهاز العرض.

3. تقوم الأزرار والمفاتيح على جهاز الإسقاط بنفس وظائف الأزرار المقابلة لها على وحدة التحكم عن بعد. يقوم دليل المستخدم هذا بشرح الوظائف من خلال الاعتماد على وحدة التحكم عن بعد.

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

البنء	التسمية	الوصف	راجع صفحة:
-1	وحءة إرسال الأشعة تحت الحمراء	ترسل الإشارات إلى جهاز العرض.	
-2	تشغيل	تشغيل جهاز العرض.	17
-3	ZOOM + (تكبير)	تكبير الصورة المعروضة.	
-4	FOCUS + (زيادة التركيز البؤري)	ضبط التركيز البؤري للصورة المعروضة.	
-5	FOCUS - (تقليل التركيز البؤري)	ضبط التركيز البؤري للصورة المعروضة.	
-6	▲	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الرأسي	24
-7	◀	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الأفقي	24
-8	▼	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الرأسي	24
-9	MENU (القائمة)	فتح البيانات المعروضة على الشاشة (OSD).	24
-10	BLANK (فارغة)	إفراغ الشاشة.	
-11	PC AUTO (كمبيوتر تلقائي)	تنفيذ تزامن تلقائي لمصدر الإشارة	24
-12	COMPONENT (المكون)	تحديد COMPONENT (المكون) كمصدر للدخل.	
-13	VGA	تحديد VGA كمصدر للدخل.	
-14	HDMI 1	تحديد HDMI 1 كمصدر للدخل.	
-15	HDMI 2	تحديد HDMI 2 كمصدر للدخل.	
-16	3G-SDI	تحديد 3G-SDI كمصدر للدخل.	
-17	DisplayPort	تحديد DisplayPort كمصدر للدخل.	
-18	CLEAR (مسح)	مسح رقم معرف وحدة التحكم عن بُعد.	
-19	إيقاف	إيقاف تشغيل جهاز العرض.	17
-20	TEST PATTERN (نموذج الاختبار)	استخدم الزر لإظهار نموذج الاختبار. اضغط على هذا الزر مرة أخرى للتحويل إلى النموذج التالي. اضغط على زر EXIT للرجوع إلى الصورة المعروضة.	
-21	LENS SHIFT (إزاحة العدسة)	استخدم الزر لتحريك العدسة يميناً أو يساراً.	
-22	ZOOM - (تصغير)	تصغير الصورة المعروضة.	22
-23	▶	الانتقال عبر الإعدادات الموجودة في القائمة السريعة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة وتغييرها – بالنسبة للمحور الأفقي	24
-24	ENTER	إدخال الإعدادات في المعلومات المعروضة على الشاشة والتأكد عليها.	24
-25	EXIT (خروج)	العودة إلى الصفحة الأخيرة في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.	
-26	STATUS	فتح قائمة الحالة للمعلومات المعروضة على الشاشة (لا تفتح القائمة إلا عند اكتشاف جهاز دخل).	
-27	ASPECT (العرض للارتفاع)	لعرض خيارات نسبة العرض إلى الارتفاع.	
-28	DVI	تحديد DVI كمصدر للدخل.	
-29	HDBaseT	تحديد HDBaseT كمصدر للدخل.	
-30	ID SET	ضبط رقم تعريف لوحءة التحكم عن بعد.	
-31	Freeze (تثبيت)	تجميد / إيقاف تجميد الصورة المعروضة على الشاشة.	
-32	مقبس سلكي	توصيل وحدة تحكم سلكية عن بُعد بجهاز العرض.	

تعيين رقم تعريف جهاز التحكم

حدد خيار Control ID Number (رقم تعريف جهاز التحكم)، ثم اضغط على زر Enter، واستخدم الزر ▶ لزيادة الرقم أو الزر ◀ لتقليل الرقم. يتاح هذا الخيار عند تشغيل خاصية "التحكم في معرف جهاز العرض".

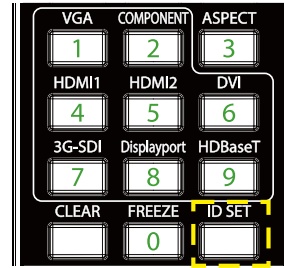
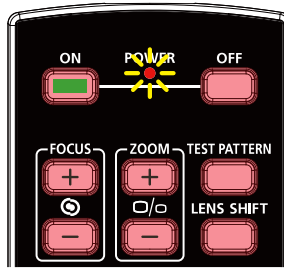
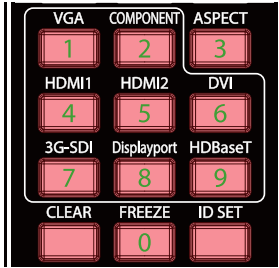
ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد.

اضغط مع الاستمرار على زر ID SET في وحدة التحكم عن بُعد لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا ليومض مؤشر LED ببيان حالة التشغيل بالأحمر بشكل دوري. اضغط على رقمين لتعيين رقم التعريف الذي تريده، ويجب وجود فاصل زمني بين الضغطين. يومض مؤشر LED ببيان حالة التشغيل عندما تؤكد وحدة التحكم عن بُعد إتمام التعيين.

اضغط على رقمين لرقم التعريف.

يومض مؤشر بيان حالة التشغيل

اضغط مع الاستمرار على زر ID SET لمدة 5 ثواني تقريبًا.



ملاحظة:

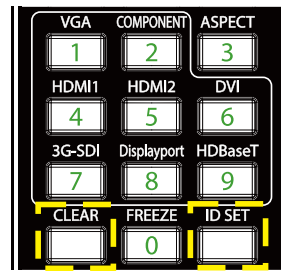
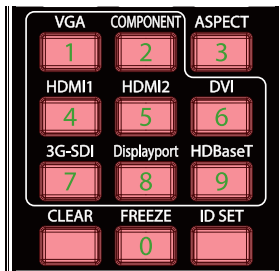
يؤدي تعيين رقم التعريف إلى الكتابة فوق رقم التعريف الذي قمت بتعيينه. يمكن تعيين رقم التعريف مباشرة إذا كنت ترغب في تعيين رقم تعريف جديد لوحدة التحكم عن بعد.

مسح رقم تعريف وحدة التحكم عن بُعد

يتم الكتابة فوق رقم التعريف المعين إذا تم تعيين رقم تعريف جديد، ويمكن الضغط على زر ID SET و CLEAR لمسح رقم تعريف وحدة التحكم عن بُعد.

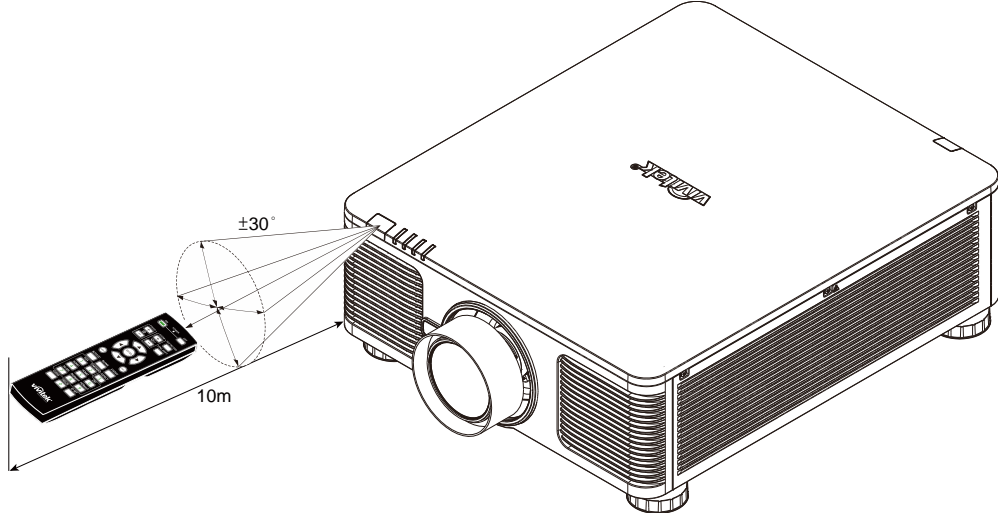
يومض الضوء الخلفي للأزرار مرة واحدة

اضغط على زر ID SET و CLEAR في نفس الوقت



نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

تستخدم وحدة التحكم عن بُعد الأشعة تحت الحمراء للتحكم في جهاز العرض. ليس من الضروري توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى جهاز العرض مباشرة. بشرط عدم الإمساك بوحدة التحكم عن بعد بشكل متعامد على جانبي جهاز الإسقاط أو على مؤخرته، فإن وحدة التحكم عن بعد سوف تعمل جيداً داخل نصف قطر 10 أمتار (25 قدمًا) و15 درجة أعلى أو أدنى من مستوى جهاز الإسقاط. إذا كان جهاز العرض لا يستجيب لوحدة التحكم عن بعد، فعليك أن تقترب قليلاً.

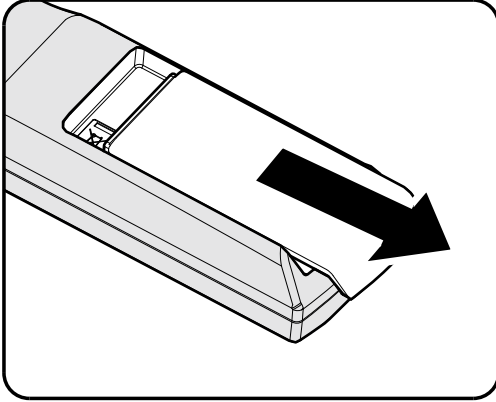


جهاز الإسقاط وأضرار التحكم عن بُعد

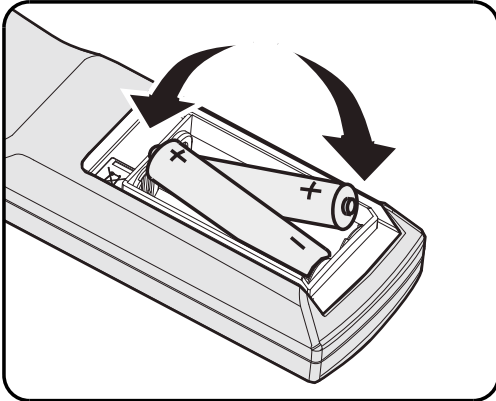
يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد أو الأزرار الموجودة أعلى جهاز العرض. ويمكن تنفيذ كافة العمليات باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، إلا أن الأزرار الموجودة أعلى جهاز الإسقاط تُعتبر محدودة الاستخدام.

الإعداد والتشغيل

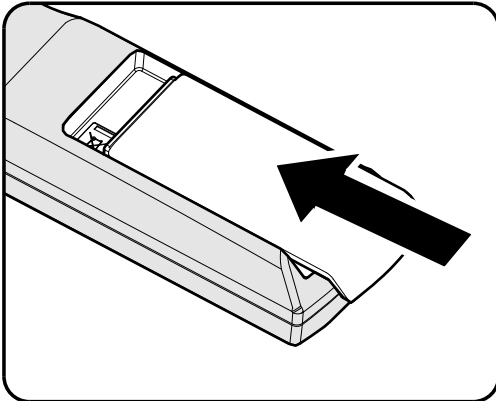
تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بُعد



1- قم بإزالة غطاء تجويف البطارية من خلال تحريك الغطاء في اتجاه السهم.



2- قم بتركيب البطارية مع مراعاة أن يكون الجانب الموجب مواجهًا لأعلى.



3- أعد الغطاء إلى مكانه.



تنبيه:

- 1- استخدم فقط بطاريات AA (بوصى باستخدام البطاريات القلوية).
2. تخلص من البطاريات المستعملة وفقًا للقواعد الرسمية المحلية.
3. قم بإزالة البطاريات في حالة عدم استخدام جهاز العرض لفترة طويلة.

تركيب أو إزالة العدسة الاختيارية

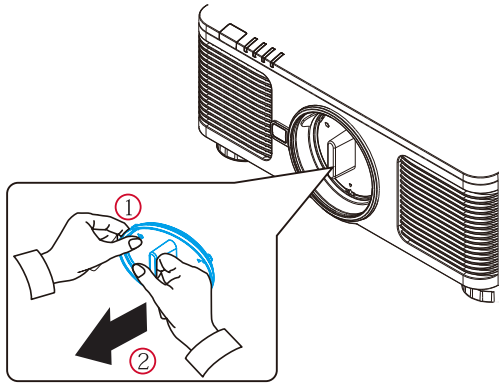


تنبيه:

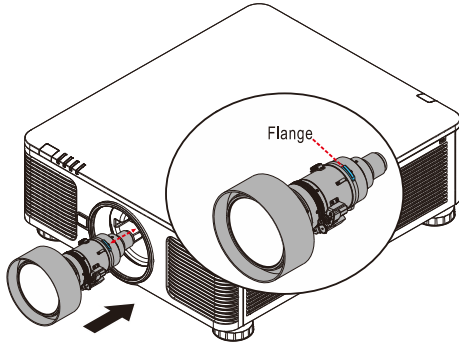
- تجنب هز جهاز العرض أو الضغط بشدة عليه أو على مكونات العدسة نظرًا لأن جهاز العرض والعدسة يتضمن أجزاء دقيقة.
- قبل إزالة أو تركيب العدسة، تأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض، وانتظر حتى تتوقف مراوح التبريد، وقم بإيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي.
- تجنب لمس سطح العدسة عند إزالة أو تركيب العدسة.
- تجنب اتساخ سطح العدسة ببصمات الأصابع أو الغبار أو الزيت.
- احرص على عدم خدش سطح العدسة.
- احرص على العمل على سطح مستو مع وضع قطعة قماش ناعمة تحت العدسة لتجنب الخدش.
- في حالة إزالة العدسة وتخزينها، قم بتركيب غطاء العدسة في جهاز العرض للمحافظة عليه من الغبار والأتربة.

تركيب العدسة الجديدة

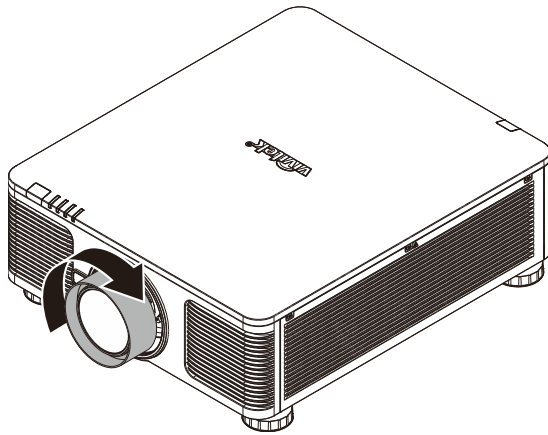
1. في حالة تركيب غطاء العدسة اسحب حافة الغطاء بيد واحدة (1) بحيث يمكن إزالة الغطاء بسهولة باليد الأخرى (2).



2. حاوِ الشفة وضعها بشكل صحيح كما هو موضح في الصورة.

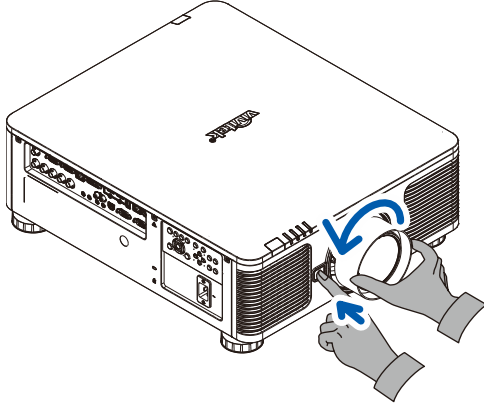


3. قم بتدوير العدسة في اتجاه عقارب الساعة حتى تشعر بصوت تثبيتها في مكانها.



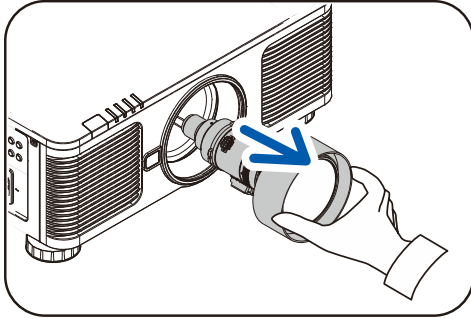
إزالة العدسة الموجودة من جهاز العرض

1. اضغط زر LENSE RELEASE (تحرير العدسة) لفكها من مكانها.



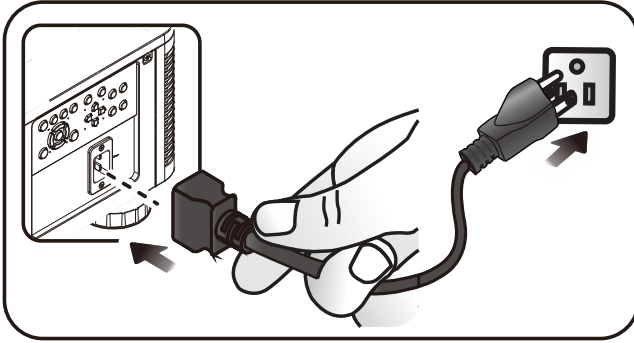
2. أمسك بالعدسة.

3. أدر العدسة عكس اتجاه عقارب الساعة إلى أن تنفك العدسة الحالية.

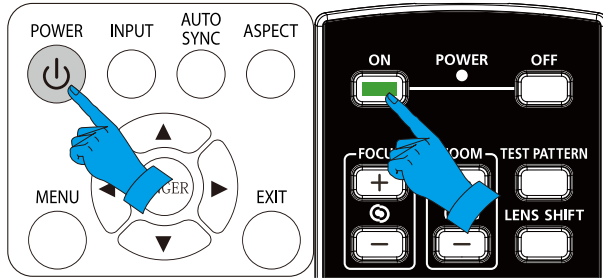


4. اسحب العدسة الموجودة برفق.

تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله



1- قم بتوصيل سلك الطاقة وكيبل الإشارة بشكل محكم. بعد توصيله، سيومض مؤشر بيان حالة الطاقة باللون الأخضر ثم يضيء باللون الأخضر الثابت.



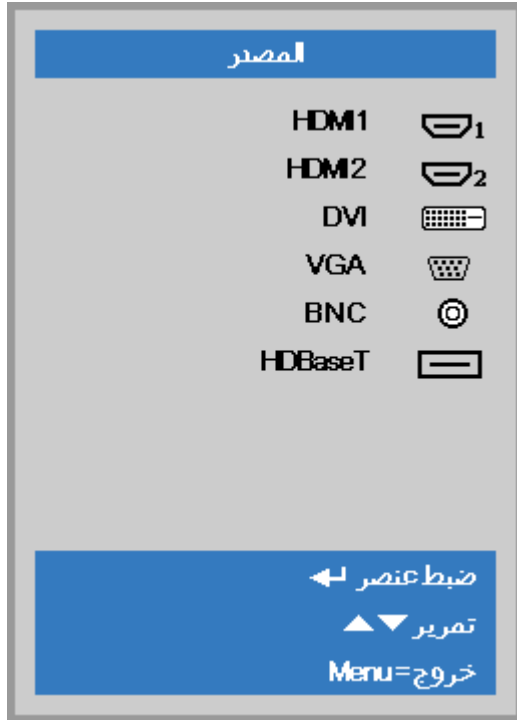
2- شغّل مصدر الضوء بالضغط على الزر "POWER" في جهاز العرض أو الزر "ON" في وحدة التحكم عن بُعد.

سيومض الآن مؤشر بيان حالة الطاقة PWR LED باللون الأخضر.

سوف تظهر شاشة البدء في غضون 30 دقيقة تقريبًا. عند استخدام جهاز العرض لأول مرة، يمكنك اختيار لغتك المفضلة من القائمة السريعة بعد عرض شاشة البدء. (راجع ضبط لغة العرض على الشاشة صفحة 25)

راجع ضبط كلمة مرور الوصول (قتل التأمين) صفحة 19 إذا كان زر الأمان ممكنًا.

