

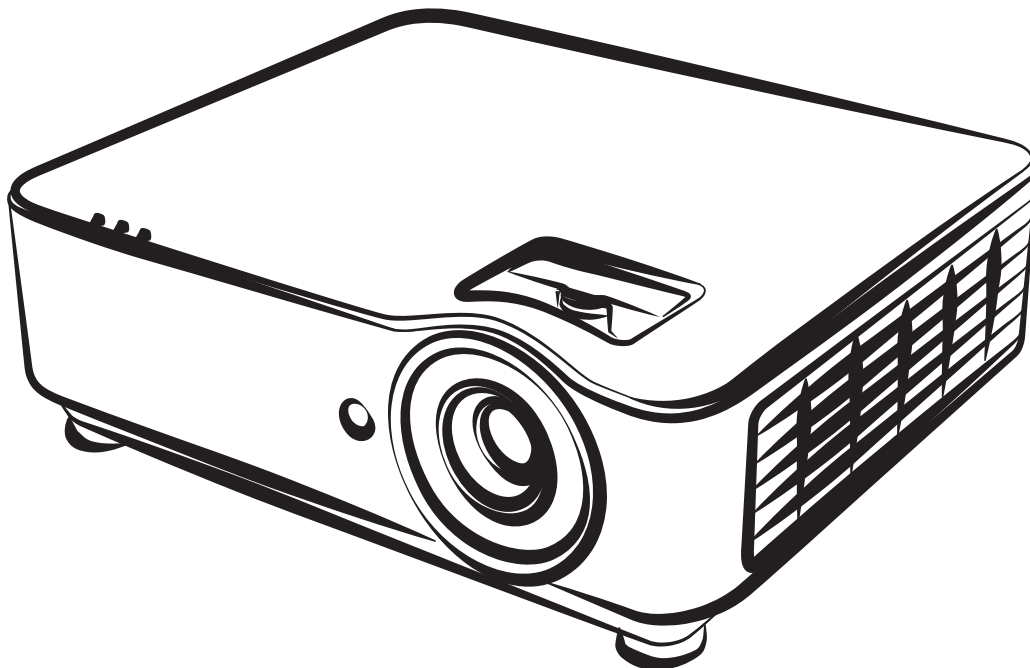


Seria D36

(DU3661Z DH3660Z DH3665ZN DW3651Z)

Cyfrowy projektor laserowy

PODRĘCZNIK UŻYTKOWNIKA



Spis treści

1. Informacje ogólne	5
Prawa autorskie	5
Zrzeczenie odpowiedzialności	5
Inne znaki towarowe	5
Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa	6
Użyte symbole	6
Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa	6
Użyte symbole	6
Ostrzeżenie dotyczące lasera	7
Produkt laserowy klasy 2	7
Parametry lasera	7
Etykiety ostrzegawcze	8
Uwagi ogólne	9
Zasilanie	9
Czyszczenie projektora	9
Ostrzeżenia związane z przepisami	9
Objaśnienia symboli	9
Szczególna ostrożność w przypadku wykorzystywania wiązki laserowej!	9
Ostrzeżenie dotyczące światła słonecznego	9
2. Pierwsze kroki	10
Zawartość opakowania	10
Cechy projektora	11
Funkcje projektora	11
Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DH3660Z)	12
Klawiatura sterowania	12
Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DU3661Z)	13
Klawiatura sterowania	13
Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DH3665ZN)	14
Klawiatura sterowania	14
Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DW3651Z)	15
Klawiatura sterowania	15
Pilot zdalnego sterowania (SRC) + funkcja	16
Zasięg	17
Baterie	17
Ustawienia kombinacji przycisków	17
Podręcznik montażu	18
Weryfikacja lokalizacji montażu	18
Uwagi na temat chłodzenia	18
Uwagi dotyczące montażu	19

Spis treści

Opcje konfiguracji i projekcji	19
Montaż projektora	20
Wymogi w przypadku montażu na niestandardowym stojaku	20
Odległość od ekranu a rozmiar obrazu	21
DW3651Z (WXGA)	22
Instrukcja uruchamiania projektora	23
1 Podłączenie zasilania i urządzeń z sygnałem wyjściowym	23
2 Włączenie/wyłączenie	23
3 Wybór urządzenia z sygnałem wyjściowym	23
4 Regulacja nachylenia	24
5 Regulacja obiektywu projektora	24
Dostosowanie pozycji obrazu w pionie	25
3. Ustawienia menu ekranowego (OSD)	26
Obsługa menu OSD	26
Nawigowanie w menu OSD	26
Menu WEJŚCIE	27
Autom. źródło	27
HDMI	27
Wideo	28
Analogowy	28
3D	28
Włączenie zasilania sygnału	28
Menu OBRAZ	29
Tryb obrazu	29
Jasność	30
ViviBlack	30
Zarządzanie kolorami	30
Zaawansowane	30
Reset trybu obrazu	30
Menu WYRÓWNANIE	31
Powiększenie cyfrowe	31
Poz. korekcja trapezu	31
Pion. korekcja trapezu	31
4 rogi	32
Przes. obrazu w poziomie	32
Przes. obrazu w pionie	32
Projekcja	32
Wzorzec testowy	32
Menu STER.	33
Włączenie bezpośrednie	33

Spis treści

Źródło światła	33
Duża wysokość n.p.m.....	33
Sterowanie IR	34
ID pilota	34
HDBaseT	34
Sieć.....	34
Menu USTAW.	41
Audio	41
Kolor pustego ekranu	42
Menu.....	42
Blokada klaw.	42
Blokada zabezpieczenia	42
Język	42
Resetuj wszystko	43
Ekran INF.....	43
4. Rozwiązywanie problemów	44
Częste problemy i rozwiązania	44
Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów	44
Komunikaty błędów sygnalizowane przez kontrolki LED	45
Pytania i odpowiedzi dotyczące problemów z obrazem	45
Problemy dotyczące źródła światła	46
Problemy z pilotem zdalnego sterowania	46
Problemy audio.....	46
Serwisowanie projektora	46
Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI	47
5. Specyfikacje	48
Wymiary projektora.....	48
Projektor — Karta Produktu.....	49
Projektor — Karta Produktu.....	50
Tabela czasów projektora	51
6. Zgodność z przepisami	53
Ostrzeżenie FCC	53
Kanada	53
Certyfikaty bezpieczeństwa	53
Utylizacja i recykling	53
7. Komunikacja RS-232	54
Konfiguracja parametrów komunikacji	54
Polecenia obsługi	54

1. Informacje ogólne

Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, wraz ze wszystkimi zdjęciami, rysunkami i oprogramowaniem, jest chroniona w oparciu o międzynarodowe prawa autorskie, a wszelkie prawa do niej są zastrzeżone. Zabrania się kopiowania tej instrukcji oraz wszelkich materiałów w niej zawartych bez pisemnej zgody autora. © Copyright 2019 Vivitek.

