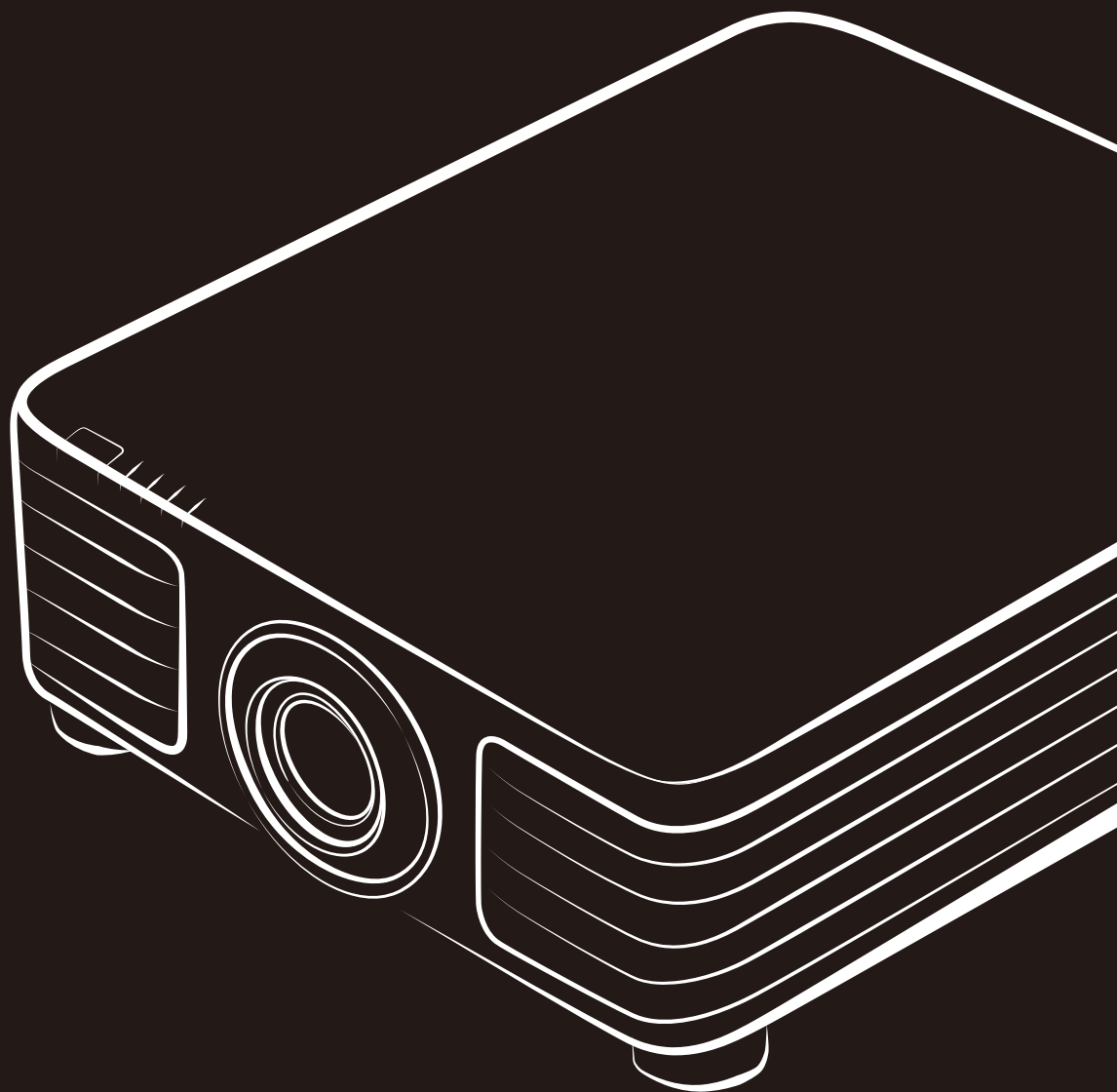




User Manual

DU6198Z
DU6298Z



Copyright

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2021

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas



Kensington es una marca registrada en Estados Unidos de ACCO Brand Corporation con registros expedidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.



HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.



HDBaseT™ y el logotipo de HDBaseT Alliance son marcas comerciales de HDBaseT Alliance.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

Información de seguridad importante



Importante:

Es muy recomendable leer detenidamente esta sección antes de utilizar el proyector. Estas instrucciones de seguridad y uso le garantizan que pueda disfrutar durante muchos del uso de este proyector. **Guarde este manual por si tuviera que consultarlo en otro momento.**

Símbolos usados

Los símbolos de advertencia se utilizan en la unidad y en este manual para avisarle de situaciones peligrosas.

En este manual se utilizan los siguientes estilos para comunicarle información importante.

Nota:

Proporciona información adicional sobre el tema en cuestión.



Importante:

Proporciona información adicional que no se debe pasar por alto.



Precaución:

Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad.



Advertencia:

Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad, crear un entorno peligroso o causar daños personales.

En todo este manual, las partes de los componentes y los elementos de los menús OSD se denotan con el tipo de fuente negrita como en el ejemplo siguiente:

“Presione el botón **Menú** en el mando a distancia para abrir el menú **Principal**.”

Información general de seguridad

- No abra la carcasa de la unidad. En el interior de la unidad no hay ninguna pieza que necesite mantenimiento por parte del usuario. Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, póngase en contacto con el personal de servicio técnico cualificado.
- Siga todas las advertencias y precauciones de este manual y de la carcasa de la unidad.
- Para no dañar los ojos, no mire a la lente del proyector cuando la fuente de luz esté encendida.
- No coloque la unidad en un carro, base o mesa inestable.
- No utilice el sistema junto al agua, donde la luz directa del sol incida sobre él o junto a dispositivos de calefacción.
- No coloque objetos pesados como libros o bolsas sobre la unidad.

Aviso

Este producto está diseñado para adultos que tengan la capacidad de utilizar esta máquina.

Anote el número de modelo y el número de serie del proyector, y conserve esta información para tareas de mantenimiento futuras. Si el equipo se pierde o se lo roban, la información también podría utilizarse para el informe policial.

Número del modelo:

Número de serie:

ADVERTENCIA RELACIONADA CON EL LÁSER



Este símbolo indica que existe riesgo potencial de exposición de los ojos a la radiación láser a menos que se sigan las instrucciones al pie de la letra.

PRODUCTO LÁSER DE CLASE 3R



Este producto láser está designado como de Clase 3R durante todos los procedimientos de funcionamiento. LUZ LÁSER - EVITAR LA EXPOSICIÓN DIRECTA A LOS OJOS.

No permita que la luz láser apunte o se refleje directamente hacia otras personas u objetos reflectantes.

La luz directa o dispersada puede ser peligrosa para los ojos y la piel.



Existe riesgo potencial de exposición de los ojos a la radiación láser si no se siguen las instrucciones incluidas.

Precaución - Si utiliza controles o ajustes o realiza otros procedimientos distintos a los aquí especificados, puede quedar expuesto a radiaciones peligrosas.

Parámetros del láser

Longitud de onda	449 nm - 461 nm (azul)
Modo de funcionamiento	Con pulsos, debido a la tasa de fotogramas.
Ancho del pulso	1,34 ms
Tasa de repetición de pulso	120 Hz
Energía máxima del láser	0,698 mJ
Potencia interna total	>100 W
Tamaño de fuente aparente	>10 mm, en la parada de la lente
Divergencia	>100 milirradiaes

Información sobre el grupo de riesgo 3

Advertencia de peligro leve

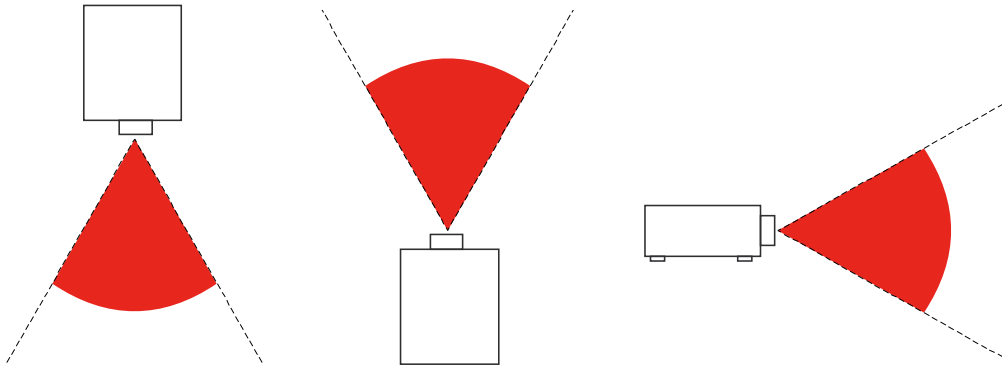


El incumplimiento de las siguientes indicaciones puede provocar lesiones graves:

- No se permite la exposición directa al haz, RG3 IEC 62471-5:2015.
- Los operadores controlan el acceso al haz dentro de la distancia de peligro o instalan el proyector a una altura suficiente para evitar la exposición de los ojos de los espectadores dentro de la distancia de peligro.

La distancia de peligro es la distancia medida desde la lente de proyección a la cual la intensidad o energía por unidad de superficie es inferior al límite de exposición aplicable en la córnea o la piel. Si la persona se encuentra dentro de la distancia de peligro, el haz se considera inseguro para la exposición.

La distancia de peligro para este proyector es de 0-150 cm.



Nota:

Este proyector es un producto RG3, que se debe instalar en un lugar seguro y debe ser manipulado por personal cualificado y profesionalmente entrenado.

Para la instalación y retirada de la lente, consulte a su distribuidor con profesionales cualificados para instalarla. No intente instalar el proyector usted mismo; de lo contrario, su vista podría resultar dañada.

En caso de instalar el proyector sobre la cabeza, mantenga una distancia de al menos 3 m entre la superficie del suelo y el área RG3. Los operadores controlan el acceso al haz dentro de la distancia de peligro o instalan el proyector a una altura que evite la exposición de los ojos de los espectadores dentro de la distancia de peligro.

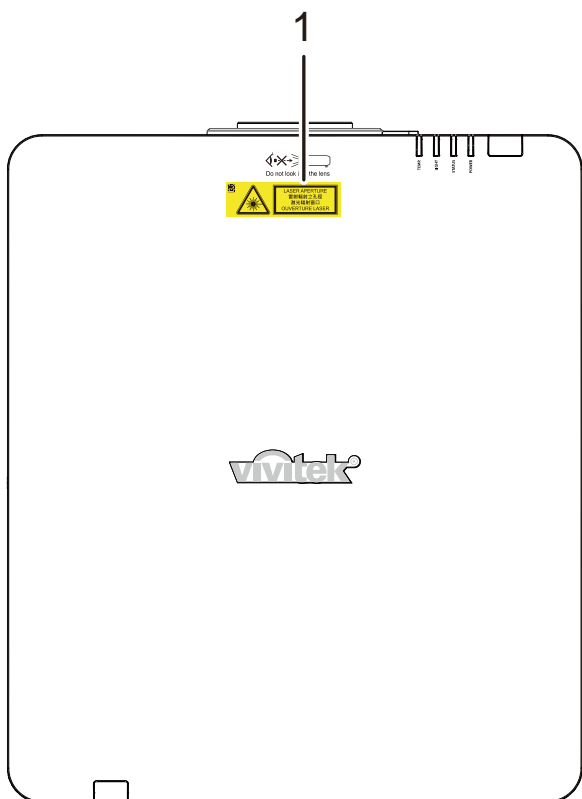


Advertencia:

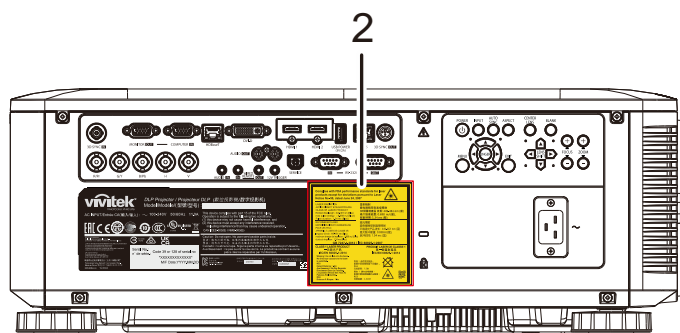
El uso de controles, ajustes o la ejecución de procedimientos distintos a los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la luz láser.

Etiquetas del producto

En el dibujo siguiente se muestra la ubicación de las etiquetas.



1. Símbolo de advertencia de peligro y etiqueta de apertura

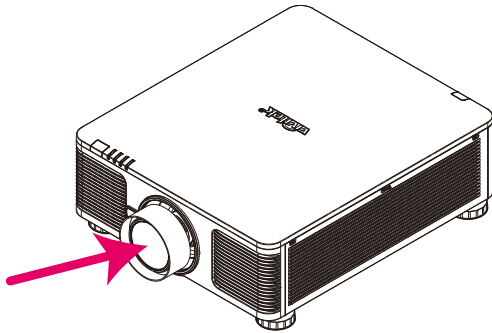


2. Etiqueta explicativa



Ubicación de la apertura láser

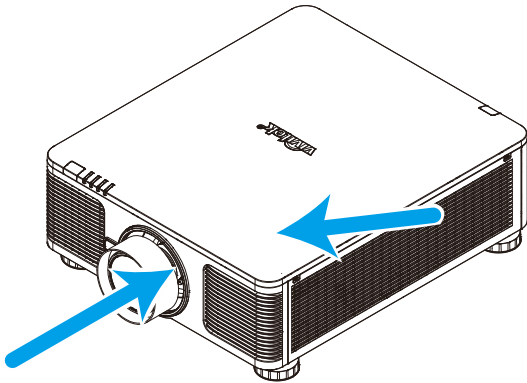
En el dibujo siguiente se muestra la ubicación de la apertura láser. Tenga cuidado para que el ojo no mire directamente a la luz.



Laser aperture

Conmutadores de interbloqueo

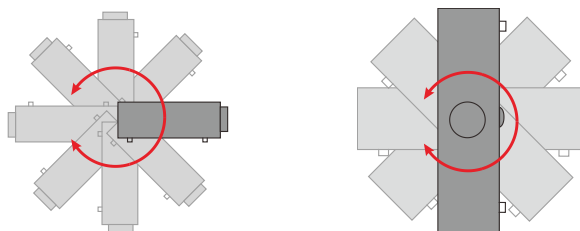
Esta máquina tiene 2 conmutadores de interbloqueo (tapa superior x1 y lente x1) para proteger la fuga de la luz láser.



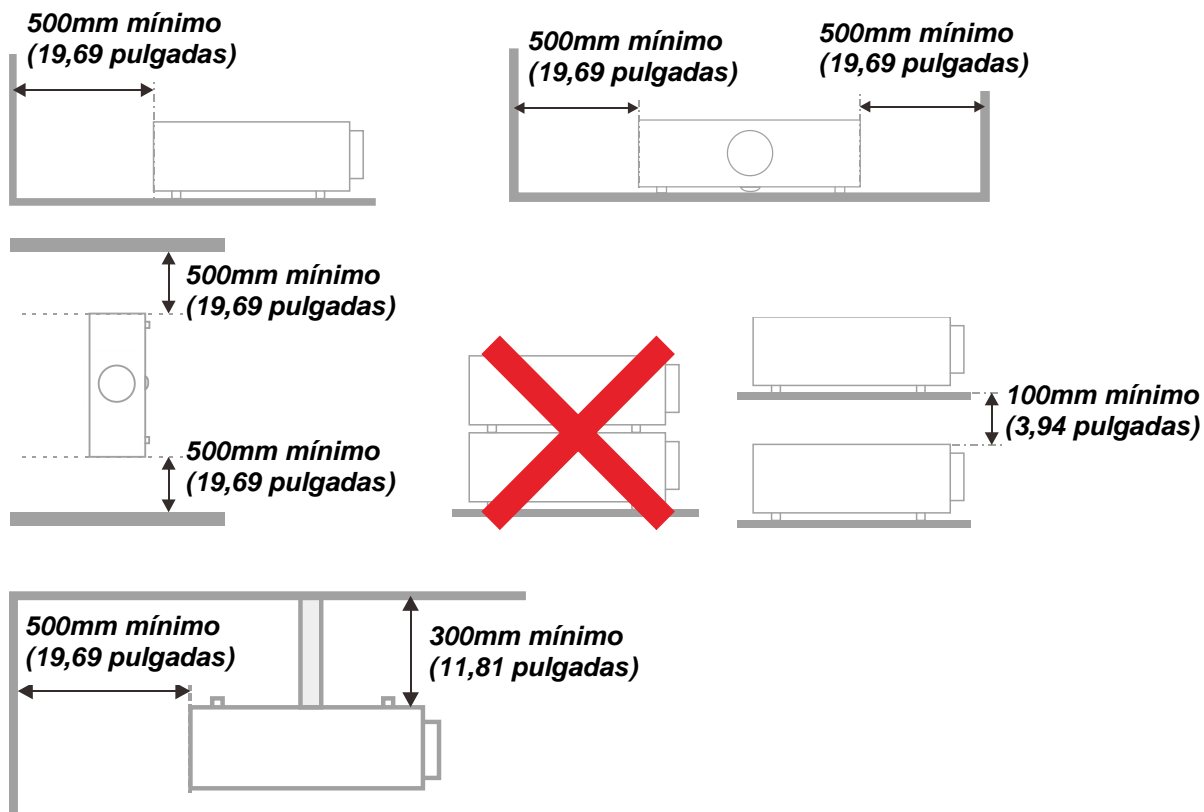
1. El sistema se apagará individualmente cuando la tapa superior se quite.
2. El sistema se apagará individualmente cuando la lente se quite o no se instale correctamente.

Aviso sobre la instalación del proyector

- **No hay ángulo de limitación para la instalación del proyector.**



- Deje al menos una distancia de seguridad de 50 cm alrededor de los conductos de ventilación.



- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicla el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

Comprobación de la ubicación de instalación

- Para proporcionar alimentación, se debe utilizar la toma de 3 contactos para garantizar una conexión a tierra adecuada y un potencial de tierra equilibrado para todos los equipos del sistema de proyector.
- Se debe utilizar el cable de alimentación proporcionado con el proyector. En el caso de que faltara algún artículo, se puede utilizar otro cable de alimentación de 3 contactos homologado (con terminal de toma de tierra) como sustituto; sin embargo, no utilice un cable de alimentación de dos contactos.
- Verifique que la tensión sea estable, posea conexión a tierra adecuada y no exista ninguna fuga de electricidad.
- Mida el consumo total de energía, que no deberá exceder la capacidad de seguridad, y evite problemas de seguridad y cortocircuitos.
- Active el Modo altitud elevada al utilizar el proyector en áreas de gran altitud.
- Sólo es posible instalar el proyector derecho o invertido.
- Al realizar la instalación del soporte, asegúrese de que no se exceda el límite de peso y que esté asegurado de forma correcta.
- Evite realizar la instalación cerca de conductos de aire acondicionado o altavoces de graves.
- Evite realizar la instalación en ubicaciones con altas temperaturas, refrigeración insuficiente y polvorientas.
- Mantenga el producto alejado de las lámparas fluorescentes (> 1 metro) a fin de evitar averías causadas por interferencias infrarrojas.
- El conector ENTRADA VGA se debe conectar al puerto ENTRADA VGA. Tenga en cuenta que se debe insertar perfectamente, con los tornillos a ambos lados totalmente apretados para garantizar la conexión correcta del cable de señal y lograr así el efecto de visualización óptimo.
- El conector ENTRADA DE AUDIO se debe conectar al puerto ENTRADA DE AUDIO y NO SE PUEDE conectar a un puerto SALIDA DE AUDIO o a otros puertos como BNC, RCA; si no sigue esta recomendación, la salida se anulará e incluso, el puerto puede resultar DAÑADO.
- Instale el proyector a una altura por encima de 200 cm a fin de evitar daños.
- El cable de alimentación y el cable de señal se deben conectar antes de proporcionar corriente al proyector. Durante el proceso de inicio y funcionamiento del proyector, NO inserte o quite el cable de señal o el cable de alimentación para no dañar el proyector.

Notas sobre la refrigeración

Salida de aire

- Asegúrese de que la salida de aire esté a 50 cm de cualquier obstrucción a fin de garantizar una refrigeración adecuada.
- La ubicación de la salida de aire no deberá ser frente a la lente de otro proyector a fin de evitar causar espejismos.
- Mantenga la salida de aire a como mínimo 100 cm de las entradas de otros proyectores.
- El proyector genera una gran cantidad de calor durante su uso. El ventilador interno disipa el calor del proyector cuando este se apaga y este proceso puede continuar durante un determinado período de tiempo. Cuando el proyector entre en el estado de MODO DE ESPERA, presione el botón de alimentación de CA para apagar el proyector y quitar el cable de alimentación. NO quite el cable de alimentación durante el proceso de apagado ya que el proyector puede resultar dañado. Tenga en cuenta también que la radiación de calor remanente también afectará a la vida de servicio del proyector. El proceso de apagado puede variar en función del modelo utilizado. En cualquier caso, asegúrese de no desconectar el cable de alimentación hasta que el proyector entre en el estado de ESPERA.

Entrada de aire

- Asegúrese de que no exista ningún objeto bloqueando la entrada de aire en un radio de 30 cm.
- Mantenga la entrada de aire alejada de otras fuentes de calor.
- Evite las áreas muy polvorientas.

Seguridad a tener en cuenta respecto a la energía eléctrica

- Utilice el cable de alimentación suministrado.
- No coloque nada encima del cable de alimentación. Coloque el cable de alimentación en lugar por el que no pasen las personas.
- Quite las pilas del mando a distancia cuando lo almacene o no lo vaya a utilizar durante un prolongado período de tiempo.

Limpiar el proyector

- Desenchufe el cable de alimentación antes de limpiarlo. Consulte la sección [Limpiar el proyector](#) en la página 66.
- Deje que la fuente de luz se enfríe durante aproximadamente una hora.

Advertencias sobre normativas

Antes de instalar y utilizar el proyector, lea los avisos sobre normativas de la sección [Cumplimiento de normativas](#) en la página 83.

Explicaciones de los símbolos



DESHACERSE DEL PROYECTOR: no utilice los servicios de recogida de basuras de su edificio o municipales para eliminar equipos electrónicos o eléctricos. La normativa de los países de la UE dicta que deben utilizarse servicios de reciclado independientes.

¡Cuidado especial para los haces láser!

Se debe tener un cuidado especial cuando los proyectores DLP se usen en la misma sala el que equipo láser de alta potencia.

El contacto directo o indirecto de un haz láser en la lente del proyector puede dañar gravemente los dispositivos digitales de espejos (DMD™, Digital Mirror Devices).

Advertencia de la luz solar

Evite utilizar el producto a la luz solar directa.

La luz solar que incide en la lente del proyector puede dañar los dispositivos digitales de espejos (DMD™, Digital Mirror Devices).

Características principales

- *Compatible con los principales estándares de vídeo, como por ejemplo NTSC, PAL y SECAM.*
- *Una tasa alta de brillo permite realizar presentaciones a la luz del día o en salas con mucha iluminación.*
- *Configuración flexible que permite proyecciones frontales y posteriores.*
- *Las proyecciones de línea de visión se mantienen cuadradas, con corrección trapezoidal avanzada para proyecciones realizadas con ciertos ángulos.*
- *Detección automática de la fuente de entrada.*
- *Gran brillo para la proyección en prácticamente cualquier entorno.*
- *Compatible con resoluciones hasta WUXGA para imágenes claras y nítidas.*
- *Tecnologías DLP® y BrilliantColor™ de Texas Instruments.*
- *Lente centrada para una instalación sencilla.*
- *Desplazamiento horizontal y vertical de la lente.*
- *Compatibilidad instantánea con funciones de red para una integración y administración del sistema a través de RJ45.*
- *Motor sellado para minimizar el impacto generado por el polvo y humo.*
- *Funciones de seguridad antirrobo incluidas: ranura de seguridad Kensington y barra de seguridad.*
- *Receptor HDBaseT integrado. La interfaz HDBaseT™ con compatibilidad para distribución de vídeo HD, contenido de audio digital y función RS232, RJ45 e IR sobre un cable LAN CAT5e/6 estándar.*
- *Motor de luz de fósforo láser avanzado que proporciona un brillo superior y uniformidad de color.*
- *Diseño láser que proporciona hasta 20.000 horas de tiempo de funcionamiento.*

Acerca de este manual

Este manual está pensado para los usuarios finales y describe cómo instalar y utilizar el proyector DLP. Siempre que ha sido posible, la información relevante (como una ilustración y su descripción) se ha mantenido en una página. Este formato de impresión resultará muy cómodo para el usuario y ayudará a ahorrar papel, lo que permite proteger el medio ambiente. Es recomendable que solamente imprima las secciones que le interesen en función de sus necesidades.