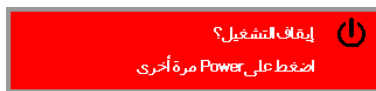




-3 في حالة توصيل أكثر من جهاز دخل واحد، اضغط على زر المصدر واستخدم ▲ ▼ للتنقل بين الأجهزة. (يتم دعم الفيديو المكوّن عبر RGB إلى محول الفيديو المكوّن.)

- HDMI 1: وسيلة توصيل وسائط متعددة عالية الدقة التوافق
- HDMI 2: وسيلة توصيل وسائط متعددة عالية الدقة
- DVI: DVI
- VGA: RGB تناظري
- DVI: DVI
- VGA: RGB تناظري
- BNC: RGB تناظري
- HDBaseT: الفيديو الرقمي عبر جهاز الإرسال HDBaseT

ملاحظة:
يوصى باستخدام صندوق TX (ممدد الفيديو) - Rextron (EVBMN-110L38) مع وظيفة HDBaseT مع عدم وجود ما يضمن الاستجابة الكاملة عند استخدام علامات تجارية أخرى من صندوق TX. فباستخدام كابل HDBaseT CAT5e/6 يدعم جهاز العرض مسافات توصيل HDBaseT تصل إلى 100م/328قدم.



-4 عند ظهور رسالة "إيقاف التشغيل؟" / اضغط على زر Power مرة أخرى، تظهر رسالة اضغط على زر POWER مرة أخرى. يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.



تنبيه:

لا تقدم على نزع قابس سلك الطاقة حتى يتوقف المؤشر الطاقة عن الوميض - مشيرًا إلى تبريد جهاز العرض

ضبط كلمة مرور الوصول (قفل التأمين)

يمكنك استخدام أزرار المؤشر (السهم) لإعداد كلمة مرور ومنع الاستخدام غير المرخص به لجهاز الإسقاط. عند تمكينها، يمكن إدخال كلمة المرور بعد تشغيل جهاز الإسقاط. (انظر [التنقل في قوائم العرض على الشاشة](#) في الصفحة 24 و [ضبط لغة العرض على الشاشة](#) في الصفحة 25 للحصول على تعليمات استخدام قوائم العرض على الشاشة).

هام:

احتفظ بكلمة المرور في مكان آمن. لن تتمكن من استخدام جهاز الإسقاط بدون كلمة المرور. إذا أضعت كلمة المرور، فاتصل بالبائع للحصول على معلومات حول استرجاع كلمة المرور.



1. اضغط زر قائمة لفتح قائمة العرض على الشاشة.



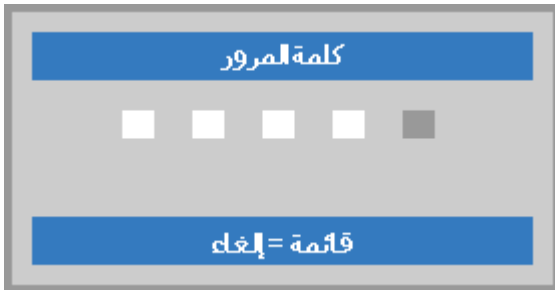
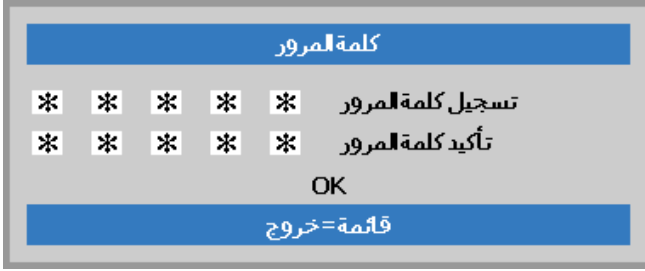
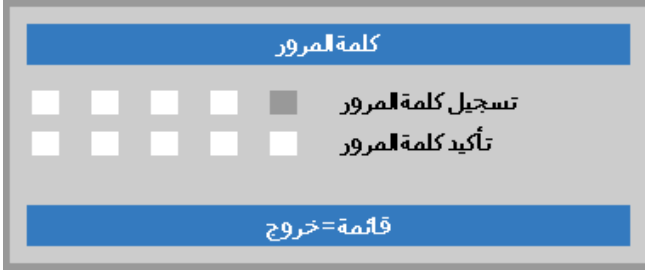
2. اضغط على زر المؤشر ◀▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 1، واضغط زر المؤشر ▲▼ لتحديد إعدادات متقدمة 1.



3. اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة إعدادات متقدمة 1 الفرعية. اضغط زر المؤشر ▲▼ لتحديد قفل الأمان.

4. اضغط على زر المؤشر ▶◀ لتمكين أو تعطيل خاصية قفل الأمان.

يظهر مربع حوار كلمة المرور تلقائياً.



5.

تستطيع استخدام أزرار المؤشر ▲ ▼ ◀ ▶ سواء على لوحة المفاتيح أو على وحدة التحكم عن بعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء لإدخال كلمة المرور. يمكنك استخدام أية توليفة، بما في ذلك استخدام نفس السهم خمس مرات، لكن ليس أقل من خمس مرات.

اضغط أزرار المؤشر في أي ترتيب لإعداد كلمة المرور. اضغط على الزر **MENU** للخروج من مربع الحوار.

6.

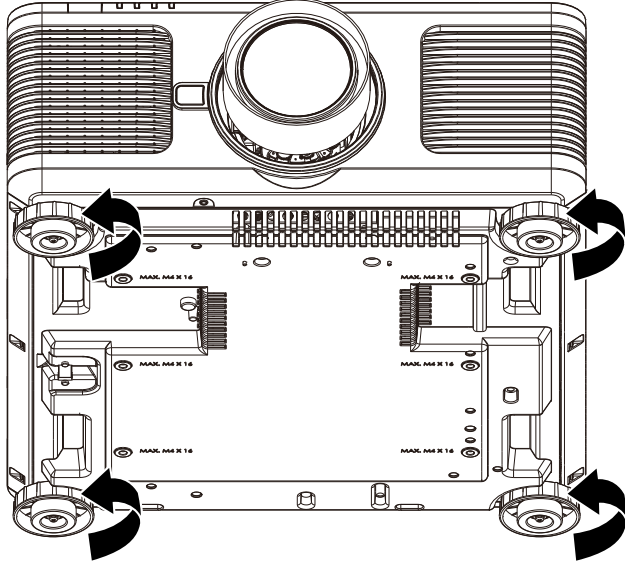
تظهر قائمة تأكيد كلمة المرور عند ضغط المستخدم على مفتاح تشغيل الطاقة في حالة تمكين قفل الأمان. أدخل كلمة المرور بالترتيب الذي حددته في الخطوة 5. إذا نسيت كلمة المرور، يرجى الاتصال بمركز الخدمة. يقوم مركز الصيانة بتأكيد صلاحية المالك وإعادة تعيين كلمة المرور.

ضبط مستوى جهاز العرض

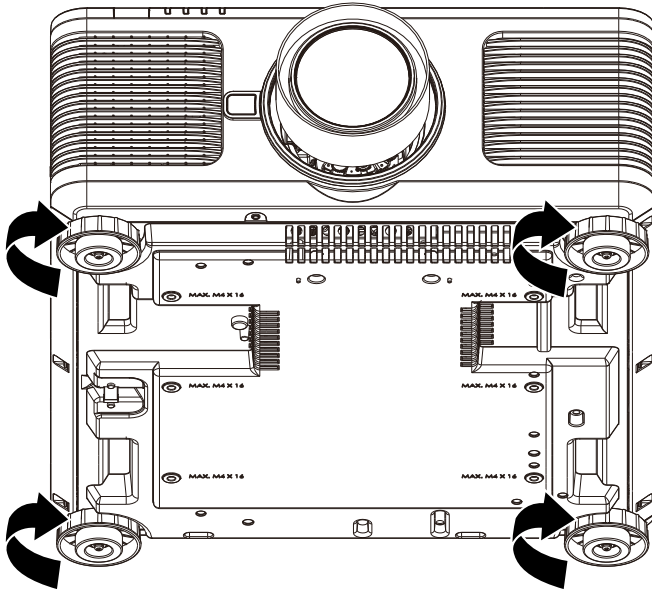
يجب مراعاة الأمور التالية عند إعداد جهاز العرض:

- يتعين أن تكون المنضدة أو الحامل الموضوع عليه جهاز الإسقاط مستوياً وقوياً.
- ضع جهاز الإسقاط بحيث يكون عمودياً مع الشاشة.
- تأكد من أن الكبلات في مكان آمن. يمكنك أن تدوس عليها.

1. لرفع مستوى جهاز العرض، قم بلف وحدات الضبط عكس اتجاه عقارب الساعة.

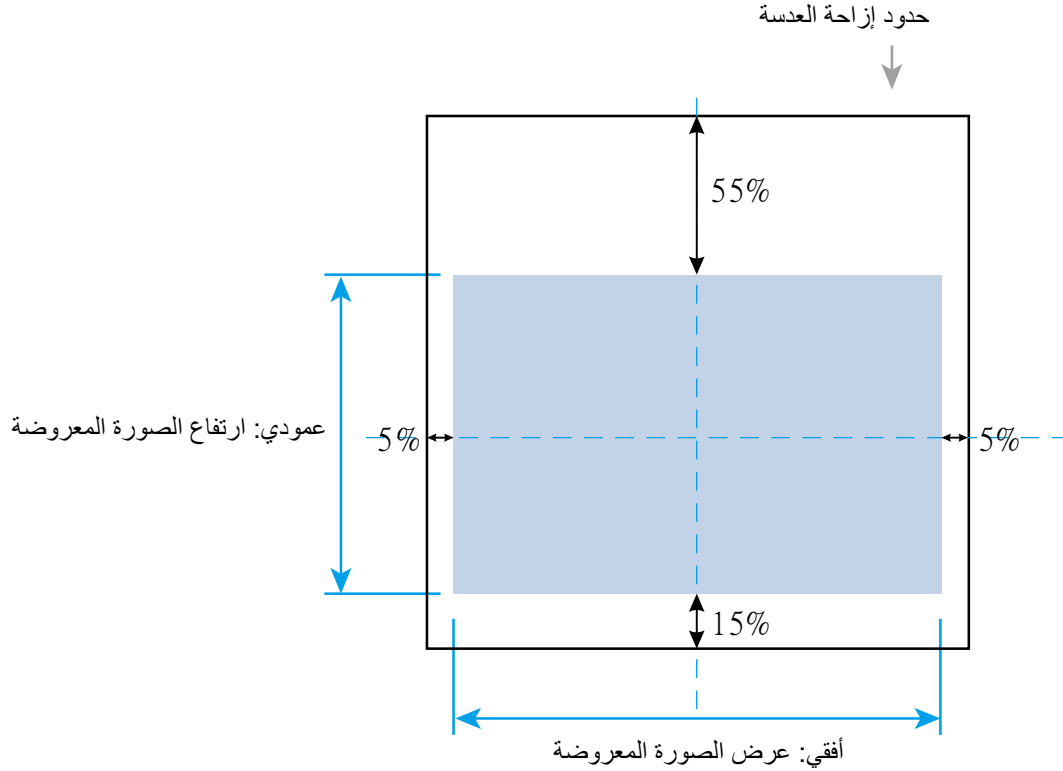


2. لتخفيض مستوى جهاز العرض، ارفع جهاز العرض، وقم بلف وحدات الضبط في اتجاه عقارب الساعة.



ضبط وضع الصورة المعروضة باستخدام وحدة العدسة التبدل

يوجد بجهاز العرض DU6198Z/DU6298Z على خاصية تحريك العدسة تلقائياً حيث يمكن نقل الصورة رأسياً أو أفقياً دون تحريك جهاز العرض. يظهر نطاق إزاحة العدسة بالنسبة المئوية لارتفاع الصورة وعرضها، ويصل أقصى نطاق إزاحة رأسي إلى 55% من ارتفاع الصورة ونزولاً إلى 15% من ارتفاع الصورة، وأقصى نطاق إزاحة أفقي هو 5% من عرض الصورة لليمين واليسار. يرجى الرجوع إلى الرسم التوضيحي أدناه.



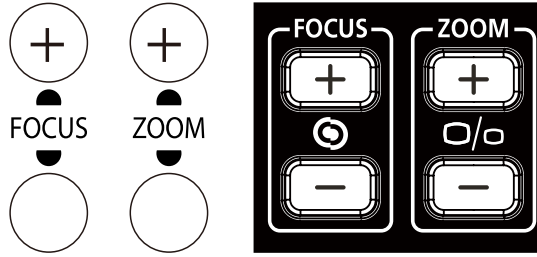
ملاحظة:

جهاز العرض مزود بمفتاح أمان داخل فتحة تركيب العدسة. يجب تركيب عدسة الإسقاط في جهاز العرض قبل التشغيل، وإلا لا يمكن بدء الإسقاط.

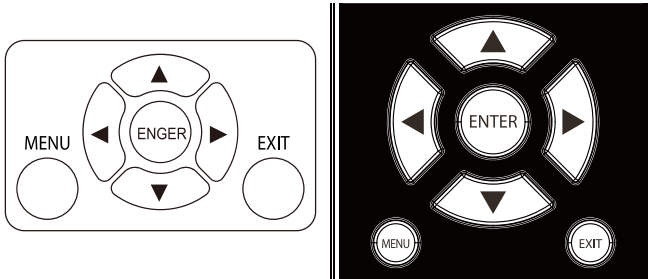
توجد وظيفة قفل العدسة في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لتعطيل ضبط التحكم في العدسة لتجنب احتمالية سوء التشغيل بعد الانتهاء من الضبط. يرجى التأكد من تعطيل القفل قبل إجراء التحكم في العدسة.

ضبط الزووم والتركيز ومحور الارتكاز

1. يمكن ضبط التركيز البؤري والتكبير/التصغير من لوحة تحكم جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد. ارجع إلى الأدلة التالية لضبط التركيز البؤري والتكبير/التصغير يدويًا.



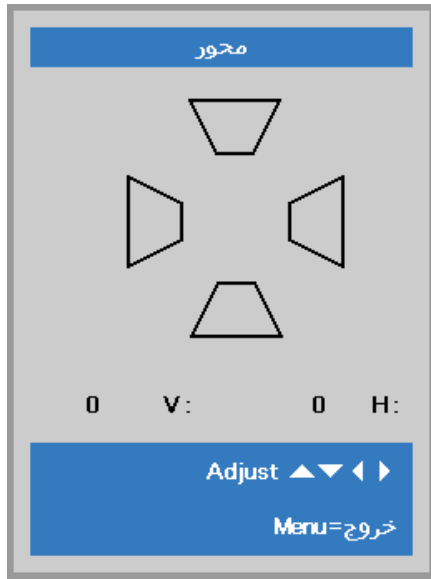
2. اضغط على زر Focus أو Zoom على لوحة مفاتيح التحكم أو وحدة التحكم عن بعد لضبط التركيز البؤري أو تأثير التكبير/التصغير باستخدام زري الزيادة والتقليل حسب الحاجة.



3. اضغط على أزرار ▲ / ▼ / ◀ / ▶ (الموجودة على جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد) لتصحيح المنحرف الرأسي أو الأفقي.

تظهر وحدة التحكم في المحور على الشاشة.

4. اضغط على ▲ / ▼ لتصحيح التشوه الرأسي بالصورة. اضغط على ▶ / ◀ لتصحيح التشوه الأفقي بالصورة.



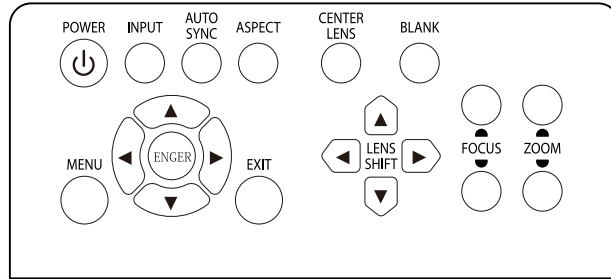
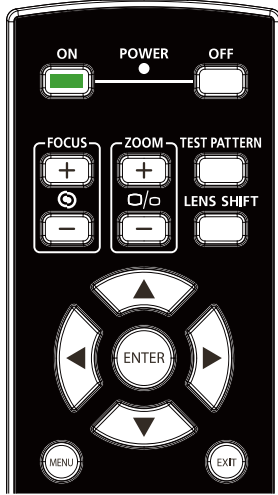
إعدادات قائمة العرض على الشاشة

عناصر التحكم في قائمة العرض على الشاشة

يتضمن جهاز العرض قائمة تعليمات معروضة على الشاشة تتيح لك ضبط الصورة وتغيير الإعدادات المختلفة.

التنقل خلال قائمة التعليمات المعروضة على الشاشة

يمكن استخدام أزرار الأسهم في وحدة التحكم عن بُعد أو الأزرار في جهاز العرض للتنقل عبر المعلومات المعروضة على الشاشة وإجراء تغييرات. يظهر الرسم التوضيحي التالي الأزرار المقابلة على جهاز العرض.



1. للدخول إلى البيانات المعروضة على الشاشة اضغط زر قائمة.
2. توجد ثلاث قوائم. اضغط على زري السهم / ◀ للتنقل عبر القوائم.
3. اضغط على زري السهم ▲ / ▼ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة.
4. اضغط على زري السهم ▶ / ◀ لتغيير قيم إعدادات.
5. اضغط قائمة زر لإغلاق البيانات المعروضة على الشاشة (OSD) أو مغادرة القائمة الفرعية. اضغط زر السهم للانتقال إلى قائمة خروج.

ملاحظة:

تبعاً لمصدر الفيديو، لن تكون كافة عناصر البيانات المعروضة على الشاشة (OSD) متوفرة. على سبيل المثال، لا يمكن تعديل عناصر الوضع الأفقي/الرأسي في القائمة كمبيوتر إلا عند التوصل بالكمبيوتر. لا يمكن الوصول إلى العناصر غير المتاحة أو تظهر باللون الرمادي.

ضبط لغة العرض على الشاشة

اضبط لغة قوائم العرض على الشاشة حسب ما تفضلها قبل الاستمرار.

1. اضغط زر قائمة. اضغط على زر المؤشر ◀▶ للانتقال إلى الإعدادات 1. اضغط زر المؤشر ▲▼ للانتقال إلى قائمة إعدادات متقدمة 1.



2. اضغط على ← (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة متقدم 1 الفرعية. اضغط زر المؤشر ▲▼ إلى أن يتحدد خيار اللغة.



3. اضغط زر السهم حتى يتم تمييز اللغة التي تفضلها.
4. اضغط على زر قائمة أربع مرات لإغلاق البيانات المعروضة على الشاشة (OSD).

نظرة عامة على قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

استخدم الشكل التوضيحي التالي للعثور بسرعة على إعداد أو تحديد نطاق إعداد.