Zrzeczenie odpowiedzialności

Informacje zawarte w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Producent nie udziela żadnych zapewnień ani gwarancji w odniesieniu do jego zawartości, a w szczególności zrzeka się wszystkich dorozumianych gwarancji wartości handlowej i przydatności do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do wprowadzenia poprawek do niniejszej publikacji oraz zmieniania jej zawartości co pewien czas, bez konieczności powiadamiania kogokolwiek o poprawkach i zmianach.

Inne znaki towarowe



Kensington to znak towarowy firmy ACCO Brand Corporation zarejestrowany w Stanach Zjednoczonych, dla którego złożono wnioski o zarejestrowanie lub wydano decyzje o rejestracji również w innych krajach na całym świecie.



HDMI, logo HDMI, oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych oraz innych krajach.



HDBaseT™ i logo HDBaseT Alliance są znakami towarowymi stowarzyszenia HDBaseT Alliance.

Wszystkie inne nazwy produktów wykorzystane w tej instrukcji są własnością odpowiednich podmiotów i podlegają uznanej ochronie.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa

**Ważne:**

Przed rozpoczęciem użytkowania projektora zdecydowanie zalecane jest przeczytanie tej sekcji. Przestrzeganie tych instrukcji dotyczących bezpieczeństwa i użytkowania pozwoli na bezpieczną eksploatację projektora przez wiele lat.

Instrukcję należy zachować do wykorzystania w przyszłości.

Użyte symbole

Na urządzeniu i w niniejszej instrukcji znajdują się symbole ostrzegawcze, których celem jest przestrzec użytkownika przed sytuacjami zagrożenia.

Istotne informacje oznaczane są w instrukcji w sposób pokazany poniżej.

Uwaga:

Wprowadza dodatkowe informacje dotyczące danego tematu.

**Ważne:**

Wprowadza dodatkowe informacje, na które należy zwrócić uwagę.

**Przeestroga:**

Ostrzega o sytuacjach, które mogą doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.

**Ostrzeżenie:**

Ostrzega o sytuacjach, które mogą doprowadzić do uszkodzenia urządzenia, powstania zagrożenia lub obrażeń ciała.

Komponenty i elementy menu OSD obecne w instrukcji oznaczone są pogrubioną czcionką, tak jak w poniższym przykładzie:

Naciśnij przycisk Menu na pilocie zdalnego sterowania, aby wyświetlić menu główne.

Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie otwieraj obudowy urządzenia. Sprzęt nie zawiera żadnych części przewidzianych do naprawy przez użytkownika.
Aby zlecić serwis, skontaktuj się z wykwalifikowanym personelem serwisowym.
- Stosuj się do wszystkich ostrzeżeń i przestróg występujące w tej instrukcji oraz na urządzeniu.
- Aby uniknąć uszkodzenia oczu, nie wolno patrzeć w obiektyw, gdy źródło światła jest włączone.
- Nie umieszczaj projektora na niestabilnym podłożu, wózku ani stojaku.
- Nie używaj systemu w pobliżu wody ani w miejscu narażonym na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ani blisko urządzeń grzewczych.
- Nie umieszczaj na urządzeniu ciężkich obiektów, takich jak książki lub torby.

Użyte symbole

Ten produkt przeznaczony jest dla osób dorosłych, które są w stanie go obsługiwać.

Aby ułatwić konserwację w przyszłości, należy zapisać i zachować numer modelu oraz numer seryjny projektora. W razie utraty lub kradzieży sprzętu informacje te mogą też być wykorzystane w raporcie policyjnym.

Numer modelu:

Numer seryjny:

Ostrzeżenie dotyczące lasera

Produkt laserowy klasy 2

Ten produkt laserowy jest zaliczany do klasy 2 we wszystkich trybach działania.



ŚWIATŁO LASERA — UNIKAĆ BEZPOŚREDNIEGO NARAŻENIA OCZU.

Nie kierować lasera w kierunku innych osób ani obiektów odbijających.



Bezpośrednie oraz rozproszone światło może być niebezpieczne dla oczu i skóry.

Nieprzestrzeganie instrukcji może doprowadzić do narażenia oczu na działanie lasera.

Przeostrog — konfigurowanie urządzenia lub wykonywanie procedur innych niż te opisane w tej instrukcji może prowadzić do narażenia na niebezpieczne promieniowanie.

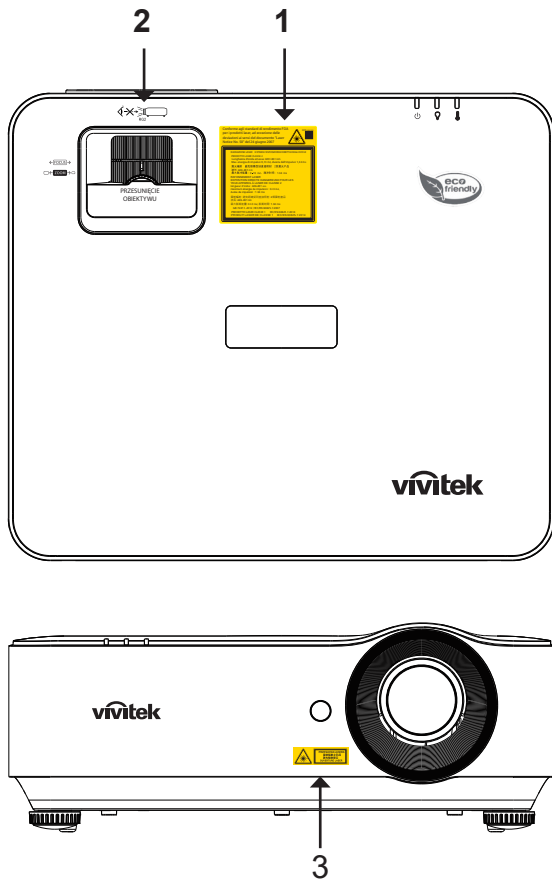
Parametry lasera

Długość fali	449–461 nm (niebieski)
Tryb pracy	Impulsy, dostosowane do szybkości klatek
Szerokość impulsu	1,34 ms
Częstotliwości powtarzania impulsu	120 Hz
Maksymalna energia lasera	0,13 mJ
Całkowita moc wewnętrzna	>100 W
Pozorny rozmiar źródła	>10 mm, z przesłoną
Rozbieżność	>100 mrad