Tabla de contenido

PROCEDIMIENTOS INICIALES 1

CONTENIDO DEL PAQUETE 1

VISTAS DE LAS PARTES DEL PROYECTOR..... 2

 Vista delantera derecha..... 2

 Vista superior..... 3

 Vista lateral: E/S 4

 Vista lateral: botones del menú en pantalla (OSD) 6

 Vista inferior..... 8

PARTES DEL MANDO A DISTANCIA 10

 Establecer el número de identificación de control..... 12

ALCANCE DE FUNCIONAMIENTO DEL MANDO A DISTANCIA 13

BOTONES DEL PROYECTOR Y DEL MANDO A DISTANCIA 13

CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO 14

INSERTAR LAS PILAS DEL MANDO A DISTANCIA 14

INSTALACIÓN O EXTRACCIÓN DE LA LENTE OPCIONAL 15

 Instalación de una nueva lente..... 15

 Extracción de una lente instalada en el proyector 16

ENCENDER Y APAGAR EL PROYECTOR..... 17

CONFIGURAR UNA CONTRASEÑA DE ACCESO (BLOQUEO DE SEGURIDAD) 19

AJUSTAR EL NIVEL DEL PROYECTOR..... 21

AJUSTAR LA POSICIÓN DE LA IMAGEN PROYECTADA MEDIANTE EL DESPLAZAMIENTO DE LA LENTE..... 22

AJUSTE DEL ZOOM, EL ENFOQUE Y LA CORRECCIÓN DE LA DISTORSIÓN TRAPEZOIDAL..... 23

CONFIGURACIÓN DE MENÚS EN PANTALLA (OSD) 24

CONTROLES DEL MENÚ OSD 24

 Recorrer el menú OSD 24

CONFIGURAR EL IDIOMA OSD 25

INFORMACIÓN GENERAL DEL MENÚ OSD..... 26

MENÚ IMAGEN..... 30

 Menú Ordenador 31

 Característica Avanzada 32

 Balance de blanco 33

 Administrador de color..... 34

 Configuración de negro dinámico..... 35

 Configuración HDR..... 36

MENÚ CONFIG. 1 37

 Alineación 38

 Audio..... 42

 Función Avanzadas 1 43

 Función Avanzadas 2 45

MENÚ CONFIG. 2 46

 Configuración de la luz 47

 Estado..... 48

 Función Avanzadas 1 49

 Función Avanzadas 2 62

MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD 66

LIMPIAR EL PROYECTOR..... 66

 Limpiar la lente 66

 Limpiar la carcasa 66

USO DE UN BLOQUEO FÍSICO 67

 Utilización de la ranura de seguridad Kensington 67

 Utilización del bloqueo de barra de seguridad 67

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS 68

PROBLEMAS COMUNES Y SOLUCIONES..... 68

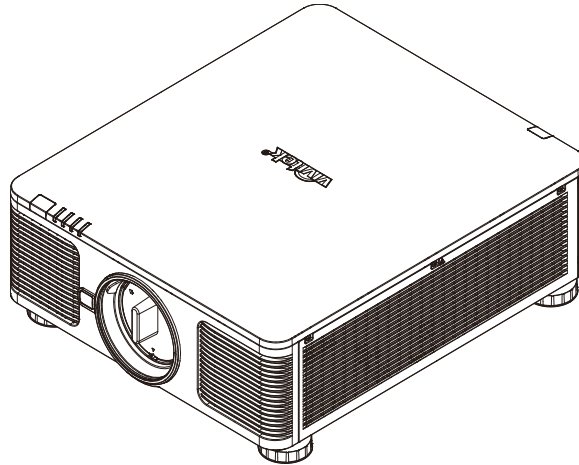
SUGERENCIAS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS 68

MENSAJES DE ERROR DE LED	69
PROBLEMAS CON LA IMAGEN	70
PROBLEMAS CON LA FUENTE DE LUZ.....	70
PROBLEMAS CON EL MANDO A DISTANCIA.....	70
PROBLEMAS DE AUDIO	71
ENVIAR EL PROYECTOR AL CENTRO DE SERVICIO TÉCNICO	71
PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE HDMI	72
ESPECIFICACIONES	73
ESPECIFICACIONES.....	73
DISTANCIA DE PROYECCIÓN FRENTE A TAMAÑO DE PROYECCIÓN.....	75
Tabla de distancia y tamaño de proyección	75
TABLA DE MODO DE FRECUENCIAS.....	79
Tabla de frecuencias admitidas.....	79
Tabla de frecuencias admitidas para el modo 3D	81
DIMENSIONES DEL PROYECTOR	82
CUMPLIMIENTO DE NORMATIVAS.....	83
ADVERTENCIA RELACIONADA CON LA NORMATIVA FCC.....	83
CANADÁ.....	83
CERTIFICACIONES DE SEGURIDAD.....	83
APÉNDICE I	84
CONFIGURACIÓN DE PARÁMETROS DE COMUNICACIÓN	84

PROCEDIMIENTOS INICIALES

Contenido del paquete

Desempaque con cuidado el proyector y compruebe que todos los elementos están incluidos:



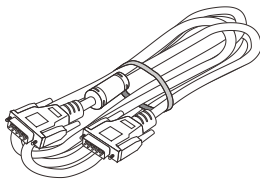
Proyector



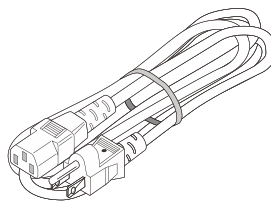
Mando a distancia
(pila no incluidas)



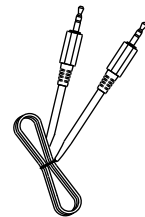
Tornillo antirrobo (M4)
(para la instalación de la lente)



Cable VGA (1,8 m)



Cable de alimentación (1,8 m)



Cable de mando a distancia
cableado



Tarjeta de seguridad



Tarjeta de garantía



Guía de inicio rápido

Póngase en contacto con su proveedor inmediatamente si algún elemento falta, está dañado o si la unidad no funciona. Es recomendable guardar el material de embalaje por si tuviera que devolver el equipo material para solicitar el servicio de garantía.

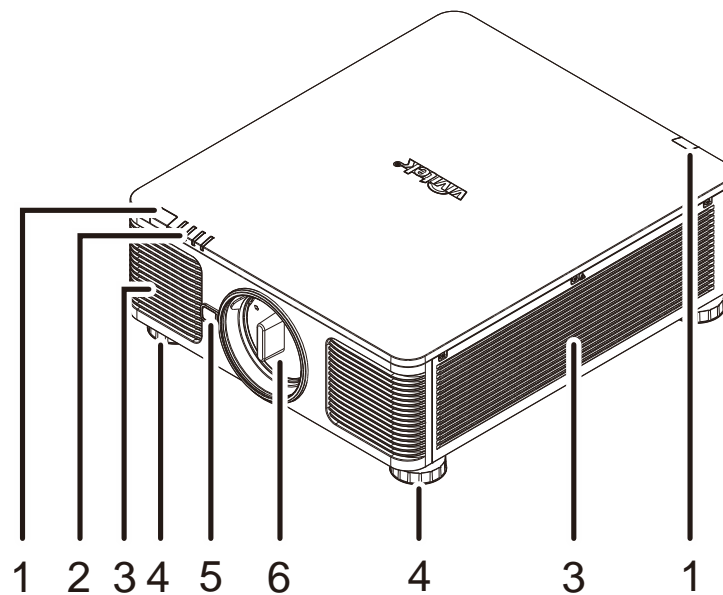


Precaución:

No utilice el proyector en entornos polvorientos.

Vistas de las partes del proyector

Vista delantera derecha



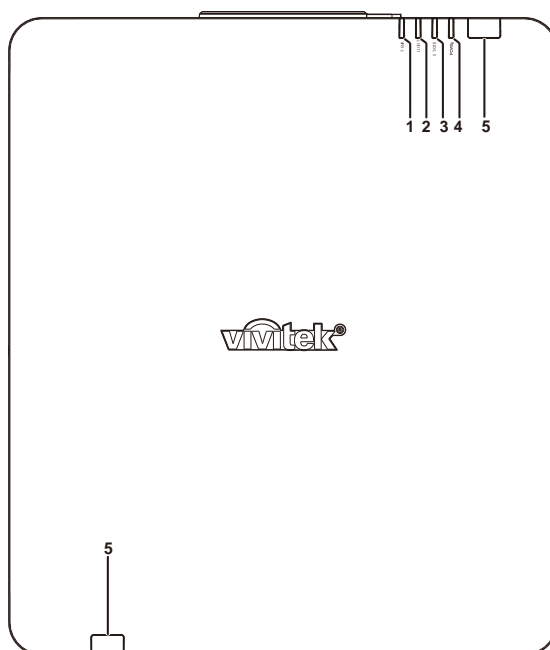
ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Receptor de infrarrojos	Permite recibir la señal IR desde el control remoto.	9
2.	LED	Muestra el estado del proyector.	3
3.	Abertura de ventilación	Entrada de aire fresco.	
4.	Ajuste de la inclinación	Gire la palanca del regulador para ajustar la posición del ángulo.	21
5.	Botón Liberación de la lente	Para liberar la lente.	16
6.	Tapa antipolvo	Tapa antipolvo	



Importante:

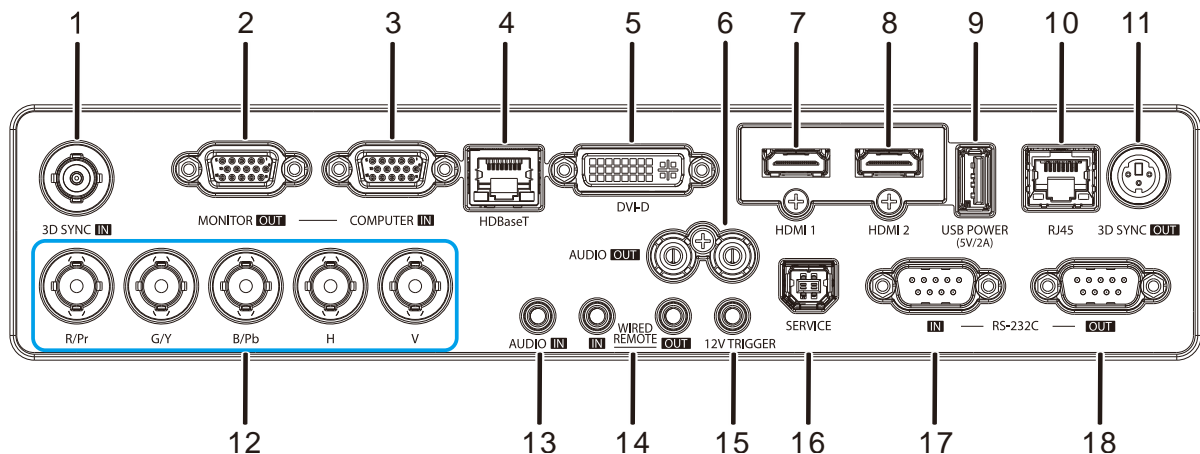
La aberturas de ventilación del proyector permiten la buena circulación del aire, lo que facilita la refrigeración de la fuente de luz. No obstruya ninguna de las aberturas de ventilación.

Vista superior



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Indicador LED TEMPERATURA	Muestra el estado térmico.	69
2.	LED LÁMPARA	Permite mostrar el estado de la fuente de luz.	69
3.	INDICADORES LED DE ESTADO	Mostrar mensaje de advertencia.	69
4.	LED ALIMENTACIÓN	Muestra el estado de la secuencia de encendido y apagado.	69
5.	Receptor de infrarrojos	Permite recibir la señal IR desde el control remoto.	9

Vista lateral: E/S



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	ENTRADA DE SINCRONIZACIÓN 3D	Permite conectar el cable de entrada de sincronización 3D desde un equipo o un dispositivo habilitado.	
2.	SALIDA DE MONITOR	Permite conectar un cable RGB a una pantalla.	
3.	ENTRADA DE PC	Permite conectar un cable RGB procedente de un equipo informático o un dispositivo compatible con la reproducción de vídeo.	
4.	HDBaseT	Conecte el cable Cat5e/Cat6 desde la Caja de transmisión HDBaseT (PROLONGADOR DE VÍDEO) para recibir la señal HDBaseT. Nota: Es recomendable usar un cable de tipo Cat6 para HDBaseT.	
5.	DVI-D	Permite conectar el CABLE DVI a una pantalla.	
6.	SALIDA DE AUDIO (I/D)	Conecte un cable de AUDIO para la conexión directa de audio.	
7.	HDMI 1	Permite conectar el cable HDMI desde un dispositivo HDMI.	
8.	HDMI 2	Permite conectar el cable HDMI desde un dispositivo HDMI.	
9.	ALIMENTACIÓN USB (5 V/2A)	Permite conectar un cable USB para host USB. Nota: Admite salida 5 V/2A siempre que el proyector esté encendido.	
10.	RJ45	Permite conectar un cable LAN desde Ethernet.	
11.	3D-SYNC OUT (SALIDA DE SINCRONIZACIÓN 3D)	Permite conectar la unidad del receptor de las gafas de infrarrojos 3D.	
12.	BNC	Permite conectar un cable BNC desde un equipo.	
13.	ENTRADA DE AUDIO	Permite conectar un cable de AUDIO desde un dispositivo de entrada.	
14.	ENTRADA/SALIDA REMOTA CABLEADA	Conecte el mando a distancia cableado desde el mando a distancia hasta el proyector para el mando a distancia. Conecte el puerto "SALIDA DEL MANDO A DISTANCIA" al puerto "ENTRADA DEL MANDO A DISTANCIA" de otro proyector (mismo modelo) para control serie.	

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
15.	ACTIVADOR de 12 V	Cuando se conecta a la pantalla a través de un cable (que puede adquirirse en cualquier tienda especializada), la pantalla se despliega automáticamente al encender el proyector. La pantalla se repliega al apagar el proyector (consulte las notas incluidas a continuación).	
16.	SERVICIO	Solo para personal de servicio técnico.	
17.	ENTRADA RS-232C	Permite conectar el cable de puerto serie RS-232 para el mando a distancia.	
18.	SALIDA RS-232C	Permite conectarse a otro proyector (del mismo modelo) para el control RS-232.	

Nota:

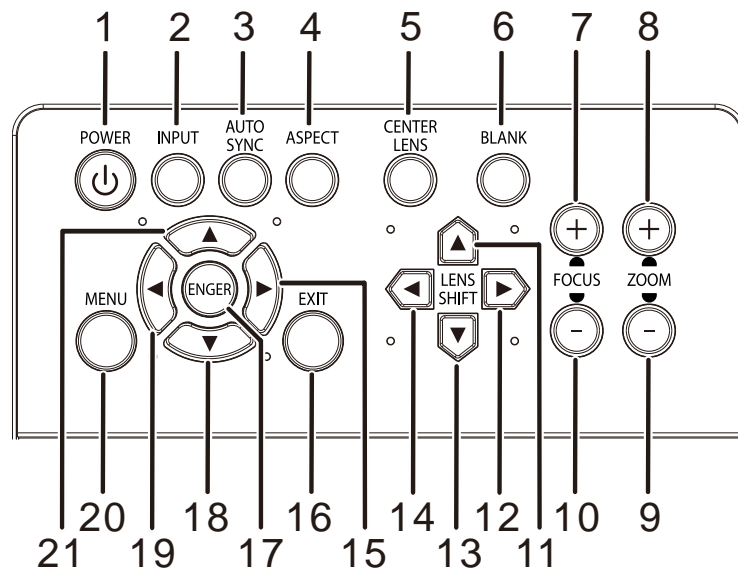
- El uso de esta función requiere la conexión del conector antes de encender/apagar el proyector.
- El suministro y soporte de los controladores de pantalla es responsabilidad de los fabricantes de las mismas.
- No use esta toma con ningún uso ajeno al descrito.







Advertencia:

Como precaución de seguridad, desconecte la alimentación del proyector y de todos los dispositivos conectados antes de realizar las conexiones.

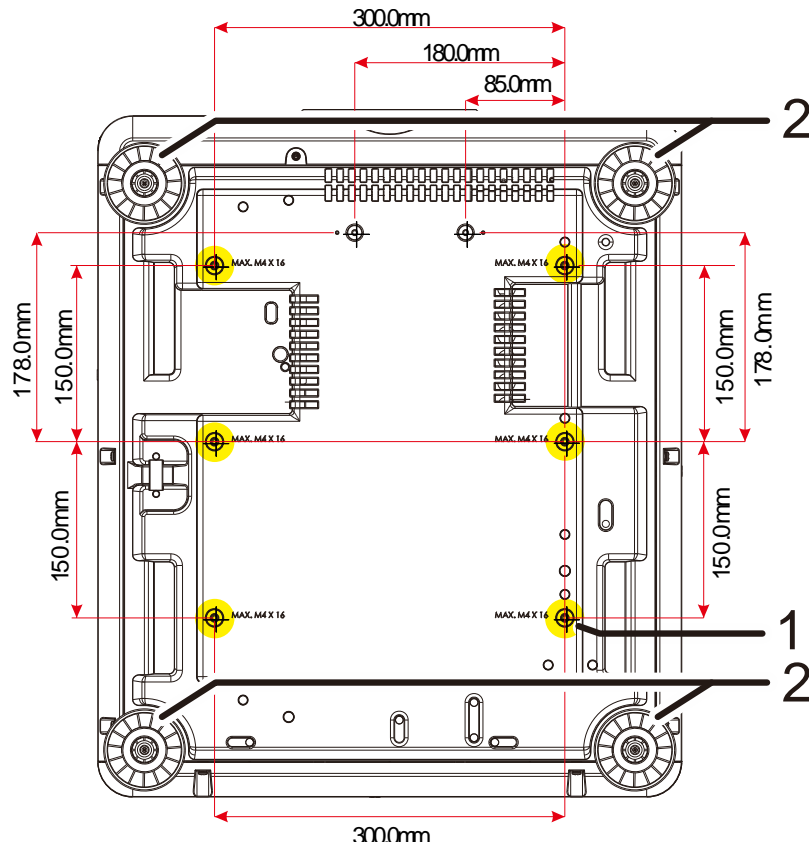
Vista lateral: botones del menú en pantalla (OSD)



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	ALIMENTACIÓN	Permite encender o apagar el proyector.	17
2.	ENTRADA	Permite entrar en el menú Fuente.	
3.	SINCRONIZACIÓN AUTOMÁTICA	Ajuste automático de frecuencia, fase y posición.	
4.	ASPECTO	Muestra las selecciones de RELACIÓN DE ASPECTO.	
5.	CENTRAR LENTE	Para centrar la lente y calibrar el parámetro de desplazamiento de la misma. Nota: La posición de la lente debe calibrarse para la operación precisa de desplazamiento de la lente después de instalar esta. Centre la lente cada vez que la monte.	
6.	EN BLANCO	Permite poner en blanco la pantalla	24
7.	ENFOQUE +	Permite enfocar la imagen proyectada.	24
8.	ZOOM +	Permite ampliar la imagen proyectada.	24
9.	ZOOM -	Permite reducir la imagen proyectada.	24
10.	ENFOQUE -	Permite enfocar la imagen proyectada.	24
11.	DESPLAZAMIENTO DE LA LENTE ▲	Permite ajustar la posición de la imagen verticalmente.	
12.	DESPLAZAMIENTO DE LA LENTE ►	Permite ajustar la posición de la imagen a lo largo del eje horizontal.	
13.	DESPLAZAMIENTO DE LA LENTE ▼	Permite ajustar la posición de la imagen verticalmente.	
14.	DESPLAZAMIENTO DE LA LENTE ◄	Permite ajustar la posición de la imagen a lo largo del eje horizontal.	

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
15.		Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión horizontal.	24
16.	SALIR	Permite volver al menú OSD anterior o salir del menú OSD.	24
17.	ENTRAR	Permite entrar en el elemento de menú OSD resaltado o confirmarlo.	24
18.		Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión trapezoidal.	24
19.		Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión horizontal.	24
20.	MENÚ	Permite abrir y cerrar los menús OSD.	24
21.		Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión trapezoidal.	24

Vista inferior



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Orificios de instalación en techo	Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre cómo instalar el proyector en el techo.	
2.	Ajuste de inclinación	Gire la palanca de los ajustes para regular la posición del ángulo.	21

Nota:

Cuando realice la instalación, asegúrese de que solamente utiliza soportes para techo homologados por UL Listed.

Para instalaciones en el techo, utilice los kits de montaje homologados y tornillos M4 con una profundidad máxima de 16 mm (0,63 pulgadas).

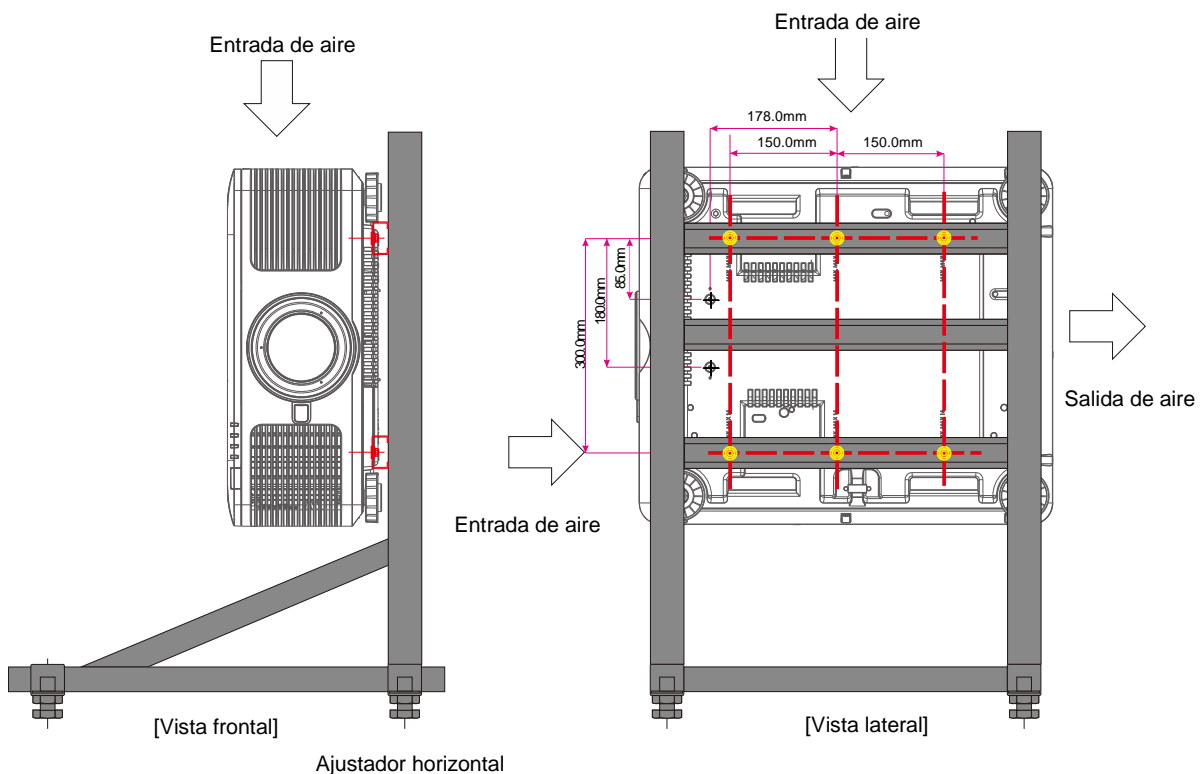
La estructura del montaje en el techo debe tener la forma y la resistencia adecuadas. La capacidad de carga del soporte del techo debe ser superior al peso del equipo instalado y, como precaución adicional, debe ser capaz de resistir tres veces el peso del equipo durante 60 segundos.

Dibujos de referencia para el pedestal

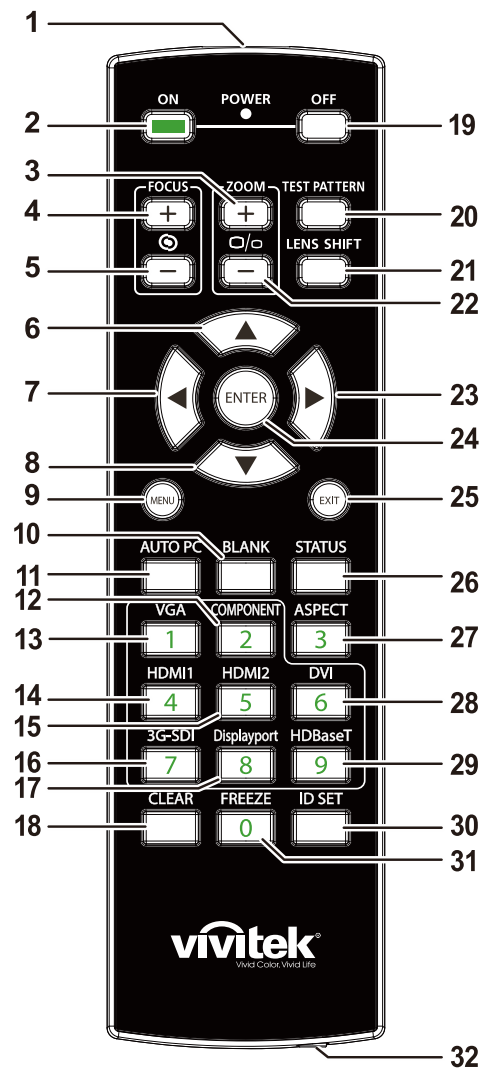
Contrate a un proveedor de servicio de instalación (por una tarifa) para el diseño y fabricación de un pedestal personalizado para utilizarlo en proyección vertical. Asegúrese de que el diseño cumple las siguientes condiciones:

- Utilice los 6 orificios para tornillos situados en la parte posterior del proyector para fijarlo al pedestal.
Dimensión del centro del orificio del tornillo: 300 × 300 (avance = 150) mm
Dimensión de orificio del tornillo del proyector: M4 con una profundidad máxima de 16 mm
- Mecanismo de ajuste horizontal (por ejemplo, tornillos y tuercas en 4 lugares)
- Diseñe el pedestal de forma que no se caiga fácilmente.

El dibujo que muestra los requisitos de dimensiones no es un dibujo de diseño de pedestal real.



Partes del mando a distancia



Importante:

1. No utilice el proyector en lugares donde haya iluminación fluorescente intensa. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden alterar el funcionamiento del mando a distancia.
2. Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. Si la trayectoria entre el mando a distancia y el proyector se obstruye, puede hacer rebotar la señal desde ciertas superficies reflectantes, como por ejemplo las pantallas del proyector.
3. Los botones y teclas del proyector tienen las mismas funciones que los botones correspondientes del mando a distancia. En este manual del usuario se describen las funciones basadas en el mando a distancia.

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Transmisor de infrarrojos	Transmite señales al proyector.	
2.	ENCENDIDO	Permite encender el proyector.	17
3.	ZOOM +	Permite ampliar la imagen proyectada.	
4.	ENFOQUE +	Permite ajustar el enfoque de la imagen proyectada.	
5.	ENFOQUE -	Permite ajustar el enfoque de la imagen proyectada.	
6.	▲	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión trapezoidal.	24
7.	◀	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión horizontal.	24
8.	▼	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión trapezoidal.	24
9.	MENÚ	Permite abrir el menú OSD.	24
10.	EN BLANCO	Permite poner en blanco la pantalla.	
11.	PC AUTOMÁTICO	Permite ejecutar la sincronización automática de la fuente de señal.	24
12.	COMPONENTE	Permite seleccionar el componente como la fuente de entrada.	
13.	VGA	Permite seleccionar VGA como la fuente de entrada.	
14.	HDMI1	Permite seleccionar HDMI 1 como la fuente de entrada.	
15.	HDMI2	Permite seleccionar HDMI 2 como la fuente de entrada.	
16.	3G-SDI	Permite seleccionar 3G-SD como la fuente de entrada.	
17.	DisplayPort	Permite seleccionar DisplayPort como la fuente de entrada.	
18.	BORRAR	Permite borrar el número de identificador del mando a distancia.	
19.	APAGADO	Permite apagar el proyector.	17
20.	PATRÓN DE PRUEBA	Utilice el botón para mostrar el patrón de prueba. Presione este botón de nuevo para cambiar al patrón siguiente. Presione el botón SALIR para regresar a la imagen proyectada.	
21.	DESPLAZAMIENTO DE LALENTE	Utilice el botón para mover la lente hacia la derecha o hacia la izquierda.	
22.	ZOOM -	Permite reducir la imagen proyectada.	23
23.	▶	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: para la corrección de distorsión horizontal.	24
24.	ENTRAR	Permite entrar en el menú OSD y confirmar la configuración del mismo.	24
25.	SALIR	Permite regresar a la página anterior del menú OSD.	
26.	ESTADO	Permite abrir el menú de estado OSD (este menú sólo se abre cuando se detecta un dispositivo de entrada).	
27.	ASPECTO	Permite mostrar las opciones de relación de aspecto.	
28.	DVI	Permite seleccionar DVI-D como la fuente de entrada.	
29.	HDBaseT	Permite seleccionar HDBaseT como la fuente de entrada.	
30.	ESTABLECER IDENTIFICADOR	Permite configurar el número de identificación del mando a distancia.	
31.	Congelar	Permite congelar y descongelar la imagen de la pantalla.	
32.	Conector para cable	Permite conectar el mando a distancia por cable al proyector.	