الإعدادات	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
التقديم، ساطع، لعبة، فيلم، Vivid، المزج، sRGB، DICOM SIM، مستخدم، مستخدم 2	وضع العرض	صورة
0~100	السطوع	
0~100	التباين	
من 5- إلى 5 (حسب التزامن التلقائي)	الموضع الأفقي	كمبيوتر
من 5- إلى 5 (حسب التزامن التلقائي)	الموضع الرأسي	
0~31	التردد	
-5~5	التتبع	
تشغيل، إيقاف	تزامن تلقائي	
		صورة تلقائية
0~10	لون ساطع	إعدادات متقدمة
0~31	الحدة	
1.8, 2.0, 2.2, 2.4، أبيض وأسود، خطي	جاما	
دافئ، عادي، بارد	درجة اللون	
0~100	تشبع اللون	
0~100	تخفيف اللون	
0~200	اكتساب R	موازنة اللون الأبيض
0~200	اكتساب G	
0~200	اكتساب B	
-100~100	مقاسة R	
-100~100	مقاسة G	
-100~100	مقاسة B	
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	مدير الألوان
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	أحمر
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	أخضر
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	أزرق
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	سماوي
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	أرجواني
0~100	التدرج، التشبع، الاكتساب	أصفر
0~100	أحمر، أخضر، أزرق	أبيض
إيقاف، تشغيل	أسود ديناميكي	أسود ديناميكي الإعدادات
وضع تعطيل أو 0.5 ثانية أو ثانية واحدة أو ثانيتين أو 3 ثوان أو 4 ثوان	مؤقت إيقاف المصباح	
إيقاف التشغيل أو تلقائي أو تشغيل	التحكم في HDR	إعدادات HDR
PQ-L400 أو PQ-L300 أو PQ-L600 أو PQ-L500	وضع HDR	

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	الإعدادات
الإعدادات 1	المصدر	حدد مصدر الإدخال المرجعي (وحدة التحكم عن بعد / لوحة المفاتيح)
	الإسقاط	عادي، خلفي، سقف، خلفي+سقف
	نسبة طول وعرض الصورة	ملء، 4:3، 16:9، Letter Box، أصلية، 2.35:1
	المحاذاة	إيقاف / تشغيل
	التحكم في العدسة	التكبير/التصغير، التركيز البؤري، التحكم في العدسة
	نوع العدسة	UST، UST-non
	ذاكرة العدسة	ذاكرة 1 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 2 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 3 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 4 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 5 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 6 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 7 حفظ، تحميل، مسح
		ذاكرة 8 حفظ، تحميل، مسح
	العدسة الوسط	
	المحور	أفقي: 30- ~ 30+ رأسياً: 30+ ~ 30
	4 زوايا	أعلى اليسار، أعلى اليمين، أسفل اليمين، أسفل اليسار.
	تكبير/تصغير رقمي	10~10-
	صوت	0~10
	مستوى الصوت	إيقاف، تشغيل
	كتم الصوت	
	إعدادات متقدمة 1	اللغة
		English, Français, Deutsch, Español, Italiano, 繁體中文, 简体中文, Português, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Magyar, 한국어, Polski, Suomi, Ελληνικά, ភាសាខ្មែរ, 日本語, Türkçe, Việt, العربية, Čeština, فارسی, עברית, Fran. Can, Dansk.
	قفل الأمان	إيقاف، تشغيل
	شاشة فارغة	فارغ، أحمر، أخضر، أزرق، أبيض
	شعار الشاشة الافتتاحية	قياسي، أسود، أزرق
	قفل لوحة المفاتيح	إيقاف، تشغيل
	إعداد ثلاثي الأبعاد	3D، IR، DLP-Link، إيقاف
	عكس التزامن ثلاثي الأبعاد	إيقاف، تشغيل
	تنسيق ثلاثي الأبعاد	تعينة الإطارات، أعلى/أسفل، جنباً إلى جنب، تسلسل الإطارات، تلقائي (مصدر HDMI بتعينة الإطار ثلاثي الأبعاد فقط)
	تأخير خرج المزامنة ثلاثية الأبعاد	0~359
	دخل المزامنة ثلاثية الأبعاد	داخلي، خارجي
	خرج تزامن 3D	داخلي، تخطي

القائمة الرئيسية		القائمة الفرعية	الإعدادات
الإعدادات 1	إعدادات متقدمة 2	نمط الاختبار	لا يوجد، منحدرات RGB، أشرطة الألوان، أشرطة الخطوط، رفعة شطرنج، شبكة، خطوط أفقية، خطوط رأسية، خطوط قطرية، منحدر أفقي، منحدر رأسي، أبيض، أحمر، أخضر، أزرق، أسود
			إزاحة أفقية
الإعدادات 2	مصدر تلقائي	وضع الضوء	إيقاف، تشغيل
			لا يوجد إيقاف الي للإشارة (دقيقة) تشغيل تلقائي للطاقة
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	إيقاف، تشغيل
			ضوء مخصص
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	إيقاف، تشغيل
			السطوع الدائم
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	إيقاف، تشغيل
			الطراز
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	معلومات الفيديو
			ساعة الإضاءة
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	معرفة وحدة التحكم عن بعد
			الرقم المتسلسل
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	يظهر فقط عن تشغيل "مرشح الهواء" مركز، لأسفل، أعلى، اليسار، حق
			وضع القائمة
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	0%, 25%, 50%, 75%, 100%
			وضع توفير الطاقة
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	سرعة المروحة
			معلومات الإضاءة
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	عادي، اقتصادي، اقتصادي زائد، خافت، خافت للغاية، ضوء مخصص
			معرفة وحدة التحكم عن بعد
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	حالة الشبكة
			الاتصال، فصل
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	DHCP
			تشغيل، إيقاف
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	عنوان IP
			0~255, 0~255, 0~255, 0~255
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	قناع الشبكة الفرعية
			0~255, 0~255, 0~255, 0~255
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	البوابة
			0~255, 0~255, 0~255, 0~255
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	نظام أسماء النطاقات
			0~255, 0~255, 0~255, 0~255
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	تطبيق
			موافق/إلغاء
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	إيقاف، تشغيل
			HDBaseT-IR/RS232
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	من الأشعة تحت الحمراء
			تشغيل، إيقاف
إعدادات متقدمة 1	إعداد ضبط الكل الحالة	معرفة وحدة التحكم عن بعد	الأشعة تحت الحمراء الخلفية
			تشغيل، إيقاف

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	الإعدادات
الإعدادات 2	إعدادات متقدمة 2	0~600
		تعطيل، تمكين
		HDMI1
		HDMI2
		DVI
		VGA
		BNC
		HDBaseT
	موقت مرشح الهواء	موقت مرشح الهواء
		تشغيل، إيقاف
		إعادة تعيين
		موقت مرشح الهواء
	مساحة اللون	YUV، RGB، تلقائي
	نطاق التكميم	تلقائي، كامل، محدود
	HDMI EDID	محسن قياسي
	حالة البيئة	1T ~ 5T، المروحة 1 ~ المروحة 13، تيار مستشعر اللون، هدف مستشعر اللون

(*) إذا تم ضبط التحكم HDBaseT على تشغيل فسيتم ضبط وضع الطاقة المنخفضة على "تشغيل بواسطة HDBaseT" وتعطيل هذه الوظيفة لتحديدها.

قائمة صورة

تنبيه! سيتم حفظ جميع معلمات وضع العرض عند تغييرها إلى وضع المستخدم.

اضغط زر قائمة لفتح قائمة العرض على الشاشة. اضغط على زر المؤشر ◀▶ للانتقال إلى القائمة صورة. اضغط زر المؤشر ▲▼ للتنقل لأعلى وأسفل في القائمة صورة. اضغط ▶▶ للدخول وتغيير قيم الإعدادات.



العنصر	الوصف
وضع العرض	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط وضع العرض.
السطوع	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط سطوع الشاشة.
التباين	اضغط على زر المؤشر ▶▶ لضبط المرحلة والتتبع والحجم والوضع تلقائيًا.
كمبيوتر	اضغط ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة كمبيوتر. راجع قائمة كمبيوترر صفحة 31.
صورة تلقائية	اضغط ◀ (إدخال) / ▶ للدخول وضبط وضع العرض.
إعدادات متقدمة	اضغط ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة إعدادات متقدمة. انظر ميزة إعدادات متقدمة في الصفحة 32.
مدير الألوان	اضغط ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة مدير الألوان. راجع صفحة 34 لمزيد من المعلومات حول مدير الألوان.
إعدادات أسود ديناميكي	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة إعدادات وضع أسود ديناميكي. راجع صفحة 35 لمزيد من المعلومات حول إعدادات أسود ديناميكي.
إعدادات HDR	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة إعدادات HDR. راجع صفحة 36 لمزيد من المعلومات حول إعدادات HDR.

قائمة كمبيوتر

اضغط على زر قائمة لفتح بيانات قائمة العرض على الشاشة (OSD). اضغط على ◀▶ للانتقال إلى قائمة صورة. اضغط على ▲▼ للانتقال إلى قائمة كمبيوتر. اضغط على ▶▲ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة كمبيوتر.



العنصر	الوصف
الموضع الأفقي	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط وضع العرض جهة اليمين أو اليسار
الموضع الرأسي	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط وضع العرض جهة الأعلى أو أسفل
التردد	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط ساعة نمذجة A/D.
التتبع	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط ساعة نمذجة A/D.
تزامن تلقائي	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وضبط موضع الموازنة التلقائية على تشغيل أو إيقاف تشغيل.

ميزة إعدادات متقدمة

اضغط على زر قائمة لفتح قائمة أوامر الشاشة. اضغط على ◀▶ للانتقال إلى قائمة صورة. اضغط على ▼▲ للانتقال إلى قائمة إعدادات متقدمة واضغط على إدخال أو ▶. اضغط على ▼▲ للانتقال لأعلى وأسفل في قائمة إعدادات متقدمة.



العنصر	الوصف
لون ساطع	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط قيمة لون ساطع.
الحدة	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط تباين الشاشة.
جاما	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط قيمة تصحيح جاما للشاشة.
درجة اللون	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط درجة اللون.
تشبع اللون	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط درجة تشبع الفيديو.
تخفيف اللون	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط درجة تشبع الفيديو.
موازنة اللون الأبيض	اضغط على الزر ENTER (إدخال) / ▶ لدخول القائمة الفرعية موازنة اللون الأبيض. راجع موازنة اللون الأبيض صفحة 33.

اضغط على الزر **ENTER** (إدخال) لدخول القائمة الفرعية موازنة اللون الأبيض.



العنصر	الوصف
اكتساب R	اضغط على الزرين ◀ ▶ لضبط اكتساب اللون الأحمر.
اكتساب G	اضغط على الزرين ◀ ▶ لضبط اكتساب اللون الأخضر.
اكتساب B	اضغط على الزرين ◀ ▶ لضبط اكتساب الأزرق.
مقاسة R	اضغط على الزرين ◀ ▶ لضبط مقاسة اللون الأحمر.
مقاسة G	اضغط على الزرين ◀ ▶ لضبط مقاسة اللون الأخضر.
مقاسة B	اضغط على الزرين ◀ ▶ لضبط مقاسة اللون الأزرق.

مدير الألوان

- ضغظ زر قائمة لفتح قائمة OSD (البيانات المعروضة على الشاشة). اضغظ على ◀▶ للانتقال إلى قائمة صورة. اضغظ على ▼▲ للانتقال إلى قائمة مدير الألوان. للانتقال إلى قائمة مدير الألوان ثم اضغظ على إدخال أو زر ▶. اضغظ على ▼▲ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة مدير الألوان.



العنصر	الوصف
أحمر	حدد للدخول إلى إدارة اللون الأحمر. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج اللون والتشبع والكسب.
أخضر	حدد للدخول إلى إدارة اللون الأخضر. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج اللون والتشبع والكسب.
أزرق	حدد للدخول إلى إدارة اللون الأزرق. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج اللون والتشبع والكسب.
سماوي	حدد للدخول إلى إدارة اللون السماوي. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج اللون والتشبع والكسب.
أرجواني	حدد للدخول إلى إدارة اللون الأرجواني. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج اللون والتشبع والكسب.
أصفر	حدد للدخول إلى إدارة اللون الأصفر. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج اللون والتشبع والكسب.
أبيض	حدد للدخول إلى إدارة اللون الأبيض. اضغظ على الزرين ◀▶ لضبط تدرج أحمر و أخضر و أزرق.

إعدادات أسود ديناميكي

اضغط على الزر **Menu** لفتح قائمة **OSD**. اضغط على **◀▶** للانتقال إلى قائمة **صورة**. اضغط على **▲▼** للانتقال إلى قائمة إعدادات أسود ديناميكي، ثم اضغط على **إدخال** أو **▶**. اضغط على **▲▼** للتحرك لأعلى ولأسفل في قائمة إعدادات أسود ديناميكي.



العنصر	الوصف
أسود ديناميكي	حدد للدخول إلى Dynamic Black (أسود ديناميكي) تحت وضع Normal (عادي) ووضع Eco . أسود ديناميكي، واضغط على أزرار ◀▶ لضبطه على تشغيل أو إيقاف تشغيل.
مؤقت إيقاف الإضاءة	حدد للدخول إلى إعداد مؤقت إيقاف المصباح، ثم اضغط على أزرار ◀▶ لضبطه على وضع تعطيل أو 0.5 ثانية أو ثانية واحدة أو ثانيتين أو 3 ثوان أو 4 ثوان.

إعدادات HDR

اضغط على الزر **Menu** لفتح قائمة **OSD**. اضغط على **▶▶** للانتقال إلى قائمة صورة. اضغط على **▲▼** للانتقال إلى قائمة إعدادات HDR، ثم اضغط على إدخال أو **▶**. اضغط على **▲▼** للتحرك لأعلى ولأسفل في قائمة إعدادات HDR.



العنصر	الوصف
التحكم في HDR	حدد للدخول إلى إعداد HDR، واضغط على أزرار ▶▶ لضبطه على تشغيل أو إيقاف تشغيل أو تلقائي.
وضع HDR	حدد للدخول إلى إعداد مؤقت إيقاف المصباح، واضغط على أزرار ▶▶ لضبطه على PQ-L300 أو PQ-L400 أو PQ-L500 أو PQ-L600.

ملاحظة:

إذا أردت الدخول إلى إعدادات HDR فالرجاء وجود مصدر HDMI مع HDR-10 أو HLG.

قائمة الإعدادات 1

- اضغط على زر قائمة لفتح قائمة OSD (البيانات المعروضة على الشاشة). اضغط على زر المؤشر ◀▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 1 .
اضغط على زر المؤشر ▲▼ للتحرك لأعلى ولأسفل في قائمة الإعدادات 1. اضغط على ▶◀ للدخول وتغيير قيم الإعدادات.



العنصر	الوصف
المصدر	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول إلى قائمة المصدر. حدد مصدر الإدخال المرجعي (وحدة التحكم عن بعد / لوحة المفاتيح).
الإسقاط	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول واختيار أي من أوضاع الإسقاط الأربعة:
نسبة طول وعرض الصورة	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط نسبة عرض الفيديو إلى ارتفاعه.
المحاذاة	اضغط على ◀ (Enter) / ▶ للدخول إلى قائمة المحاذاة. راجع المحاذاة صفحة 38.
تكبير/تصغير رقمي	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط قائمة تكبير/تصغير رقمي.
صوت	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة الصوت. راجع الصوت صفحة 42.
إعدادات متقدمة 1	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة متقدم 1. راجع وظيفة متقدم 1 صفحة 43.
إعدادات متقدمة 2	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة متقدم 2. راجع وظيفة متقدم 2 صفحة 45.

اضغط زر **MENU** (قائمة) لفتح قائمة **OSD** (البيانات المعروضة على الشاشة). اضغط على **▶◀** للانتقال إلى قائمة الإعدادات 1. اضغط على **▶▼** للانتقال إلى قائمة المحاذاة، ثم اضغط **Enter** أو **▶**. اضغط على **▲▼** للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة المحاذاة.



الوصف	البند
اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط قفل العدسة على تشغيل أو إيقاف.	قفل العدسة
اضغط على ◀ (Enter) / ▶ للدخول إلى قائمة التحكم في العدسة. راجع التحكم في العدسة صفحة 39.	التحكم في العدسة
اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط نوع العدسة.	نوع العدسة
اضغط على ◀ (Enter) / ▶ للدخول إلى قائمة ذاكرة العدسة. راجع ذاكرة العدسة صفحة 40.	ذاكرة العدسة
اضغط على زر السهم ▶◀ للدخول وضبط قائمة تكبير/تصغير رقمي.	العدسة الوسط
اضغط على الزر ◀ (Enter) (إدخال) / ▶ لدخول قائمة المحور. راجع المحور صفحة 41.	Keystone (المحور)
اضغط على الزر ◀ (Enter) (إدخال) / ▶ لدخول القائمة الفرعية 4 زوايا. راجع 4 زوايا صفحة 41. ملاحظة: لا يتوفر الدعم عند تنشيط وضع العرض ثلاثي الأبعاد.	4 زوايا

التحكم في العدسة

اضغط على ◀ ▶ لضبط Focus Lens (التركيز البؤري للعدسة). اضغط على ▲ ▼ لضبط Zoom Lens (تكبير/تصغير العدسة). اضغط على Enter للتحويل إلى قائمة إزاحة العدسة.



إزاحة العدسة

اضغط على ▲ ▼ ▶ ◀ لضبط قائمة Shift Lens (إزاحة العدسة). اضغط على Enter للتحويل إلى قائمة التحكم في العدسة.



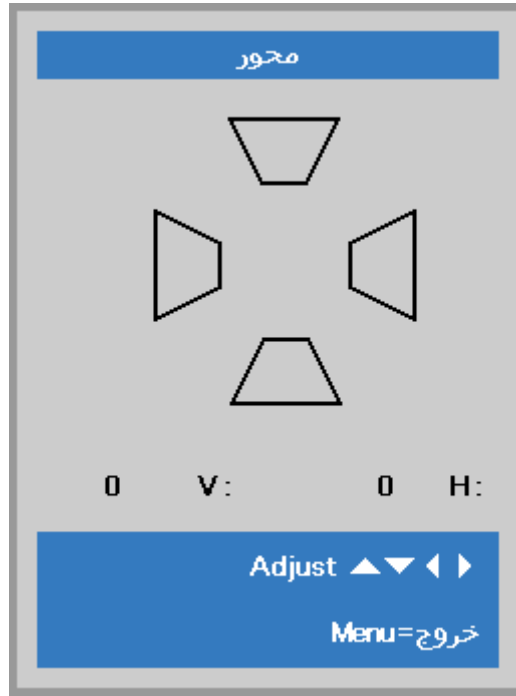
ذاكرة العدسة

اضغط على **↩** (Enter) / **▶** للدخول إلى القائمة الفرعية ذاكرة العدسة. اضغط على **▲ ▼** لتحديد الذاكرة 1 ~ الذاكرة 8 وضبط ذاكرة العدسة للحفظ أو التحميل أو المسح.
 يدعم جهاز العرض ذاكرة موضع العدسة (LPS). يمكن تخزين ما يصل إلى 8 مواضع للعدسة المبرمجة في ذاكرة جهاز العرض. يمكن تحميل إعدادات الذاكرة المخزنة لضبط موضع العدسة تلقائيًا.
 تحميل الذاكرة: استخدم الزر **▲** أو **▼** لتحديد إعداد الذاكرة المطلوب، ثم اضغط على زر **ENTER** لتنفيذ إعداد العدسة، وسيقوم جهاز العرض بضبط موضع العدسة تلقائيًا.
 حفظ الذاكرة: استخدم الزر **▲** أو **▼** لتحديد ضبط الذاكرة لتخزين الإعداد، ثم اضغط على زر **ENTER** للتأكيد.
 مسح الذاكرة: حدد ضبط الذاكرة المراد مسحه، ثم اضغط على زر **ENTER** لتأكيد مسح الضبط.