**Podobnie jak w przypadku wszystkich jasnych źródeł światła, nie należy patrzeć na wiązkę.
RG2 IEC 62471-5:2015.**

Etykiety ostrzegawcze

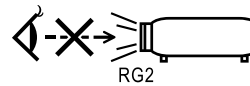
Etykiety informujące o niebezpieczeństwie i ostrzegawcze umieszczono w następujących miejscach:



1. Etykieta objaśniająca



2. Etykieta RG2



3. Symbol ostrzeżenia przed zagrożeniem i etykieta przysłony



Uwagi ogólne

Zasilanie

- Używaj wyłącznie dostarczonego przewodu zasilania.
- Na przewodzie zasilania nie umieszczaj żadnych przedmiotów. Nie umieszczaj przewodu zasilania w miejscu, gdzie poruszają się osoby.
- Jeśli sprzęt będzie przechowywany lub nie będzie używany przez długi czas, usuń baterie z pilota zdalnego sterowania.

Czyszczenie projektora

- Odłącz przewód zasilania przed rozpoczęciem czyszczenia.
- Poczekaj około godzinę, aż źródło światła wystygnie.

Ostrzeżenia związane z przepisami

Przed montażem i użytkowaniem projektora należy przeczytać informacje na temat przepisów w rozdziale Zgodność z przepisami na stronie [53](#).

Objaśnienia symboli



UTYLIZACJA: Sprzętu elektrycznego ani elektronicznego nie należy utylizować, korzystając z usług zakładów zagospodarowania odpadów z gospodarstw domowych lub komunalnych. W państwach UE wymagane jest skorzystanie ze specjalnych usług odbioru i recyklingu.

Szczególna ostrożność w przypadku wykorzystywania wiązki laserowej!

Podczas wykorzystywania projektorów DLP i sprzętu laserowego o dużej mocy należy zachować szczególną ostrożność. Jeśli wiązka laserowa zostanie bezpośrednio lub pośrednio skierowana na obiektyw projektora, może dojść do poważnego uszkodzenia urządzenia zbudowanego z mikrolusterek (ang. Digital Micromirror Device, DMD™).

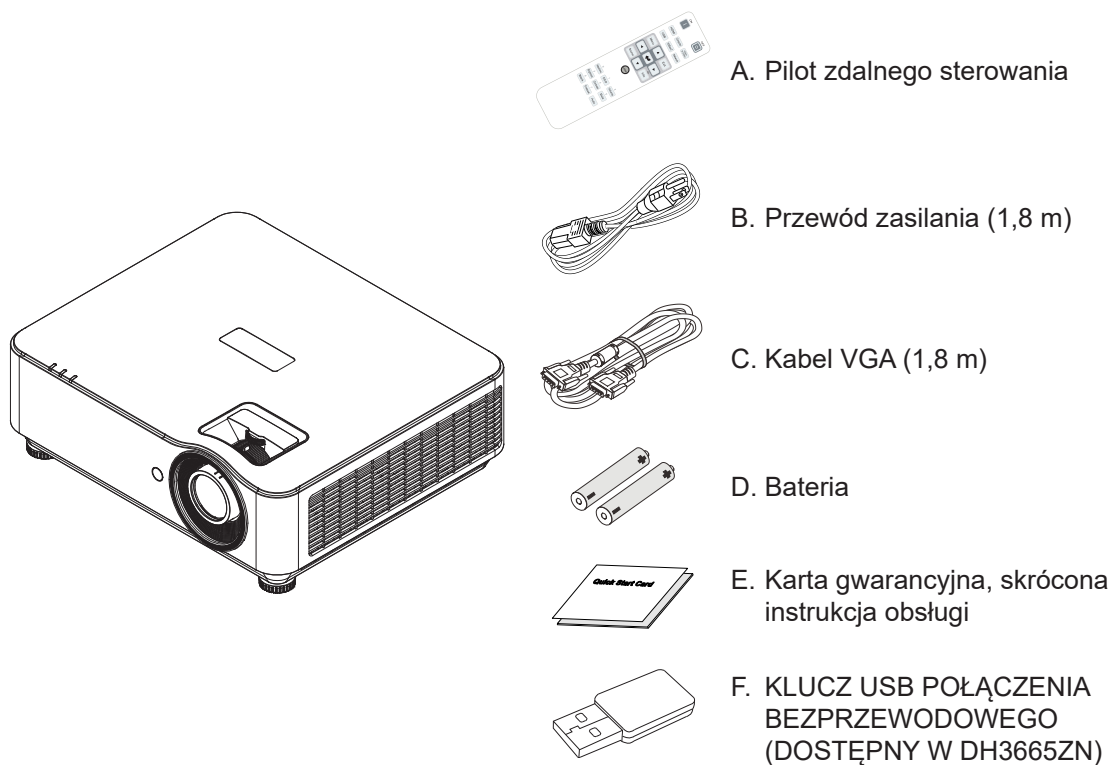
Ostrzeżenie dotyczące światła słonecznego

Należy unikać używania urządzeń serii D366 miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych. Promienie padające na obiektyw projektora mogą poważnie uszkodzić urządzenie DMD™.