Establecer el número de identificación de control

Seleccione la opción Número de identificación de control y, a continuación, presione el botón Entrar y utilice el botones ► o ◀ para aumentar o reducir, respectivamente, el número. Esta opción está disponible cuando la opción Control de identificación del proyector está activada.

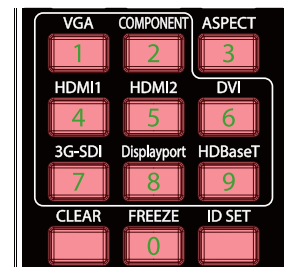
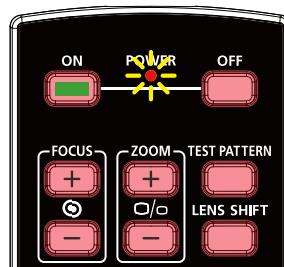
Establecer el número de identificación del mando a distancia

Presione sin soltar el botón ESTABLECER IDENTIFICADOR del mando a distancia durante 5 segundos aproximadamente. El indicador LED Alimentación parpadeará en rojo periódicamente. Presione dos dígitos para establecer el número de identificación que desee. Cada pulsación debe ser pausada. El LED Alimentación parpadeará una vez cuando el mando a distancia confirme la configuración.

Presionar sin soltar el botón ESTABLECER IDENTIFICADOR durante 5 segundos aproximadamente

LED Alimentación parpadeando

Presionar dos dígitos para el número identificador



Nota:

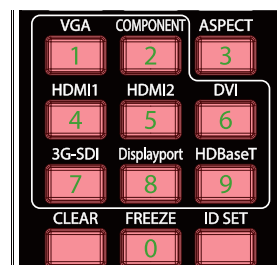
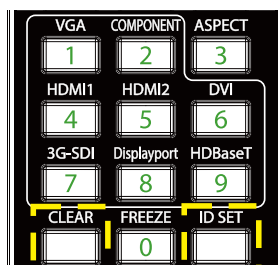
El establecimiento del número de identificación sobrescribirá el número de identificación que había establecido. Puede establecer el número de identificación directamente si desea dar un nuevo número de identificación para el mando a distancia.

Borrar el número de identificación del mando a distancia

El número de identificación establecido se sobrescribe si el nuevo número de identificación se establece. Puede presionar los botones ESTABLECER IDENTIFICADOR y BORRAR para borrar el número de identificador del mando a distancia.

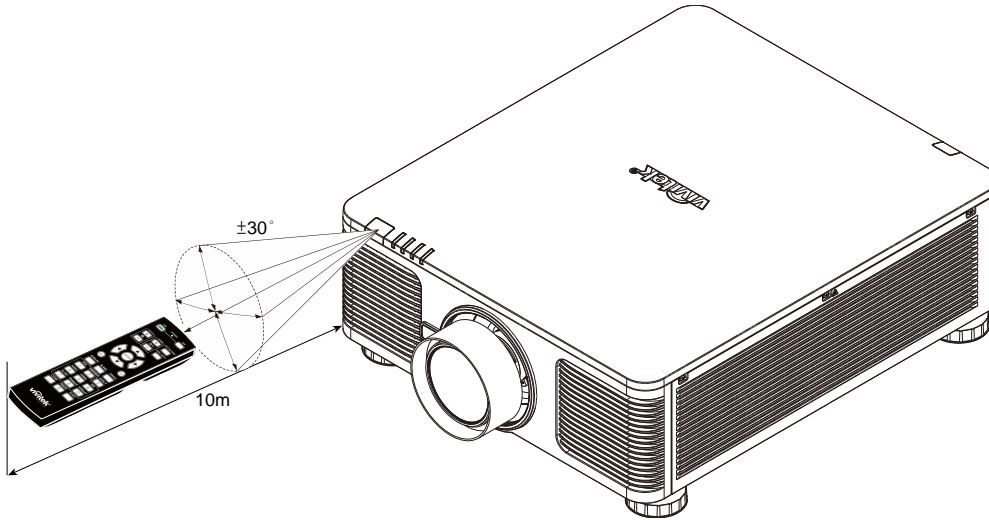
Presionar los botones ESTABLECER IDENTIFICADOR y BORRAR simultáneamente

La retroiluminación de los botones parpadea una vez



Alcance de funcionamiento del mando a distancia

El mando a distancia utiliza transmisiones infrarrojas para controlar el proyector. No es necesario apuntar con el mando a distancia directamente al proyector. Siempre que mantenga el mando a distancia perpendicular a los laterales de la parte posterior del proyector, aquel funcionará bien dentro de un alcance de unos 7 metros (23 pies) y 15 grados por encima y por debajo del nivel del proyector. Si el proyector no responde al mando a distancia, acérquelo un poco al proyector.



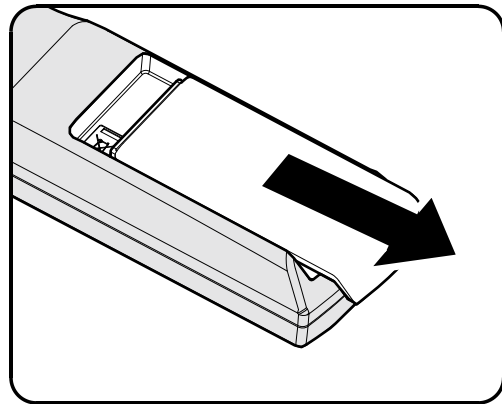
Botones del proyector y del mando a distancia

El proyector se puede utilizar mediante los botones del mando a distancia o los botones ubicados en la parte superior del proyector. Todas las operaciones se pueden realizar con el mando a distancia; sin embargo, los botones del proyector tienen un uso limitado.

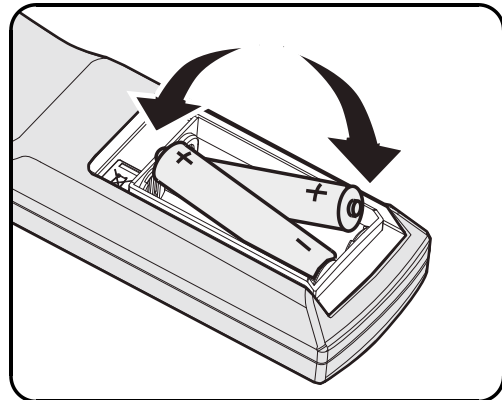
CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

Insertar las pilas del mando a distancia

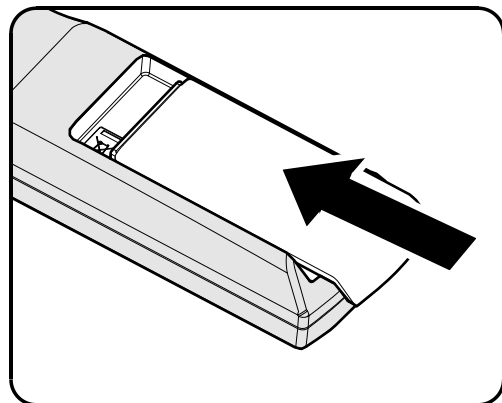
1. Quite la tapa del compartimento de las pilas desplazándola en la dirección de la flecha.



2. Inserte las pilas con el lado positivo hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.



Precaución:

1. Utilice solamente pilas AA (se recomiendan pilas alcalinas).
2. Deshágase de las pilas usadas según las regulaciones locales.
3. Quite las pilas si no va a utilizar el proyector durante un prolongado período de tiempo.

Instalación o extracción de la lente opcional

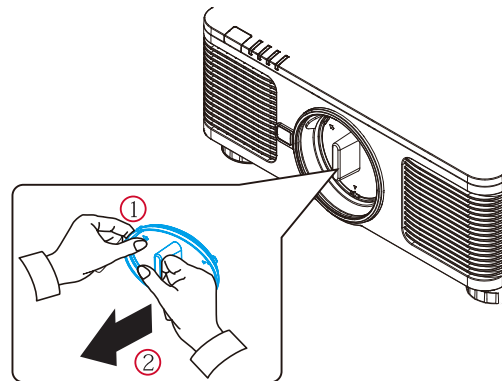


Precaución:

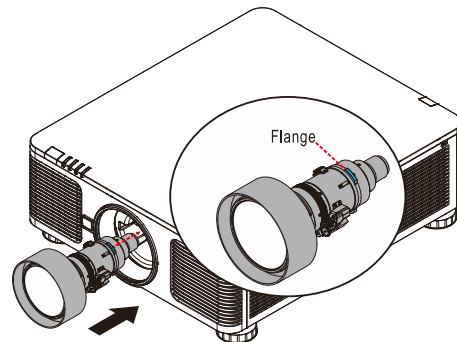
- No sacuda ni ejerza excesiva presión sobre el proyector o los componentes de la lente; ambos contienen piezas altamente delicadas.
- Antes de extraer o instalar la lente, asegúrese de apagar el proyector, espere hasta que el ventilador de refrigeración se detenga y desactive el interruptor de alimentación.
- No toque la superficie de la lente al extraerla o instalarla.
- Evite ensuciar la lente con huellas dactilares, polvo o aceite.
- No arañe la superficie de la lente.
- Manipule la lente apoyándola en una superficie nivelada y sobre un paño suave para evitar arañarla.
- Si extrae y almacena la lente, coloque la cubierta de la lente en el proyector para evitar la penetración de polvo y suciedad.

Instalación de una nueva lente

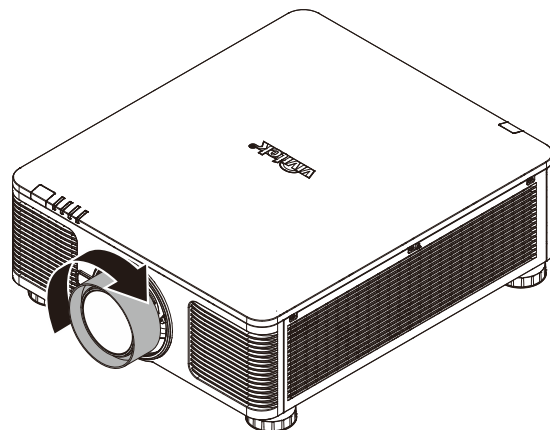
1. Si la tapa de la lente está instalada, tire del borde de ella con una mano (①) para que se pueda quitar fácilmente con la otra mano (②).



2. Alinee la brida y colóquela correctamente como se muestra en la imagen.

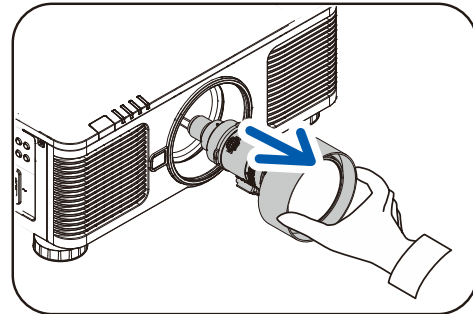
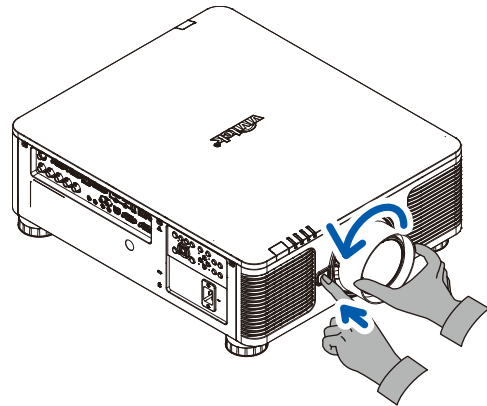


3. Gire la lente hacia la derecha hasta que aprecie cómo encaja en su lugar.



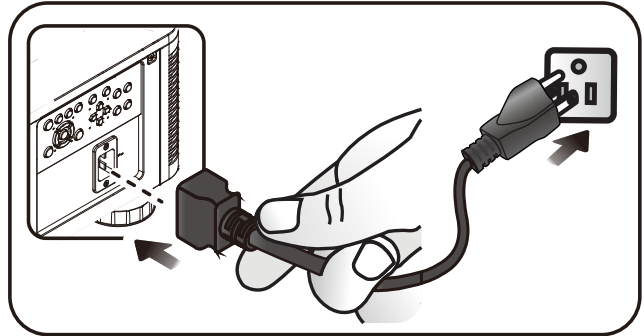
Extracción de una lente instalada en el proyector



- 1.** Coloque el interruptor LENS RELEASE en la posición de desbloqueo.
- 2.** Sujete la lente.
- 3.** Gire la lente hacia la izquierda. La lente instalada se desencajará.
- 4.** Tire de la lente instalada lentamente.



Encender y apagar el proyector

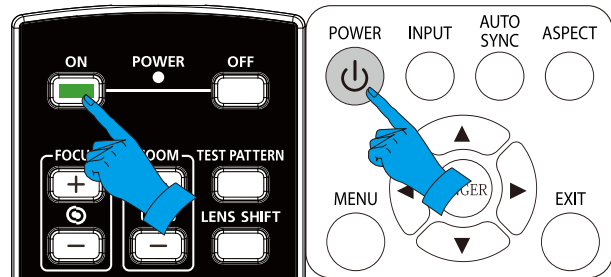
1. Conecte firmemente los cables de alimentación y señal. Cuando esté conectado, el indicador LED de encendido/apagado pasará de verde parpadeante a verde fijo.



2. Encienda la fuente de luz presionando el botón  del proyector o el botón  del mando a distancia.

El indicador LED PWR parpadeará ahora de color verde.

Transcurridos aproximadamente 30 segundos, se mostrará la pantalla de arranque. La primera vez que use el proyector, éste le permitirá seleccionar su idioma preferido a través de un menú rápido que aparecerá al desaparecer la pantalla de arranque. (Consulte [Configurar el idioma OSD](#) en la página 25)

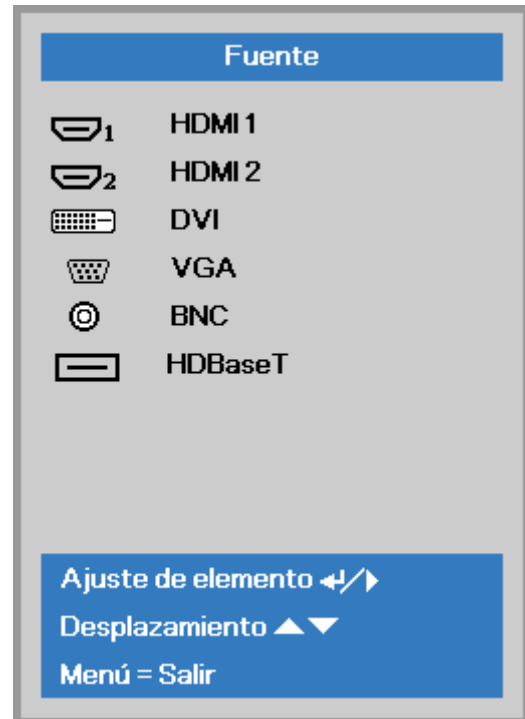


Consulte la sección [Configurar una contraseña de acceso \(bloqueo de seguridad\)](#) en la página 19 si la opción Bloqueo de seguridad está habilitada.



3. Si conecta varios dispositivos de entrada, presione el botón **FUENTE** y utilice los botones ▲▼ para recorrer los dispositivos.

(Componentes se admite utilizando un adaptador RGB a Componentes.)



- HDMI 1: compatible con Interfaz multimedia de alta definición
- HDMI 2: Interfaz multimedia de alta definición
- DVI: DVI
- VGA: RGB analógico
Entrada DVD YCbCr/YPbPr, o entrada HDTV YPbPr a través del conector D-Sub
- BNC: RGB analógico
- HDBaseT: video digital a través del transmisor HDBaseT

Nota:

Es recomendable utilizar una caja TX certificada (PROLONGADOR DE VÍDEO) – Rextron (EVBMN-110L38) para la función HDBaseT y no se garantiza una respuesta total cuando se utilizan otras marcas de caja TX.

Mediante un solo cable CAT5e/6 HDBaseT, el proyector admite distancias de conexión HDBaseT de hasta 100 m (328 pies).

4. Cuando aparezca el mensaje “¿APAGADO? /Vuelva a pulsar **Power**”, pulse el botón **POWER**. El proyector se apagará.



Precaución:

No desenchufe el cable de alimentación hasta que el ENCENDIDO/APAGADO deje de parpadear, lo que indica que el proyector se ha enfriado.

Configurar una contraseña de acceso (bloqueo de seguridad)

Puede utilizar los cuatro botones (flechas) para ajustar una contraseña y evitar el uso no autorizado del proyector. Cuando está activada, la contraseña deberá introducirse tras encender el proyector.

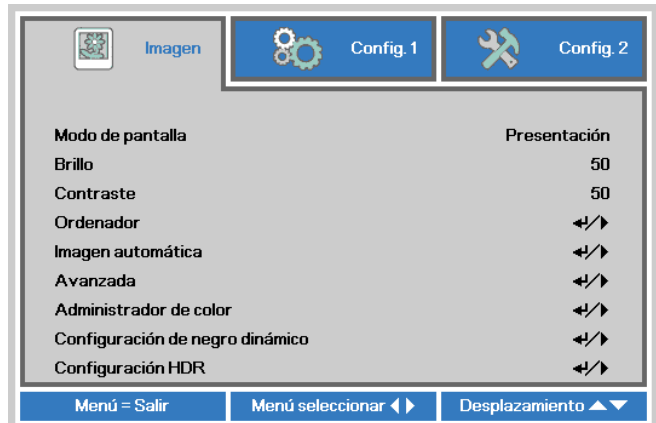
(Consulte [Recorrer el menú OSD](#) en la página 24 y [Configurar el idioma OSD](#) en la página 25 para ayuda sobre el uso de los menús OSD).



Importante:

Guarde la contraseña en un lugar seguro. Sin la contraseña no podrá utilizar el proyector. Si pierde la contraseña, contacte con su vendedor para información sobre borrar la contraseña.

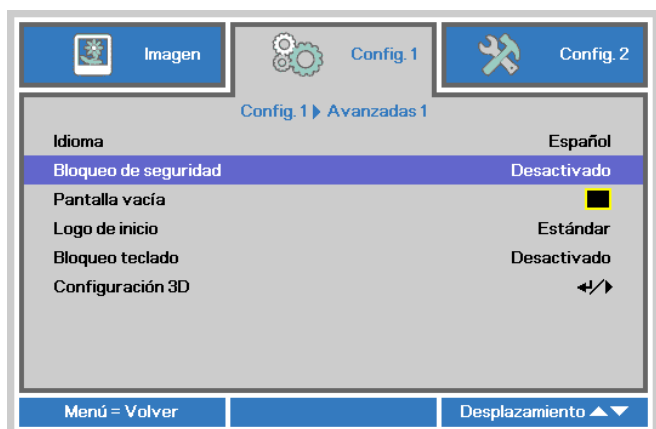
1. Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú OSD.



2. Presione el botón de cursor **◀▶** para desplazarse al menú **Config. 1**, presione el botón de cursor **▲▼** para seleccionar **Avanzada 1**.



3. Presione **↵** (Entrar) / **▶** para entrar en el submenú **Avanzadas 1**. Presione el botón de cursor **▲▼** para seleccionar **Bloqueo de seguridad**.

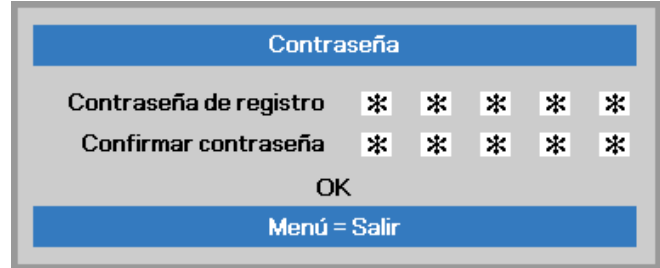
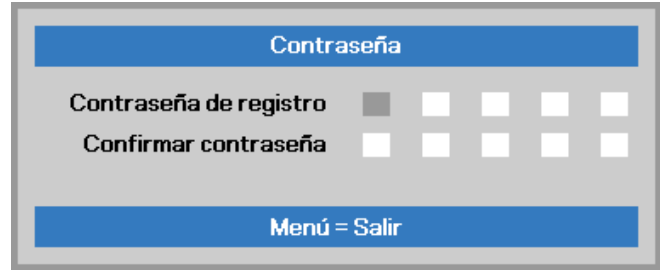


4. Presione el botón de cursor **◀▶** para entrar y habilitar o deshabilitar la función de bloqueo de seguridad.

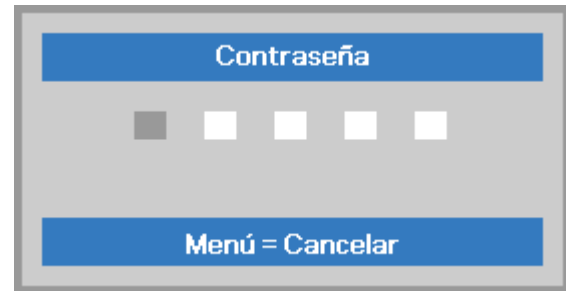
Aparecerá automáticamente un cuadro de diálogo de contraseña.

5. Puede utilizar los botones del cursor ▲▼◀▶ bien en el teclado o en el mando a distancia IR para introducir la contraseña. Puede utilizar una combinación incluyendo las mismas flechas cinco veces, pero no menos de cinco.

Presione los botones del cursor en cualquier orden para ajustar la contraseña. Presione el botón **MENÚ** para salir del cuadro de diálogo.



6. Cuando el usuario presione la tecla de encendido aparecerá el menú de confirmación de contraseña si el **Bloqueo de seguridad** está activado. Escriba la contraseña en el orden establecido según el paso 5. En caso de haber olvidado la contraseña, contacte con el centro de servicio. El centro de servicio validará al propietario y ayudará a restablecer la contraseña.

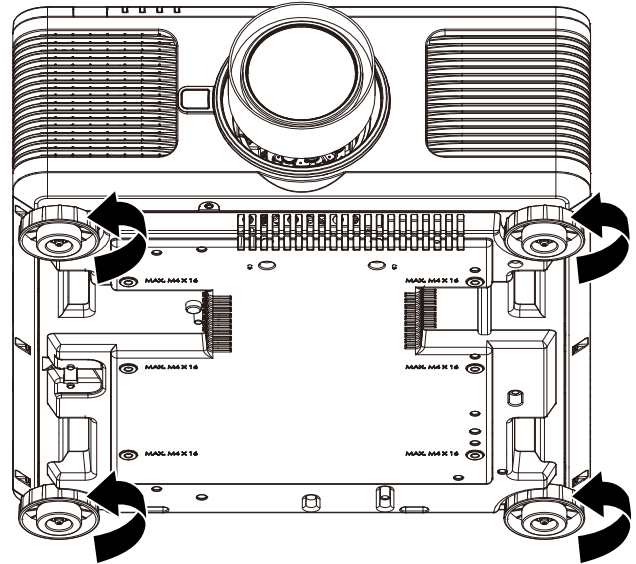


Ajustar el nivel del proyector

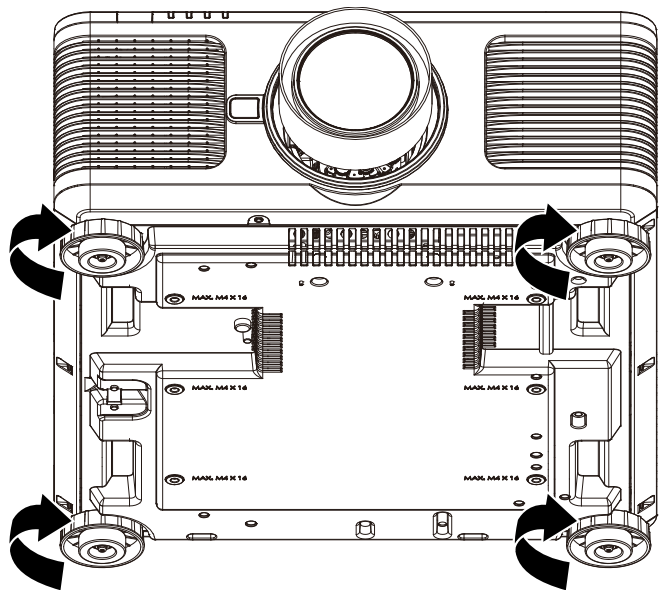
Tenga en cuenta lo siguiente cuando coloque el proyector:

- *La mesa o la base del proyector deben estar a nivel y ser resistente.*
- *Coloque el proyector perpendicular a la pantalla.*
- *Asegúrese de que los cables se encuentran en una ubicación segura. De lo contrario, podría tropezarse con estos.*

- 1.** Para alzar el nivel del proyector, gire los elementos de ajuste en el sentido contrario al de las agujas del reloj.

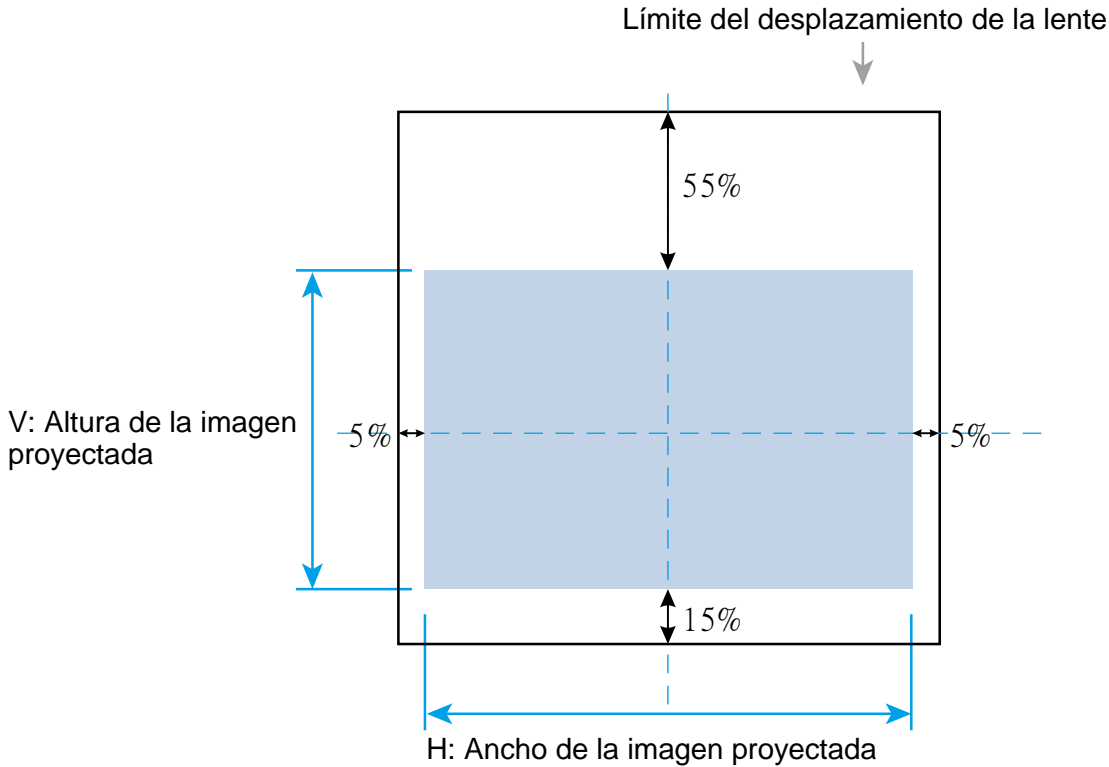


- 2.** Para bajar el nivel del proyector, levántelo y gire los elementos de ajuste en sentido de las agujas del reloj.