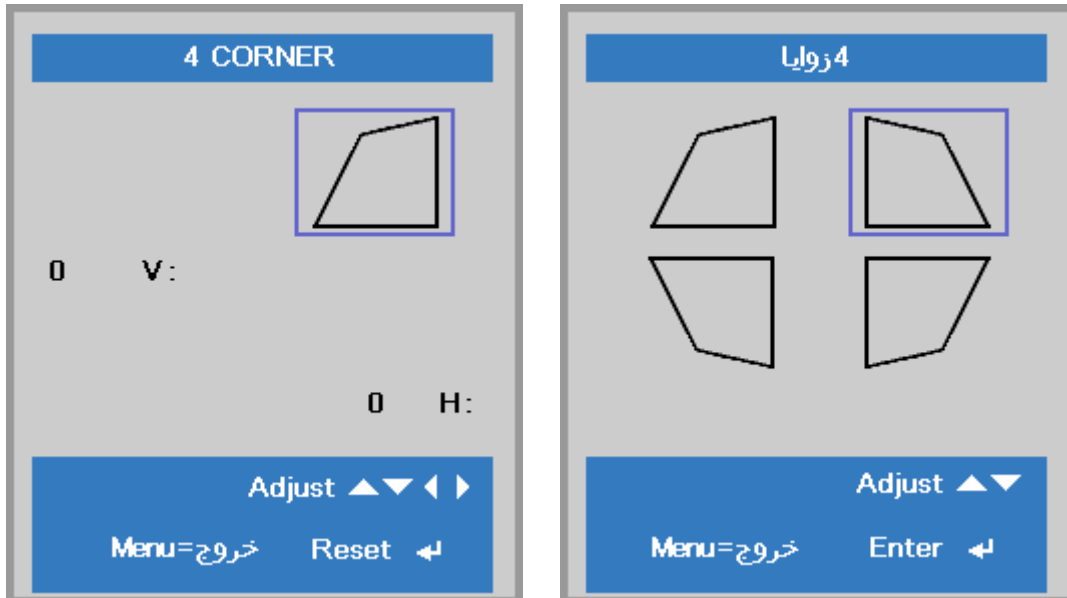
المحور

اضغط على \leftarrow (Enter) / \blacktriangleright للدخول على القائمة الفرعية المحور. اضغط على \blacktriangledown / \blacktriangle لضبط القيم الرأسية من -30 إلى 30. اضغط على \blacktriangleleft / \blacktriangleright لضبط القيم الأفقية من -25 إلى 30.



4 زوايا

اضغط على \leftarrow (Enter) / \blacktriangleright للدخول إلى القائمة الفرعية 4 زوايا.
1. اضغط على زري الأسهم \blacktriangle / \blacktriangledown لتحديد زاوية ثم اضغط على الزر إدخال.



2. اضغط على زري الأسهم \blacktriangle / \blacktriangledown لضبط رأسياً و اضغط على \blacktriangleleft / \blacktriangleright لضبط أفقياً.
3. اضغط على الزر **MENU** لحفظ الإعدادات وإنهائها.

الصوت

اضغط زر قائمة لفتح قائمة البيانات المعروضة على الشاشة (OSD). اضغط على زر السهم ◀▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 1. اضغط على ▲▼ للانتقال إلى قائمة الصوت ثم اضغط على Enter أو ▶. اضغط على ▼▲ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة الصوت.



العنصر	الوصف
مستوى الصوت	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وضبط حجم الصوت.
كتم الصوت	اضغط على زر المؤشر ▶◀ لدخول إلى مكبر الصوت وتشغيله أو إيقاف تشغيله.

وظيفة متقدم 1

اضغط زر قائمة لفتح قائمة البيانات المعروضة على الشاشة (OSD). اضغط على زر السهم ◀▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 1. اضغط على ▲▼ للانتقال إلى قائمة متقدم 1 ثم اضغط على إدخال أو ▶. اضغط على ▼▲ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة متقدم 1. اضغط على ▶▶ للدخول وتعديل قيم الإعدادات.



العنصر	الوصف
اللغة	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وتحديد قائمة تعريب مختلفة.
قفل الأمان	اضغط على زر المؤشر ▶▶ لتمكين أو تعطيل خاصية قفل الأمان.
شاشة فارغة	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وتحديد لون مختلف لإخلاء الشاشة.
شعار الشاشة الافتتاحية	اضغط على زر المؤشر ▶▶ لتمكين شعار الشاشة الافتتاحية أو تعطيله.
قفل لوحة المفاتيح	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وتمكين أو تعطيل مفاتيح لوحة المفاتيح. ملاحظة: اضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ على زر المؤشر ▼ في لوحة المفاتيح لإلغاء قفلها.
إعداد ثلاثي الأبعاد	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶▶ للدخول إلى قائمة 3D. راجع صفحة 44 لمزيد من المعلومات حول إعداد ثلاثي الأبعاد.

ملاحظة:

للاستمتاع بوظيفة الأبعاد الثلاثية، قم أولاً بتشغيل الفيلم في إعداد العرض ثلاثي الأبعاد على جهاز DVD تحت قائمة الأقراص ثلاثية الأبعاد.

إعداد ثلاثي الأبعاد



العنصر	الوصف
3D	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتحديد وضع آخر ثلاثي الأبعاد.
عكس التزامن ثلاثي الأبعاد	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين أو تعطيل خاصية عكس التزامن ثلاثي الأبعاد.
تنسيق ثلاثي الأبعاد	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتحديد تنسيق آخر ثلاثي الأبعاد.
تأخير خرج المزامنة ثلاثية الأبعاد	اضغط على زر السهم ▶▶ لضبط تأخير إشارة خرج التزامن ثلاثي الأبعاد.
دخل المزامنة ثلاثية الأبعاد	الكشف عن دخل التزامن D3 الداخلي أو الخارجي تلقائيًا.
3D Sync Output	اضغط على زر المؤشر ◀▶. الداخلي أو التجاوز D للوصول إلى خرج تزامن 3

ملاحظة:

- تظهر المعلومات المعروضة على الشاشة ثلاثية الأبعاد باللون الرمادي في حالة عدم وجود مصدر ثلاثي الأبعاد ملائم. هذا هو الإعداد الافتراضي.
- عند اتصال جهاز العرض بمصدر ثلاثي الأبعاد ملائم، سيتم تمكين عنصر قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ثلاثية الأبعاد للاختيار من بينها.
- استخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لعرض صورة ثلاثية الأبعاد.
- يجب أن يتوفر لديك محتوى ثلاثي الأبعاد من ملف DVD ثلاثي الأبعاد أو أحد ملف وسائط ثلاثي الأبعاد.
- يجب أن تمكن مصدر ثلاثي الأبعاد (قد تضم بعض محتويات DVD ثلاثية الأبعاد خاصية تحديد التشغيل-الإيقاف ثلاثية الأبعاد).
- يجب أن يتوفر لديك نظارة DLP link ثلاثية الأبعاد أو نظارة ذات غالق ثلاثية الأبعاد تعمل بالأشعة تحت الحمراء. عند وجود النظارة ذات الغالق ثلاثية الأبعاد التي تعمل بالأشعة الحمراء، ينبغي أن تقوم بتثبيت برنامج تشغيل النظارة على جهاز الكمبيوتر الشخصي وتوصيل باعث USB.
- يجب أن يوافق وضع المعلومات المعروضة على الشاشة بالأبعاد الثلاثية نوع النظارات (سواء نظارة DLP link أو النظارة ثلاثية الأبعاد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء).
- قم بتشغيل الشاشة. يتوفر بالنظارات عادة مفتاح تشغيل / إيقاف.
- ولكل نوع من أنواع النظارات تعليمات التهيئة الخاصة بها. يرجى اتباع تعليمات التهيئة الواردة مع نظاراتك لإنهاء عملية الضبط.
- لن يتم دعم الصورة السلبية ثلاثية الأبعاد عبر دخل/خرج التزامن ثلاثي الأبعاد.

ملاحظة:

بما أن هناك تعليمات ضبط مختلفة لمختلف أنواع النظارات (DLP link أو نظارة غالق التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء)، فيرجى اتباع الدليل للانتهاء من عملية الضبط.

وظيفة متقدم 2

اضغط زر قائمة لفتح قائمة البيانات المعروضة على الشاشة (OSD). اضغط على زر السهم ◀▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 1. اضغط على ▼▲ للانتقال إلى قائمة متقدم 2 ثم اضغط على إدخال أو ▶. اضغط على ▼▲ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة متقدم 2. اضغط على ▶◀ للدخول وتعديل قيم الإعدادات.



العنصر	الوصف
نمط الاختبار	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وتحديد نمط اختبار داخلي.
إزاحة أفقية	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وتعيين إزاحة أفقية للصورة.
إزاحة عمودية	اضغط على زر المؤشر ▶◀ للدخول وتعيين إزاحة رأسية للصورة.

قائمة الإعدادات 2

اضغط على زر قائمة لفتح قائمة OSD (البيانات المعروضة على الشاشة). اضغط على زر المؤشر ◀▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 2. اضغط على زر المؤشر ▲▼ للتحرك لأعلى ولأسفل في قائمة الإعدادات 2.



العنصر	الوصف
مصدر تلقائي	اضغط على زر السهم ▶▶ للدخول وتمكين الاكتشاف التلقائي للمصدر أو تعطيله.
لا يوجد إيقاف آلي للإشارة (دقيقة)	اضغط على زر السهم ▶▶ لتمكين الإغلاق التلقائي لمصدر الضوء أو تعطيله في حالة عدم وجود إشارة.
تشغيل تلقائي للطاقة	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول وتمكين التشغيل التلقائي أو تعطيله عند توصيل مصدر طاقة تيار متردد بالجهاز.
إعداد الضوء	اضغط على زر المؤشر ▶▶ للدخول إلى وضع Light (الضوء) أو Custom Light (الضوء المخصص) أو Constant Brightness (السطوع الدائم) وتحديدده. راجع صفحة 47 لمعرفة المزيد من المعلومات حول إعداد الضوء.
إعادة ضبط الكل	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ لإعادة تعيين كل الإعدادات على القيم الافتراضية.
الحالة	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة الحالة. راجع صفحة 48 لمزيد من المعلومات حو الحالة .
إعدادات متقدمة 1	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة متقدم 1. راجع وظيفة متقدم 1 صفحة 49.
إعدادات متقدمة 2	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة متقدم 2. راجع وظيفة متقدم 2 صفحة 62.
حالة البيئة	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة حالة البيئة. راجع حالة البيئة صفحة 65.

إعداد الضوء

اضغط زر ▲ ▼ للتحريك لأعلى ولأسفل في قائمة **Settings 2** (الإعدادات 2). حدد قائمة **Light Setting** (إعدادات الضوء)، ثم اضغط على **Enter** أو ► للدخول.



العنصر	الوصف
وضع الإضاءة	اضغط على زر ◀ ▶ لاختيار Normal (عادي), Dimming (تعتيم), Eco Plus, Eco (تعتيم), Extreme Dimming (تعتيم شديد)
إضاءة مخصصة	اضغط على زر المؤشر ▶ ◀ للدخول إلى وظيفة إضاءة مخصصة وتعيينها.
سطوع ثابت	اضغط على زر المؤشر ▶ ◀ للدخول إلى وظيفة السطوع المستمر وتفعيلها أو إلغاؤها.

ملاحظة:

وضع الإضاءة الخافتة للغاية: توفير 50% من استهلاك طاقة مصدر الضوء عبر الشاشة الفارغة (اضغط على الزر BLANK) عند تعيين وضع الضوء على الضوء المخصص سيتم تفعيل وظيفة الضوء المخصص

الحالة

اضغط على زر المؤشر ▲ ▼ للتحرك لأعلى ولأسفل في قائمة الإعدادات 2. حدد قائمة الحالة واضغط على إدخال أو ► للدخول.

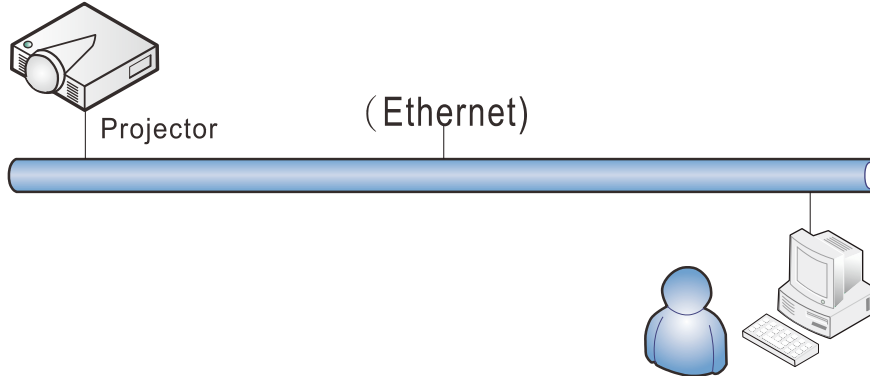


العنصر	الوصف
الطراز	عرض اسم الطراز.
مصدر نشط	يعرض المصدر النشط.
معلومات الفيديو	يعرض معلومات الدقة/الفيديو لمصدر RGB ومعيار الألوان لمصدر الفيديو.
ساعة الإضاءة	عرض معلومات استخدام المصباح بالساعات.
إصدار البرنامج	عرض إصدار برامج النظام.
معرف وحدة التحكم عن بعد	عرض معرف وحدة التحكم عن بعد
الرقم التسلسلي	عرض الرقم التسلسلي للمنتج.
ساعة مرشح الهواء	تعرض عدد ساعات استخدام مرشح الهواء.

الشبكة



العنصر	الوصف
حالة الشبكة	يعرض حالة اتصال الشبكة.
DHCP	اضغط على زر السهم ◀▶ لتشغيل تقنية حماية المحتوى الرقمي عريض النطاق (DHCP) أو إيقاف تشغيلها. ملاحظة: في حالة اختيار إيقاف تشغيل DHCP، أكمل حقول عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة وDNS.
عنوان IP	أدخل عنوان IP صالحًا في حالة إيقاف تشغيل DHCP.
قناع الشبكة الفرعية	أدخل قناع شبكة فرعية صالحًا في حالة إيقاف تشغيل DHCP.
البوابة	أدخل عنوان بوابة صالحًا في حالة إيقاف تشغيل DHCP.
DNS	أدخل اسم نظام أسماء نطاقات (DNS) صالحًا في حالة إيقاف تشغيل DHCP.
تطبيق	اضغط على ⏪ (إدخال) / ▶ لتأكيد الإعدادات.



وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN سلكية

تتوفر أيضًا إمكانية التحكم عن بعد في جهاز العرض ومراقبته من كمبيوتر مكتبي (أو كمبيوتر محمول) عبر شبكة LAN سلكية. ولا يتيح التوافق مع علب التحكم Crestron أو AMX (Device Discovery) أو Extron إمكانية إدارة عدة أجهزة عرض متصلة بشبكة فحسب، بل أيضًا الإدارة من لوحة تحكم في شاشة مستعرض كمبيوتر مكتبي (أو كمبيوتر محمول).

- ★ Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics, Inc. في الولايات المتحدة.
- ★ Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics, Inc. في الولايات المتحدة.
- ★ AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- ★ قُدِّمت PJLink طلبًا لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى من قِبل JBMIA.

الأجهزة الخارجية المدعومة

جهاز العرض هذا مدعوم بواسطة أوامر محددة من وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

جهاز العرض هذا مدعوم بواسطة (AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

يتمتع جهاز العرض بإمكانية دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

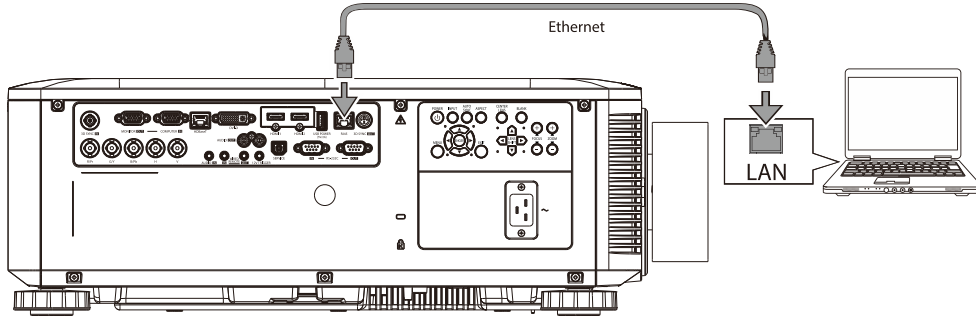
يدعم جهاز العرض هذا كل أوامر PJLink Class1 (الإصدار 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

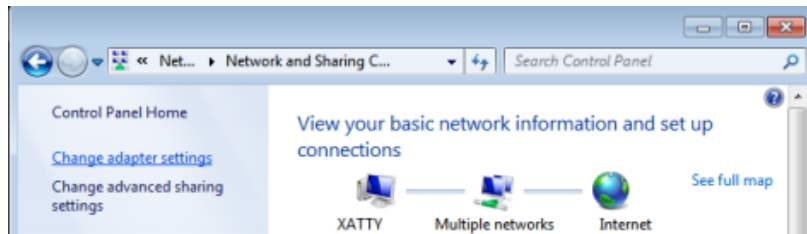
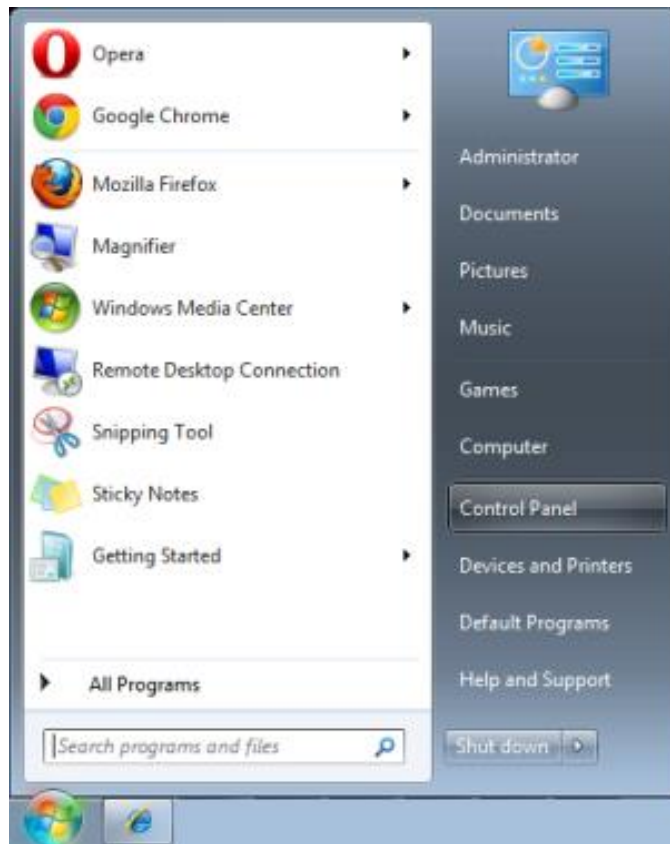
لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية التي يمكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 والتحكم عن بعد في جهاز العرض، إضافة إلى أوامر التحكم ذات الصلة بدعم كل جهاز خارجي، الرجاء الاتصال بفريق خدمة الدعم مباشرة.

LAN RJ45

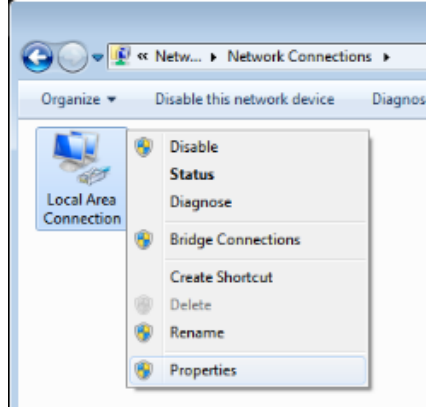
1. وصل كبل RJ45 بمنافذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر المكتبي (الكمبيوتر المحمول).



2. في جهاز الكمبيوتر المكتبي (الكمبيوتر المحمول)، حدد **Start** (ابدأ) ← **Control Panel** (لوحة التحكم) ← **Network and Internet** (شبكة الاتصال والإنترنت).

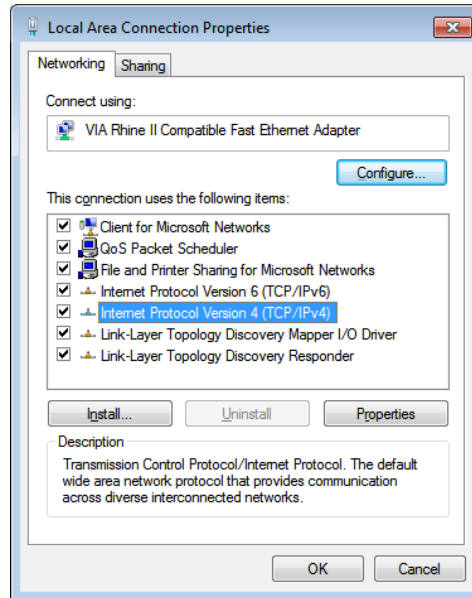


3. انقر بزر الماوس فوق **Local Area Connection** (اتصال الشبكة المحلية)، وحدد **Properties** (خصائص).