2. Pierwsze kroki

Zawartość opakowania

Ostrożnie rozpakuj projektor i sprawdź, czy dostarczono następujące elementy:

**Uwaga:**

Jeśli brakuje elementów, są uszkodzone lub urządzenie nie działa, należy natychmiast skontaktować się ze sprzedawcą. Zaleca się zachowanie oryginalnego opakowania na wypadek zwrotu gwarancyjnego.

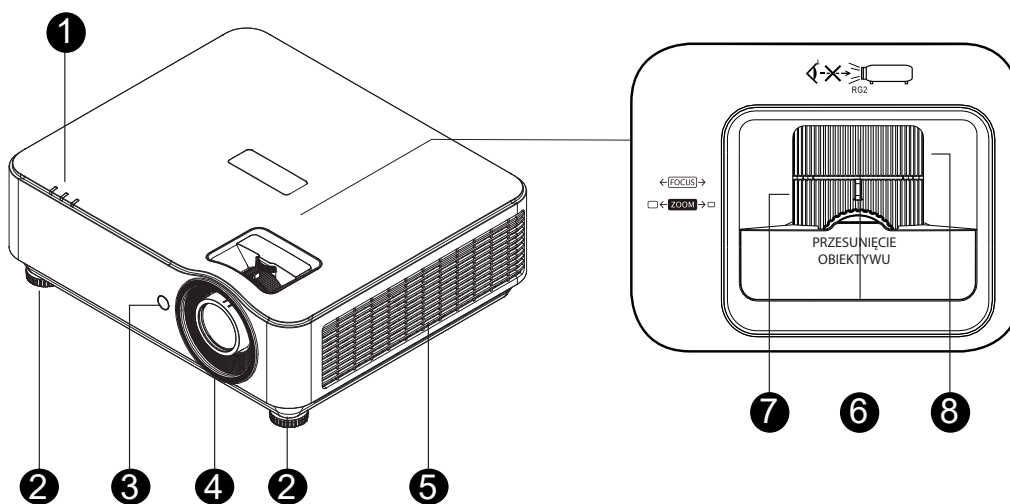
**Przeostroga:**

Należy unikać używania projektora w miejscach zapyłonych.

Cechy projektora

- Technologie DLP® DarkChip3™ i BrilliantColor™ zapewniające optymalny poziom czerni i żywe kolorowe obrazy.
- Full 1080P (1920x1080) (Model DH3660Z/DH3665ZN), doskonała rozdzielczość WUXGA (1920x1200) (Model DU3661Z) i WXGA (1280x800) (Model DW3651Z) do multimedialnych prezentacji HD i filmów
- Jasność 4500 lumenów (DH3660Z/DH3665ZN) i 5000 lumenów (DU3661Z/DW3651Z) wg ANSI oraz dynamiczny współczynnik kontrastu wynoszący 20 000 : 1 to gwarancja doskonałej jakości obrazu.
- Źródło światła w postaci lasera na ciele stałym oświetlającego fosfor zapewnia niezawodną projekcję i wydajność.
- Ręczne ustawianie powiększenia i ostrości pozwala na łatwą regulację i swobodę w doborze miejsca.
- Przesunięcie obiektywu w pionie i 1,5-krotne powiększenie oznacza wygodę i swobodę montażu.
- 4-segmentowa paleta barw gwarantuje lepsze odtwarzanie nasyconych kolorów.
- Przyjazna dla środowiska konstrukcja bez lampy o okresie eksploatacji do 20 000 godzin.
- Możliwość wyświetlania treści 3D za pośrednictwem technologii DLP® Link™ i BluRay HDMI 1.4b, które zapewniają niesamowicie realistyczny obraz.
- Wbudowany głośnik o mocy 10 W wyposażony w kilka portów wejścia/wyjścia
- Konstrukcja z możliwością obrotu i projekcji w zakresie 360° pozwalająca na ustawienie sprzętu pod dowolnym kątem.
- Projekcja w trybie pionowym umożliwia łatwy montaż projektora w konfiguracji 90°.
- Szczelnie zamknięty silnik optyczny i brak filtrów zwiększa odporność na kurz i włókna.
- Zintegrowane i certyfikowane na potrzeby tego modelu rozwiązania monitorujące projektor i zarządzające jego pracą, w tym Crestron® RoomView™, Extron, AMX SSDP oraz Telnet
- 8 wstępnie zdefiniowanych trybów wyświetlania do wyboru oznacza możliwość dostosowania obrazu do potrzeb.
- Natychmiastowe włączanie i wyłączenie.
- Funkcje zabezpieczenia przed kradzieżą obejmujące: gniazdo zabezpieczenia Kensington®, listwę zabezpieczającą oraz blokadę klawiatury chronioną hasłem.

Funkcje projektora



1. Wskaźnik LED
2. Stopka regulacji nachylenia
3. Odbiornik IR
4. Obiektyw
5. Otwory wentylacyjne

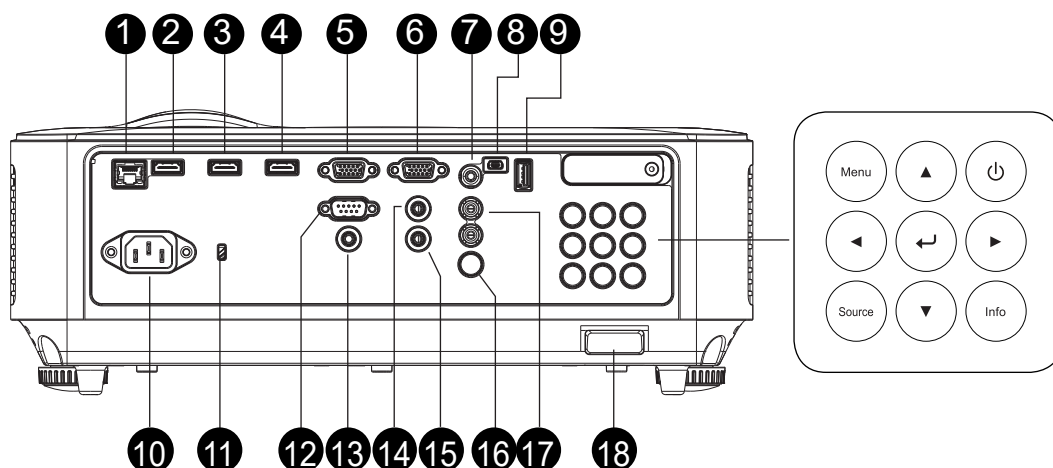
6. Przesunięcie obiektywu (w pionie)
7. Powiększenie
8. Ostrość



Ważne:




Otwory wentylacyjne na projektorze umożliwiają odpowiednią cyrkulację powietrza, co ułatwia chłodzenie źródła światła. Nie wolno ich zakrywać.

Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DH3660Z)

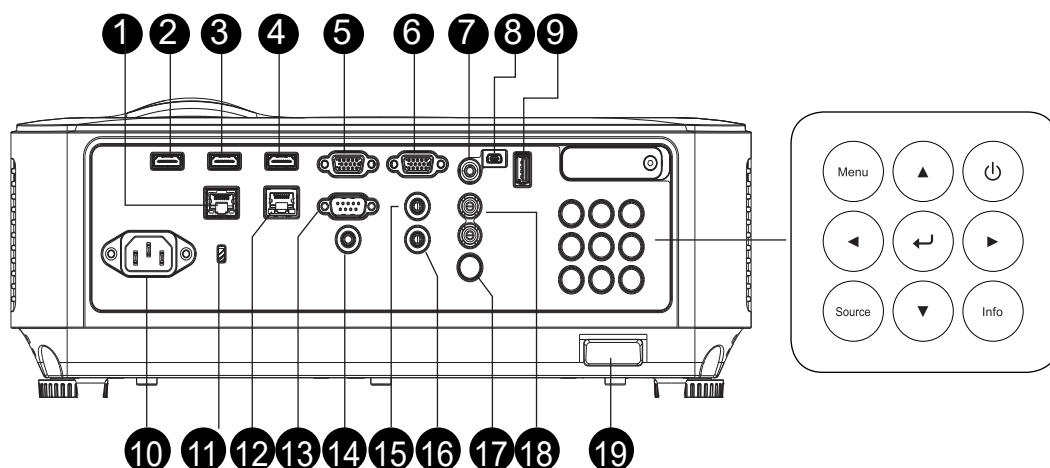


1. RJ45 + funkcja
2. HDMI 1
3. HDMI 2
4. HDMI 3
5. Wyjście monitora
6. Computer (Komputer)
7. Video
8. Serwis
9. Zasilanie USB (5 V / 1,5 A)
10. Wejście zasilania AC
11. Zabezpieczenie Kensington
12. RS232
13. Wyjście audio
14. Wejście audio
15. Wejście mikrofonowe
16. Odbiornik IR
17. Wejście audio P/L
18. Blokada zabezpieczenia

Klawiatura sterowania






-  Power I/O (Zasilanie I/O)
-  Menu
-  Source (Źródło)
-  Info
-  Enter
-  Navigate (Przyciski nawigacji)
▲ ▼ ◀ ▶

Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DU3661Z)

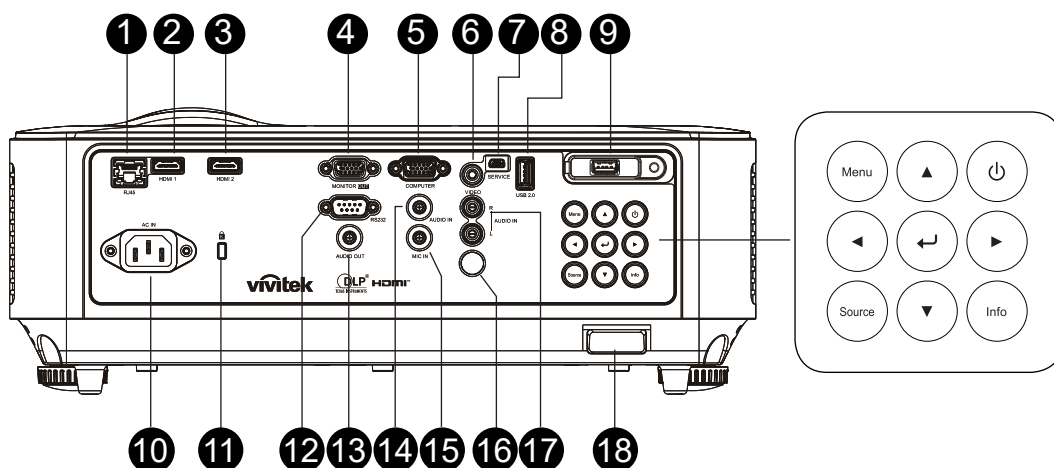


1. RJ45 + funkcja
2. HDMI 1
3. HDMI 2
4. HDMI 3
5. Wyjście monitora
6. Computer (Komputer)
7. Video
8. Serwis
9. Zasilanie USB (5 V / 1,5 A)
10. Wejście zasilania AC
11. Zabezpieczenie Kensington
12. HDBaseT
13. RS232
14. Wyjście audio
15. Wejście audio
16. Wejście mikrofonowe
17. Odbiornik IR
18. Wejście audio P/L
19. Blokada zabezpieczenia

Klawiatura sterowania







-  Power I/O (Zasilanie I/O)
-  Menu
-  Source (Źródło)
-  Info
-  Enter
-  Navigate (Przyciski nawigacji)
▲ ▼ ◀ ▶

Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DH3665ZN)