Ajustar la posición de la imagen proyectada mediante el desplazamiento de la lente

El proyector DU6198Z/DU6298Z tiene la función de desplazamiento de la lente alimentada; la imagen se puede desplazar vertical u horizontalmente sin mover el proyector. El intervalo de desplazamiento de la lente se muestra en porcentaje del alto y ancho de la imagen. El intervalo de desplazamiento vertical máximo puede ser de hasta un 55 % del alto de la imagen por arriba y de hasta un 15 % del alto de la imagen por debajo. El intervalo de desplazamiento horizontal máximo es del 5 % del ancho de la imagen hacia la derecha y hacia la izquierda. Consulte la siguiente ilustración.



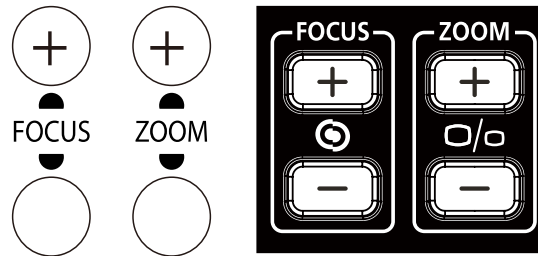
Nota:

El proyector está equipado con un interruptor de seguridad dentro del orificio de montaje de la lente. La lente de proyección debe estar instalada en el proyector antes de encender la alimentación o no se podrá iniciar la proyección.

Hay una función de bloqueo de la lente en el menú OSD para deshabilitar el ajuste del control de la lente y evitar posibles errores de funcionamiento después de finalizar el ajuste. Asegúrese de deshabilitar el bloqueo antes de realizar el control de la lente.

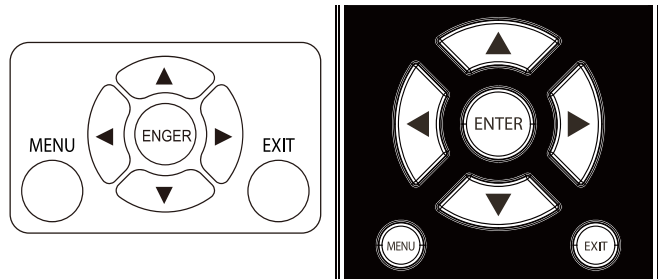
Ajuste del zoom, el enfoque y la corrección de la distorsión trapezoidal

1. El enfoque y el zoom se pueden ajustar desde el panel de control del proyector o desde el mando a distancia. Consulte las pautas siguientes para ajustar el enfoque y el zoom manualmente.

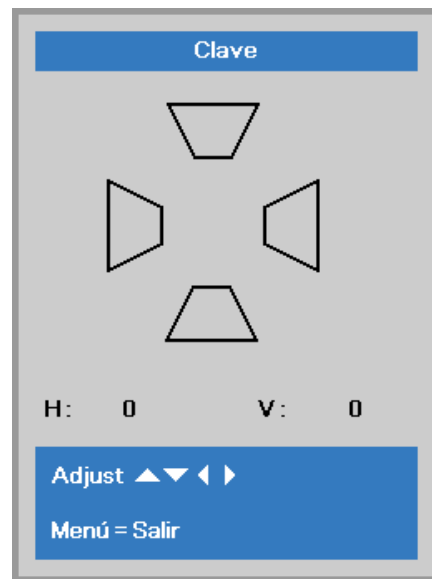


2. Presione el botón Enfoque o Zoom del panel de control o del mando a distancia para ajustar el efecto de enfoque o zoom mediante los botones de aumento o reducción según sea necesario.

3. Utilice los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ (del proyector o del mando a distancia) para corregir la distorsión trapezoidal de la imagen vertical u horizontal.



4. El control de corrección trapezoidal aparece en la pantalla.
 Presione ▲ / ▼ para la corrección trapezoidal vertical de la imagen.
 Presione ◀ / ▶ para la corrección trapezoidal horizontal de la imagen.



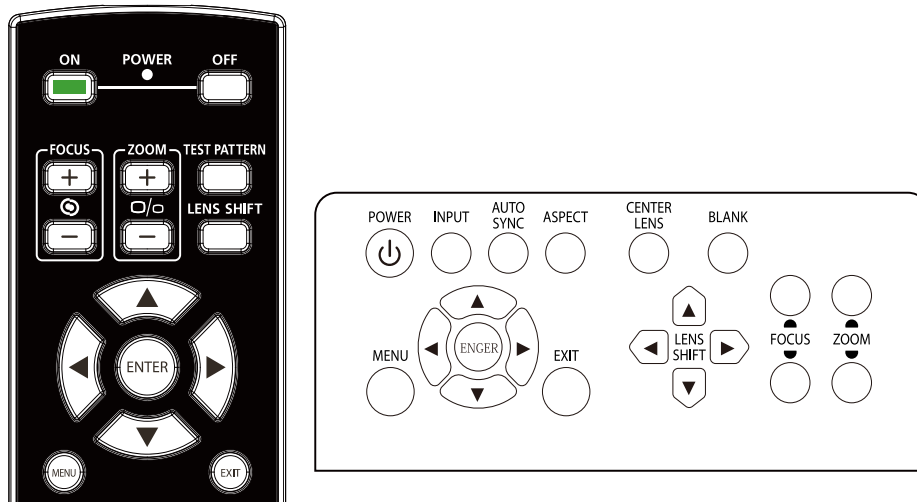
CONFIGURACIÓN DE MENÚS EN PANTALLA (OSD)

Controles del menú OSD

El proyector dispone de menús OSD que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar una gran cantidad de configuraciones.

Recorrer el menú OSD

Puede utilizar los botones de cursor del mando a distancia o del proyector para desplazarse por el menú OSD y realizar cambios en el mismo. La siguiente ilustración muestra los botones correspondientes del proyector.



1. Para ingresar en el menú OSD, presione el botón **MENÚ**.
2. Existen tres menús. Presione los botones de cursor ◀ / ▶ para desplazarse por los menús.
3. Presione los botones de cursor ▲ / ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por un menú.
4. Presione los botones de cursor ◀ / ▶ para cambiar los valores de configuración.
5. Presione el botón **MENÚ** para cerrar el menú OSD o salir de un submenú. Presione el botón **SALIR** para regresar al menú anterior.



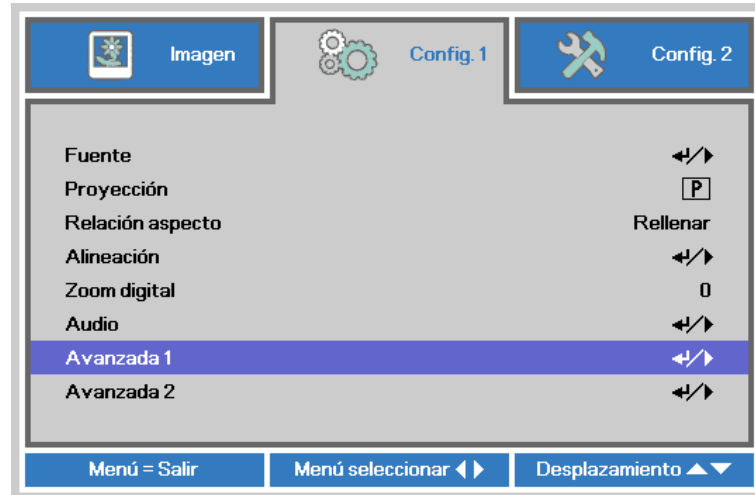
Nota:

Dependiendo de la fuente de vídeo utilizada, no todos los elementos de los menús OSD están disponibles. Por ejemplo, los elementos **Posición hor/Posición ver** del menú **Ordenador** solamente se pueden modificar cuando se conecta a un ordenador. No podrá acceder a los elementos que no estén disponibles, los cuales se mostrarán atenuados.

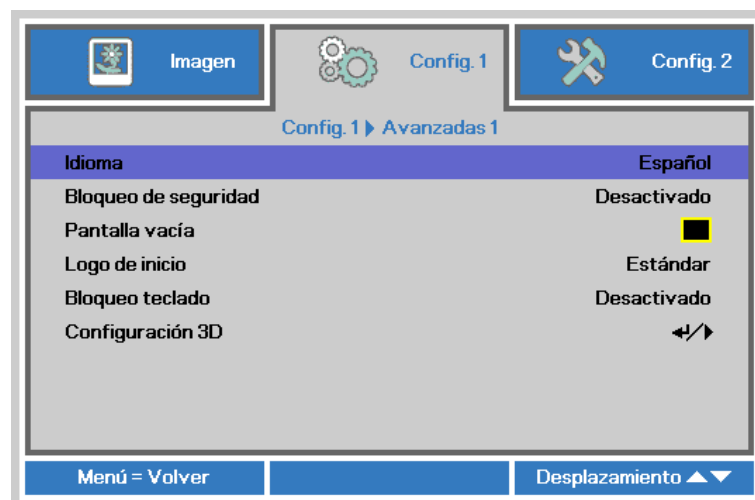
Configurar el idioma OSD

Ajuste el idioma del OSD según sus preferencias antes de continuar.

1. Presione el botón **MENÚ** . Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse a **Config. 1**. Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzada 1** .



2. Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el submenú **Avanzadas 1** . Presione el botón de cursor ▲▼ hasta que se resalte el elemento **Idioma** .



3. Presione el botón del cursor hasta que el idioma deseado sea resaltado.
4. Presione el botón **MENÚ** cuatro veces para cerrar el menú OSD.

Información general del menú OSD

Utilice la siguiente ilustración para buscar rápidamente una configuración o determinar los posibles valores de la misma.

Menú principal	Submenú	Configuración	
Imagen	Modo de visualización	Presentación, Brillante, Juegos, Película, Intenso, Mezcla, sRGB, SIM DICOM, Usuario, Usuario2	
	Brillo	0~100	
	Contraste	0~100	
	PC	Posición horizontal	-5~5 (depende de la sincronización automática)
		Posición vertical	-5~5 (depende de la sincronización automática)
		Frecuencia	0~31
		Seguimiento	-5~5
		Sincronización automática	Activado o Desactivado
		Imagen automática	
	Avanzado	Color brillante	0~10
		Nitidez	0~31
		Gamma	1,8, 2,0, 2,2, 2,4, ByN y Lineal
		Temperatura de color	Cálida, Normal y Fría
		Saturación vídeo	0~100
Tinte vídeo		0~100	
Balance de blancos		Ganancia R	0~200
		Ganancia G	0~200
		Ganancia B	0~200
		Desplazamiento R	-100~100
	Desplazamiento G	-100~100	
	Desplazamiento B	-100~100	
Administrador de color	Rojo	Matiz, saturación y ganancia 0~100	
	Verde	Matiz, saturación y ganancia 0~100	
	Azul	Matiz, saturación y ganancia 0~100	
	Cian	Matiz, saturación y ganancia 0~100	
	Magenta	Matiz, saturación y ganancia 0~100	
	Amarillo	Matiz, saturación y ganancia 0~100	
	Blanco	Rojo, Verde y Azul 0~100	
	Negro dinámico Configuración	Negro dinámico	Desactivado y Activado
Temporizador de apagado		Deshabilitar, 0,5 s, 1 s, 2 s, 3 s, 4 s	
Configuración HDR	Control HDR	Desactivar, Automático y Activar	
	Modo HDR	PQ-L300, PQ-L400, PQ-L500 y PQ-L600	

Menú principal	Submenú	Configuración			
Configuración 1	Fuente	Fuente	Referencia: Seleccionar fuente de entrada (IR/Teclado)		
	Proyección		Normal, Posterior, Techo y Posterior+Techo		
	Relación de aspecto		Rellenar, 4:3, 16:9, Formato de cine, Nativo y 2.35:1		
	Alineación	Bloqueo de la lente		Desactivado / Activado	
		Control de la lente		Control de zoom, enfoque y desplazamiento	
		Tipo de lente		No UST y UST	
		Memoria de la lente	Memoria1		Guardar, Cargar y Borrar
			Memoria2		Guardar, Cargar y Borrar
			Memoria3		Guardar, Cargar y Borrar
			Memoria4		Guardar, Cargar y Borrar
			Memoria5		Guardar, Cargar y Borrar
			Memoria6		Guardar, Cargar y Borrar
			Memoria7		Guardar, Cargar y Borrar
	Memoria8			Guardar, Cargar y Borrar	
	Centrar lente				
	Clave		H: -30 ~ +30 V: -30 ~ +30		
	4 esquinas		Izquierda arriba, Derecha arriba, Derecha abajo e Izquierda abajo.		
	Zoom digital		-10~10		
	Audio	Volumen		0~10	
		Silencio		Desactivado y Activado	
	Opciones avanzadas 1	Idioma		English, Français, Deutsch, Español, Português, 简体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, עברית, فارسی, Dansk y Fran. Can.	
		Bloqueo de seguridad		Desactivado y Activado	
		Pantalla vacía		En blanco, Rojo, Verde, Azul y Blanco	
		Logotipo inicial		Estándar, Negro y Azul	
		Bloqueo del teclado		Desactivado y Activado	
		Configuración 3D	3D		Desactivado, DLP-Link e IR
			Invertir sincronización 3D		Desactivado y Activado
			Formato 3D		Empaquetado de fotogramas, Arriba/Abajo, Lado a lado, Secuenciación de fotogramas, Auto (solo fuente HDMI de Empaquetado de fotogramas 3D)
			Retardo de salida de sincronización 3D		0~359
			Entrada de sincronización 3D		Interno, Externo
	Salida de sincronización 3D			Interno, Derivación	

Menú principal	Submenú	Configuración			
Configuración 1	Opciones avanzadas 2	Patrón de prueba	Ninguno, Rampas RGB, Barras de color, Barras de escalera, Tablero de ajedrez, Cuadrícula, Líneas horizontales, Líneas verticales, Líneas diagonales, Rampa horizontal, Rampa vertical, Blanco, Rojo, Verde, Azul y Negro		
		Desplazamiento horizontal de la imagen	-50~50		
		Desplazamiento vertical de la imagen	-50~50		
Configuración 2	Fuente automática		Desactivado y Activado		
	Apagar si no hay señal		0~180		
	Encendido automático		Desactivado y Activado		
	Configuración de luz	Modo Iluminación		Normal, Eco, Eco Plus, Atenuación, Atenuación extrema y Luz personalizada	
		Luz personalizada		50~200	
		Brillo constante		Desactivado y Activado	
	Restablecer todo				
	Estado	Modelo			
		Fuente activa			
		Información de vídeo			
		Horas de luz			
		Versión del software			
		Identificador del mando a distancia			
		Número de serie			
		Horas del filtro de aire		Solo se muestra cuando la opción "Filtro de aire" está activada	
		Opciones avanzadas 1	Posición de menú		Centro, Bajo, Arriba, Izquierda y Derecha
			Menú translúcido		0%, 25%, 50%, 75%, 100%
	Modo bajo consumo			Activado ,Activación por LAN y Activado por HDBaseT(*)	
	Velocidad del ventilador			Normal y Alta	
	Información de la luz			Normal, Eco, Eco Plus, Atenuación, Atenuación extrema y Luz personalizada	
Identificador del mando a distancia			0~99		
Red	HDBaseT-IR/RS232		Estado de red	Conectar y Desconectar	
		DHCP	Activado o Desactivado		
		Dirección IP	0~255, 0~255, 0~255 y 0~255		
		Máscara de subred	0~255, 0~255, 0~255 y 0~255		
		Puerta de enlace	0~255, 0~255, 0~255 y 0~255		
		DNS	0~255, 0~255, 0~255 y 0~255		
		Aplicar	Aceptar / Cancelar		
		HDBaseT-IR/RS232	Desactivado y Activado		
		IR frontal	Activado y Desactivado		
		IR posterior	Activado y Desactivado		

Menú principal	Submenú	Configuración		
Configuración 2	Opciones avanzadas 2	Temporizador	0~600	
		Fuente de filtro	HDMI1	Deshabilitar y Habilitar
			HDMI2	Deshabilitar y Habilitar
			DVI	Deshabilitar y Habilitar
			VGA	Deshabilitar y Habilitar
			BNC	Deshabilitar y Habilitar
			HDBaseT	Deshabilitar y Habilitar
		Temporizador del filtro de aire	Temporizador del filtro de aire Restablecimiento del temporizador de filtro de aire	Activado o Desactivado
		Espacio de color		Automático, RGB y YUV.
	Intervalo de cuantización		Automático, Completo y Limitado	
Estado del entorno	HDMI EDID		Aumentado, Estándar	
			T1~T5, Ventilador1~Ventilador13, Corriente del sensor de color, Objetivo del sensor de color	

(*) Si Control HDBaseT se establece en Activado, Modo de bajo consumo se establecerá en “Activado por HDBaseT” y se deshabilitará esta función de forma que no se podrá seleccionar.

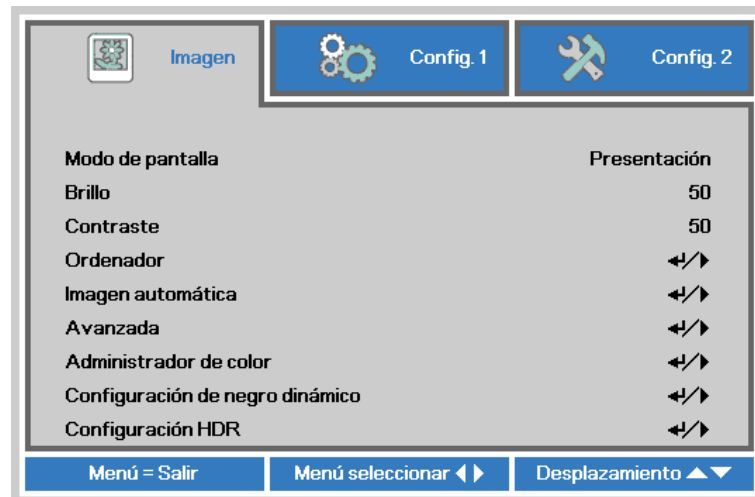
Menú Imagen



Atención!

Cuando se cambien los parámetros del modo de pantalla, dichos cambios se guardarán en el modo de usuario.

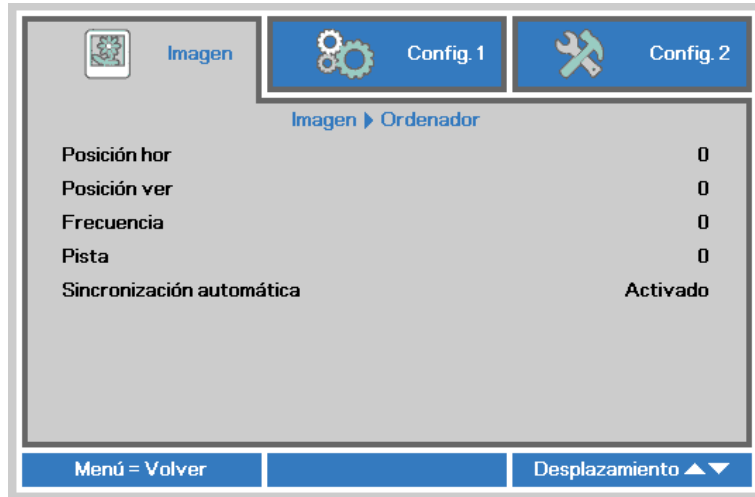
Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para ir al **Menú Imagen**. Presione el botón del cursor ▲▼ para subir y bajar por el menú **Imagen**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modo de pantalla	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y establecer la opción Modo de pantalla.
Brillo	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el brillo de la pantalla.
Contraste	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el contraste de la pantalla.
Ordenador	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Ordenador. Consulte Menú Ordenador en la página 31.
Imagen automática	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para ajustar automáticamente la fase, el seguimiento, el tamaño y la posición.
Avanzada	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzada. Consulte la Característica Avanzada en la página 32.
Administrador de color	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Administrador de color. Consulte la página 34 para más información sobre Administrador de color .
Configuración de negro dinámico	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú de configuración de negro dinámico. Consulte la página 35 para obtener más información sobre Configuración de negro dinámico .
Configuración HDR	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú de configuración HDR. Consulte la página 36 para obtener más información sobre Configuración HDR .

Menú Ordenador

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD** . Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Imagen**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Ordenador** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Ordenador** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Posición hor	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la posición de visualización hacia la izquierda o hacia la derecha.
Posición ver	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la posición de visualización hacia arriba o abajo.
Frecuencia	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el reloj de muestreo A/D.
Pista	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el punto de muestreo A/D.
Sincronización automática	Presione los botones de cursor ◀▶ para seleccionar y establecer la posición de sincronización automática en Activada o Desactivada.

Característica Avanzada

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para ir al menú **Imagen**. Presione ▼▲ para ir al menú **Avanzada** y luego presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para subir y bajar en el menú **Avanzada**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Color brillante	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el valor de la opción Color Brillante.
Nitidez	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la nitidez de la pantalla.
Gamma	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la corrección gamma de la pantalla.
Temperatura color	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la temperatura de color.
Saturación vídeo	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la saturación de vídeo.
Tinte vídeo	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el matiz de vídeo.
Balance de blanco	Presione el botón ENTER / ▶ para acceder al submenú Balance de blancos . Consulte la sección <i>Balance de blanco</i> en la página 33

Balance de blanco

Presione el botón **ENTER** para acceder al submenú **Balance de blancos**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Ganancia R	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia de rojo.
Ganancia G	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia de verde.
Ganancia B	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia de azul.
Desfase R	Presione los botones ◀▶ para ajustar el desplazamiento de rojo.
Desfase G	Presione los botones ◀▶ para ajustar el desplazamiento de verde.
Desfase B	Presione los botones ◀▶ para ajustar el desplazamiento de azul.

Administrador de color

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Imagen**. Presione ▼▲ para desplazarse al menú **Administrador de color** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Administrador de color**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Rojo	Seleccionar para entrar en el Administrador de color rojo. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Verde	Seleccionar para entrar en el Administrador de color verde. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Azul	Seleccionar para entrar en el Administrador de color azul. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Cian	Seleccionar para entrar en el Administrador de color cian. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Magenta	Seleccionar para entrar en el Administrador de color magenta. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Amarillo	Seleccionar para entrar en el Administrador de color amarillo. Presione los botones ◀▶ para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Blanco	Seleccionar para entrar en el Administrador de color blanco. Presione los botones ◀▶ para ajustar Rojo, Verde y Azul.

Configuración de negro dinámico

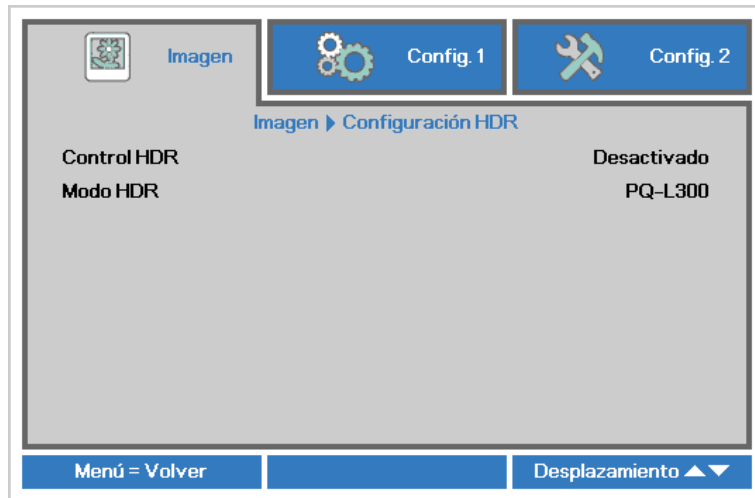
Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Imagen**. Presione ▼▲ para pasar al menú **Configuración de negro dinámico** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Configuración de negro dinámico**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Negro dinámico	Seleccionar para entrar en Negro Dinámico en modo Normal y modo Eco. Presione los botones ◀▶ para activar o desactivar la opción.
Temporizador de apagado	Seleccione esta opción para entrar en la función Temporizador de apagado Presione los botones ◀▶ para ajustar los valores Deshabilitar, 0,5 s, 1 s, 2 s, 3 s y 4 s

Configuración HDR

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Imagen**. Presione ▼▲ para pasar al menú **Configuración HDR** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Configuración HDR**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Control HDR	Seleccione esta opción para entrar en la función Configuración HDR. Presione los botones ◀▶ para ajustar los valores Desactivar, Automático y Activar.
Modo HDR	Selección esta opción para entrar en la función Temporizador de apagado. Presione los botones ◀▶ para ajustar los valores PQ-L300, PQ-L400, PQ-L500 y PQ-L600

Nota:

Si desea entrar en Ajustes HDR, asegúrese de que la fuente HDMI es HDR-10 o HLG.