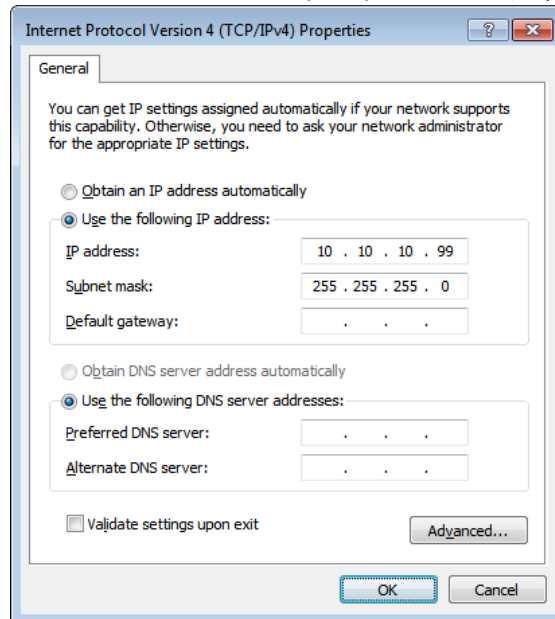


4. في نافذة **Properties** (خصائص)، حدد علامة التبويب **Networking** (شبكة الاتصال)، ثم حدد **Internet Protocol** (بروتوكول الإنترنت) (TCP/IP).

5. انقر فوق **Properties** (الخصائص).

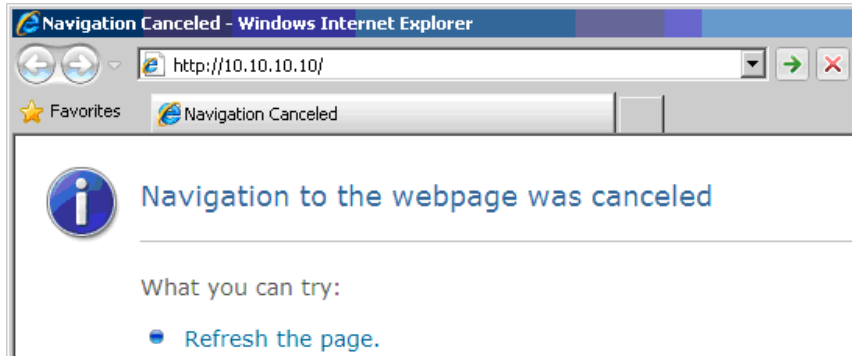


6. انقر فوق **Use the following IP address** (استخدم عنوان IP التالي) لملء الحقلين IP address (عنوان IP) و Subnet mask (قناع الشبكة الفرعية)، ثم انقر فوق **OK** (موافق).



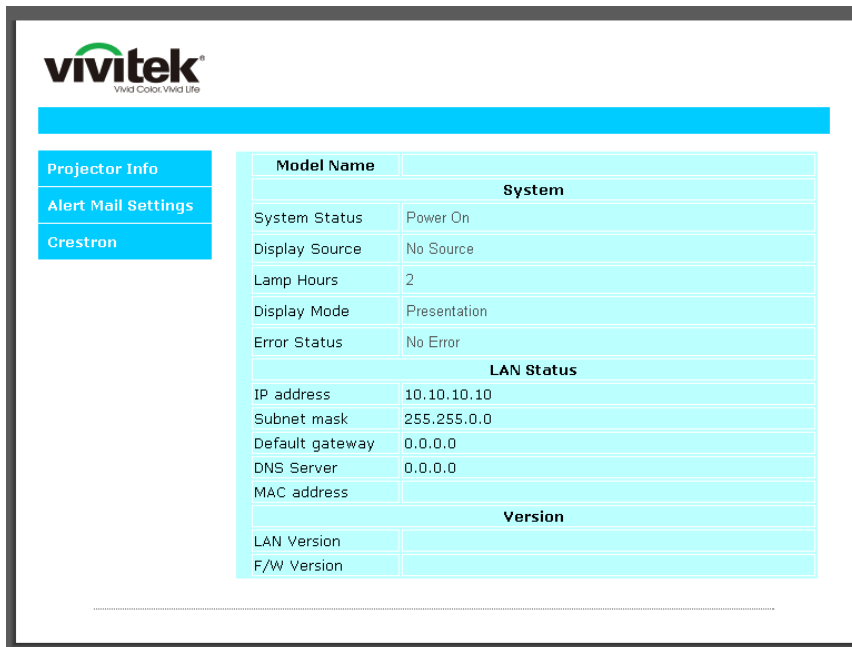
7. اضغط زر **Menu** (قائمة) في جهاز العرض.
8. حدد الإعدادات 2 ← متقدم 1 ← الشبكة
9. بعد الوصول إلى الشبكة، أدخل ما يلي:
 - ◀ DHCP: إيقاف التشغيل
 - ◀ عنوان IP: 10.10.10.10
 - ◀ قناع الشبكة الفرعية: 255.255.255.0
 - ◀ البوابة: 0.0.0.0
 - ◀ ملفم DNS: 0.0.0.0
10. اضغط على ← (إدخال) / ▶ لتأكيد الإعدادات.

افتح مستعرض الويب
(على سبيل المثال، Microsoft Internet Explorer مزود ببرنامج Adobe Flash Player 9.0 أو إصدار أعلى).



11. في شريط العنوان، أدخل عنوان IP: 10.10.10.10.
12. اضغط ← (إدخال) / ▶.

يتم إعداد جهاز العرض على التحكم عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي.





Crestron Control

IP Address

IP ID

Control Port

Projector

Projector Name

Location

Assigned To

Network Config DHCP Enabled

IP Address

Subnet Mask

Default Gateway

DNS Server

User Password

Usr Enabled

Password

Confirmed

Admin Password

Adm Enabled

Password

Confirmed

طول الإدخال	العنصر	الفئة
15	عنوان IP	التحكم في Crestron
3	مُعرف IP	
5	منفذ	
10	اسم جهاز العرض	جهاز العرض
10	المكان	
10	مخصص لـ	
(غير متوفر)	DHCP (تمكين)	تكوين الشبكة
15	عنوان IP	
15	قناع الشبكة الفرعية	
15	البوابة الافتراضية	
15	ملقم DNS	كلمة مرور المستخدم
(غير متوفر)	تمكين	
10	كلمة مرور جديدة	
10	تأكيد	
(غير متوفر)	تمكين	
10	كلمة مرور جديدة	كلمة مرور المسؤول
10	تأكيد	

لمزيد من المعلومات، برجاء زيارة <http://www.crestron.com>

إعداد تنبيهات البريد الإلكتروني

1. تأكد من قدرة المستخدم على الوصول إلى الصفحة الرئيسية لوظيفة LAN RJ45 باستخدام متصفح ويب (مثل، Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. من الصفحة الرئيسية لوظيفة LAN/RJ45، انقر فوق **Alert Settings** (إعدادات التنبيه).

The screenshot shows the Vivitek web interface. On the left, there is a sidebar with three options: 'Projector Info', 'Alert Mail Settings' (which is circled in red), and 'Crestron'. The main content area is a table with the following sections:

Model Name	
System	
System Status	Power On
Display Source	No Source
Lamp Hours	2
Display Mode	Presentation
Error Status	No Error
LAN Status	
IP address	10.10.10.10
Subnet mask	255.255.0.0
Default gateway	0.0.0.0
DNS Server	0.0.0.0
MAC address	
Version	
LAN Version	
F/W Version	

3. تكون مربعات الإدخال هذه فارغة بشكل افتراضي في إعداد التنبيه.

The screenshot shows the 'Send E-Mail' configuration page in the Vivitek web interface. The page includes the following fields and options:

- SMTP Server:** [Text Field] **Port:** 25
- User Name:** [Text Field]
- Password:** [Text Field]
- From:** [Text Field]
- To:** [Text Field]
- CC:** [Text Field]
- E-mail Alert Options:**
 - Fan lock :
 - Case Open:
 - Lamp Hours Over:
 - Weekly Report:
 - Over_Heat:
 - Lamp Fail:
 - Filter Hours Over:

Buttons: 'Mail Server Apply', 'Mail Address Apply', 'Alert Option Apply', and 'Send Test Mail'.

4. لإرسال بريد تنبيه، أدخل ما يلي:

- يوضع في الحقل **SMTP** اسم خادم البريد الخاص بإرسال رسائل البريد الإلكتروني (بروتوكول SMTP). يلزم ملء هذا الحقل.
- يوضع في الحقل **To** عنوان البريد الإلكتروني للمستلم (مثل مسؤول جهاز العرض). يلزم ملء هذا الحقل.
- يوضع في الحقل **Cc** عنوان البريد الإلكتروني المطلوب إرسال نسخة كربونية من التنبيه إليه. هذا الحقل اختياري (مثل مساعد مسؤول جهاز العرض).
- يوضع في الحقل **From** عنوان البريد الإلكتروني للمرسل (مثل مسؤول جهاز العرض). يلزم ملء هذا الحقل.
- اختر شروط التنبيه من خلال تحديد المربعات المطلوبة.

The screenshot shows the 'Send E-Mail' configuration interface. It includes a sidebar with 'Projector Info', 'Alert Mail Settings', and 'Crestron'. The main area contains a form for entering SMTP settings and alert options. The SMTP settings include fields for SMTP Server, Port, User Name, and Password. Below these are fields for From, To, and CC. There are also checkboxes for various alert options and buttons to apply the settings and send a test mail.

ملاحظة: املأ كل الحقول كما هو مبين. يمكن للمستخدم النقر فوق **Send Test Mail** (إرسال بريد اختياري) لتحديد الإعدادات الصحيحة. لإرسال تنبيه بريد إلكتروني بنجاح، يجب تحديد شروط التنبيه وإدخال عنوان بريد إلكتروني صحيح.

وظيفة RS232 by Telnet

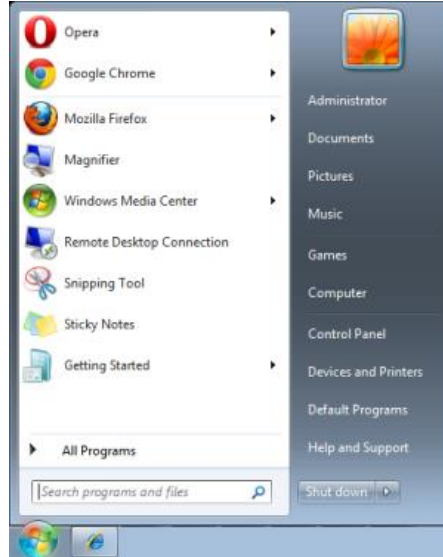
إضافة إلى جهاز العرض المتصل بواجهة RS232 باستخدام اتصالات "Hyper-Terminal" عبر تحكم خاص بأوامر RS232، هناك طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 تُعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by TELNET"

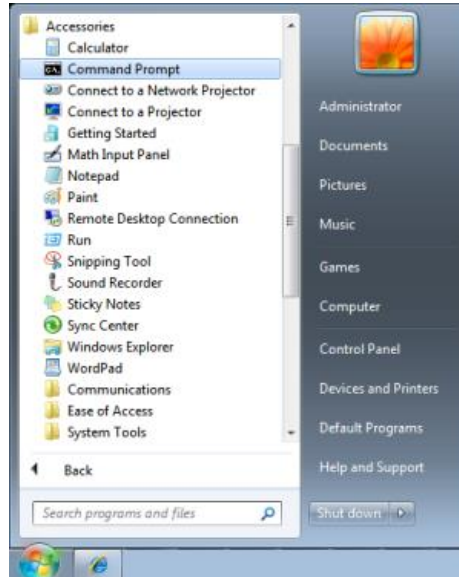
افحص واعثر على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.

تأكد من إمكانية الوصول إلى صفحة ويب جهاز العرض عبر الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر المكتبي.

تأكد من إمكانية تعطيل الإعداد "Windows Firewall" (جدار حماية Windows) في حالة تصفية الوظيفة "TELNET" واستبعادها من قِبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر المكتبي.



Start (ابداً) => All Programs (كافة البرامج) => Accessories (الملحقات) => Command Prompt (موجه الأوامر)



أدخل الأمر بالصيغة التالية:

telnet tt.ttt.xxx.yyy.zzz 7000 (ثم الضغط على مفتاح الإدخال "Enter")

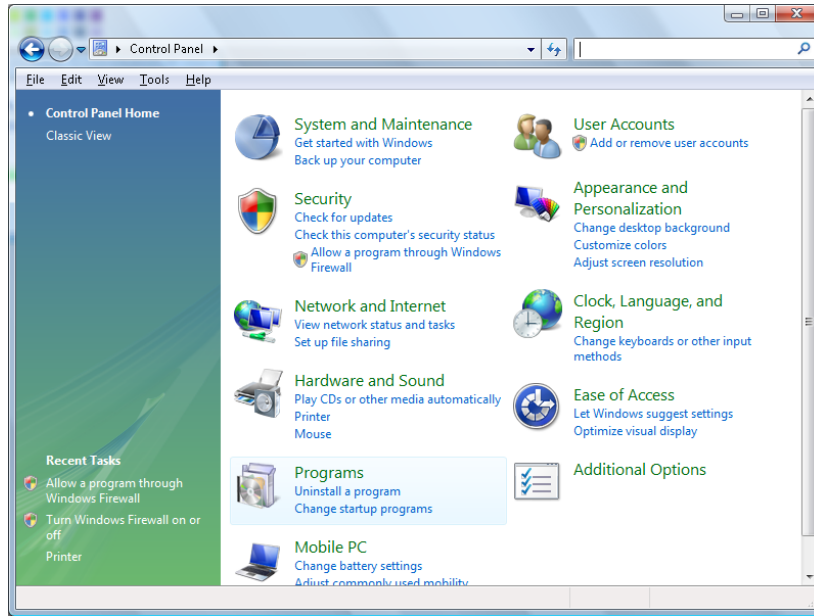
(عنوان IP لجهاز العرض) **ttt.xxx.yyy.zzz**

إذا كان Telnet-Connection (اتصال Telnet) جاهزاً وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على مفتاح الإدخال "Enter"، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

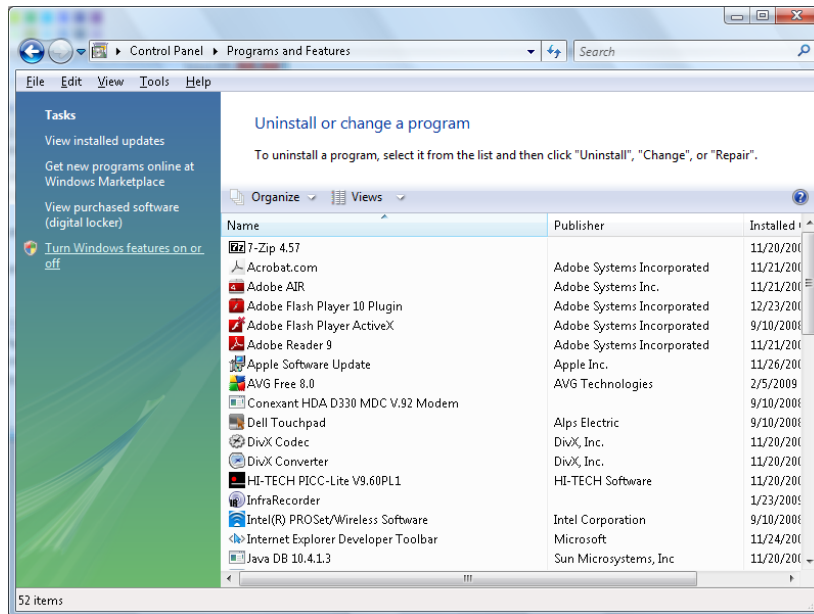
كيفية تمكين وظيفة TELNET في Windows

لا توجد وظيفة "TELNET" ضمن التثبيت الافتراضي لنظام التشغيل Windows. لكن يمكن للمستخدم الحصول عليها من خلال تمكين "Turn Windows features On or Off" (تشغيل ميزات Windows أو إيقاف تشغيلها).

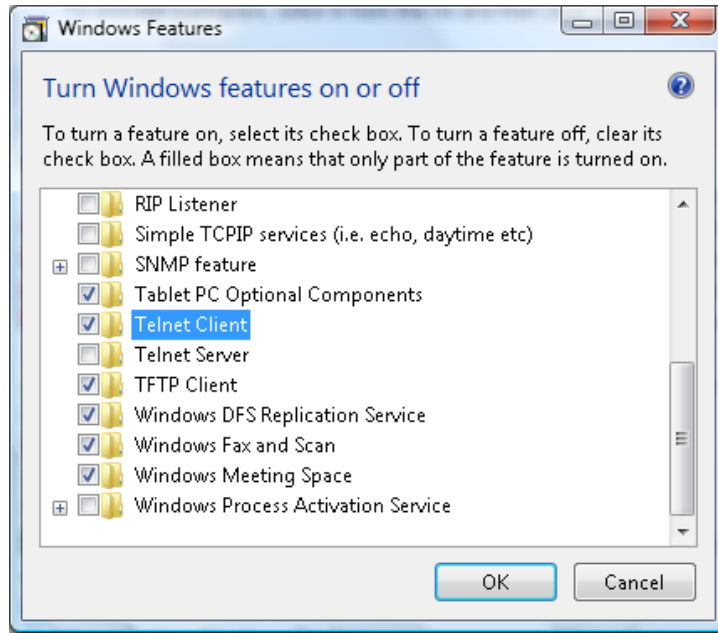
افتح "Control Panel" (لوحة التحكم) في Windows



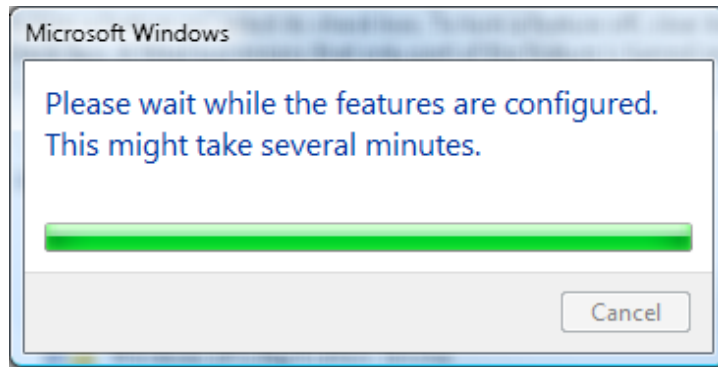
افتح "Programs" (البرامج)



د "Turn Windows features on or off" (تشغيل ميزات Windows أو إيقاف تشغيلها) لفتحه



حدد الخيار "Telnet Client" (عميل Telnet)، ثم اضغط على الزر "OK" (موافق)



ورقة مواصفات الوظيفة "RS232 by TELNET":

1. Telnet: بروتوكول TCP
2. Telnet: منفذ 7000
(لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).
3. أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
4. قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet بشكل عادي: أغلق أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرة بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزاً.
5. التقيد 1 للتحكم في Telnet: يوجد أقل من 50 بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.
التقيد 2 للتحكم في Telnet: يوجد أقل من 26 بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
التقيد 3 للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من 200 مللي ثانية.
(* في أداة "TELNET.exe" المساعدة المضمنة في Windows، يؤدي الضغط على مفتاح الإدخال "Enter" إلى تنفيذ التعليمتين البرمجتين "Carriage-Return" (رجوع إلى أول السطر) و"New-Line" (سطر جديد).)