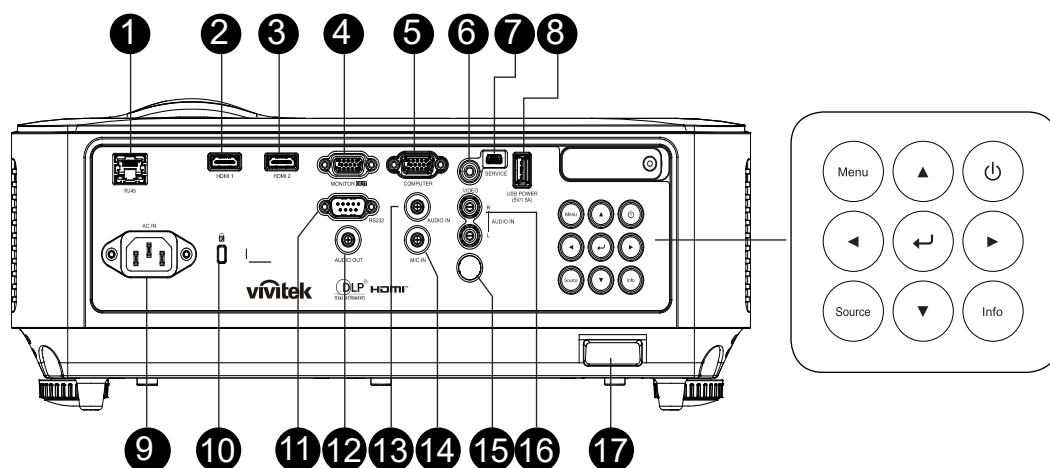


1. RJ45 + funkcja Ethernet z NovoConnect
2. HDMI 1
3. HDMI 2
4. WYJŚCIE monitora
5. Komputer
6. Video
7. Serwisowe
8. USB 2.0
9. USB 2.0
10. AC IN (Wejście prądu zmiennego)
11. Zabezpieczenie Kensington
12. RS232
13. WYJŚCIE audio
14. WEJŚCIE audio
15. WEJŚCIE mikrofonu
16. Odbiornik podczerwieni
17. WEJŚCIE audio P/L
18. Blokada zabezpieczenia

Klawiatura sterowania






-  WE/WY zasilania
-  Menu
-  Źródło
-  Informacje (Wyjście)
(Wyjście wyłącznie w NovoConnect)
-  Enter
-  Nawigacja ▲ ▼ ◀ ▶

Podłączanie urządzeń z sygnałem wyjściowym (DW3651Z)



1. RJ45 + funkcja
2. HDMI 1
3. HDMI 2
4. WYJŚCIE monitora
5. Komputer
6. Video
7. Serwisowe
8. Zasilanie USB (5V - 1,5 A)
9. AC IN (Wejście prądu zmiennego)
10. Zabezpieczenie Kensington
11. RS232
12. WYJŚCIE audio
13. WEJŚCIE audio
14. WEJŚCIE mikrofonu
15. Odbiornik podczerwieni
16. WEJŚCIE audio P/L
17. Blokada zabezpieczenia

Klawiatura sterowania

-  WE/WY zasilania
-  Menu
-  Źródło
-  Info (Informacje)
-  Enter
-  Nawigacja ▲ ▼ ◀ ▶

Uwaga:

Gdy projektor działa w trybie MHL, przyciski na klawiaturze urządzenia powinny mieć takie same funkcje, jak te na pilocie zdalnego sterowania.

MENU otwiera ustawienia aplikacji, przyciski ▲ w górę, ▼ w dół, ◀ w lewo i ▶ w prawo to strzałki kierunkowe. Dostępne są też przyciski ENTER i EXIT (Zamknij).

Obsługa urządzenia za pomocą pilota zdalnego sterowania:



Ostrzeżenie:

Aby zadbać o bezpieczeństwo, przed podłączeniem należy odłączyć zasilanie projektora i wszystkich podłączanych urządzeń.

Pilot zdalnego sterowania (SRC) + funkcja

1. IR Transmitter (Nadajnik IR)
2. Laser Pointer (Wskaźnik laserowy)
3. Power ON (Włączanie zasilania)
4. Power OFF (Wyłączanie zasilania)

Łączność

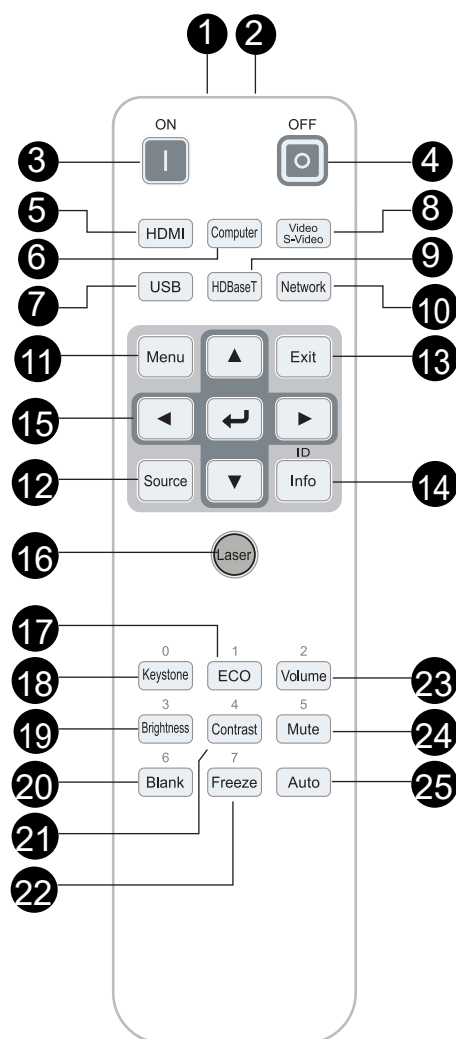
5. HDMI
6. Computer (Komputer)
7. USB
8. Video/S-Video
9. HDBaseT (DH3660z nie obsługuje)
10. Sieć

Funkcje

11. Menu
12. Source (Źródło)
13. Exit (Zamknij)
14. Info/ID
15. Navigation (Przyciski nawigacji)
16. Laser Pointer (Wskaźnik laserowy)

Ustawienia

17. ECO / ID 1
18. Keystone (Zniekształcenie trapezowe) / ID 0
19. Brightness (Jasność) / ID 3
20. Blank (Pusty ekran) / ID 6
21. Contrast (Kontrast) / ID 4
22. Freeze (Zatrzymanie) / ID 7
23. Volume (Głośność) / ID 2
24. Mute (Wyciszenie) / ID 5
25. Auto



Ważne:

1. Należy unikać używania projektora, gdy włączone jest jasne światło fluorescencyjne. Niektóre świetlówki wysokiej częstotliwości mogą zakłócać działanie pilota zdalnego sterowania.

2. Należy upewnić się, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem nie znajdują się żadne przeszkody. Jeśli tak jest, można odbić sygnał od niektórych powierzchni refleksyjnych, takich jak ekrany projektora.

3. Przyciski i klawisze na projektorze mają takie same funkcje, jak odpowiadające im elementy sterowania na pilocie zdalnego sterowania. W tej instrukcji obsługi opisano funkcje w oparciu o przyciski na pilocie zdalnego sterowania.