Menú Config. 1

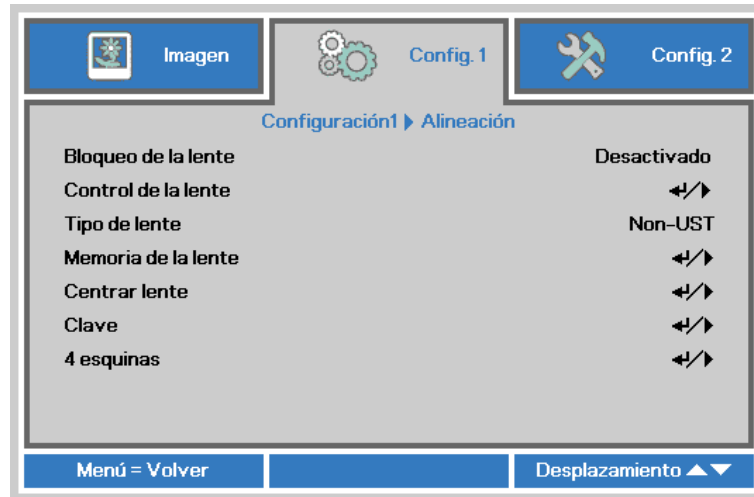
Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 1** . Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 1** . Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Fuente	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar en el menú Fuente. Para establecer la Fuente de entrada seleccione (IR / Teclado).
Proyección	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y elegir uno de los cuatro métodos de proyección.
Relación aspecto	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la relación de aspecto del vídeo.
Alineación	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Alineación. Consulte la sección Alineación en la página 38.
Zoom digital	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el menú Zoom digital.
Audio	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Audio. Consulte Audio en la página 42.
Avanzada 1	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzadas 1. Consulte Función Avanzadas 1 en la página 43.
Avanzada 2	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzadas 2. Consulte Función Avanzadas 2 en la página 45.

Alineación

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione ▼▲ para desplazarse al menú **Alineación** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Alineación**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Bloqueo de la lente	Presione el botón ◀▶ del cursor para entrar en la opción Bloqueo de la lente y ajustarla en Activada o Desactivada.
Control de la lente	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Control de la lente. Consulte la sección Control de la lente en la página 39.
Tipo de lente	Presione el botón ◀▶ del cursor para entrar en la opción Tipo de lente y ajustarla.
Memoria de la lente	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Memoria de la lente. Consulte la sección Memoria de la lente en la página 40.
Centrar lente	Presione el botón del cursor ◀▶ para entrar y ajustar el menú Zoom digital.
Clave	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para acceder al menú de corrección trapezoidal. Consulte la sección Clave en la página 41.
4 esquinas	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el submenú 4 esquinas. Consulte la sección 4 esquinas en la página 41. Nota: no es compatible cuando está activado el modo 3D.

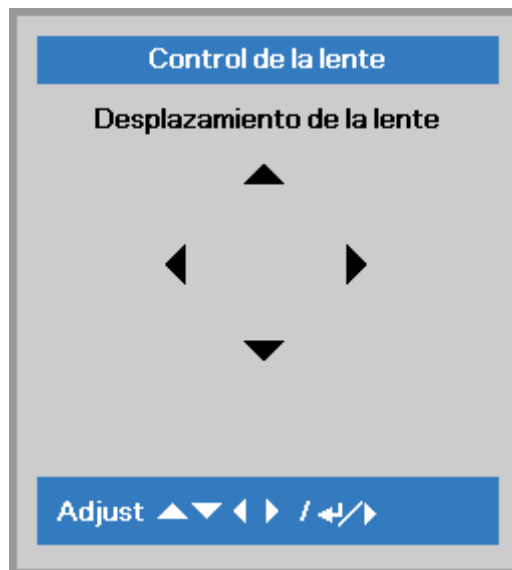
Control de la lente

Presione ◀▶ para ajustar el enfoque de la lente. Presione ▼▲ para ajustar el zoom de la lente. Presione **Entrar** para cambiar el menú Desplazamiento de la lente.



Desplazamiento de la lente

Presione ▼▲◀▶ para ajustar el desplazamiento de la lente. Presione Entrar para cambiar el menú Control de la lente.



Memoria de la lente

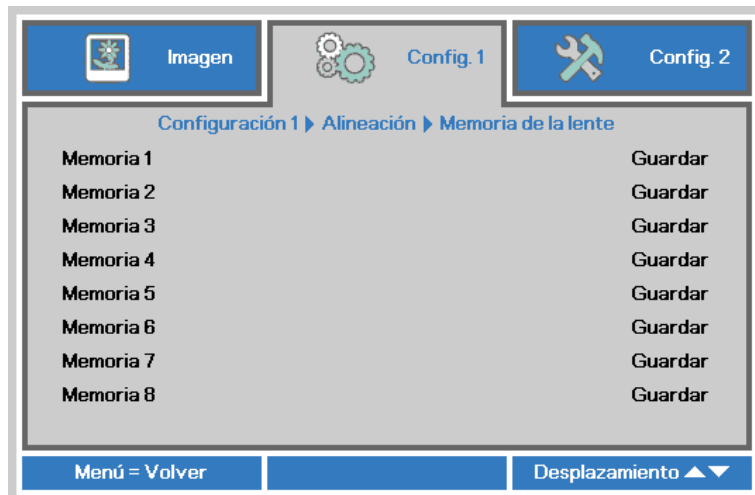
Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el submenú **Memoria de la lente**. Presione ▼ ▲ para seleccionar Memoria 1 ~ Memoria 8 y ajuste la opción Memoria de la lente en Guardar, Cargar o Borrar.

Este proyector admite la funcionalidad Memoria de posición de la lente (LPS, Lens Position Memory). Se pueden almacenar hasta 8 posiciones de lente programadas en la memoria del proyector. Puede cargar la configuración de memoria almacenada para configurar la posición de la lente automáticamente.

Cargar memoria: utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar la configuración de memoria que desee y, a continuación, presione el botón ENTRAR para ejecutar la configuración de la lente. El proyector ajustará la posición de la lente automáticamente.

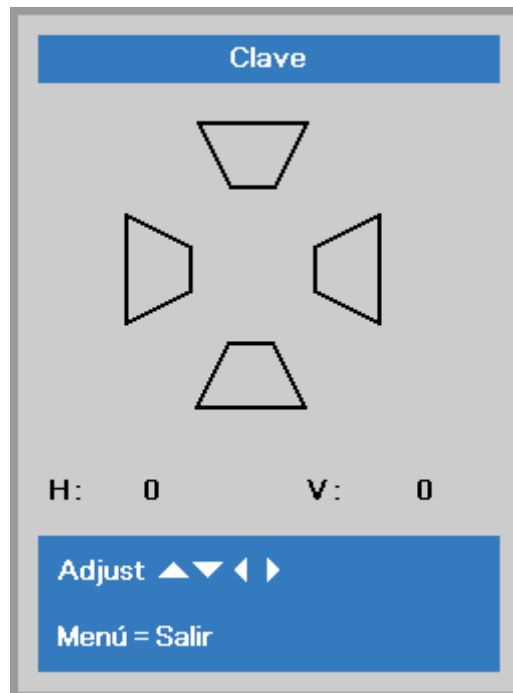
Guardar memoria: utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar la memoria establecida para almacenar la configuración. A continuación, presione el botón ENTRAR para confirmar.

Borrar memoria: seleccione la memoria establecida que desea borrar y, a continuación, presione el botón ENTRAR para confirmar el borrado del conjunto de memoria.



Clave

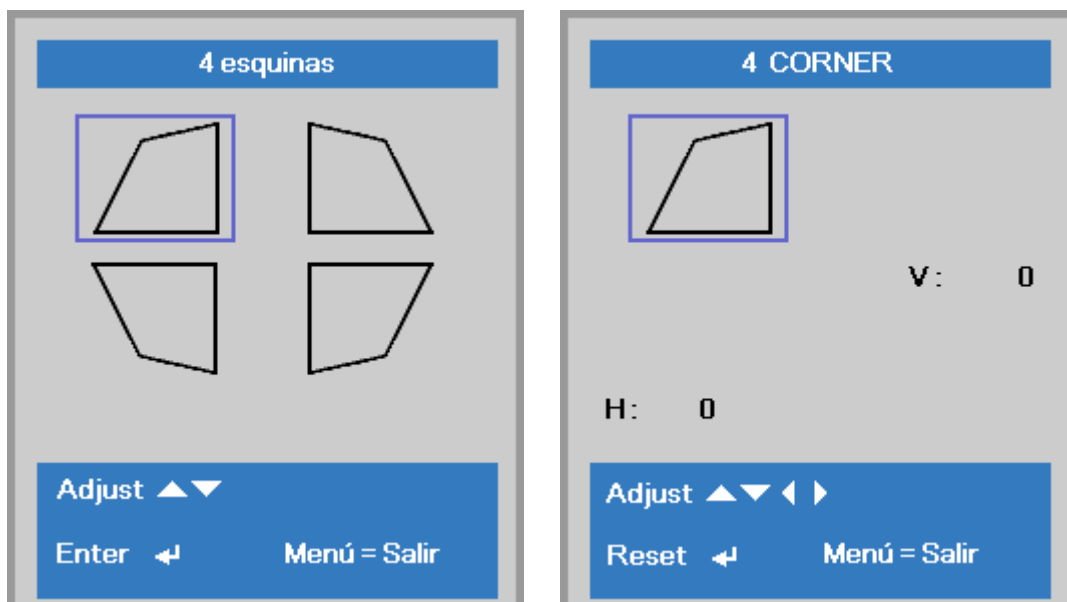
Presione **↵** (Entrar) / **▶** para entrar en el submenú **Distorsión trapezoidal**. Presione **▼ ▲** para ajustar los valores verticales de -30 a 30. Presione **◀▶** para ajustar los valores horizontales de -25 a 25.



4 esquinas

Presione **↵** (Entrar) / **▶** para entrar en el submenú **4 esquinas**.

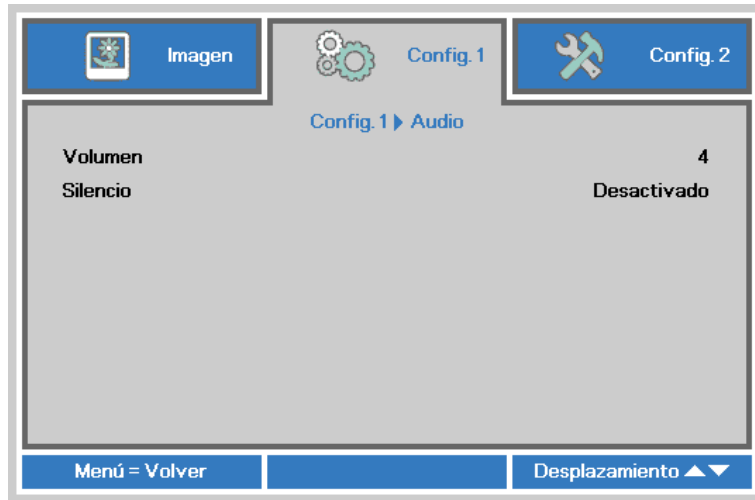
1. Presione los botones de cursor **▲ / ▼** para seleccionar una esquina y, a continuación, presione **ENTRAR**.



2. Presiones los botones de cursor **▲ / ▼** para ajustar la opción vertical y presione los botones de cursor **◀ / ▶** para ajustar la opción horizontal.
3. Presione **MENU** para guardar la configuración y salir.

Audio

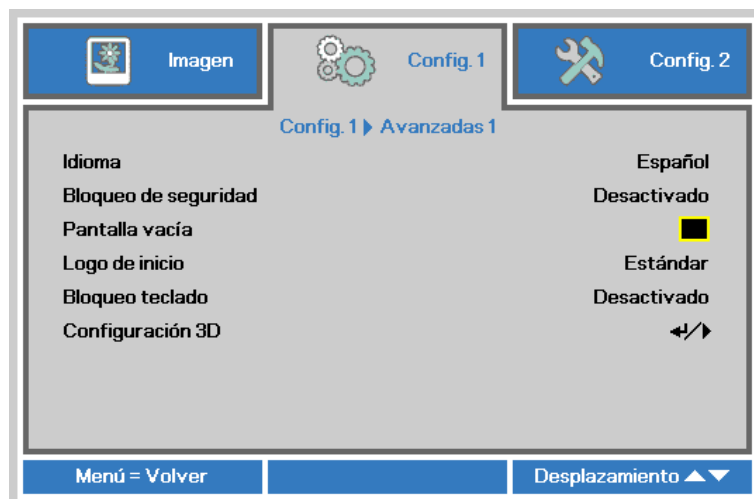
Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 1** . Presione ▼▲ para desplazarse al menú **Audio** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Audio**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Volumen	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el volumen del audio.
Silencio	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y activar o desactivar el altavoz.

Función Avanzadas 1

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzadas 1** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 1**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.

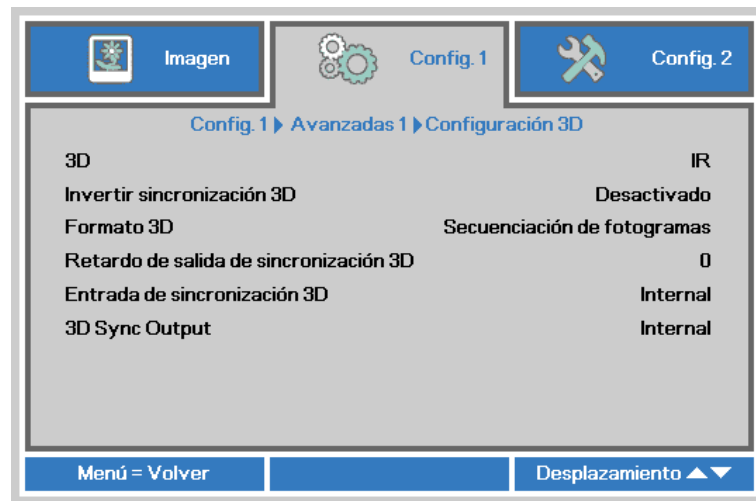


ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Idioma	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un idioma de menú diferente.
Bloqueo de seguridad	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la función de bloqueo de seguridad.
Pantalla vacía	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un color diferente para la pantalla en blanco.
Logo de inicio	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el logotipo de presentación.
Bloqueo teclado	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar las teclas del teclado. Nota : Mantenga pulsado el botón de cursor ▼ en el teclado durante 5 segundos para desbloquear el teclado
Configuración 3D	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú 3D. Consulte la página 44 para más información sobre Configuración 3D .

Nota:

Si desea disfrutar de la función 3D, habilite primero la opción de Reproducción de películas en 3D que encontrará en el menú Disco 3D de su dispositivo DVD.

Configuración 3D



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un modo 3D diferente.
Invertir sincronización 3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la opción Invertir sincronización 3D.
Formato 3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un formato 3D diferente.
Retardo de salida de sincronización 3D	Presione los botones de cursor ◀▶ para ajustar el retardo de señal de salida de sincronización 3D.
Entrada de sincronización 3D	Detectar la entrada interna o externa de sincronización 3D de forma automática.
3D Sync Output	Presione los botones ◀▶ para entrar en la salida de sincronización 3D interna o derivación.

Nota:

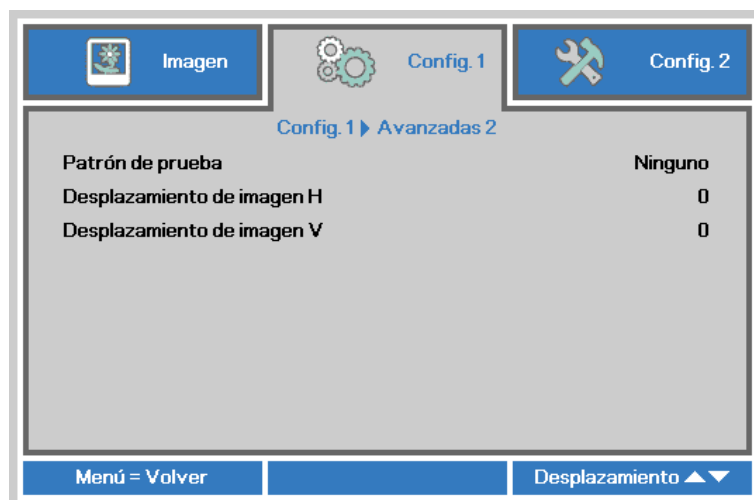
1. El elemento de menú OSD 3D está atenuado si no hay una fuente 3D apropiada. Esta es la configuración predeterminada.
2. Cuando el proyector está conectado a una fuente 3D adecuada, el elemento de menú OSD 3D está habilitado para poder seleccionarlo.
3. Utilice gafas 3D para ver una imagen 3D.
4. Necesita contenido 3D procedente de un DVD 3D o un archivo multimedia 3D.
5. Es necesario habilitar la fuente 3D (cierto tipo de contenido de DVD 3D puede tener la función de selección de activación y desactivación 3D).
6. Necesita unas gafas 3D de tipo DLP Link o de obturador 3D IR. Con gafas de obturador 3D IR, es necesario instalar un controlador en su PC y conectar un emisor USB.
7. El modo 3D del menú OSD necesita coincidir con el tipo de gafas (DLP Link o 3D IR).
8. Encender las gafas. Las gafas normalmente tienen un conmutador de encendido y apagado. Cada tipo de gafas tiene sus propias instrucciones de configuración. Siga las instrucciones de configuración incluidas con las gafas para finalizar el proceso de configuración.
9. La opción 3D pasiva no se admite a través de la entrada/salida de sincronización 3D.

Nota:

Dado que cada tipo de gafas (gafas de enlace DLP o de obturador IR) tiene sus propias instrucciones de configuración, siga las indicaciones correspondientes para finalizar el proceso de configuración.

Función Avanzadas 2

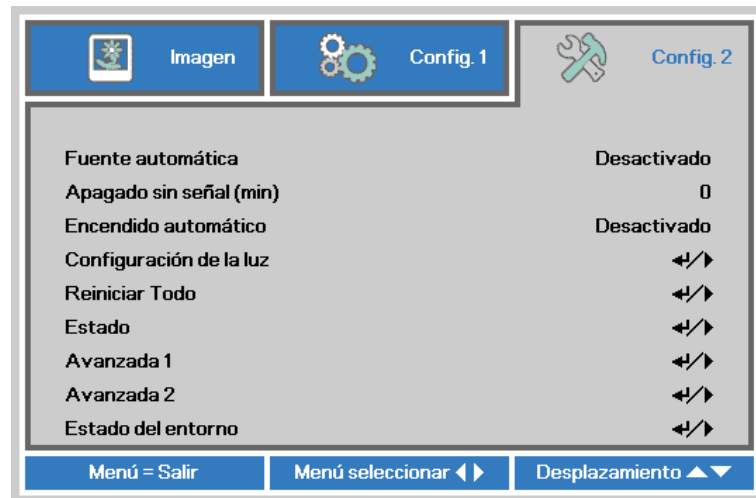
Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzadas 2** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 2**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Patrón de prueba	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar el patrón de prueba interna.
Desplazamiento de imagen H	Presione los botones ◀▶ para entrar y establecer la opción Desplazamiento horizontal de la imagen.
Desplazamiento de imagen V	Presione los botones ◀▶ para entrar y establecer la opción Desplazamiento vertical de la imagen.

Menú Config. 2

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 2**. Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 2**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Fuente automática	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la detección de fuente automática.
Apagado sin señal (min)	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y establecer el apagado automático de la fuente de luz cuando no hay señal.
Encendido automático	Presione los botones ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el encendido automático cuando se proporciona alimentación CA.
Configuración de la luz	Presione los botones ◀▶ para entrar y seleccionar el Modo iluminación, Luz personalizada o Brillo constante. Consulte la página 47 para obtener más información sobre Configuración de la luz .
Reiniciar Todo	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuración.
Estado	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Estado. Consulte la página 48 para más información sobre Estado .
Avanzada 1	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzada 1. Consulte la sección Función Avanzadas 1 en la página 49.
Avanzada 2	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Avanzada 2. Consulte la sección Función Avanzadas 2 en la página 62.
Estado del entorno	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Estado del entorno. Consulte la sección Estado del entorno en la página 65.

Configuración de la luz

Presione el botón ▲ ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 2**. Seleccione el menú **Configuración de luz** y presione **Intro** o ► para entrar.



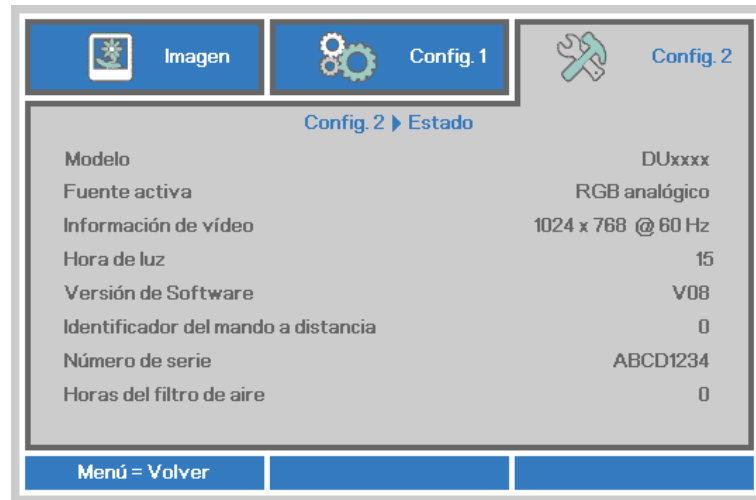
ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modo Iluminación	Presione los botones ◀ ▶ para seleccionar Normal, Eco, Eco Plus, Atenuación o Atenuación Extrema.
Luz personalizada	Presione el botón de cursor ◀ ▶ para entrar y establecer la Luz personalizada.
Brillo constante	Presione el botón de cursor ◀ ▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el Brillo constante.

Nota:

Atenuación extrema: Ahorro de un 50 % en el consumo de alimentación de la fuente de luz por pantalla en blanco (presione el botón EN BLANCO)
 Cuando Modo Iluminación se establece en Luz personalizada, esta función se habilita.

Estado

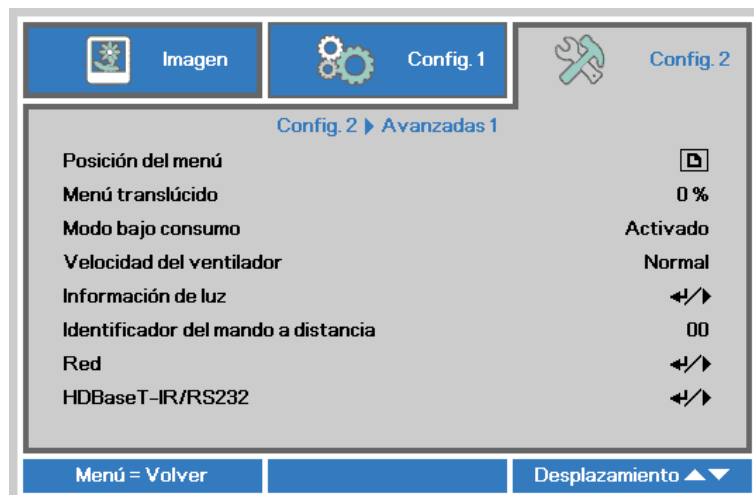
Presione el botón de cursor ▲ ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 2** . Seleccione el menú **Estado** y presione **Entrar** o ► para entrar.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modelo	Muestra el nombre del modelo.
Fuente activa	Muestra la fuente activada.
Información de vídeo	Muestra información de la resolución y del vídeo para la fuente RGB y el estándar de color para la fuente Vídeo.
Horas de luz	Se muestra la información de uso de horas de luz.
Versión del Software	Muestra la versión del software del sistema.
Identificador del mando a distancia	Muestra la ID del controlador remoto
Número de serie	Muestra el número de serie del producto.
Horas del filtro de aire	Muestra el número de horas que se ha utilizado el filtro de aire.

Función Avanzadas 1

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 2**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzadas 1** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 1**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Posición del menú	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un idioma de menú OSD diferente.
Menú translúcido	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar el nivel de transparencia del fondo del menú OSD.
Modo bajo consumo	Presione el cursor ◀▶ para entrar y establecer uno de los siguientes valores para la opción Modo bajo consumo: Activado, Desactivado, Activación por LAN.
Velocidad del ventilador	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y alternar entre los siguientes valores de velocidad del ventilador: Normal y Alta. Nota: Es recomendable seleccionar una velocidad alta en áreas donde la temperatura, la humedad o la altitud sea elevada (superior a 1500 m (4921 pies)).
Información de luz	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Información de la luz para mostrar las horas de luz de cada modo de luz.
Identificador del mando a distancia	Presione los botones de cursor ◀▶ para seleccionar la Identificador del mando a distancia para que coincida con la configuración de Identificador del mando a distancia actual.
Red	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Red. Consulte la página 50 para obtener más información sobre la Red .
HDBaseT-IR/RS232	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Configuración HDBaseT. Consulte la página 61 para obtener más información sobre HDBaseT-IR/RS232 .

Nota:

Información sobre “**Activación por LAN**”, RJ45 admite la reactivación en este modo (bajo 3 W) pero escalar no.

Nota:

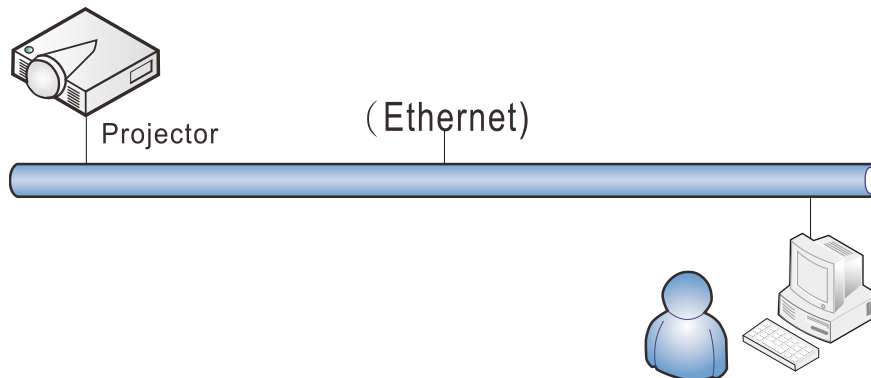
1. Estará disponible un control remoto con código de cliente predeterminado para cualquier ajuste de Identificador del mando a distancia en el menú OSD.
2. Estará disponible una tecla de estado para cualquier ajuste de Identificador del mando a distancia en el menú OSD.
3. Si no recuerda el ajuste de la Identificador del mando a distancia actual, pulse la tecla de estado para consultar la Información del menú OSD, comprobar el ajuste de la Identificador del mando a distancia actual y, a continuación, ajustar la ID en el control remoto para que coincida con el ajuste del menú OSD.
4. Después de ajustar la Identificador del mando a distancia desde el menú OSD, solamente si se ha cerrado el menú OSD se podrá ejecutar y guardar el nuevo valor de la ID.
5. El valor de ajuste “Predeterminado” significa ID 0 en el control remoto.

Red



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Estado de red	Muestra el estado de conexión de la red.
DHCP	Presione los botones de cursor ◀▶ para Activado o Desactivado DHCP. Nota: Si opta por desactivar DHCP, complete los campos Dirección IP, Máscara de subred, Puerta de enlace y DNS.
Dirección IP	Escriba una dirección IP válida si DHCP se desactivado.
Máscara de Subred	Escriba una máscara de subred válida si DHCP se desactivado.
Puerta de Enlace	Escriba una dirección de puerta de enlace válida si DHCP se desactivado.
DNS	Escriba un nombre DNS válido si DHCP se desactivado.
Aplicar	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para confirmar la configuración.