HDBaseT-IR/RS232



العنصر	الوصف
HDBaseT-IR/RS232	اضغط على زر المؤشر ◀▶ لتمكين وحدة تحكم HDBaseT أو تعطيلها.
الأشعة تحت الحمراء الأمامية	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين الأشعة تحت الحمراء أو تعطيلها.
الأشعة تحت الحمراء الخلفية	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين الأشعة تحت الحمراء الخلفية أو تعطيلها.

ملاحظة:

1. قم بتفعيل وظيفة التحكم بـ **HDBaseT** عندما ترغب في استخدام صندوق **HDBaseT TX** (قم بإزالة وظيفة تحكم **RS232** و **RJ45/LAN** من جهاز العرض إلى صندوق **HDBaseT TX**)، راجع جدول وظائف تحكم **HDBaseT**.
2. عند تفعيل **HDBaseT**، يتم تلقائياً ضبط **Low Power Mode** (وضع الطاقة المنخفضة) على **On** (تشغيل) من خلال **HDBaseT**.
3. يتم تعطيل التحكم بـ **HDBaseT** عند انقطاع إشارة صندوق **HDBaseT TX**.

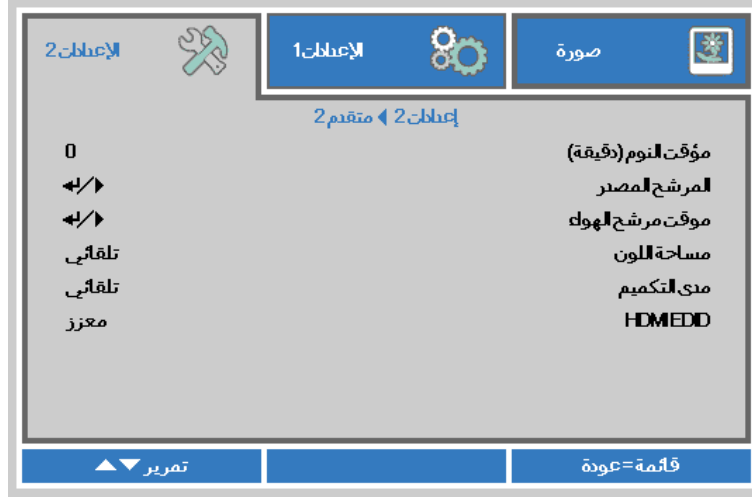
جدول وظائف تحكم HDBaseT

ملاحظة	وضع جهاز العرض			الوظيفة	جانب التحكم
	تفعيل وظائف تحكم HDBaseT مع تشغيل وضع الطاقة المنخفضة من خلال HDBaseT (<6 وات)	تشغيل وضع الطاقة المنخفضة من خلال شبكة lan (>3 وات)	تشغيل وضع الطاقة المنخفضة (>0.5 وات)		
	O (يمكن تعطيلها من خلال قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	O	O	هوائي أمامي (لاسلكي)	جهاز العرض
	O (يمكن تعطيلها من خلال قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	O	O	هوائي خلفي (لاسلكي)	
	X	O	O	RS-232	
	X	O	X	LAN/RJ45	
	O	O	O	التحكم السلكي عن بعد	
	O	X	X	هوائي HDBT (لاسلكي)	صندوق HDBaseT TX
	O	X	X	RS-232	
	O	X	X	LAN/RJ45	
يمكن للمستخدم ربط وحدة تحكم سلكي عن بعد عند جانب HDBaseT TX للحصول على الوظيفة السلكية.	O	X	X	التحكم السلكي عن بعد	

O: تفعيل X: تعطيل

وظيفة متقدم 2

- اضغط زر قائمة لفتح قائمة OSD (البيانات المعروضة على الشاشة). اضغط على ◀ ▶ للانتقال إلى قائمة الإعدادات 2. اضغط على ▲ ▼ للانتقال إلى قائمة متقدم 2 ثم اضغط على إدخال أو ▶. اضغط على ▲ ▼ للانتقال لأعلى ولأسفل في قائمة متقدم 2. اضغط على ▶ للتحول وضبط قيم الإعدادات.



العنصر	الوصف
مؤقت النوم (دقيقة)	اضغط على زر المؤشر ▶ ◀ للدخول وضبط مؤقت الإيقاف. يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا بعد الفترة الزمنية المعدة مسبقًا.
المرشح المصدر	اضغط على ◀ (إدخال) / ▶ للدخول إلى قائمة عامل تصفية المصدر. راجع صفحة المرشح المصدر لمزيد من المعلومات حول 63.
موقت مرشح الهواء	اضغط على ◀ (Enter) / ▶ للدخول إلى قائمة مؤقت مرشح الهواء. راجع صفحة 64 لمزيد من المعلومات حول مؤقت مرشح الهواء.
مساحة اللون	اضغط على زر المؤشر ▶ ◀ للدخول إلى وظيفة مساحة اللون وتعيينها.
نطاق التكميم	اضغط على زر المؤشر ▶ ◀ للدخول إلى وظيفة نطاق التحويل الكمي وتعيينها.
HDMI EDID	اضغط على زر المؤشر ▶ ◀ للدخول وتحديد HDMI EDID مختلفة.

المرشح المصدر

اضغط على زر إدخال للدخول إلى القائمة الفرعية المرشح المصدر



العنصر	الوصف
HDMI1	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين المصدر HDMI1 أو تعطيله.
HDMI2	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين المصدر HDMI2 أو تعطيله.
DVI	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين المصدر DVI أو تعطيله.
VGA	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين المصدر VGA أو تعطيله.
BNC	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين المصدر BNC أو تعطيله.
HDBaseT	اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين المصدر HDBaseT أو تعطيله.

موقت مرشح الهواء

اضغط على زر ENTER للدخول إلى القائمة الفرعية موقت مرشح الهواء.



الوصف	البند
اضغط على زر المؤشر ◀▶ للدخول وتمكين موقت مرشح الهواء أو تعطيله.	موقت مرشح الهواء
اضغط على Enter (إدخال) / ▶ لإعادة تعيين موقت مرشح الهواء.	إعادة تعيين موقت مرشح الهواء

حالة البيئة

اضغط على زر **ENTER** للدخول إلى القائمة الفرعية حالة الشبكة.

Environment	
T1	26
T2	48
T3	50
T4	60
T5	61
Fan1	1300
Fan2	1300
Fan3	1300
Fan4	1300
Fan5	1300
Fan6	1500
Fan7	1500
Fan8	1500
Fan9	3000
Fan 10	1500
Fan 11	1500
Fan 12	1500
Fan 13	1500
Color Sensor Current	200
Color Sensor Target	201

Menu = Exit

الصيانة والأمان

تنظيف جهاز العرض

إن تنظيف جهاز العرض لإزالة الأتربة والأوساخ يساعد على ضمان التشغيل بدون مشكلات.



تحذير:

- 1- تأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض ونزع قابس الطاقة قبل التنظيف بفترة 30 دقيقة على الأقل. إن عدم اتباع هذه التعليمات قد يؤدي إلى حروق شديدة.
- 2- عند التنظيف استخدم فقط قطعة قماش مبللة. لا تسمح بدخول المياه إلى فتحات التهوية الموجودة بجهاز العرض.
- 3- في حالة دخول قليل من الماء إلى الأجزاء الداخلية لجهاز العرض أثناء التنظيف، فاترك الجهاز بدون توصيله بالطاقة في غرفة جيدة التهوية لعدة ساعات قبل الاستخدام.
- 4- في حالة دخول كمية كبيرة من المياه إلى الأجزاء الداخلية لجهاز العرض أثناء التنظيف، فيجب الذهاب بالجهاز إلى الصيانة.

تنظيف العدسة

يمكنك شراء منظف للعدسات البصرية من معظم متاجر الكاميرات، راجع ما يلي لتنظيف عدسة جهاز الإسقاط.

1. ضع قليلاً من منظف العدسات البصرية على قطعة قماش ناعمة ونظيفة، (تجنب وضع المنظف على العدسة مباشرة).
2. امسح العدسة برفق في حركة دائرية.



تنبيه:

- 1- تجنب استخدام المنظفات أو المذيبات الكاشطة.
2. لتفادي تغير اللون أو بهتانه، تجنب وضع المنظف على حاوية جهاز العرض.

تنظيف الحاوية

راجع ما يلي لتنظيف حاوية جهاز العرض.

1. امسح الغبار باستخدام قطعة قماش رطبة ونظيفة.
2. قم بترطيب قطعة القماش بماء دافئ ومنظف متوسط (مثل المستخدم في غسيل الأطباق) ثم امسح الحاوية.
3. اشطف قطعة القماش لإزالة المنظف بالكامل وامسح جهاز العرض مرة أخرى.



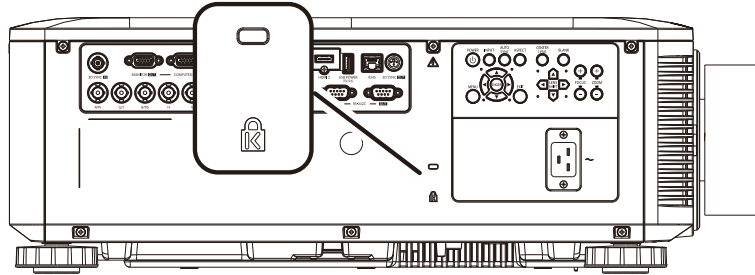
تنبيه:

لتفادي تغير اللون أو بهتان اللون، لا تستخدم المنظفات الكاشطة المعتمدة على الكحول.

استخدام القفل الفيزيائي

استخدام فتحة أمان Kensington

إذا كنت مهتمًا بالأمان، فقم بتوصيل جهاز العرض بهدف دائم باستخدام فتحة Kensington وكيل الأمان.



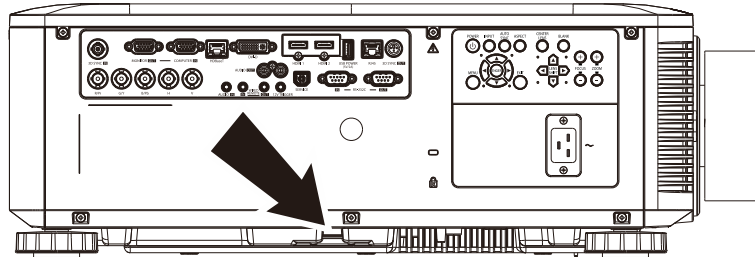
ملاحظة:

اتصل بالموزع الخاص بك للحصول على تفاصيل حول شراء كبل أمان Kensington المناسب.
يتوافق قفل الأمان مع نظام أمان MicroSaver الخاص بشركة Kensington. إذا كان لديك أي تعليق، فاتصل على:
Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. هاتف: 800-535-4242,
<http://www.Kensington.com>

استخدام قضيب الأمان

بالإضافة إلى وظيفة الحماية بكلمة مرور وقفل Kensington، تساعد فتحة قضيب الأمان في حماية جهاز العرض من الاستخدام غير المصرح به.

راجع الصورة التالية.



استكشاف الأعطال وإصلاحها

المشكلات الشائعة وحلولها

توفر هذه الإرشادات نصائح حول كيفية التعامل مع المشكلات التي قد تواجهها أثناء استخدام جهاز الإسقاط. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بالموزع الخاص بك للحصول على مساعدة. عادة بعد قضاء فترة في حل المشكلة، قد تكون المشكلة سهلة مثل وجود اتصال غير محكم. تحقق مما يلي قبل الشروع في الحلول الخاصة بالمشكلة.

- استخدم جهازاً كهربائياً آخر للتأكد من أن مأخذ التيار الكهربائي يعمل.
 - تأكد من تشغيل جهاز العرض قيد التشغيل.
 - تأكد من تثبيت كافة التوصيلات بإحكام.
 - تأكد من تشغيل الجهاز المتصل.
 - تأكد من أن الكمبيوتر المتصل ليس في وضع معلق.
 - تأكد من تهيئة كمبيوتر دفتري متصل للعرض الخارجي.
- (يتم هذا عادة من خلال الضغط على توليفة مفاتيح Fn في الكمبيوتر الدفتري.)

إرشادات لاستكشاف الأعطال وإصلاحها

في كل قسم من الأقسام الخاصة بالمشكلات، جرب الخطوات بالترتيب المقترح. فقد يساعد ذلك على حل المشكلة على نحو أسرع. حاول تحديد المشكلة وبالتالي تجنب استبدال قطع الغيار غير المعيبة. على سبيل المثال، إذا قمت باستبدال البطاريات وبقيت المشكلة كما هي، فضع البطاريات الأصلية مرة أخرى وانتقل إلى الخطوة التالية. احتفظ بسجل للخطوات التي قمت بها أثناء حل المشكلة: قد تكون هذه المعلومات مفيدة عند الاتصال بالدعم الفني أو عند الذهاب إلى موظف الصيانة.

رسائل خطأ مؤشرات LED

مؤشر بيان درجة الحرارة (أحمر)	مؤشر بيان المصباح (أحمر)	مؤشر بيان الحالة (أحمر)	مؤشر بيان حالة التشغيل (أخضر)	حالة النظام
إيقاف	إيقاف	إيقاف	تشغيل	مصباح جاهز
إيقاف	إيقاف	إيقاف	وميض	بدء
إيقاف	إيقاف	إيقاف	وميض	تبريد
تشغيل	1 ومضة	إيقاف	إيقاف	حرارة زائدة T1
تشغيل	2 ومضة	إيقاف	إيقاف	حرارة زائدة T2
تشغيل	3 ومضة	إيقاف	إيقاف	حرارة زائدة T3
تشغيل	4 ومضة	إيقاف	إيقاف	حرارة زائدة T4
تشغيل	5 ومضة	إيقاف	إيقاف	حرارة زائدة T5
إيقاف	إيقاف	4 ومضة	إيقاف	خطأ في مستشعر الفصل الحراري
إيقاف	1 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 1
إيقاف	2 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 2
إيقاف	3 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 3
إيقاف	4 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 4
إيقاف	5 ومضة	6 ومضة	إيقاف	عطل في المروحة 5
إيقاف	6 ومضة	6 ومضة	إيقاف	عطل في المروحة 6
إيقاف	7 ومضة	6 ومضة	إيقاف	عطل في المروحة 7
إيقاف	8 ومضة	6 ومضة	إيقاف	عطل في المروحة 8
إيقاف	9 ومضة	6 ومضة	إيقاف	عطل في المروحة 9
إيقاف	10 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 10
إيقاف	11 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 11
إيقاف	12 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 12
إيقاف	13 ومضة	6 ومضة	إيقاف	خطأ في المروحة 13
إيقاف	إيقاف	2 ومضة	إيقاف	يكتشف 1W MCU توقف المقياس عن العمل
إيقاف	إيقاف	7 ومضة	إيقاف	فتح الحاوية
إيقاف	1 ومضة	7 ومضة	إيقاف	فتحة العدسة
إيقاف	إيقاف	8 ومضة	إيقاف	خطأ DMD
إيقاف	إيقاف	9 ومضة	إيقاف	خطأ في عجلة الألوان
إيقاف	1 ومضة	9 ومضة	إيقاف	خطأ في العجلة الفسفورية
إيقاف	2 ومضة	4 ومضة	إيقاف	سرعة عجلة ألوان لوحة Laser Driver منخفضة جدًا
إيقاف	3 ومضة	4 ومضة	إيقاف	سرعة العجلة الفسفورية للوحة Laser Driver منخفضة جدًا
إيقاف	4 ومضة	4 ومضة	إيقاف	خطأ بلوحة Laser Driver مقدار التيار 54 فولت
إيقاف	5 ومضة	4 ومضة	إيقاف	ارتفاع درجة حرارة لوحة Laser Driver ارتفاعاً مفرطاً
إيقاف	6 ومضة	4 ومضة	إيقاف	خطأ بلوحة Laser Driver SCI
إيقاف	7 ومضة	4 ومضة	إيقاف	تعطل بدء لوحة Laser Driver

في حالة وجود عطل، برجاء فصل سلك طاقة التيار المتردد وانتظر لمدة دقيقة (1) واحدة قبل إعادة تشغيل جهاز العرض. اتصل بمركز الصيانة إذا استمر مؤشر للطاقة أو مؤشر LED لمصدر الضوء في الوميض، أو إذا أضاء مؤشر LED الخاص بالحرارة الزائدة.

مشكلات الصورة

المشكلة: عدم ظهور الصورة على الشاشة

1. تحقق من إعدادات جهاز الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر المكتبي.
2. أغلق كافة الأجهزة وأعد تشغيلها ثانيةً بالترتيب الصحيح.

المشكلة: الصورة غير واضحة

1. اضبط **Focus** (التركيز البؤري) الخاص بعدسة جهاز العرض.
2. اضغط على زر **FOCUS/+FOCUS** في وحدة التحكم عن بُعد أو جهاز العرض.
3. تأكد من أن المسافة بين جهاز العرض والشاشة تقع في النطاق المحدد.
4. تأكد من أن العدسة نظيفة.

المشكلة: الصورة أكثر اتساعًا بالأعلى أو الأسفل (تأثير الانحراف)

1. ضع جهاز العرض بحيث يكون عموديًا على الشاشة قدر الإمكان.
2. استخدم زر **▲▼◀▶** في وحدة التحكم عن بُعد أو جهاز العرض لتصحيح المشكلة.

المشكلة: الصورة معكوسة

تحقق من الإعداد **Projection (العرض الضوئي)** في قائمة **Settings 1 (الإعدادات 1)** بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

المشكلة: الصورة مشوهة

1. عيّن الإعدادات الافتراضية لكل من **Frequency (التردد)** و **Tracking (التتبع)** في قائمة **Image (صورة) Computer<-** (الكمبيوتر) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.
2. للتأكد من أن المشكلة ليست ناجمة عن بطاقة فيديو بجهاز كمبيوتر متصل، قم بتوصيل كمبيوتر آخر.

المشكلة: الصورة مسطحة بدون تباين

اضبط إعداد التباين في قائمة صورة الرئيسية بقوائم العرض على الشاشة.

المشكلة: لا يتطابق لون الصورة المسقط مع الصورة المصدر.

اضبط إعدادات **Color Temperature (درجة اللون)** و **Gamma (جاما)** في القائمة **Image (صورة) Advanced<-** (متقدم) بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

مشكلات مصدر الضوء

المشكلة: لا يتم إصدار ضوء من جهاز العرض

1. تحقق من توصيل كبل الطاقة بإحكام.
2. تأكد من أن مصدر الطاقة يعمل من خلال اختباره مع جهاز إلكتروني آخر.
3. أعد بدء تشغيل جهاز العرض بالترتيب الصحيح وتأكد من إضاءة مؤشر بيان حالة الطاقة.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

المشكلة: جهاز العرض لا يستجيب لوحدة التحكم عن بعد

1. قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو جهاز الاستشعار عن بعد في جهاز العرض.
2. تأكد من عدم وجود عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز الاستشعار.
3. قم بإطفاء أية لمبات فلوروسنت موجودة في الغرفة.
4. تحقق من قطبية البطارية.
5. استبدل البطاريات.
6. قم بإطفاء الأجهزة الأخرى التي تستخدم الأشعة تحت الحمراء الموجودة في المكان.
7. اذهب بوحدة التحكم عن بعد إلى الصيانة.

مشكلات الصوت

المشكلة: لا يوجد صوت

1. قم بضبط مستوى الصوت من وحدة التحكم عن بعد
2. اضبط مستوى مصدر الصوت.
3. تحقق من توصيل كبل الصوت.
4. اختبر خرج صوت المصدر مع سماعات أخرى.
5. اطلب صيانة جهاز العرض.

المشكلة: الصوت مشوه

1. تحقق من توصيل كبل الصوت.
2. اختبر خرج صوت المصدر مع سماعات أخرى.
3. اطلب صيانة جهاز العرض.

طلب صيانة جهاز العرض

إذا لم تتمكن من حل المشكلة، يجب الذهاب بجهاز العرض إلى الصيانة. ضع جهاز العرض في الكرتونة الأصلية. قم بإرفاق وصف للمشكلة وقائمة بالخطوات التي اتخذتها عند محاولة إصلاح المشكلة: قد تكون هذه المعلومات مفيدة لموظف الصيانة. لعمل الصيانة، قم بإعادة جهاز العرض إلى المكان الذي اشتريته منه.