Uwaga:

Spełnia normy eksploatacyjne agencji FDA dla produktów laserowych z wyjątkiem odchyień opisanych w dokumencie Laser Notice No. 50 z dnia 24 czerwca 2007 r.

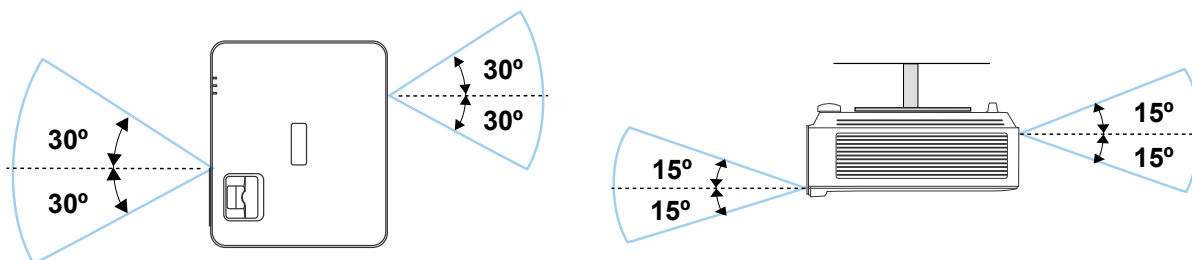


Przeostroga:

Konfigurowanie urządzenia lub wykonywanie procedur innych niż te opisane w tej instrukcji może prowadzić do narażenia na niebezpieczne światło lasera.

Zasięg

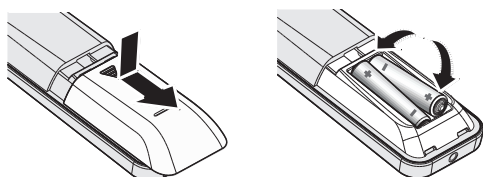
- Pilot zdalnego sterowania korzysta z podczerwieni, aby połączyć się z projektorem.
- Nie trzeba kierować go bezpośrednio na projektor.
- Pilot zdalnego sterowania działa prawidłowo w promieniu 7 metrów (23 stóp) i pod kątem 15 stopni nad i pod urządzeniem.



Uwaga:

Jeśli projektor nie reaguje na sterowanie za pomocą pilota zdalnego sterowania, należy podejść bliżej lub wymienić baterie.

Baterie



- Należy wysunąć pokrywę komory baterii.
- Wsuń baterię z biegunem dodatnim skierowanym w górę.



Przeostroga:

1. Należy używać wyłącznie baterii typu AAA (zalecane są baterie alkaliczne).
2. Baterie należy utylizować zgodnie z miejscowymi przepisami.
3. Jeśli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie.

Ustawienia kombinacji przycisków

ID+0: Resetowanie kodu klienta do ustawień fabrycznych na pilocie zdalnego sterowania.

ID+(1-7): Wybór ustawienia 1-7 dla kodu klienta na pilocie zdalnego sterowania.

Podręcznik montażu

Weryfikacja lokalizacji montażu

- Do zasilania użyj gniazda na wtyczkę z 3 bolcami (z uziemieniem), aby zapewnić wszystkim podzespołom systemu projekcyjnego prawidłowe uziemienie oraz wyrównane potencjały masy.
- Stosować przewód zasilania dostarczony wraz z projektorem. Jeśli go nie ma, użyj zatwierdzonego przewodu z wtyczką z 3 bolcami (z uziemieniem); **NIE STOSOWAĆ PRZEWODÓW ZAKOŃCZONYCH WTYCZKĄ Z 2 BOLCAMI.**
- Upewnij się, że napięcie jest stabilne, uziemienie prawidłowe i nie ma przebieć.
- Zmierz całkowity pobór mocy i upewnij się, że mieści się w limicie bezpieczeństwa. W przeciwnym razie może dojść do zwarcia i sytuacji zagrożenia.
- Jeśli projektor jest wykorzystywany na dużej wysokości, włącz tryb wysokościowy.
- Należy upewnić się, że uchwyty montażowe są dobrze zamocowane i utrzymają ciężar projektora.
- Unikać montowania w pobliżu kanałów klimatyzacji oraz głośników superniskotonowych.
- Unikać montowania w miejscach o wysokiej temperaturze, niedostatecznym chłodzeniu i dużej ilości pyłu.
- Montować z dala od świetlówek (>1 metr), aby uniknąć uszkodzenia wynikającego z zakłóceń IR.
- Należy upewnić się, że wtyczka VGA IN jest dobrze podłączona do złącza VGA IN. Dokręć śruby po obu stronach, aby zapewnić prawidłowe połączenie i silny sygnał oraz uzyskać optymalną jakość obrazu.
- Wtyczkę AUDIO IN można podłączać tylko do złącza AUDIO IN. **NIE WOLNO** podłączać jej do złącza AUDIO OUT ani innych, takich jak BNC lub RCA.
- Przed **WŁĄCZENIEM** urządzenia należy upewnić się, że przewody zasilania i sygnałowe są prawidłowo podłączone. Aby uniknąć uszkodzenia projektora, **NIE** podłączaj ani nie odłączaj przewodu sygnałowego lub zasilania podczas uruchamiania i obsługi.

Uwagi na temat chłodzenia

Wylot powietrza

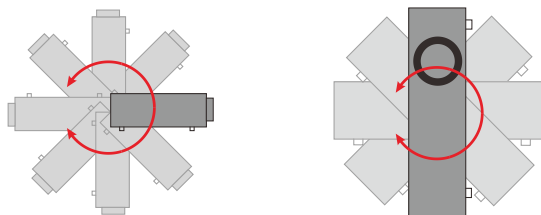
- Aby zapewnić prawidłowe chłodzenie, Należy upewnić się, że w odległości 50 cm od wylotu powietrza nie znajdują się żadne przeszkody.
- Wylot powietrza nie powinien znajdować się przed obiektywem innego wyświetlacza, ponieważ może to doprowadzić do powstawania iluzji.
- Wylot powinien znajdować się przynajmniej 100 cm od wylotów innych projektorów.
- Podczas pracy projektor generuje bardzo duże ilości ciepła. Po wyłączeniu wewnętrzny wentylator rozprasza ciepło projektora. Może to trwać przez pewien czas. Gdy projektor przejdzie do TRYBU GOTOWOŚCI, naciśnij przycisk zasilania AC, aby go wyłączyć, a następnie należy odłączyć przewód zasilania. **NIE** odłączać przewodu zasilania podczas procesu wyłączania, ponieważ może to doprowadzić do uszkodzenia projektora. Dodatkowo, opóźnione wypromieniowywanie ciepła może mieć wpływ na okres użytkowania urządzenia. Czas wyłączania może się różnić w zależności od modelu. W każdym przypadku przewód zasilania można odłączyć dopiero, gdy projektor przejdzie do trybu GOTOWOŚCI.