LAN_RJ45



Funcionalidades de terminal LAN cableada

Control remoto y monitorización de un proyector desde un PC (o portátil) a través de LAN cableada también es posible. Compatibilidad con Crestron / AMX (Detección de dispositivos) / la cajas de control Extron permite no sólo la gestión colectiva del proyector en una red, sino también la gestión de un panel de control en un PC (o portátil) desde la pantalla de un navegador.

- ★ Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- ★ Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- ★ AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.
- ★ PJLink solicitó registro de marcas y logotipo en Japón, Estados Unidos y otros países por JBMIA.

Dispositivos Externos Admitidos

Este proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado (ex, RoomView ®).

<http://www.crestron.com/>

Este proyector es compatible con AMX (Detección de dispositivos).

<http://www.amx.com/>

Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.

<http://www.extron.com/>

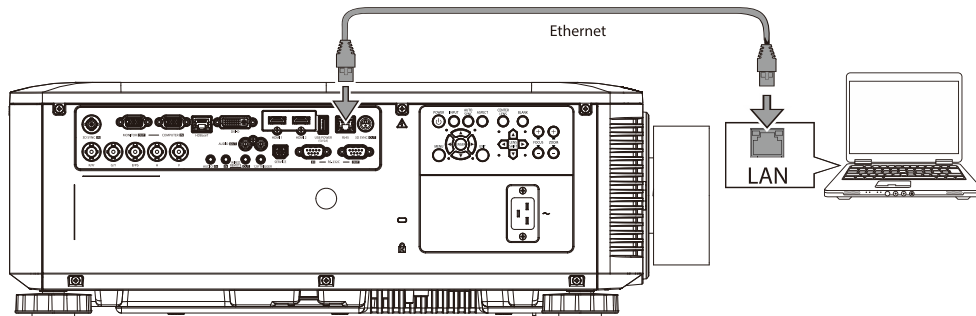
Este proyector es compatible con todos los comandos de PJLink Clase1 (Versión 1,00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

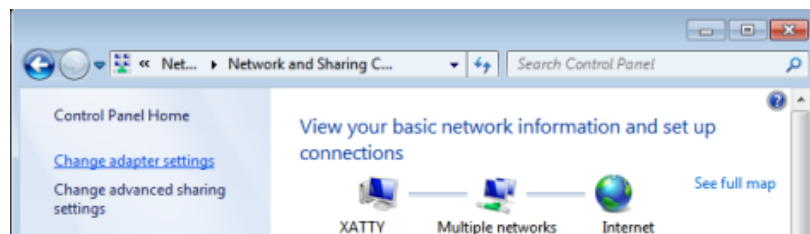
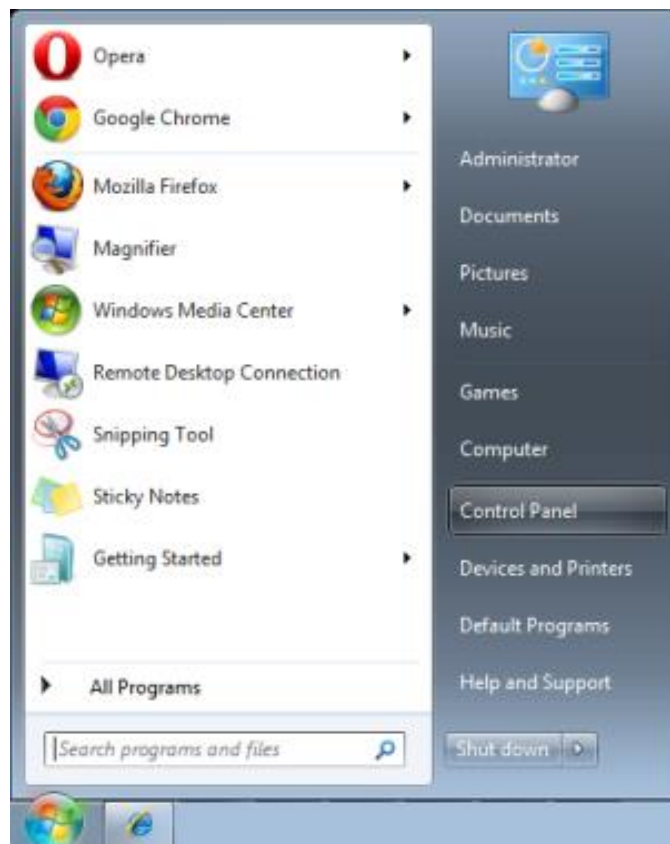
Para obtener información más detallada sobre los diversos tipos de dispositivos externos que pueden ser conectados al puerto LAN/RJ45 y controlar remotamente el proyector, así como los comandos de control relacionados con el soporte de cada dispositivo externo, recomendamos contactar directamente con el equipo de servicio de soporte.

LAN RJ45

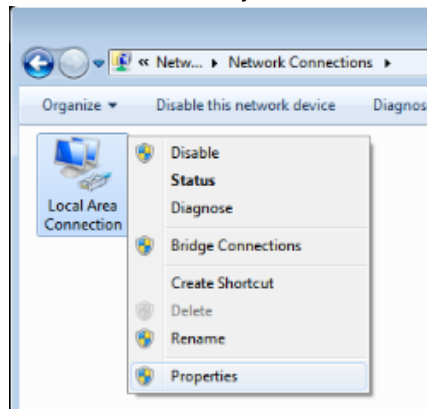
1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).



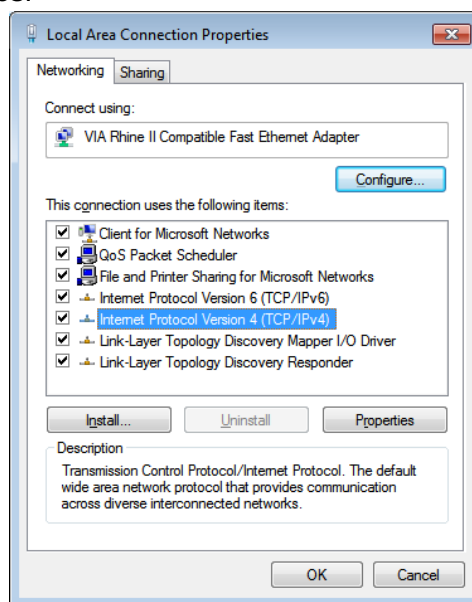
2. En el ordenador (equipo portátil), seleccione **Inicio** → **Panel de Control** → **Red e Internet**.



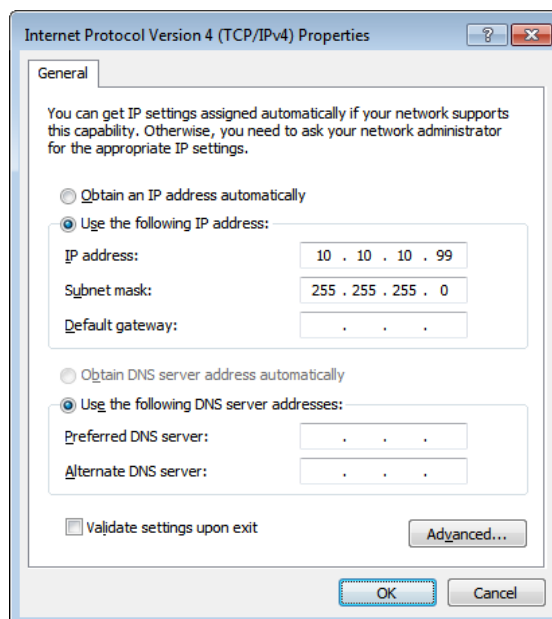
- Haga clic derecho en **Conexión de área local** y seleccione **Propiedades**.



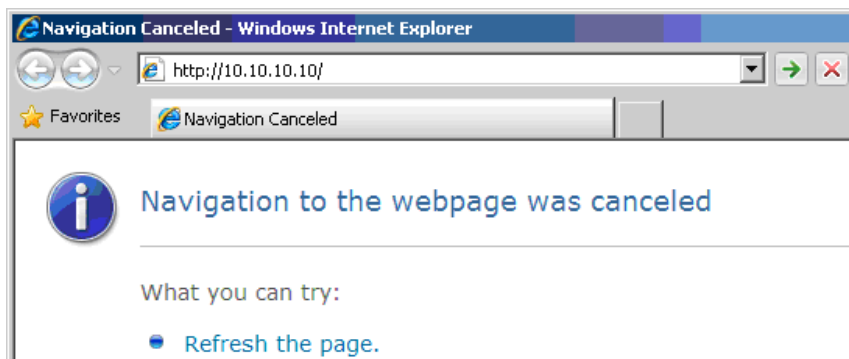
- En la ventana **Propiedades**, seleccione la pestaña **Redes** y seleccione **Protocolo de Internet (TCP/IP)**.
- Haga clic en **Propiedades**.



- Haga clic en **Usar la siguiente dirección IP**, introduzca la dirección IP y máscara de subred y haga clic en **Aceptar**.

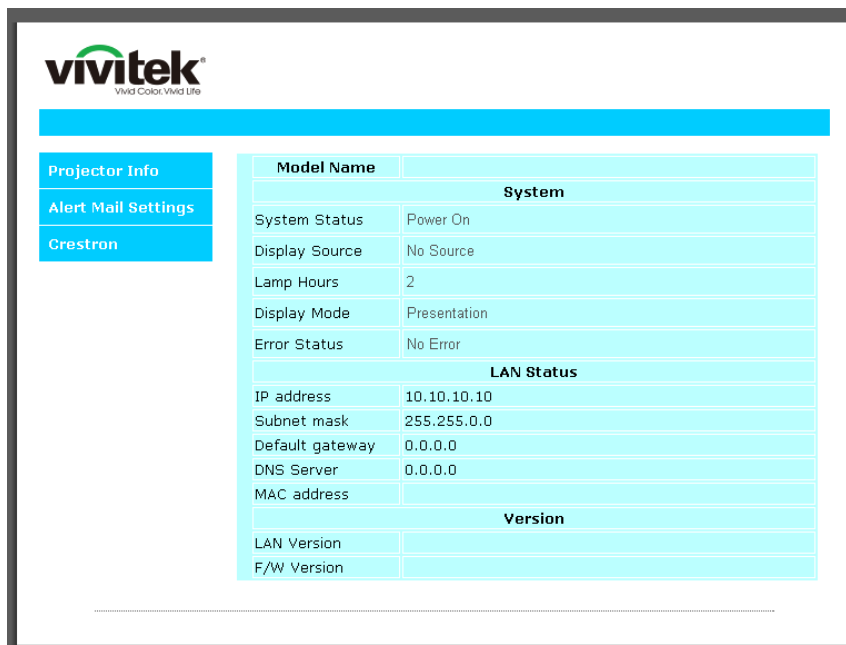


7. Presione el botón **MENÚ** del proyector.
8. Seleccione **Config. 2** → **Avanzada1** → **Red**
9. Después de entrar en **Red**, introduzca lo siguiente:
 - ▶ DHCP: Desactivado
 - ▶ Dirección IP: 10.10.10.10
 - ▶ Máscara de subred: 255.255.255.0
 - ▶ Puerta de enlace: 0.0.0.0
 - ▶ Servidor DNS: 0.0.0.0
10. Presione **↵** (Entrar) / **▶** para confirmar la configuración.
Abra un navegador Web
(por ejemplo, Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 ó superior instalado).



11. En la barra Dirección, introduzca la dirección IP: 10.10.10.10.
12. Presione **↵** (Entrar) / **▶**.

El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación.





Expansion Options

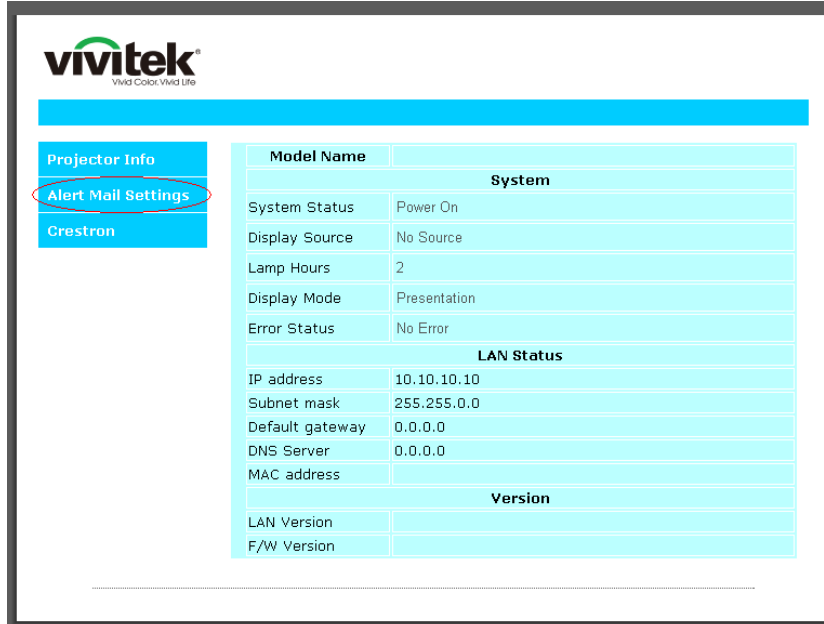
Creston Control	Projector	User Password
IP Address <input type="text"/>	Projector Name <input type="text" value="PJ01"/>	<input type="checkbox"/> Usr Enabled
IP ID <input type="text"/>	Location <input type="text" value="RM01"/>	Password <input type="text"/>
Control Port <input type="text"/>	Assigned To <input type="text" value="Sir"/>	Confirmed <input type="text"/>
<input type="button" value="Control Set"/>	<input type="button" value="Set"/>	<input type="button" value="Usr Set"/>
	Network Config <input type="checkbox"/> DHCP Enabled	Admin Password
	IP Address <input type="text" value="10.10.10.10"/>	<input type="checkbox"/> Adm Enabled
	Subnet Mask <input type="text" value="255.255.255.0"/>	Password <input type="text"/>
	Default Gateway <input type="text" value="0.0.0.0"/>	Confirmed <input type="text"/>
	DNS Server <input type="text" value="0.0.0.0"/>	<input type="button" value="Adm Set"/>
	<input type="button" value="Net Set"/>	
	<input type="button" value="Tools Exit"/>	

CATEGORÍA	ELEMENTO	LONGITUD DE ENTRADA
Control Crestron	Dirección IP	15
	Id. de dirección IP	3
	Puerto	5
Proyector	Nombre del proyector	10
	Ubicación	10
	Asignado a	10
Configuración de la red	DHCP (habilitado)	(N/A)
	Dirección IP	15
	Máscara de subred	15
	Puerta de enlace predeterminada	15
	Servidor DNS	15
Contraseña del usuario	Habilitada	(N/A)
	Nueva contraseña	10
	Confirmar	10
Contraseña de administración	Habilitada	(N/A)
	Nueva contraseña	10
	Confirmar	10

Para obtener más información, visite <http://www.crestron.com>.

Preparar alertas por correo electrónico

1. Asegúrese de que el usuario puede acceder a la página principal de la función LAN RJ45 mediante el explorador Web (por ejemplo, Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. En la página principal de LAN/RJ45 haga clic en **Configuración de correo para alertas**.



3. De forma predeterminada, estos cuadros de especificación de información de **Configuración de correo para alertas** están en blanco.



4. Para enviar correos de alerta, especifique lo siguiente:

El campo **SMTP** es el servidor de correo para enviar correo electrónico (protocolo SMTP). Este campo es obligatorio.

El campo Para es la dirección de correo electrónico del destinatario (por ejemplo, el administrador del proyector). Este campo es obligatorio.

El campo Cc envía una copia de la alerta a la dirección de correo electrónico especificada. Se trata de un campo opcional (por ejemplo, el ayudante del administrador del proyector).

El campo De es la dirección de correo electrónico del remitente (por ejemplo, el administrador del proyector). Este campo es obligatorio.

Seleccione las condiciones de alerta activando las casillas que desee.

vivitek
Vivid Color. Vivid Life.

Projector Info
Alert Mail Settings
Crestron

Send E-Mail

Enter the appropriate settings in the fields below:
(Your SMTP server may not require a user name or password.)

SMTP Server: Port:

User Name:

Password:

From:

To:

CC:

E-mail Alert Options:

Fan lock : Over_Heat:

Case Open: Lamp Fail:

Lamp Hours Over: Filter Hours Over:

Weekly Report:

Nota: Rellene todos los campos según se ha especificado. El usuario puede pulsar **Enviar correo de prueba** para probar qué configuración es la correcta. Para enviar una alerta por e-mail exitosamente, debe seleccionar las condiciones de alerta e introducir una dirección de correo electrónico válida.

Función RS232 mediante Telnet

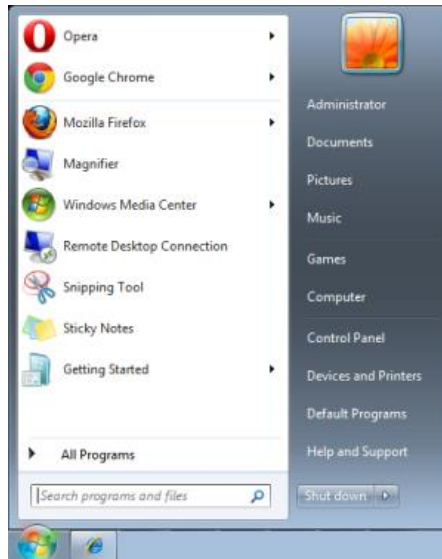
Además de la interfaz RS232 "Hyper-Terminal" para conectarse al proyector por comando de control dedicado de comunicación RS232, hay una forma alternativa de comando de control RS232, llamado "RS232 mediante TELNET" para la interfaz LAN/RJ45.

Guía de inicio rápido para "RS232 mediante TELNET"

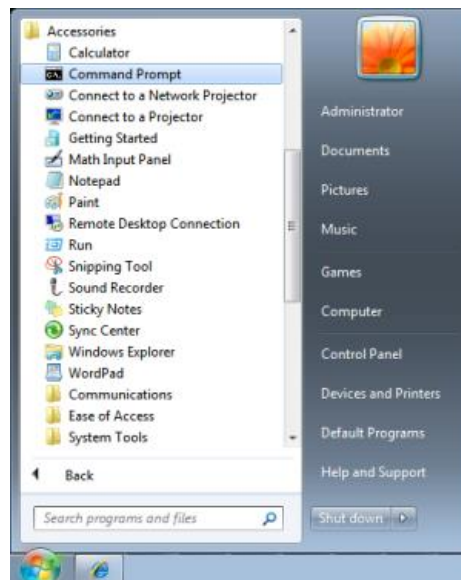
Compruebe y obtenga la dirección IP en el OSD del proyector.

Asegúrese de que el portátil/ordenador puede acceder a la página Web del proyector.

Asegúrese de que la configuración de "Cortafuegos Windows" está deshabilitada en caso de función de filtrado por equipo portátil/ordenador en "TELNET".



Inicio => Programas => Accesorios => Símbolo de sistema



Introduzca el comando con el siguiente formato:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 7000 (Pulsando la tecla "Entrar")

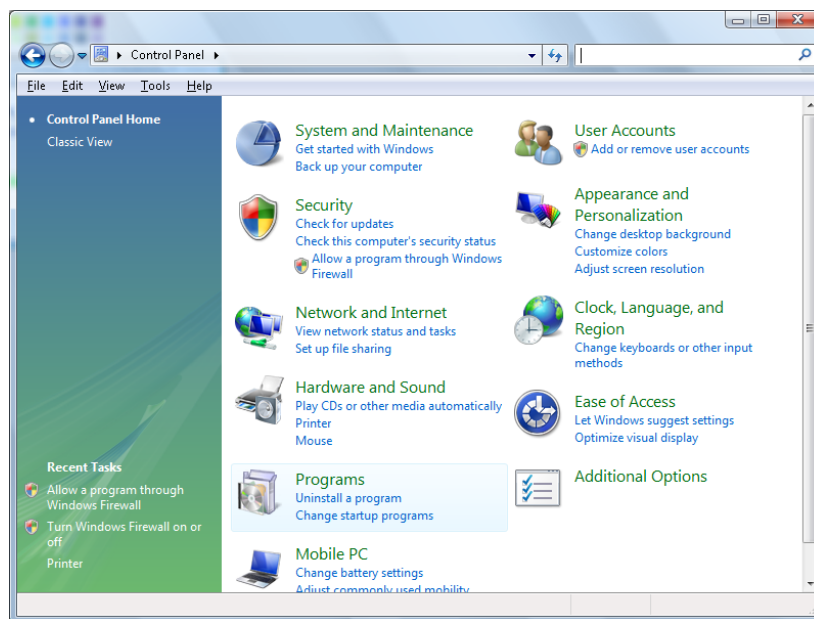
(**ttt.xxx.yyy.zzz**: Dirección IP del proyector)

Si la Conexión Telnet está lista, y el usuario puede introducir el comando RS232, luego de mantener pulsada la tecla "Entrar", el comando RS232 será viable.

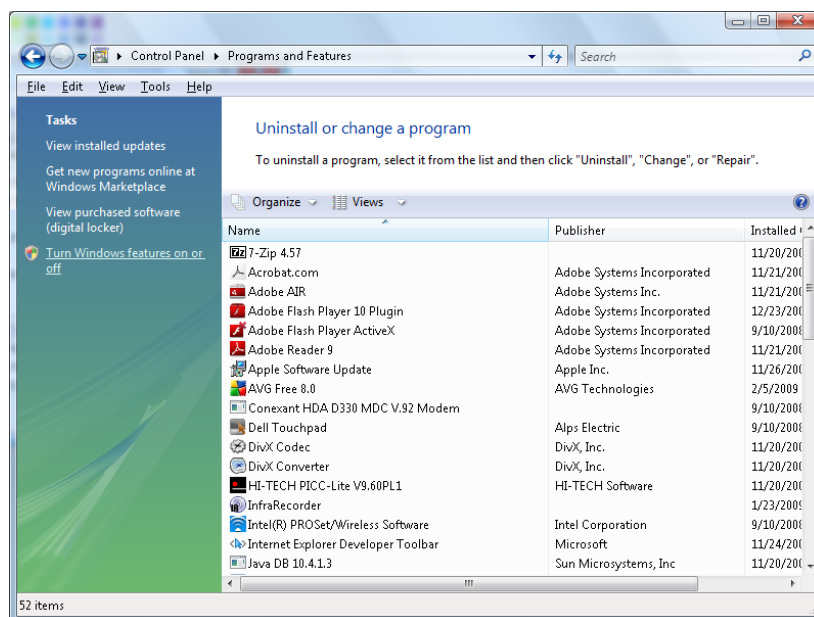
Como habilitar TELNET en Windows

Por defecto, no está incluida la instalación de la función "TELNET" para Windows. Sin embargo, el usuario final puede acceder a esta función, habilitando "Activar o desactivar las características de Windows".

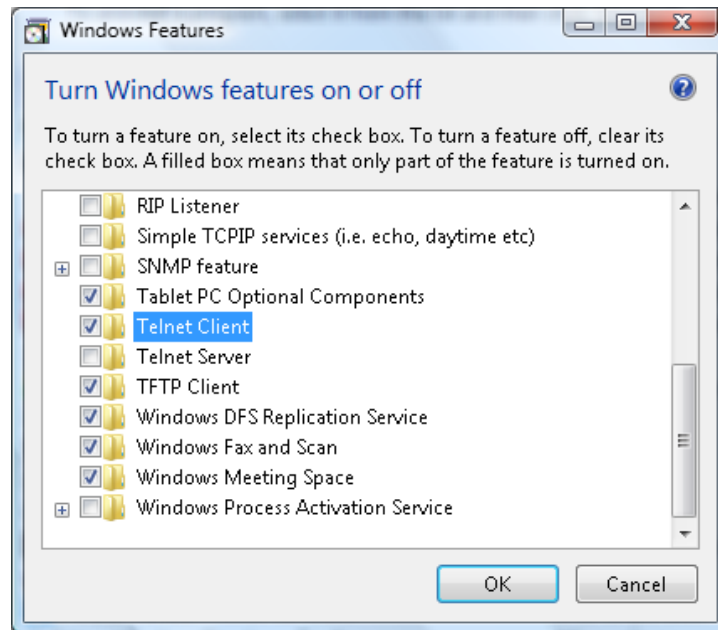
Abra el "Panel de Control" de Windows



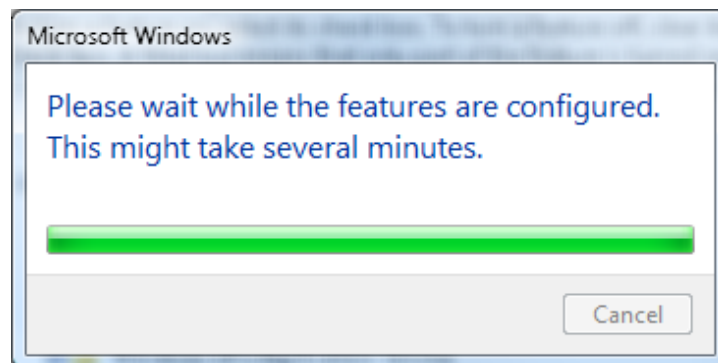
Abra "Programas"



Seleccione "Activar o desactivar las características de Windows" para abrir



Marque la opción "Cliente Telnet", luego pulse el botón "Aceptar".



Hoja de especificaciones para "RS232 mediante TELNET" :

1. Telnet: TCP.
2. Puerto Telnet: 7000
(para más detalles, póngase en contacto con el agente o el equipo de servicio).
3. Utilidad Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo consola).
4. Desconexión para RS232 mediante Telnet control normal: Cierre la utilidad Telnet de Windows directamente después de que la conexión TELNET esté lista.
5. Limitación 1 para Telnet-Control: hay menos de 50 bytes para la carga útil sucesiva de la red para la aplicación Telnet-Control.

Limitación 2 para Telnet-Control: hay menos de 26 bytes para un comando completo RS232 para Telnet-Control.

Limitación 3 para Telnet-Control: El retraso mínimo para el siguiente comando RS232 debe ser superior a 200 (ms).

(* , En la utilidad integrada "TELNET.exe" en Windows presionando la tecla "Entrar" hará "Salto de Pagina" e irá a una "Nueva Línea" de código.)

HDBaseT-IR/RS232



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
HDBaseT-IR/RS232	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el HDBaseT-IR/RS232.
IR frontal	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar IR frontal.
IR posterior	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar IR posterior.

Nota:

1. Habilite la función **HDBaseT-IR/RS232** cuando desee utilizar la caja TX HDBaseT. (Quite la función de control RS232 y RJ45/LAN del proyector a la caja TX HDBaseT.) Consulte la tabla de funciones de control HDBaseT.
2. Cuando HDBaseT se habilite, **Modo bajo consumo** automáticamente se establecerá en **Activación por HDBaseT**.
3. **HDBaseT-IR/RS232** se deshabilita cuando la señal de la caja TX HDBaseT se corta.