أسئلة وأجوبة HDMI

س. ما الفرق بين كبل HDMI "القياسي" وكبل HDMI "عالي السرعة"؟

أعلنت شركة تراخيص HDMI (HDMI Licensing)، ذات المسؤولية المحدودة، مؤخرًا أنه سوف يتم اختبار الكبلات من حيث كونها كبلات قياسية أو كبلات عالية السرعة.

تم اختبار كبلات HDMI القياسية (أو كبلات "الفئة 1") على أداء سرعات 75 ميغا هرتز أو 2.25 جيجا بايت في الثانية، أي ما يعادل إشارة 720p/1080i.

بينما تم اختبار كبلات HDMI عالية السرعة أو (كبلات "الفئة 2") على أداء سرعات 340 ميغا هرتز أو 10.2 جيجا بايت في الثانية، والذي يعد أعلى عرض نطاق متوافر حاليًا عن طريق كبلات HDMI ويمكنه نقل إشارات 1080p يشمل ذلك الإشارات ذات عمق ألوان أكبر و/أو معدلات تحديث أعلى من المصدر. يمكن للكبلات عالية السرعة أيضًا أن تستوعب شاشات العرض عالية الدقة مثل شاشات السينما WQXGA (بدقة 2560 x 1600).

س. كيف يمكن تشغيل كبلات HDMI لمسافات تزيد عن 10 متر؟

توجد العديد من محولات HDMI التي تتعامل مع حلول HDMI وتزيد من المسافة الفعالة للكبل من النطاق العادي 10 متر إلى مسافة أطول من ذلك. وتصنع هذه الشركات مجموعة متنوعة من الحلول التي تتضمن كبلات نشطة (تتضمن إلكترونيات نشطة مضمنة في الكبلات لدعم وتزويد إشارة الكبل) ووحدات تنقية الإشارة ومكبرات بالإضافة إلى CAT5/6 وحلول الألياف الضوئية.

س. كيف يمكن التحقق مما إذا كان الكبل هو كبل HDMI معتمد؟

يجب أن تكون كافة منتجات HDMI معتمدة من جانب شركة التصنيع كجزء من مواصفات اختبار التوافق مع HDMI. مع ذلك، في بعض الأحوال قد تكون هناك كبلات تحمل شعار HDMI لكن لم يتم اختبارها بشكل صحيح. تحقق شركة HDMI LLC ذات المسؤولية المحدودة في هذه الحالات بشكل فعال لضمان أن علامة HDMI التجارية تستخدم بشكل صحيح في السوق. نوصي العملاء بشراء الكبلات من مصدر جيد السمعة وشركة موثوقة.

لمزيد من المعلومات التفصيلية راجع الموقع <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

المواصفات

المواصفات

DU6298Z	DU6198Z	اسم الطراز
0.67 WUXGA		نوع العرض
WUXGA 1920X1200		الدقة
30± درجة لكل 30± خطوة		تصحيح محور الارتكاز
30± درجة لكل 30± خطوة		
أمامي، خلفي، سطح المكتب/سقف (أمامي، خلفي)		طرق العرض
VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac		توافق البيانات
1080p و 1080i و 720p و 576p و 576i و 480p و 480i		HDTV / EDTV / SDTV
SECAM و (N,M,I,H,G,D,B) PAL و (M) NTSC /NTSC (L,1K,K,G,D,B)		توافق الفيديو
15.31 – 91.4 كيلوهرتز		تزامن أفقي
30 - 24 هرتز, 47 – 120 هرتز		تزامن رأسي
China CECP و BSMI و CU و KC و CCC و CE و CB و UL و cUL و FCC-B		شهادات الأمان
من 0 إلى 40 درجة مئوية، من 10 إلى 85% (بدون تكثيف)		شروط التشغيل البيئي
20- ~ 60 درجة مئوية، 5% إلى 95% (بدون تكثيف)		شروط التخزين البيئية
580 مم (عرض) × 500 مم (عمق) × 211 مم (ارتفاع)		الأبعاد
تيار متردد عام 100 - 240، تشغيل عادي عند 110 فولت تيار متردد (100 - 240) +/-10%		دخل التيار المتردد
960 وات (عادي)، 760 وات (اقتصادي)،	820 وات (عادي)، 660 وات (اقتصادي)	استهلاك الطاقة
>0.5 وات (الاستعداد)، >2 وات (تشغيل بالشبكة)		
فوسفور الليزر		مصدر الضوء
1 x VGA دخل		أجهزة الإدخال الطرفية
D-DVI x 1		
5 BNC (RGBHV) x 1		
قابس صغير إستريو × 1		
HDMI x 1		
منفذ دخل التزامن ثلاثي الأبعاد × 1 (VESA D3)		
HDBaseT x 1 (100Mbps)		
VGA x 1		أجهزة الإخراج الطرفية
Audio RCA (R/L) x 1		
USB من نوع A لدعم التشغيل 1 x		
منفذ خرج التزامن ثلاثي الأبعاد × 1 (BNC)		

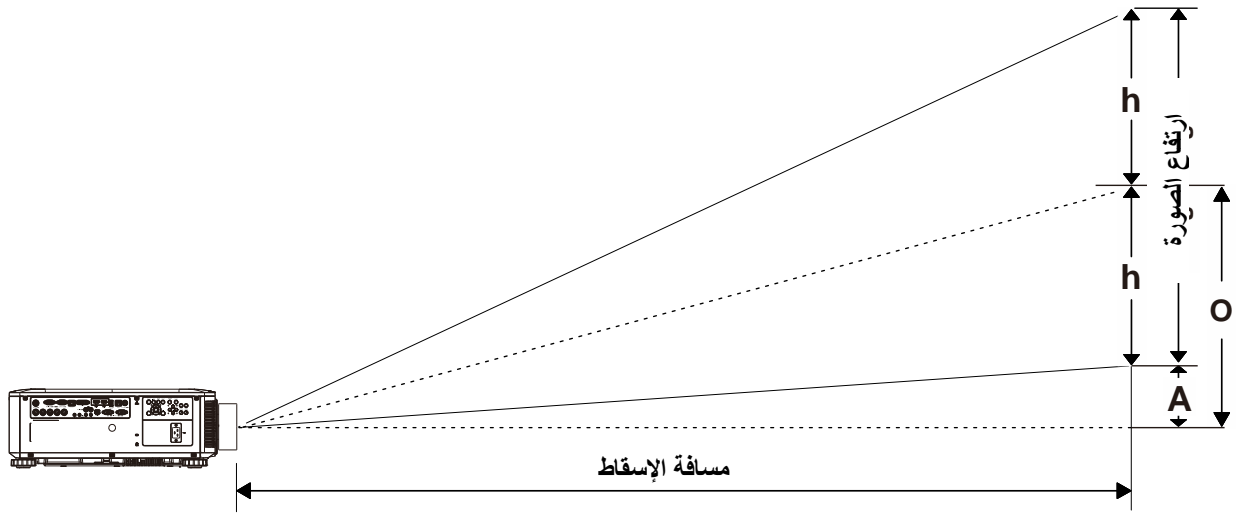
منفذ دخل RS-232 x 1 (منفذ دخل تسلسلي للتحكم)	أجهزة التحكم الطرفية
منفذ خرج RS-232 x 1 (منفذ خرج تسلسلي لـ Pass thru Daisy Chain)	
1 RJ45 (M100/10 ب/ث)	
دائرة تشغيل الشاشة: قابس تيار مستمر × 1 (تيار مستمر 12 فولت 200 ملي أمبير وظيفة الإخراج)	
منفذ دخل وحدة تحكم عن بُعد سلكية × 1	
خرج وحدة تحكم عن بُعد سلكية × 1	
منفذ USB من نوع B للصيانة × 1	الحماية
فتحة حماية Kensington	
قضيب الأمان	

العدسة	نسبة التصويب	نسبة الزوم	حجم الصورة (القطر)	مسافة الإسقاط
عدسة STD (5050061100) VL906G/LNS-55Z2	1.93~1.54	1.25	"300~48.2"	م 10~2
طرح قصير 5050063100 VL911G/LNS-5WZ2	1.1~0.77	1.42	"300~"42.3"	م 4.98 ~1
طرح قصير (5050063300) VL907G/LNS-5STZ	1.3~1.1	1.18	"379.8 ~ "35.8"	م 9~1
طرح طويل (5050063600) VL908G/LNS-5LZ3	2.9~1.93	1.5	"481~32.1"	م 20~2.0
طرح شبه قصير (5050063500) VL912G/LNS-5SZ12	1.60~1.25	1.28	"300~"39.1"	م 8.08~1.35
الإسقاط فائق القرب (5050044400) D88-UST01B	0.377:1	ثابت	"350~"100"	م 2.74 - م 0.849
الزوم شبه الطويل (5050017615) D88-SMLZ01	3.67~2.22	1.65	"300~"50"	م 2.36 - م 14.6 (عرضًا) م 3.96 - م 24.2 (بعديًا)
الزوم الطويل 1 (5050017315) D88-LOZ101	5.38~3.58	1.5	"300~"50"	م 3.8 - م 23.49 (عرضًا) م 5.78 - م 35.35 (بعديًا)
الزوم الطويل 2 (5050017415) D88-LOZ201	8.26~5.31	1.55	"300~"50"	م 5.59 - م 35.0 (عرضًا) م 8.89 - م 54.8 (بعديًا)

ملاحظة: لطرح الأسنلة بخصوص مواصفات المنتج، يرجى الاتصال بالموزع المحلي.

ملاحظة: عند استخدام عدسة الإسقاط فائق القرب (D88-UST01B) يُرجى الاستخدام مع مجموعات دعم لإصلاح العدسة. يرجى أيضًا الحرص على إزالة مجموعات دعم العدسة عند إجراء معايرة لها (وظيفة العدسة الوسطى)

مسافة الإسقاط مقابل حجم الإسقاط



جدول مسافات وأحجام الإسقاط

عدسة الإسقاط القريبة: TR: 0.77~1.1؛ الإزاحة=55%

عريض				بعيد				
4.98	3.32	1.66	1.00	4.98	3.55	2.37	1.18	المسافة (بالمتر)
300	200	100	60	210	150	100	50	القطر (بالبوصة)
6462	4308	2154	1292	4523	3231	2154	1077	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	1346	808	2827	2019	1346	673	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	673	404	1414	1010	673	337	h (ملم)
2221	1481	740	444	1555	1111	740	370	O (ملم)
202	135	67	40	141	101	67	34	A (ملم)

عدسة الإسقاط شبه القريبة: TR: 1,1~3، الإزاحة=55%

عريض				بعيد				
9,00	7,11	3,55	1,18	8,96	5,60	2,80	1,12	المسافة (بالمتر)
380	300	150	50	320	200	100	40	القطر (بالبوصة)
8185	6462	3231	1077	6893	4308	2154	862	عرض الصورة (بالمليمتر)
5116	4039	2019	673	4308	2692	1346	538	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2558	2019	1010	337	2154	1346	673	269	h (ملم)
2814	2221	1111	370	2369	1481	740	296	O (ملم)
256	202	101	34	215	135	67	27	A (ملم)

جهاز العرض DLP — دليل المستخدم

عدسة الإسقاط شبه القريبة: 1.6 ~ 1.25، TR: الإزاحة=55%

عريض				بعيد				
8.08	5.38	2.69	1.35	7.93	5.17	3.45	1.38	المسافة (بالمتر)
300	200	100	50	230	150	100	40	القطر (بالبوصة)
6462	4308	2154	1077	4954	3231	2154	862	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	1346	673	3096	2019	1346	538	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	673	337	1548	1010	673	269	h (ملم)
2221	1481	740	370	1703	1111	740	296	O (ملم)
202	135	67	34	155	101	67	27	A (ملم)

عدسة الإسقاط القياسية: 1.93 ~ 1.54، TR: الإزاحة=55%

عريض				بعيد				
9,95	6,63	3,32	1,66	8,31	4,16	3,33	1,66	المسافة (بالمتر)
300(*)	200	100	50	200	100	80	40	القطر (بالبوصة)
6462	4308	2154	1077	4308	2154	1723	862	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	1346	673	2692	1346	1077	538	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	673	337	1346	673	538	269	h (ملم)
2221	1481	740	370	1481	740	592	296	O (ملم)
202	135	67	34	135	67	54	27	A (ملم)

ملاحظة:

(*) تجاوز الحد المسموح به.

عدسة الإسقاط الطولية: 2,9 ~ 1,93، TR: الإزاحة=55%

عريض				بعيد				
18,71	12,47	6,24	2,08	18,74	12,49	6,25	2,5	المسافة (بالمتر)
450	300	150	50	300	200	100	40	القطر (بالبوصة)
9693	6462	3231	1077	6462	4308	2154	862	عرض الصورة (بالمليمتر)
6058	4039	2019	673	4039	2692	1346	538	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
3029	2020	1010	337	2019	1346	673	269	h (ملم)
3332	2222	1111	370	2221	1481	740	296	O (ملم)
303	202	101	34	202	135	67	27	A (ملم)

عدسة الإسقاط فائق القرب: متحركة: 0.377، الإزاحة=84%

ثابتة				
2,44	1,62	1,22	0,81	المسافة (بالمتر)
300	200	150	100	القطر (بالبوصة)
6462	4308	3231	2154	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	2019	1346	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	1010	673	h (مم)
3392	2262	1696	1131	O (مم)
1373	915	687	458	A (مم)

عدسة الإسقاط شبه الطويل: متحركة: 2.22 - 3.67، الإزاحة=50%

بعداً				عرضاً				
23,71	15,81	7,90	3,95	14,35	9,56	4,78	2,39	المسافة (بالمتر)
300	200	100	50	300	200	100	50	القطر (بالبوصة)
6462	4308	2154	1077	6462	4308	2154	1077	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	1346	673	4039	2692	1346	673	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	673	337	2019	1346	673	337	h (مم)
2019	1346	673	337	2019	1346	673	337	O (مم)
0	0	0	0	0	0	0	0	A (مم)

عدسة الإسقاط بالزووم الطويل 1: متحركة: 3.58 - 5.38، الإزاحة=50%

بعداً				عرضاً				
34,76	23,18	11,59	5,79	23,13	15,42	7,71	3,86	المسافة (بالمتر)
300	200	100	50	300	200	100	50	القطر (بالبوصة)
6462	4308	2154	1077	6462	4308	2154	1077	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	1346	673	4039	2692	1346	673	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	673	337	2019	1346	673	337	h (مم)
2019	1346	673	337	2019	1346	673	337	O (مم)
0	0	0	0	0	0	0	0	A (مم)

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

عدسة الإسقاط بالزوم الطويل 2: متحركة: 5.31 - 8.26، الإزاحة=50%

بعداً				عرضاً				
53,37	35,58	17,79	8,90	34,31	22,87	11,44	5,72	المسافة (بالمتر)
300	200	100	50	300	200	100	50	القطر (بالبوصة)
6462	4308	2154	1077	6462	4308	2154	1077	عرض الصورة (بالمليمتر)
4039	2692	1346	673	4039	2692	1346	673	ارتفاع الصورة (بالمليمتر)
2019	1346	673	337	2019	1346	673	337	h (مم)
2019	1346	673	337	2019	1346	673	337	O (مم)
0	0	0	0	0	0	0	0	A (مم)

$$O/(2xh) \times 100\% = \text{الإزاحة \%}$$

$$h+A=O$$

$$(ارتفاع الصورة) \times (1/2)=h$$

جدول أوضاع التوقيت
جدول الترددات المدعومة

تحدد الوحدة إشارات الكمبيوتر تلقائيًا لتحديد الدقة المناسبة. وقد تتطلب بعض الإشارات ضبطاً يدوياً.

HDBASET (رقمي)	HDMI (رقمي)	DVI (رقمي)	BNC/VGA (تتناظري)	COMPONENT (المكون)	مركب	تزامن رأسي (هرتز)	تزامن أفقي (كيلو هرتز)	الدقة	الإشارة
—	—	—	—	—	o(3D:S)	60	15.734	—	NTSC
—	—	—	—	—	o	50	15.625	—	PAL/SECAM
o	o	o	o	—	—	70.1	31.5	720 x 400	VESA
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	—	—	60	31.5	640 x 480	
MAC13	MAC13	MAC13	MAC13	—	—	66.667	35	640 x 480	
o	o	o	—	—	—	72.8	37.86	640 x 480	
o	o	o	o	—	—	75	37.5	640 x 480	
o	o	o	o	—	—	85	43.3	640 x 480	
o	o	o	o(3D:FS)	—	—	119.5	61.9	640 x 480	
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	—	—	60.3	37.9	800 x 600	
o	o	o	o	—	—	75	46.9	800 x 600	
o	o	o	o	—	—	72.2	48.1	800 x 600	
o	o	o	o	—	—	85.1	53.7	800 x 600	
o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	—	—	120	76.3	800 x 600	
MAC16	MAC16	MAC16	MAC16	—	—	74.546	49.722	832 x 624	
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	—	—	60	48.4	1024 x 768	
o	o	o	o	—	—	70.1	56.5	1024 x 768	
MAC19	MAC19	MAC19	MAC19	—	—	75.02	60.241	1024 x 768	
o	o	o	o	—	—	75	60	1024 x 768	
o	o	o	o	—	—	85	68.7	1024 x 768	
o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	—	—	120	97.6	1024 x 768	
MAC21	MAC21	MAC21	MAC21	—	—	75.06	68.68	1152 x 870	
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	oo(3D:FS,TB,SBS)	—	—	60	45	1280 x 720	
o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	—	—	120	90	1280 x 720	
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	oo(3D:FS,TB,SBS)	—	—	60	47.4	1280 x 768 (Reduce Blanking)	
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	oo(3D:FS,TB,SBS)	—	—	59.9	47.8	1280 x 768	
o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	o(3D:FS,TB,SBS)	oo(3D:FS,TB,SBS)	—	—	59.8	49.7	1280 x 800	
o	o	o	o	—	—	74.9	62.8	1280 x 800	
o	o	o	o	—	—	84.9	71.6	1280 x 800	
o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	o(3D:FS)	—	—	119.9	101.6	1280 x 800	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	60	64	1280 x 1024	
o	o	o	o	—	—	75	80	1280 x 1024	
o	o	o	o	—	—	85	91.1	1280 x 1024	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	60	60	1280 x 960	
o	o	o	o	—	—	85	85.9	1280 x 960	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	60	65.3	1400 x 1050	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	59.9	55.9	1440 x 900	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	60	75	1600 x 1200	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	59.88	64.67	1680 x 1050 (Reduce Blanking)	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	59.95	65.29	1680 x 1050	
o	o	o	o	—	—	60	67.5	1920 x 1080	
o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	o(3D:TB,SBS)	—	—	59.95	74.038	1920 x 1200 (Reduce Blanking)	
—	o	—	—	—	—	60	75	1600 x 1200	
—	o	—	—	—	—	59.9	64.7	1680 x 1050	
—	o	—	—	—	—	60	65.3	1680 x 1050	
—	o	—	—	—	—	60	74.6	1920 x 1200	
o	o	—	—	—	—	23.976	53.946	3840 x 2160	
o	o	—	—	—	—	24	54	3840 x 2160	
o	o	—	—	—	—	25	56.25	3840 x 2160	
o	o	—	—	—	—	30	67.5	3840 x 2160	
o	o	—	—	—	—	50	112.5	3840 x 2160	
o	o	—	—	—	—	60	135	3840 x 2160	
(3D:FS)	(3D:FS)	(3D:FS)	—	o	—	60	15.734	480i	SDTV
—	—	—	—	o	—	50	15.625	576i	EDTV
—	—	—	—	o	—	50	31.3	576p	

جهاز العرض DLP — دليل المستخدم

HDBASET (رقمي)	HDMI (رقمي)	DVI (رقمي)	BNC/VGA (تناظري)	COMPONENT (المكوّن)	مركب	تزامن رأسي (هرتز)	تزامن أفقي (كيلو هرتز)	الدقة	الإشارة
—	—	—	—	○	—	60	31.5	480p	HDTV
(3D:FP,TB)	(3D:FP,TB)	(3D:FP,TB)	—	○	—	50	37.5	720p	
(3D:FP,TB)	(3D:FP,TB)	(3D:FP,TB)	—	○	—	60	45	720p	
(3D:SBS)	(3D:SBS)	(3D:SBS)	—	○	—	60	33.8	1080i	
(3D:SBS)	(3D:SBS)	(3D:SBS)	—	○	—	50	28.1	1080i	
(3D:FP,TB)	(3D:FP,TB)	(3D:FP,TB)	—	○	—	24	27	1080p	
—	—	—	—	○	—	25	28	1080p	
—	—	—	—	○	—	30	33.7	1080p	
—	—	—	—	○	—	50	56.3	1080p	
—	—	—	—	○	—	60	67.5	1080p	

○ : التردد المدعوم

— : لا يوجد تردد مدعوم

<=FS المجال المتتابع

<=TB علوي/سفلي

<=SBS جنبًا إلى جنب

<=FP حزم الإطارات

★ الدقة الأصلية للوحة هي 800 × 1280.