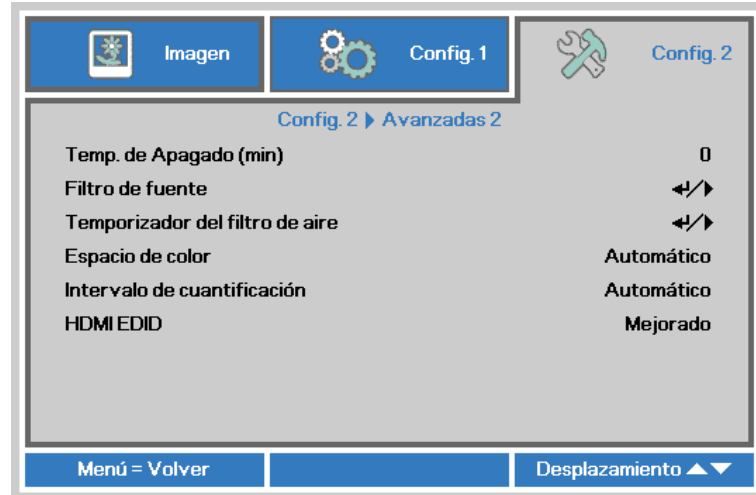
Tabla de funciones de control HDBaseT

Lado de control	Función	Modo de proyector			Comentario
		Activación del modo de bajo consumo (<0,5 W)	Modo de bajo consumo Activación por LAN (<3 W)	Habilitar control HDBaseT Modo de bajo consumo Activación por HDBaseT (<6 W)	
Proyector	IR frontal (inalámbrico)	O	O	O (se puede deshabilitar mediante el menú OSD)	
	IR posterior (inalámbrico)	O	O	O (se puede deshabilitar mediante el menú OSD)	
	RS-232	O	O	X	
	RJ45/LAN	X	O	X	
	Remota cableada	O	O	O	
Caja TX HDBaseT	HDBT-IR (inalámbrico)	X	X	O	
	RS-232	X	X	O	
	RJ45/LAN	X	X	O	
	Remota cableada	X	X	O	El usuario puede establecer la conexión remota cableada en el lado TX HDBaseT para obtener la función cableada.

O: Habilitar X: Deshabilitar

Función Avanzadas 2

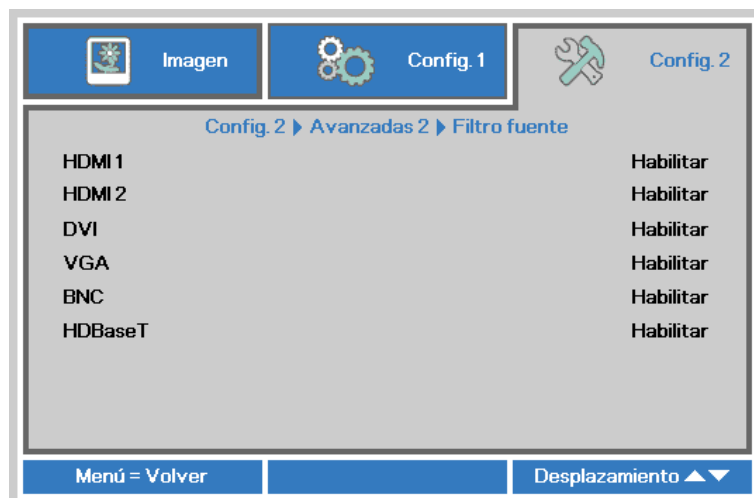
Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **Config. 2** . Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzadas 2** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶ . Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 2** . Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Temp. de Apagado (min)	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y establecer el temporizador de apagado automático. El proyector se apagará automáticamente una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido.
Filtro de fuente	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Filtro de fuente. Consulte la página 63 para obtener más información sobre Filtro de fuente .
Temporizador del filtro de aire	Presione ◀ (Entrar) / ▶ para entrar en el menú Temporizador del filtro de aire. Consulte la página 64 para obtener más información sobre Temporizador del filtro de aire .
Espacio de color	Presione los botones de cursor ◀▶ para establecer la opción Espacio de color.
Intervalo de cuantificación	Presione los botones de cursor ◀▶ para establecer la opción Intervalo de cuantificación.
HDMI EDID	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar una configuración HDMI EDID diferente.

Filtro de fuente

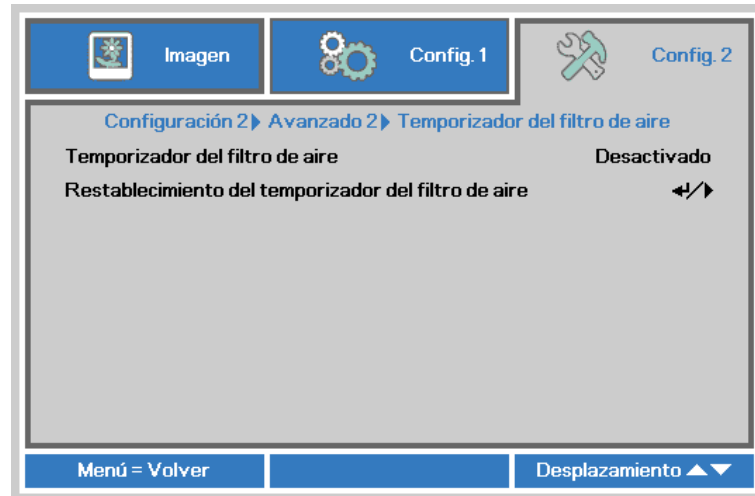
Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Filtro de fuente** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
HDMI1	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente HDMI1.
HDMI2	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente HDMI2.
DVI	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente DVI.
VGA	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente VGA.
BNC	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente BNC.
HDBaseT	Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la fuente HDBaseT.

Temporizador del filtro de aire

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Temporizador del filtro de aire**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Temporizador del filtro de aire	Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la opción Temporizador del filtro de aire.
Restablecimiento del temporizador de filtro de aire	Presione ◀ (Enter) / ▶ para restablecer el temporizador del filtro de aire.

Estado del entorno

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Estado del entorno**.

Environment	
T1	26
T2	48
T3	50
T4	60
T5	61
Fan1	1300
Fan2	1300
Fan3	1300
Fan4	1300
Fan5	1300
Fan6	1500
Fan7	1500
Fan8	1500
Fan9	3000
Fan 10	1500
Fan 11	1500
Fan 12	1500
Fan 13	1500
Color Sensor Current	200
Color Sensor Target	201

Menu = Exit

Limpiar el proyector

La limpieza del proyector para quitar el polvo y la suciedad le ayudará a que el dispositivo funcione sin problemas.



Advertencia:

1. Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de limpiar el proyector. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.
2. Utilice únicamente un paño húmedo para limpiar la unidad. No deje que entre agua por las aberturas de ventilación del proyector.
3. Si entra un poco de agua en el proyector mientras lo limpia, desenchúfelo y expóngalo en una sala bien ventilada durante horas antes de usarlo.
4. Si entra mucha agua en el interior del proyector mientras lo limpia, envíelo al centro de servicio técnico.

Limpiar la lente

Puede adquirir un producto de limpieza para lentes ópticas en la mayoría de las tiendas de cámaras. Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la lente del proyector.

1. Aplique un producto de limpieza para lentes ópticas en un paño suave y limpio. (No aplique el producto de limpieza directamente a la lente.)
2. Pase suavemente un paño por la lente en movimiento circular.



Precaución:

1. No utilice productos de limpieza abrasivos ni disolventes.
2. Para evitar la descoloración o deterioro, evite aplicar el producto de limpieza en la carcasa del proyector.

Limpiar la carcasa

Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la carcasa del proyector.

1. Limpie el polvo con un paño limpio y húmedo.
2. Humedezca el paño con agua templada y detergente suave (como el que se utiliza para lavar los platos) y, a continuación, pase dicho paño por la carcasa.
3. Aclare todo el detergente del paño y vuelva a limpiar el proyector.



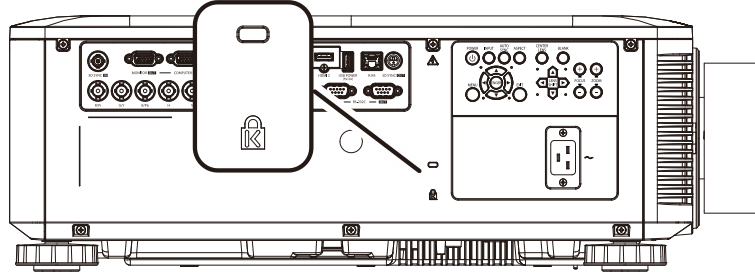
Precaución:

Para evitar la descoloración o deterioro de la carcasa, no utilice productos de limpieza abrasivos basados en alcohol.

Uso de un bloqueo físico

Utilización de la ranura de seguridad Kensington

Si le preocupa la seguridad, acople el proyector a un objeto permanente con la ranura Kensington y un cable de seguridad.



Nota:

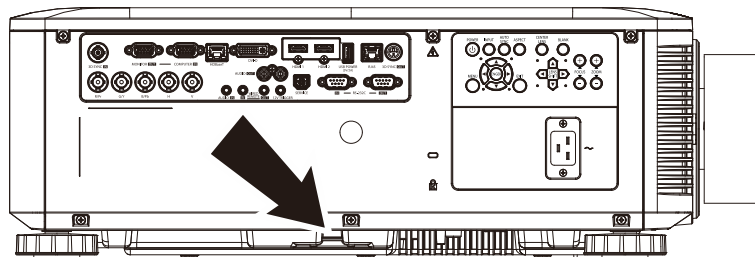
Póngase en contacto con su proveedor para obtener detalles para adquirir un cable de seguridad Kensington adecuado.

El bloqueo de seguridad pertenece al sistema de seguridad MicroSaver de Kensington. Si posee algún comentario, póngase en contacto con: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, Estados Unidos. Teléfono: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Utilización del bloqueo de barra de seguridad

Además de la función de protección mediante contraseña y el bloqueo Kensington, la abertura para una barra de seguridad ayuda a proteger el proyector contra el uso no autorizado.

Consulte la imagen siguiente.



Problemas comunes y soluciones

Estas pautas proporcionan sugerencias para tratar los problemas con los que puede encontrarse mientras utiliza el proyector. Si el problema sigue sin resolverse, póngase en contacto con su distribuidor para obtener ayuda.

Con frecuencia, después de invertir tiempo solucionando el problema, éste se debe a algo tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de llevar a cabo las soluciones específicas de cada problema.

- *Utilice otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente eléctrica funciona.*
- *Asegúrese de que el proyector está encendido.*
- *Asegúrese de que todas las conexiones están firmes.*
- *Asegúrese de que el dispositivo conectado está encendido.*
- *Asegúrese de que su PC no se encuentra en el modo de suspensión.*
- *Asegúrese de que el equipo portátil conectado está configurado para una pantalla externa.*
(Esta operación normalmente se realiza presionando una combinación Fn-Tecla en el equipo portátil).

Sugerencias para solucionar problemas

En cada sección específica de cada problema, intente llevar a cabo los pasos en el orden propuesto. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

Intente definir el problema evitando así la sustitución de piezas no defectuosas.

Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema no se resuelve, ponga las pilas originales y continúe con el paso siguiente.

Guarde un registro de los pasos que realiza cuando solucione problemas: La información puede resultar de gran utilidad cuando llame al servicio de soporte técnico o para proporcionarla al personal de servicio técnico.

Mensajes de error de LED

ESTADO DEL SISTEMA	LED DE ALIMENTACIÓN (VERDE)	LED DE ESTADO (ROJO)	LED LÁMPARA (ROJO)	LED DE TEMPERATURA (ROJO)
Lámpara preparada	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO
Inicio	Intermitente	APAGADO	APAGADO	APAGADO
Refrigerando	Intermitente	APAGADO	APAGADO	APAGADO
Exceso de temperatura T1	APAGADO	APAGADO	Parpadea 1 vez	ENCENDIDO
Exceso de temperatura T2	APAGADO	APAGADO	Parpadea 2 vez	ENCENDIDO
Exceso de temperatura T3	APAGADO	APAGADO	Parpadea 3 vez	ENCENDIDO
Exceso de temperatura T4	APAGADO	APAGADO	Parpadea 4 vez	ENCENDIDO
Exceso de temperatura T5	APAGADO	APAGADO	Parpadea 5 vez	ENCENDIDO
Error del sensor de rotura térmica	APAGADO	Parpadea 4 vez	APAGADO	APAGADO
Error en el VENTILADOR1	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 1 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR2	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 2 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR3	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 3 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR4	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 4 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR5	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 5 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR6	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 6 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR7	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 7 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR8	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 8 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR9	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 9 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR10	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 10 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR11	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 11 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR12	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 12 vez	APAGADO
Error en el VENTILADOR13	APAGADO	Parpadea 6 vez	Parpadea 13 vez	APAGADO
MCU de 1 W detecta que el modulo de escala deja de funcionar	APAGADO	Parpadea 2 vez	APAGADO	APAGADO
Carcasa abierta	APAGADO	Parpadea 7 vez	APAGADO	APAGADO
Lente abierta	APAGADO	Parpadea 7 vez	Parpadea 1 vez	APAGADO
Error DMD	APAGADO	Parpadea 8 vez	APAGADO	APAGADO
Error de la rueda de colores	APAGADO	Parpadea 9 vez	APAGADO	APAGADO
Error en la rueda de fósforo	APAGADO	Parpadea 9 vez	Parpadea 1 vez	APAGADO
Velocidad de la rueda de color de la tarjeta del controlador del láser demasiado baja	APAGADO	Parpadea 4 vez	Parpadea 2 vez	APAGADO
Velocidad de la rueda de fósforo de la tarjeta del controlador del láser demasiado baja	APAGADO	Parpadea 4 vez	Parpadea 3 vez	APAGADO
Error de 54 V de la tarjeta del controlador láser	APAGADO	Parpadea 4 vez	Parpadea 4 vez	APAGADO
Exceso de temperatura en la tarjeta del controlador láser	APAGADO	Parpadea 4 vez	Parpadea 5 vez	APAGADO
Error SCI de la tarjeta del controlador láser	APAGADO	Parpadea 4 vez	Parpadea 6 vez	APAGADO
Error inicial de la tarjeta del controlador láser	APAGADO	Parpadea 4 vez	Parpadea 7 vez	APAGADO

Si se produce un error, desconecte el cable de alimentación de CA durante un (1) minuto antes de reiniciar el proyector. Si los LED Alimentación o Fuente de luz siguen parpadeando o el LED Sobrecalentamiento está encendido, póngase en contacto con el centro de servicio técnico.

Problemas con la imagen

Problema: No aparece ninguna imagen en la pantalla.

1. Compruebe la configuración del equipo portátil o de sobremesa.
2. Apague todos los equipos y vuelva a encenderlos en el orden correcto.

Problema: La imagen está borrosa.

1. Ajuste Enfoque en el proyector.
2. Presione el botón ENFOQUE+/ENFOQUE- del mando a distancia o del proyector.
3. Asegúrese de que la distancia entre el proyector y la pantalla se encuentra dentro del intervalo especificado.
4. Compruebe que la lente del proyector está limpia.

Problema: La imagen es más ancha en la parte superior o inferior (efecto de trapecoide).

1. Coloque el proyector perpendicular a la pantalla tanto como sea posible.
2. Utilice el botón ▲▼◀▶ del mando a distancia o del proyector para solucionar el problema.

Problema: La imagen está invertida.

Compruebe el ajuste de **Proyección** en el menú **Configuración 1** del menú OSD.

Problema: La imagen está veteada.

1. Establezca la configuración predeterminada para las opciones **Frecuencia** y **Seguimiento** en el menú **Imagen->Ordenador** del menú OSD.
2. Para garantizar que el problema no está causado por una tarjeta de vídeo de PC conectada, realice la conexión con otro equipo.

Problema: La imagen no tiene contraste.

Ajuste la opción **Contraste** en el menú **Imagen** del menú OSD.

Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con la imagen de origen.

Ajuste las opciones **Temperatura color** y **Gamma** en el menú **Imagen->Avanzada** del menú OSD.

Problemas con la fuente de luz

Problema: El proyector no emite luz.

1. Compruebe si el cable de alimentación está conectado de forma segura.
2. Asegúrese de que la fuente de alimentación es buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie el proyector en el orden correcto y compruebe que el LED Alimentación está encendido.

Problemas con el mando a distancia

Problema: El proyector no responde al mando a distancia

1. Dirija el mando a distancia hacia el sensor remoto del proyector.
2. Asegúrese de que no hay obstáculos en la trayectoria entre el mando a distancia y el sensor.
3. Apague todas las luces fluorescentes de la sala.
4. Compruebe la polaridad de las pilas.
5. Cambie las pilas.
6. Apague todos los dispositivos infrarrojos cercanos.
7. Envíe el mando a distancia al centro de servicio técnico.

Problemas de audio

Problema: No hay sonido

1. Ajuste el volumen con el mando a distancia.
2. Ajuste el volumen de la fuente de audio.
3. Compruebe la conexión del cable de audio.
4. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
5. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

Problema: El sonido está distorsionado

1. Compruebe la conexión del cable de audio.
2. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
3. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

Enviar el proyector al centro de servicio técnico

Si no puede resolver el problema, deberá enviar el proyector al centro de servicio técnico. Embale el proyector en la caja de cartón original. Incluya una descripción del problema y una lista de comprobación de los pasos que realizó al intentar resolver el problema: La información puede resultar de gran utilidad para el personal de servicio técnico. Para la realización del servicio técnico, devuelva el proyector al lugar en donde lo adquirió.

Preguntas y respuestas sobre HDMI

P. ¿Cuál es la diferencia entre un cable HDMI “estándar” y un cable HDMI de “alta velocidad”?

Recientemente, HDMI Licensing, LLC anunció que los cables se testarían como cables de tipo Estándar y de tipo Alta velocidad.

Los cables HDMI de tipo Estándar (o “categoría 1”) se han testado para velocidades de 75 Mhz o de hasta 2,25 Gbps, lo que equivale a una señal 720p/1080i.

Los cables HDMI de tipo Alta velocidad (o “categoría 2”) se han testado para trabajar a velocidades de 340 Mhz o de hasta 10,2 Gbps, que es el ancho de banda más grande actualmente disponible en un cable HDMI y puede transmitir señales de 1080p sin problemas, incluidas las de profundidades de color aumentadas y/o tasas de actualización aumentadas procedentes de la fuente. Los cables de alta velocidad también son capaces de acomodar mayores resoluciones, como los monitores de cine WQXGA (resolución de 2560 x 1600).

P. ¿Cómo trabajo con cables HDMI con una longitud superior a 10 metros?

Hay muchos adaptadores HDMI que se utilizan en soluciones HDMI que prolongan la distancia efectiva de un cable mucho más de los 10 metros típicos. Estas compañías fabrican diferentes soluciones que incluyen cables activos (electrónica activa integrada en los cables que refuerzan y extienden la señal del cable), repetidores, amplificadores, así como soluciones CAT5/6 y de fibra.

P. ¿Cómo puedo saber si un cable es un cable con la certificación HDMI?

Todos los productos HDMI necesitan la certificación del fabricante como parte de la Especificación de prueba de cumplimiento HDMI. No obstante, hay muchos casos en los que los cables que llevan el logotipo HDMI no se han testado. HDMI Licensing, LLC investiga activamente estos casos para asegurarse de que la marca comercial HDMI se utiliza adecuadamente en el mercado. Es recomendable que los consumidores adquieran los cables en un lugar acreditado y a una compañía de confianza.

Para obtener más información detallada, visite <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>.

ESPECIFICACIONES

Especificaciones

Nombre del modelo		DU6198Z	DU6298Z
Tipo de pantalla		0.67 WUXGA	
Resolución		WUXGA 1920x1200	
Corrección de distorsión trapezoidal	Vertical	±30° para ±30 pasos	
	Horizontal	±30° para ±30 pasos	
Métodos de proyección		Frontal, Posterior, Sobremesa/Techo (Posterior, Frontal)	
Compatibilidad con datos		VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA a 60 Hz y Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV		480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i y 1080p	
Compatibilidad de vídeo		NTSC/NTSC (M, 3,58/4,43 MHz), PAL (B,D,G,H,I,M,N), SECAM (B,D,G,K,K1,L)	
Sincronización horizontal		15,31 – 91,4 kHz	
Sincronización vertical		24 - 30 Hz, 47 – 120 Hz	
Certificaciones de seguridad		FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, CU, BSMI y China CECP	
Condiciones ambientales de funcionamiento		0° ~ 40 °C , 10~85 % (sin condensación)	
Condiciones ambientales de almacenamiento		-20 ° ~ 60 ° C, 5 % a 95 % (sin condensación)	
Dimensiones		580mm (A) x 500mm (F) x 211mm (L)	
Entrada de CA		100 - 240 CA universal, típica a 110 VCA (100 - 240)/+/-10%	
Consumo de energía		820 W (normal), 660 W (eco)	960 W (normal), 760 W (eco)
		<0,5 W (espera), <2 W (Activación por LAN)	
Fuente luminosa		Fósforo láser	
Terminales de entrada		Entrada VGA x 1	
		DVI-D x 1	
		5 BNC (RGBHV) x 1	
		Miniconector estéreo x 1	
		HDMI x 2	
		Entrada de sincronización 3D x 1 (3D VESA)	
		HDBaseT x 1 (100Mbps)	
Terminales de salida		VGA x 1	
		RCA de audio (R/L) x 1	
		USB Tipo A para soporte de alimentación x 1	
		Salida de sincronización 3D x 1 (BNC)	

Terminales de control	Entrada RS-232 x 1 (para entrada serie para control)
	Salida RS-232 x 1 (salida serie para conexión en cadena directa)
	RJ45 x 1 (10/100 Mbps)
	Activador de pantalla: conector de CC x 1 (función de salida de 12 VCC y 200 mA)
	Entrada de mando a distancia cableado x 1
	Salida de mando a distancia cableado x 1
	USB Tipo B para servicio x 1
Seguridad	Ranura de seguridad Kensington
	Barra de seguridad

Lente	Relación de proyección	Relación de zoom	Tamaño de imagen (diagonal)	Distancia de proyección
Lente STD (5050061100) VL906G/LNS-5SZ2	1,54~1,93	1,25	48,2~300"	2 m~10 m
Corto alcance (5050063100) VL911G/LNS-5WZ2	0,77~1,1	1,42	42,3"~300"	1 m~4,98 m
Corto alcance (5050063300) VL907G/LNS-5STZ	1,1~1,3	1,18	35,8" ~ 379,8"	1 m~9 m
Largo alcance (5050063600) VL908G/LNS-5LZ3	1,93~2,9	1,5	32,1~481"	2,0 m~20 m
Alcance semicorto (5050063500) VL912G/LNS-5SZ12	1,25~1,60	1,28	39,1"~300"	1,35 m~8,08 m
Alcance ultracorto (5050044400) D88-UST01B	0,377:1	Fijo	100"~350"	0,849 m - 2,74 m
Zoom semilargo (5050017615) D88-SMLZ01	2,22~3,67	1,65	50"~300"	2,36 m-14,6 m (gran angular) 3,96 m-24,2 m (teleobjetivo)
Zoom largo1 (5050017315) D88-LOZ101	3,58~5,38	1,5	50"~300"	3,8 m-23,49 m (gran angular) 5,78 m-35,35 m (teleobjetivo)
Zoom largo2 (5050017415) D88-LOZ201	5,31~8,26	1,55	50"~300"	5,59 m-35,0 m (gran angular) 8,89 m-54,8 m (teleobjetivo)

Nota: En el caso de preguntas relacionadas con las especificaciones del producto, comuníquese con su distribuidor local.

Nota: Cuando utilice una lente de alcance ultracorto (D88-UST01B), utilícela con los kits de soporte de lentes para fijar la lente. Además, asegúrese de quitar los kits de soporte de la lente cuando realice la calibración de la lente (función de lente central)

Distancia de proyección frente a tamaño de proyección

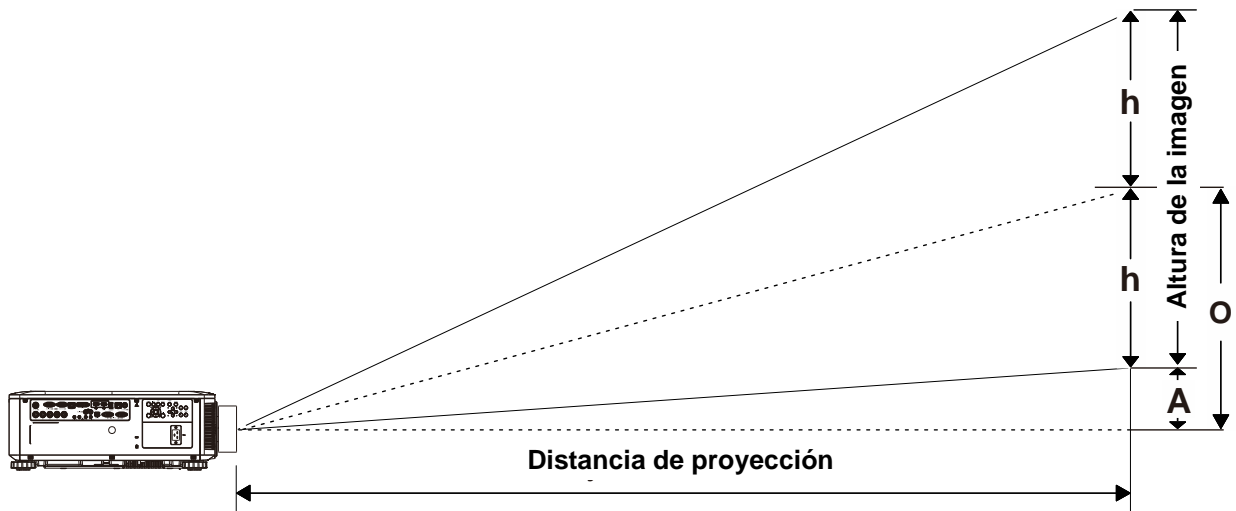


Tabla de distancia y tamaño de proyección

Lente de proyección con zoom de corto alcance: TR: 0,77~1,1; desplazamiento=55 %

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	1,18	2,37	3,55	4,98	1,00	1,66	3,32	4,98
Diagonal (")	50	100	150	210	60	100	200	300
Anchura de la imagen (mm)	1077	2154	3231	4523	1292	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	673	1346	2019	2827	808	1346	2692	4039
h (mm)	337	673	1010	1414	404	673	1346	2019
O (mm)	370	740	1111	1555	444	740	1481	2221
A (mm)	34	67	101	141	40	67	135	202

Lente de proyección a corta distancia: TR: 1,1 ~ 1,3; desplazamiento=55%

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	1,12	2,80	5,60	8,96	1,18	3,55	7,11	9,00
Diagonal (")	40	100	200	320	50	150	300	380
Anchura de la imagen (mm)	862	2154	4308	6893	1077	3231	6462	8185
Altura de la imagen (mm)	538	1346	2692	4308	673	2019	4039	5116
h (mm)	269	673	1346	2154	337	1010	2019	2558
O (mm)	296	740	1481	2369	370	1111	2221	2814
Áng (mm)	27	67	135	215	34	101	202	256

Lente de proyección de distancia media: TR: 1,25 ~ 1,6; desplazamiento=55 %

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	1,38	3,45	5,17	7,93	1,35	2,69	5,38	8,08
Diagonal (")	40	100	150	230	50	100	200	300
Anchura de la imagen (mm)	862	2154	3231	4954	1077	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	538	1346	2019	3096	673	1346	2692	4039
h (mm)	269	673	1010	1548	337	673	1346	2019
O (mm)	296	740	1111	1703	370	740	1481	2221
A (mm)	27	67	101	155	34	67	135	202

Lente de proyección estándar: TR: 1,54– 1,93; desplazamiento=55%

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	1,66	3,33	4,16	8,31	1,66	3,32	6,63	9,95
Diagonal (")	40	80	100	200	50	100	200	300(*)
Anchura de la imagen (mm)	862	1723	2154	4308	1077	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	538	1077	1346	2692	673	1346	2692	4039
h (mm)	269	538	673	1346	337	673	1346	2019
O (mm)	296	592	740	1481	370	740	1481	2221
Áng (mm)	27	54	67	135	34	67	135	202

Nota:
(*) Sobrecarga.