قد تظهر الدقة غير الأصلية بحجم غير مناسب للنص أو الخطوط.

★ اللون يعني قابلية العرض فقط. (3:4 فقط)

★ اللون يشير إلى المستوى المقبول من الضوضاء

★ أداة فحص توقيت HDTV الرئيسية هي مشغل DVD، في حين أن VG828 هي أداة ثانوية.

جدول الترددات المدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد

تحدد الوحدة إشارات الكمبيوتر تلقائيًا لتحديد الدقة المناسبة. وقد تتطلب بعض الإشارات ضبطاً يدوياً.

إشارة دخل D-SUB/HDMI/DVI-D

معدل التحديث (هرتز)	الدقة	الإشارة
60/120	800 X 600	SVGA
60/120	1024 X 768	XGA
60/120	1280 X 720	HDTV(720P)
60/120	1280 X 800	WXGA

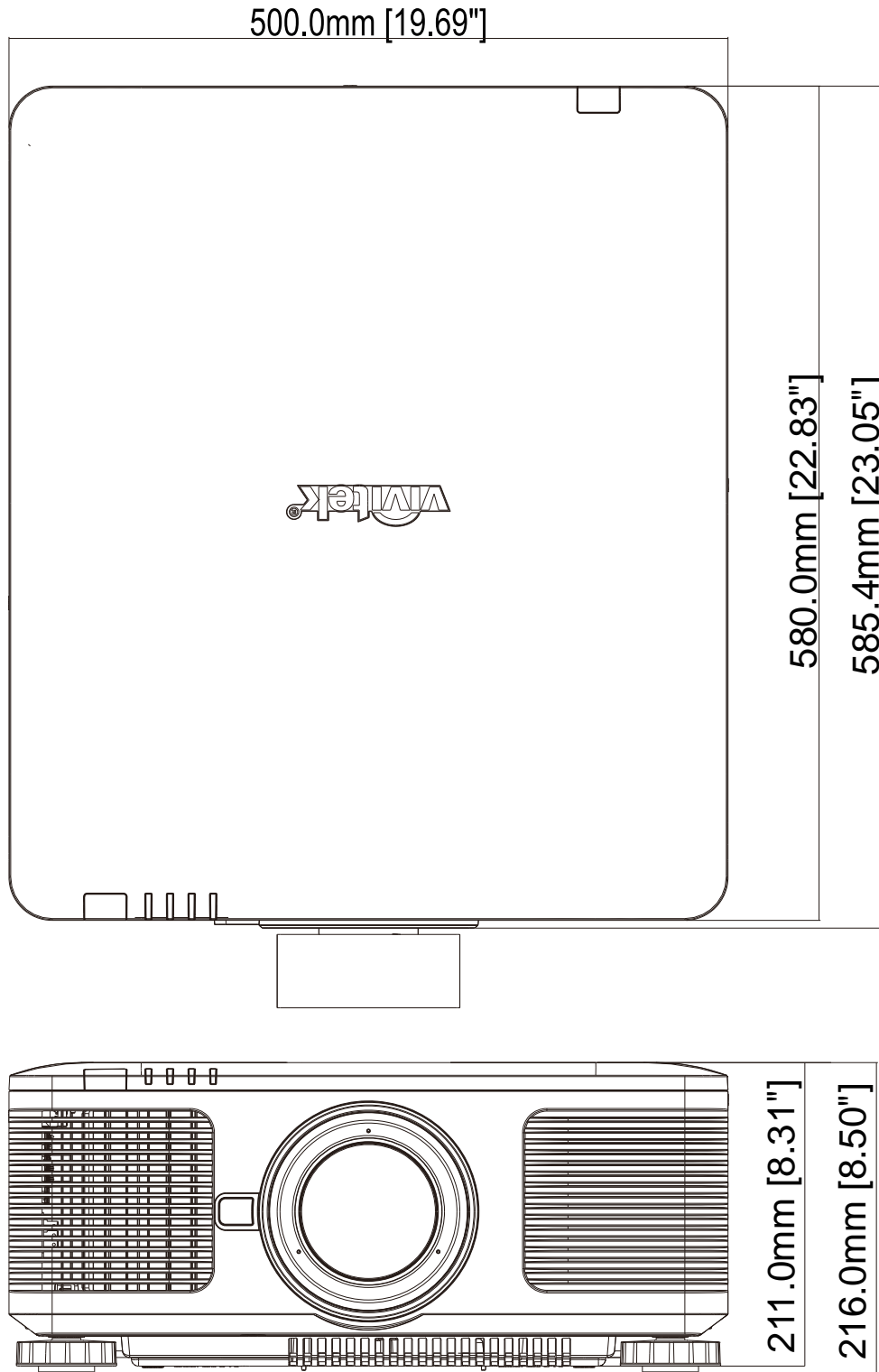
جدول توافق الفيديو ثلاثي الأبعاد الفعلي

توقيت الدخل		دقة الدخل
أعلى وأسفل	720P × 1280 عند 50 هرتز	
أعلى وأسفل	720P × 1280 عند 60 هرتز	
حزم الإطارات	720P × 1280 عند 50 هرتز	
حزم الإطارات	720P × 1280 عند 60 هرتز	
جنبًا إلى جنب (نصفي)	1080i × 1920 عند 50 هرتز	
جنبًا إلى جنب (نصفي)	1080i × 1920 عند 60 هرتز	
أعلى وأسفل	1080P × 1920 عند 24 هرتز	
حزم الإطارات	1080P × 1920 عند 24 هرتز	
تشغيل وضع "جنبًا إلى جنب"	جنبًا إلى جنب (نصفي)	1080i × 1920 عند 50 هرتز 1080i × 1920 عند 60 هرتز 720P × 1280 عند 50 هرتز 720P × 1280 عند 60 هرتز
تشغيل وضع "أعلى وأسفل"	أعلى وأسفل	1080i × 1920 عند 50 هرتز 1080i × 1920 عند 60 هرتز 720P × 1280 عند 50 هرتز 720P × 1280 عند 60 هرتز
التنسيق ثلاثي الأبعاد هو إطار تسلسلي	مجال تسلسلي عالي الجودة	480i

ملاحظة:

يجب أن تتوافق نظارة الأبعاد الثلاثية مع معدل التحديث 144 هرتز.

أبعاد جهاز العرض



التوافق التنظيمي

تحذير لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

تم اختبار هذا الجهاز وتبين أنه متوافق مع حدود الأجهزة الرقمية من الفئة ب بموجب الجزء 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC). وقد وضعت هذه الحدود لتوفير حماية معقولة ضد التداخلات الضارة عند تشغيل الجهاز في بيئة تجارية. يقوم هذا الجهاز بتوليد واستخدام كما يمكن أن تشع منه طاقة راديو لاسلكية وفي حالة عدم تركيبه واستخدامه وفقاً لدليل التعليمات، فقد يتسبب في تداخلات ضارة مع اتصالات الراديو. ومن المحتمل أن يتسبب تشغيل هذا الجهاز في منطقة سكنية في حدوث تداخل ضار وفي هذه الحالة يتعين على المستخدم تصحيح التداخل على نفقته الخاصة. ويمكن أن تؤدي عمليات التغيير أو التعديل غير المعتمدة صراحة من جانب الأطراف المسئولة عن التوافق إلى إبطال حق المستخدم في تشغيل الجهاز.

كندا

يتوافق الجهاز الرقمي من الفئة "ب" الذي بين يديك مع القانون الكندي ICES-003.

شهادات الأمان

.CECP China و BSMI ,CU ,KC ,CCC ,CE ,CB ,UL ,cUL ,B-FCC

الملحق 1

إعدادات معلومات الاتصال

يمكن استخدام أمر التحكم التسلسلي لإدخال أوامر للتحكم في جهاز العرض أو استعادة بيانات تشغيله من خلال برامج Windows الطرفية العملية

العنصر	المعلمة:
ت في الثانية	9600 بت لكل ثانية
ت البيانات	8 - بت
لتكافؤ	لا يوجد
ت التوقف	1
حكم بالتدفق	لا يوجد

أوامر التشغيل

صيغة أمر التشغيل

يسبق أمر التشغيل حرف "op"، متبوعًا بأوامر التحكم والإعدادات مفصولة بمسافة فارغة [SP]، ورمزي سطر جديدين "CR" و"ASCII hex 0D". صيغة أوامر التحكم التسلسلية:

op[SP]<operation command>[SP]<Setting Value>[CR]

لقيمة الثابتة الدالة على ذلك هي أمر تشغيل.

op

تل على مسافة فارغة واحدة.

[SP]

تل على سطرين جديدين في نهاية الأمر "CR" و"ASCII hex 0D".

[CR]

إعدادات أمر التشغيل

قيمة الإعداد

الوصف	حروف السلاسل	أنواع سلاسل الإعداد
Question mark "?" indicates querying current setup	?	Query current setup
Syntax: Symbol "=" suffixed with setup values	= <settings>	Setup
Some settings are changed in steps. Symbol "+" indicates changing one step up	+	Increase setup order of adjustment items
Some settings are changed in steps. Symbol "-" indicates changing one step down	-	Decrease setup order of adjustment items
Certain operation commands execute after input without further setting or regulators.	None	Execute operation command

أمثلة:

رسالة الإرجاع من جهاز العرض	سطر أمر الإدخال	عناصر التحكم
RESET.ALL	reset.all[CR]	Execute command
OP BRIGHT = 50	op bright ?[CR]	Query current brightness
OP BRIGHT = 100	op bright = 100[CR]	Set up brightness
OP BRIGHT = "new value"	op bright +[CR]	Brightness value + 1
OP BRIGHT = "new value"	op bright -[CR]	Brightness value - 1
OP BRIGHT = NA	op bright = 200[CR]	Out of range or not support
*Illegal format#	op abright = 100[CR]	Illegal command

ملاحظة: عند إرسال أوامر متعددة تأكد من استلام رسالة إرجاع الأمر الأخير قبل إرسال الأمر التالي.

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

الوظيفة	العملية	الضبط	النتيجة	شامل	بيان	EXE	القيم
Auto Source	auto.src	V	V				0 = Off 1 = On
HDMI Color Space	color.space	V	V				0 : Auto 1 : RGB 2 : YUV
HDMI Range	hdmi.range	V	V				0 : Auto 1 : Full 2 : Limited
Video Saturation	video.saturation	V	V	V	V		0 ~ 100
Video Tint	video.tint	V	V	V	V		0 ~ 100
H Position	h.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
V Position	v.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Phase	phase	V	V	V	V		0 ~ 31
clock	clock	V	V	V	V		-5 ~ +5
Auto Sync	auto.sync	V	V				0 : Off 1 : On
HDBaseT Control	hdbaset	V	V				0 : Off 1 : On
3D	threed	V	V				0 : Off 1 : DLP-Link 2 : IR
3D Sync Invert	threed.syncinvert	V	V				0 = Off 1 = On
3D Format	threed.format	V	V				0 : Frame Sequential 1 : Top / Bottom 2 : Side by side 3 : Frame Packing 4: Auto (FS Auto Detect)
3D Sync Out Delay	threed.syncdelay	V	V				0 ~ 359
3D Sync Input	threed.syncinput		V				0 : Internal 1 : External
3D Sync Output	threed.syncoutput	V	V				0 : Internal 1 : Bypass
Picture Mode	pic.mode	V	V				0:Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4: Vivid 5: Blending 6: sRGB 7:DICOM SIM 8:User 1 9: User 2 10: HDR
Brightness	bright	V	V	V	V		0 ~ 100
Contrast	contrast	V	V	V	V		0 ~ 100
HDR Control	hdr.control	V	V				0 : Off 1 : Auto 2 : On

الوظيفة	العملية	الضبط	النتيجة	شامل	بيان	EXE	القيم
HDR Mode	hdr.mode	V	V				0 : PQ-L300 1 : PQ-L400 2 : PQ-L500 3 : PQ-L600
Dynamic Black	dblack	V	V				0 = Off 1 = On
Projector Light (Light Off Timer)	projector.light	V	V				0 : Disable 1: 0.5 sec 2: 1 Sec 3: 2 Sec 4: 3 Sec 5: 4 Sec
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue Gain	hsg.b.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Saturation	hsg.b.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Saturation	hsg.y.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Hue	hsg.r.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Hue	hsg.b. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Hue	hsg.m. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Hue	hsg.y. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Blue Gain	hsg.wb.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Brilliant Color	bri.color	V	V	V	V		0 ~ 10
Sharpness	sharp	V	V	V	V		0 ~ 31
Gamma	gamma	V	V				0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear
Color Temperature	color.temp	V	V				0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold
White Balance /Red Offset	red.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Green Offset	green.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Blue Offset	blue.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Red Gain	red.gain	V	V	V	V		0 ~ 200

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

الوظيفة	العملية	الضبط	النتيجة	شامل	بيان	EXE	القيم
White Balance /Green Gain	green.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Blue Gain	blue.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
Aspect Ratio	aspect	V	V				0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1
Digital Zoom	zoom	V	V	V	V		-10 ~ +10
V Keystone	v.keystone	V	V	V	V		-30 ~ +30
H Keystone	h.keystone	V	V	V	V		-30 ~ +30
H Image Shift	img.hshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
V Image Shift	img.vshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
4 Corner Top Left X	4corner.tlx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Left Y	4corner.tly	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Right X	4corner.trx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Right Y	4corner.try	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Left X	4corner.blx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Left Y	4corner.bly	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Right X	4corner.brx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Right y	4corner.bry	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Reset	4corner.reset					V	
Projection	projection	V	V				0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling
Direct Power On (Auto power on)	direct.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Light Mode	light.mode	V	V				0: Normal (100%) 1: Eco (80%) 2: Eco Plus 3: Dimming 4: Extre Diming 5: Custom Light
Custom Light	custom.light	V	V	V	V		50 ~ 200
Fan Speed	fanspeed	V	V				0 = Normal 1 = High
IR Control	ir.control	V					0 : Both IR On 1 : Front IR On 2 : Rear IR On
Remote ID	remote.id	V	V				0 ~ 99
NetWork Status	net.status		V				0 : Disconnect 1 : Connected
NetWork / DHCP	net.dhcp	V	V				0 = Off 1 = On
NetWork / IP Address	net.ipaddr	V	V				<string>
NetWork / Subnet	net.subnet	V	V				<string>
NetWork / Gateway	net.gateway	V	V				<string>
NetWork / DNS	net.dns	V	V				<string>

الوظيفة	العملية	الضبط	النتيجة	شامل	بيان	EXE	القيم
NetWork Apply	net.apply	V					0 : Cancel 1 : OK
Standby Power	standby.power	V	V				1: On (0.5W) 2: On By Lan 3: On By HDBaseT
No Signal Power Off	nosignal.poweroff	V	V				0 ~ 36
Sleep Timer	sleep.timer	V	V				0 ~ 120
Volume	volume	V	V				0 ~ 10
Air Filter Hours	airfilter.hours		V				<string>
Air Filter Hour Reset	airfilter.reset					V	
Blank Screen Color	blankscreen.color	V	V				0 = Black 1 = Red 2 = Green 3 = Blue 4 = White
Logo	logo	V	V				0 = Std. 1 = Black 2 = Blue
MENU Position	menu.position	V	V				0 : Left 1 : Right 2 : Center 3 : Down 4 : Up
MENU Translucent	menu.trans	V	V				0 : Off 1 : 25% 2 : 50% 3: 75% 4: 100%
Keypad Lock	keypad.lock	V	V				0 : Off 1 : On
Security Lock	security.lock	V	V				1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Security Unlock	security.unlock	V					1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Language	lang	V	V				0 = English 1 = French 2 = German 3 = Spanish 4 = Portuguese 5 = Simplified Chinese 6 = Traditional Chinese 7 = Italian 8 = Norwegian 9 = Swedish 10 = Dutch 11 = Russian 12 = Polish 13 = Finnish 14 = Greek 15 = Korean 16 = Hungarian

جهاز العرض DLP – دليل المستخدم

الوظيفة	العملية	الضبط	النتيجة	شامل	بيان	EXE	القيم
							17 = Czech 18 = Arabic 19 = Turkish 20 = Vietnamese 21 = Japanese 22 = Thai 23 = Farsi 24 = Hebrew 25 = Danish 26 = French Canadian
Reset All	reset.all					V	
Source Info	source.info		V				<string>
Light Hours 1	light1.hours		V				<string>
Light Hours 1 Reset	light1.reset					V	
Software Version	sw.ver		V				<string>
Serial Number	ser.no		V				<string>
Auto Image	auto.img					V	
Light 1 Status	light1.stat		V				0 = Off 1 = On
Model	model		V				<string>
Pixel Clock	pixel.clock		V				<string>
H Refresh Rate	h.refresh		V				<string>
V Refresh Rate	v.refresh		V				<string>
Blank	blank	V	V				0 = Off 1 = On
Power On	power.on					V	
Power Off	power.off					V	
Projector Status	status		V				0 : Reset 1 : Standby 2 : Active 3 : cooling 4: Warming 5: Power Up
Mute	mute	V	V				0 : Off 1 : On
Freeze	freeze	V	V				0 : Off 1 : On
Input Select	input.sel	V	V				1 :RGB 3: DVI 6: HDMI 1 7: BNC 9: HDMI 2 15: HDBaseT
Lens Lock	lens.lock	V	V				0: off, 1:on
Lens zoom in	zoom.in					V	
Lens zoom in 2	zoom.in.2					V	
Lens zoom in 3	zoom.in.3					V	
Lens zoom out	zoom.out					V	
Lens zoom out 2	zoom.out.2					V	
Lens zoom out 3	zoom.out.3					V	

الوظيفة	العملية	الضبط	النتيجة	شامل	بيان	EXE	القيم
Lens focus near	focus.near					V	
Lens focus near 2	focus.near.2					V	
Lens focus near 3	focus.near.3					V	
Lens focus far	focus.far					V	
Lens focus far 2	focus.far.2					V	
Lens focus far 3	focus.far.3					V	
Lens up	lens.up					V	
Lens up 2	lens.up.2					V	
Lens up 3	lens.up.3					V	
Lens down	lens.down					V	
Lens down 2	lens.down.2					V	
Lens down 3	lens.down.3					V	
Lens left	lens.left					V	
Lens left 2	lens.left.2					V	
Lens left 3	lens.left.3					V	
Lens right	lens.right					V	
Lens right 2	lens.right.2					V	
Lens right 3	lens.right.3					V	
Lens center	lens.center					V	
Lens type	lens.type	V	V				0 : non-UST
Lens load	lens.load	V					1 : UST
Lens save	lens.save	V					0 ~ 7
Lens clear	lens.clear	V					0 ~ 7