Lente de proyección a larga distancia: TR: 1,93 ~ 2,9; desplazamiento=55%

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	2,5	6,25	12,49	18,74	2,08	6,24	12,47	18,71
Diagonal (")	40	100	200	300	50	150	300	450
Anchura de la imagen (mm)	862	2154	4308	6462	1077	3231	6462	9693
Altura de la imagen (mm)	538	1346	2692	4039	673	2019	4039	6058
h (mm)	269	673	1346	2019	337	1010	2020	3029
O (mm)	296	740	1481	2221	370	1111	2222	3332
Áng (mm)	27	67	135	202	34	101	202	303

Lente de proyección de alcance ultracorto: TR: 0,377; desplazamiento=84 %

	FIJO			
Distancia (m)	0,81	1,22	1,62	2,44
Diagonal (")	100	150	200	300
Anchura de la imagen (mm)	2154	3231	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	1346	2019	2692	4039
h (mm)	673	1010	1346	2019
O (mm)	1131	1696	2262	3392
Áng (mm)	458	687	915	1373

Lente de proyección con zoom semilargo: TR: 2,22~ 3.67; desplazamiento=50 %

	GRAN ANGULAR				TELEOBJETIVO			
Distancia (m)	2,39	4,78	9,56	14,35	3,95	7,90	15,81	23,71
Diagonal (")	50	100	200	300	50	100	200	300
Anchura de la imagen (mm)	1077	2154	4308	6462	1077	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	673	1346	2692	4039	673	1346	2692	4039
h (mm)	337	673	1346	2019	337	673	1346	2019
O (mm)	337	673	1346	2019	337	673	1346	2019
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

Lente de proyección de zoom largo1: TR: 3,58~ 5,38; desplazamiento=50 %

	GRAN ANGULAR				TELEOBJETIVO			
Distancia (m)	3,86	7,71	15,42	23,13	5,79	11,59	23,18	34,76
Diagonal (")	50	100	200	300	50	100	200	300
Anchura de la imagen (mm)	1077	2154	4308	6462	1077	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	673	1346	2692	4039	673	1346	2692	4039
h (mm)	337	673	1346	2019	337	673	1346	2019
O (mm)	337	673	1346	2019	337	673	1346	2019
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

Lente de proyección de zoom largo2: TR: 5,31~ 8,26; desplazamiento=50 %

	GRAN ANGULAR				TELEOBJETIVO			
Distancia (m)	5,72	11,44	22,87	34,31	8,90	17,79	35,58	53,37
Diagonal (")	50	100	200	300	50	100	200	300
Anchura de la imagen (mm)	1077	2154	4308	6462	1077	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	673	1346	2692	4039	673	1346	2692	4039
h (mm)	337	673	1346	2019	337	673	1346	2019
O (mm)	337	673	1346	2019	337	673	1346	2019
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

$\text{desplazamiento \%} = D/(2 \times h) \times 100\%$

$O = \text{Ang} + h$

$h = (1/2) \times (\text{Altura de imagen})$

Tabla de modo de frecuencias

Tabla de frecuencias admitidas

La unidad determina automáticamente las señales de PC para seleccionar la resolución apropiada. Algunas señales pueden necesitar un ajuste manual.

SEÑAL	RESOLUCIÓN	SINC, H (KHz)	SINC, V (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTE	VGA/BNC (ANALÓGICO)	DVI (DIGITAL)	HDMI (DIGITAL)	HDBASET (DIGITAL)
NTSC	—	15,734	60	○(3D:S)	—	—	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50	○	—	—	—	—	—
VESA	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○	○	○
	640 x 480	31,5	60	—	—	○(3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS	○3D:FS,TB,SBS	○3D:FS,TB,SBS
	640 x 480	35	66,667	—	—	MAC13	MAC13	MAC13	MAC13
	640 x 480	37,86	72,8	—	—	—	○	○	○
	640 x 480	37,5	75	—	—	○	○	○	○
	640 x 480	43,3	85	—	—	○	○	○	○
	640 x 480	61,9	119,5	—	—	○3D:FS)	○	○	○
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	○3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)
	800 x 600	46,9	75	—	—	○	○	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○	○	○
	800 x 600	76,3	120	—	—	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)
	832 x 624	49,722	74,546	—	—	MAC16	MAC16	MAC16	MAC16
	1024 x 768	48,4	60	—	—	○3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)	○(3D:FS,TB,SBS)
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○	○	○
	1024 x 768	60,241	75,02	—	—	MAC19	MAC19	MAC19	MAC19
	1024 x 768	60	75	—	—	○	○	○	○
	1024 x 768	68,7	85	—	—	○	○	○	○
	1024 x 768	97,6	120	—	—	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)
	1152 x 870	68,68	75,06	—	—	MAC21	MAC21	MAC21	MAC21
	1280 x 720	45	60	—	—	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 720	90	120	—	—	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)
	1280 x 768 (Reduce Blanking)	47,4	60	—	—	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)	○3D:FS,TB,SBS)
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○	○	○
	1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)	○3D:FS)
	1280 x 1024	64	60	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1280 x 1024	80	75	—	—	○	○	○	○
	1280 x 1024	91,1	85	—	—	○	○	○	○
	1280 x 960	60	60	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1280 x 960	85,9	85	—	—	○	○	○	○
	1400 x 1050	65,3	60	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1600 x 1200	75	60	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1680 x 1050 (Reduce Blanking)	64,67	59,88	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1680 x 1050	65,29	59,95	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
	1920 x 1080	67,5	60	—	—	○	○	○	○
	1920 x 1200 (Reduce Blanking)	74,038	59,95	—	—	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)	○3D:TB,SBS)
1600 x 1200	75	60	—	—	—	—	○	—	
1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	—	—	○	—	
1680 x 1050	65,3	60	—	—	—	—	○	—	
1920 x 1200	74,6	60	—	—	—	—	○	—	
3840 x 2160	53,946	23,976	—	—	—	—	○	○	
3840 x 2160	54	24	—	—	—	—	○	○	
3840 x 2160	56,25	25	—	—	—	—	○	○	
3840 x 2160	67,5	30	—	—	—	—	○	○	
3840 x 2160	112,5	50	—	—	—	—	○	○	
3840 x 2160	135	60	—	—	—	—	○	○	
SDTV	480i	15,734	60	—	○	—	(3D:FS)	(3D:FS)	(3D:FS)

Proyector DLP - Manual del usuario

SEÑAL	RESOLUCIÓN	SINC, H (KHz)	SINC, V (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTE	VGA/BNC (ANALÓGICO)	DVI (DIGITAL)	HDMI (DIGITAL)	HDBASET (DIGITAL)
EDTV	576i	15,625	50	—	○	—	—	—	—
	576p	31,3	50	—	○	—	—	—	—
	480p	31,5	60	—	○	—	—	—	—
HDTV	720p	37,5	50	—	○	—	(3D:FP, TB)	(3D:FP, TB)	(3D:FP, TB)
	720p	45	60	—	○	—	(3D:FP, TB)	(3D:FP, TB)	(3D:FP, TB)
	1080i	33,8	60	—	○	—	(3D:SBS)	(3D:SBS)	(3D:SBS)
	1080i	28,1	50	—	○	—	(3D:SBS)	(3D:SBS)	(3D:SBS)
	1080p	27	24	—	○	—	(3D:FP, TB)	(3D:FP, TB)	(3D:FP, TB)
	1080p	28	25	—	○	—	—	—	—
	1080p	33,7	30	—	○	—	—	—	—
	1080p	56,3	50	—	○	—	—	—	—
	1080p	67,5	60	—	○	—	—	—	—

○ : Frecuencia admitida

— : Frecuencia no admitida

FS=> secuencia de cuadros

TB=> superior/inferior


SBS=> lado a lado

FP=> empaquetado de cuadros

★La resolución nativa del panel es de 1280 x 800.

Aquellas resoluciones diferentes de la resolución nativa podrían mostrarse con un tamaño de texto o línea irregular.

★El color  significa solo el color visualizable. (solamente 4:3)

★El color  significa que un pequeño ruido es aceptable

★La herramienta de comprobación principal de temporización HDTV es el reproductor DVD; VG828 es secundario

Tabla de frecuencias admitidas para el modo 3D

La unidad determina automáticamente las señales de PC para seleccionar la resolución apropiada. Algunas señales pueden necesitar un ajuste manual.

Señal de entrada para D-SUB/HDMI/DVI-D

SEÑAL	RESOLUCIÓN	TASA DE ACTUALIZACIÓN (Hz)
SVGA	800 X 600	60/120
XGA	1024 X 768	60/120
HDTV(720P)	1280 X 720	60/120
WXGA	1280 X 800	60/120

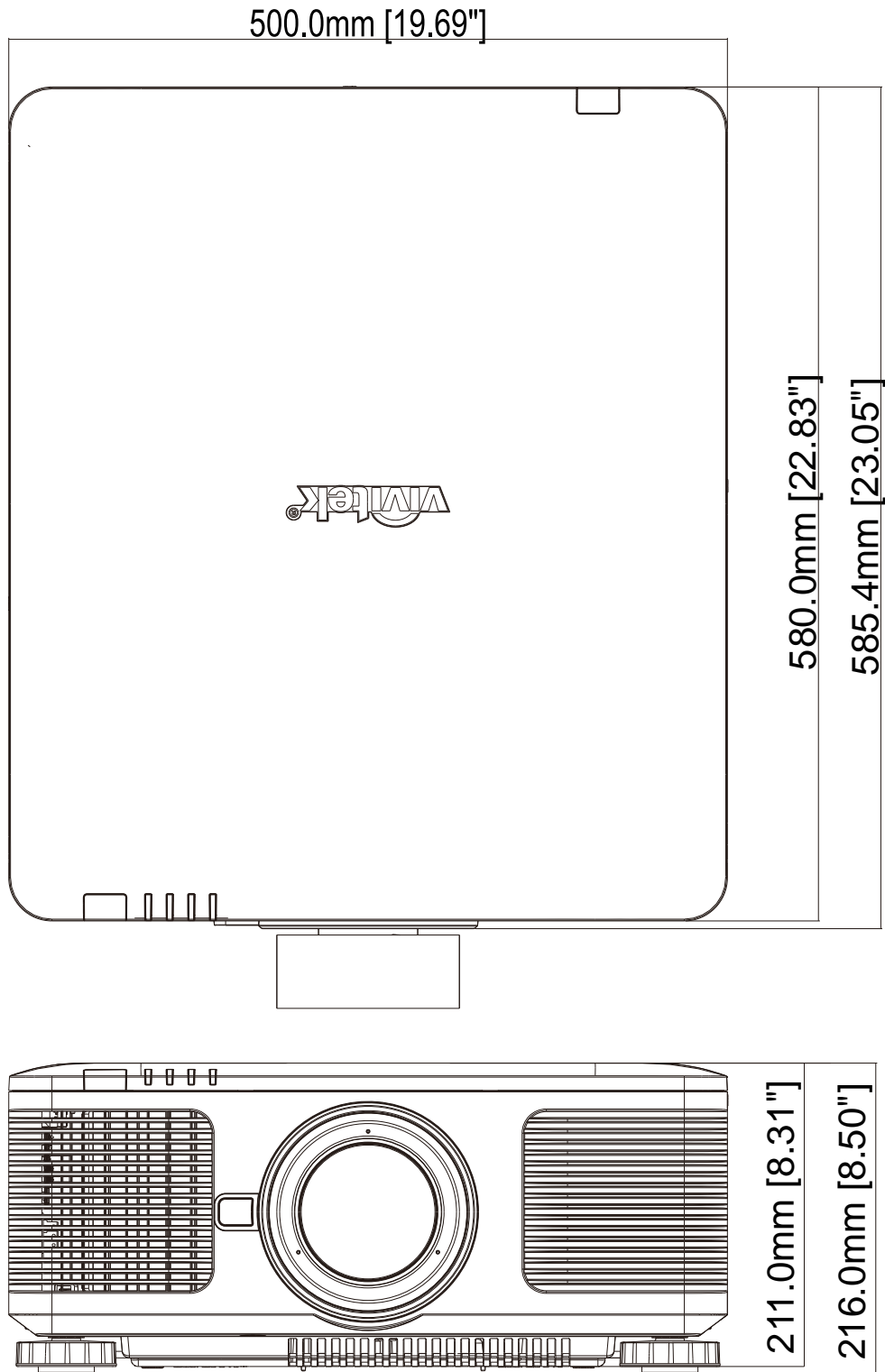
Tabla de compatibilidad de vídeo 3D verdadero

Resoluciones de entrada	Entrada 3D HDMI 1.4a	Frecuencias de entrada		
		1280 X 720P a 50 Hz	Superior e inferior	
		1280 X 720P a 60 Hz	Superior e inferior	
		1280 X 720P a 50 Hz	Empaquetamiento de fotogramas	
		1280 X 720P a 60 Hz	Empaquetamiento de fotogramas	
		1920 X 1080i a 50 Hz	Lado a lado (mitad)	
		1920 X 1080i a 60 Hz	Lado a lado (mitad)	
		1920 X 1080P a 24 Hz	Arriba y abajo	
		1920 X 1080P a 24 Hz	Empaquetamiento de fotogramas	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i a 50 Hz 1920 x 1080i a 60 Hz 1280 x 720P a 50 Hz 1280 x 720P a 60 Hz	Lado a lado (mitad)	Modo SBS activado
		1920 x 1080i a 50 Hz 1920 x 1080i a 60 Hz 1280 x 720P a 50 Hz 1280 x 720P a 60 Hz	Superior e inferior	Modo TAB activado
		480i	HQFS	El formato 3D es Fotograma secuencial

Nota:

Las gafas 3D deben admitir 144 Hz.

Dimensiones del proyector



CUMPLIMIENTO DE NORMATIVAS

Advertencia relacionada con la normativa FCC

Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo se utilice en un entorno comercial.

Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede provocar interferencias perjudiciales a las comunicaciones de radio. Es probable que el funcionamiento de este equipo en una zona residencial cause interferencias perjudiciales, en cuyo caso, será necesario que el usuario corrija las interferencias por su cuenta.

Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por las partes responsables de su cumplimiento anularán la autorización del usuario para trabajar con el equipo.

Canadá

Este aparato digital de Clase B cumple la norma canadiense ICES-003.

Certificaciones de seguridad

FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, CU, BSMI y China CECP.

Configuración de parámetros de comunicación

Puede utilizar el comando de control serie para especificar comandos para el control del proyector o recuperar sus datos operativos a través del software del terminal de cliente de Windows.

Elemento	Parámetro:
Bits por segundo	9600 bps
Bits de datos	8 bits
Paridad	Ninguno
Bits de parada	1
Control de flujo	Ninguno

Comandos de operación

Sintaxis de comandos de operación

Un comando de operación tiene el prefijo "op", seguido por los comandos de control y configuración, separados por un espacio en blanco [SP] y terminado por el par retorno de carro "CR" y "ASCII hex 0D".

Sintaxis de los comandos de control serie:

op[SP]<comando de operación>[SP]<valor de establecimiento>[CR]

- op** Una constante que indica que se trata de un comando de operación.
- [SP]** Indica un espacio en blanco.
- [CR]** Indica que el comando termina en el par retorno de carro "CR" y "ASCII hex 0D".
- Valor de configuración** Configuración del comando de operación

Tipos de cadenas de configuración	Caracteres de configuración	Descripción
Query current setup	?	Question mark "?" indicates querying current setup
Setup	= <settings>	Syntax: Symbol "=" suffixed with setup values
Increase setup order of adjustment items	+	Some settings are changed in steps. Symbol "+" indicates changing one step up
Decrease setup order of adjustment items	-	Some settings are changed in steps. Symbol "-" indicates changing one step down
Execute operation command	None	Certain operation commands execute after input without further setting or regulators.

Ejemplos:

Elementos de control	Fila de comando de entrada	Mensaje devuelto por el proyector
Execute command	reset.all[CR]	RESET.ALL
Query current brightness	op bright ?[CR]	OP BRIGHT = 50
Set up brightness	op bright = 100[CR]	OP BRIGHT = 100
Brightness value + 1	op bright +[CR]	OP BRIGHT = "new value"
Brightness value - 1	op bright -[CR]	OP BRIGHT = "new value"
Out of range or not support	op bright = 200[CR]	OP BRIGHT = NA
Illegal command	op abright = 100[CR]	*Illegal format#

Nota: Cuando se envíen varios comandos, asegúrese de que se recibe el mensaje devuelto del último comando antes de enviar el siguiente.

Función	Operación	Establecer	Obtener	Inc	Dis	EJE	Valores
Auto Source	auto.src	V	V				0 = Off 1 = On
HDMI Color Space	color.space	V	V				0 : Auto 1 : RGB 2 : YUV
HDMI Range	hdmi.range	V	V				0 : Auto 1 : Full 2 : Limited
Video Saturation	video.saturation	V	V	V	V		0 ~ 100
Video Tint	video.tint	V	V	V	V		0 ~ 100
H Position	h.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
V Position	v.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Phase	phase	V	V	V	V		0 ~ 31
clock	clock	V	V	V	V		-5 ~ +5
Auto Sync	auto.sync	V	V				0 : Off 1 : On
HDBaseT Control	hdbaset	V	V				0 : Off 1 : On
3D	threed	V	V				0 : Off 1 : DLP-Link 2 : IR
3D Sync Invert	threed.syncinvert	V	V				0 = Off 1 = On
3D Format	threed.format	V	V				0 : Frame Sequential 1 : Top / Bottom 2 : Side by side 3 : Frame Packing 4: Auto (FS Auto Detect)
3D Sync Out Delay	threed.syncdelay	V	V				0 ~ 359
3D Sync Input	threed.syncinput		V				0 : Internal 1 : External
3D Sync Output	threed.syncoutput	V	V				0 : Internal 1 : Bypass
Picture Mode	pic.mode	V	V				0:Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4: Vivid 5: Blending 6: sRGB 7:DICOM SIM 8:User 1 9: User 2 10: HDR
Brightness	bright	V	V	V	V		0 ~ 100
Contrast	contrast	V	V	V	V		0 ~ 100

Proyector DLP - Manual del usuario

Función	Operación	Establecer	Obtener	Inc	Dis	EJE	Valores
HDR Control	hdr.control	V	V				0 : Off 1 : Auto 2 : On
HDR Mode	hdr.mode	V	V				0 : PQ-L300 1 : PQ-L400 2 : PQ-L500 3 : PQ-L600
Dynamic Black	dblack	V	V				0 = Off 1 = On
Projector Light (Light Off Timer)	projector.light	V	V				0 : Disable 1: 0.5 sec 2: 1 Sec 3: 2 Sec 4: 3 Sec 5: 4 Sec
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue Gain	hsg.b.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Saturation	hsg.b.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Saturation	hsg.y.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Hue	hsg.r.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Hue	hsg.b. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Hue	hsg.m. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Hue	hsg.y. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Blue Gain	hsg.wb.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Brilliant Color	bri.color	V	V	V	V		0 ~ 10
Sharpness	sharp	V	V	V	V		0 ~ 31
Gamma	gamma	V	V				0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear
Color Temperature	color.temp	V	V				0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold
White Balance /Red Offset	red.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100

Función	Operación	Establecer	Obtener	Inc	Dis	EJE	Valores
White Balance /Green Offset	green.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Blue Offset	blue.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Red Gain	red.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Green Gain	green.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Blue Gain	blue.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
Aspect Ratio	aspect	V	V				0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1
Digital Zoom	zoom	V	V	V	V		-10 ~ +10
V Keystone	v.keystone	V	V	V	V		-30 ~ +30
H Keystone	h.keystone	V	V	V	V		-30 ~ +30
H Image Shift	img.hshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
V Image Shift	img.vshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
4 Corner Top Left X	4corner.tlx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Left Y	4corner.tly	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Right X	4corner.trx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Right Y	4corner.try	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Left X	4corner.blx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Left Y	4corner.bly	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Right X	4corner.brx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Right y	4corner.bry	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Reset	4corner.reset					V	
Projection	projection	V	V				0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling 3 = Rear + Ceiling
Direct Power On (Auto power on)	direct.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Light Mode	light.mode	V	V				0: Normal (100%) 1: Eco (80%) 2: Eco Plus 3: Dimming 4: Extre Diming 5: Custom Light
Custom Light	custom.light	V	V	V	V		50 ~ 200
Fan Speed	fanspeed	V	V				0 = Normal 1 = High
IR Control	ir.control	V					0 : Both IR On 1 : Front IR On 2 : Rear IR On
Remote ID	remote.id	V	V				0 ~ 99
NetWork Status	net.status		V				0 : Disconnect 1 : Connected
NetWork / DHCP	net.dhcp	V	V				0 = Off 1 = On
NetWork / IP Address	net.ipaddr	V	V				<string>

Proyector DLP - Manual del usuario

Función	Operación	Establecer	Obtener	Inc	Dis	EJE	Valores
NetWork / Subnet	net.subnet	V	V				<string>
NetWork / Gateway	net.gateway	V	V				<string>
NetWork / DNS	net.dns	V	V				<string>
NetWork Apply	net.apply	V					0 : Cancel 1 : OK
Standby Power	standby.power	V	V				1: On (0.5W) 2: On By Lan 3: On By HDBaseT
No Signal Power Off	nosignal.poweroff	V	V				0 ~ 36
Sleep Timer	sleep.timer	V	V				0 ~ 120
Volume	volume	V	V				0 ~ 10
Air Filter Hours	airfilter.hours		V				<string>
Air Filter Hour Reset	airfilter.reset					V	
Blank Screen Color	blankscreen.color	V	V				0 = Black 1 = Red 2 = Green 3 = Blue 4 = White
Logo	logo	V	V				0 = Std. 1 = Black 2 = Blue
MENU Position	menu.position	V	V				0 : Left 1 : Right 2 : Center 3 : Down 4 : Up
MENU Translucent	menu.trans	V	V				0 : Off 1 : 25% 2 : 50% 3: 75% 4: 100%
Keypad Lock	keypad.lock	V	V				0 : Off 1 : On
Security Lock	security.lock	V	V				1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Security Unlock	security.unlock	V					1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Language	lang	V	V				0 = English 1 = French 2 = German 3 = Spanish 4 = Portuguese 5 = Simplified Chinese 6 = Traditional Chinese 7 = Italian 8 = Norwegian 9 = Swedish 10 = Dutch 11 = Russian 12 = Polish

Función	Operación	Establecer	Obtener	Inc	Dis	EJE	Valores
							13 = Finnish 14 = Greek 15 = Korean 16 = Hungarian 17 = Czech 18 = Arabic 19 = Turkish 20 = Vietnamese 21 = Japanese 22 = Thai 23 = Farsi 24 = Hebrew 25 = Danish 26 = French Canadian
Reset All	reset.all					V	
Source Info	source.info		V				<string>
Light Hours 1	light1.hours		V				<string>
Light Hours 1 Reset	light1.reset					V	
Software Version	sw.ver		V				<string>
Serial Number	ser.no		V				<string>
Auto Image	auto.img					V	
Light 1 Status	light1.stat		V				0 = Off 1 = On
Model	model		V				<string>
Pixel Clock	pixel.clock		V				<string>
H Refresh Rate	h.refresh		V				<string>
V Refresh Rate	v.refresh		V				<string>
Blank	blank	V	V				0 = Off 1 = On
Power On	power.on					V	
Power Off	power.off					V	
Projector Status	status		V				0 : Reset 1 : Standby 2 : Active 3 : cooling 4: Warming 5: Power Up
Mute	mute	V	V				0 : Off 1 : On
Freeze	freeze	V	V				0 : Off 1 : On
Input Select	input.sel	V	V				1 :RGB 3: DVI 6: HDMI 1 7: BNC 9: HDMI 2 15: HDBaseT
Lens Lock	lens.lock	V	V				0: off, 1:on
Lens zoom in	zoom.in					V	
Lens zoom in 2	zoom.in.2					V	
Lens zoom in 3	zoom.in.3					V	

Proyector DLP - Manual del usuario

Función	Operación	Establecer	Obtener	Inc	Dis	EJE	Valores
Lens zoom out	zoom.out					V	
Lens zoom out 2	zoom.out.2					V	
Lens zoom out 3	zoom.out.3					V	
Lens focus near	focus.near					V	
Lens focus near 2	focus.near.2					V	
Lens focus near 3	focus.near.3					V	
Lens focus far	focus.far					V	
Lens focus far 2	focus.far.2					V	
Lens focus far 3	focus.far.3					V	
Lens up	lens.up					V	
Lens up 2	lens.up.2					V	
Lens up 3	lens.up.3					V	
Lens down	lens.down					V	
Lens down 2	lens.down.2					V	
Lens down 3	lens.down.3					V	
Lens left	lens.left					V	
Lens left 2	lens.left.2					V	
Lens left 3	lens.left.3					V	
Lens right	lens.right					V	
Lens right 2	lens.right.2					V	
Lens right 3	lens.right.3					V	
Lens center	lens.center					V	
Lens type	lens.type	V	V				0 : non-UST
Lens load	lens.load	V					1 : UST
Lens save	lens.save	V					0 ~ 7
Lens clear	lens.clear	V					0 ~ 7