Wlot powietrza

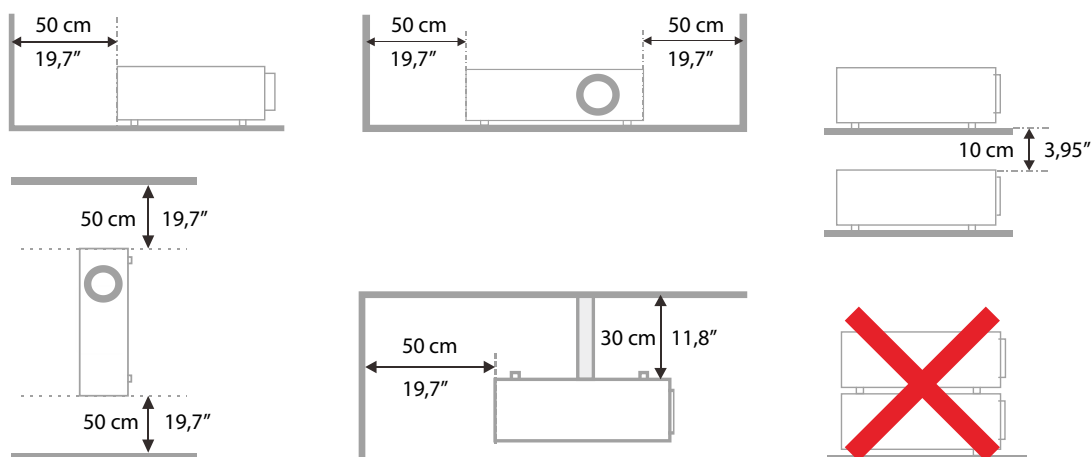
- Należy upewnić się, że w odległości 30 cm od wlotu nie ma żadnych przeszkód.
- Należy zadbać o to, by wlot znajdował się z dala od innych źródeł ciepła.
- Unikaj użytkowania w silnie zapyłonych miejscach.

Uwagi dotyczące montażu

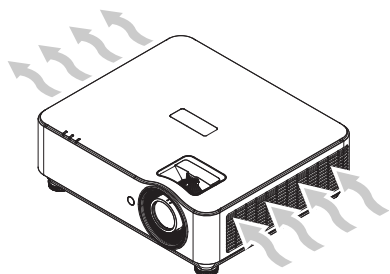
- Projektor można montować w dowolnym ustawieniu i pod każdym kątem. Nie będzie to miało wpływu na jego działanie.



- Należy zapewnić przynajmniej 500 mm (19,7 cala) przestrzeni wokół wszystkich otworów wentylacyjnych.

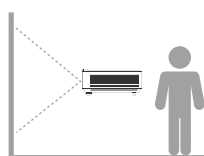


- Gdy projektor jest używany w przestrzeni zamkniętej, upewnij się, że temperatura powietrza nie przekracza maksymalnej dozwolonej temperatury roboczej, a żadne wloty powietrza ani otwory wentylacyjne nie są zasłonięte.

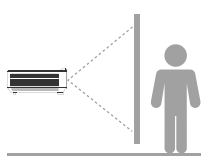


- Upewnij się, że otwory wlotowe nie zasysają gorącego lub wylotowego powietrza z otworów wentylacyjnych, ponieważ może to doprowadzić do wyłączenia urządzenia, nawet jeśli temperatura w zabudowie mieści się w dopuszczalnym limicie.
- Stosowane zabudowy powinny posiadać certyfikat oceny termicznej potwierdzający, że projektor nie będzie pobierał powietrza wylotowego.

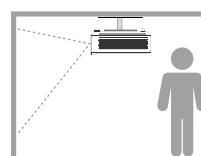
Opcje konfiguracji i projekcji



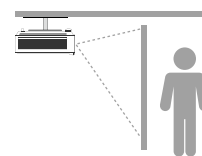
Projekcja przednia



Projekcja tylna

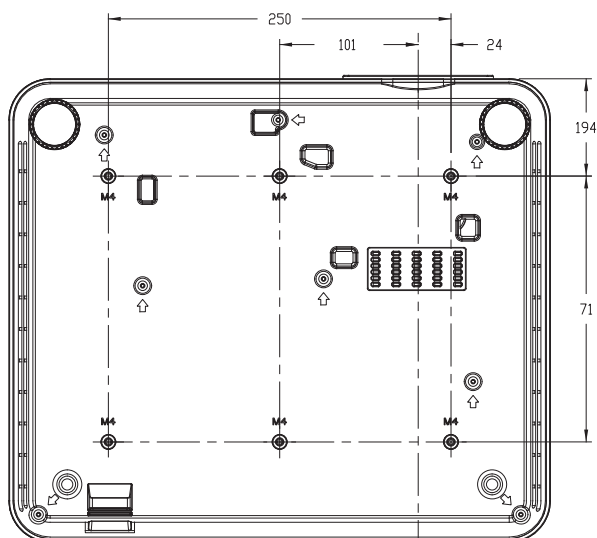


Projekcja przednia na suficie



Projekcja tylna na suficie

Montaż projektora



Przeostoga:

Do montażu należy wykorzystywać wyłącznie mocowania sufitowe z certyfikatem UL.

W przypadku montażu na suficie należy stosować zatwierdzone mocowania oraz śruby M4 o długości maksymalnej 8 mm (0,315 cala).

Uchwyt do montażu na suficie musi mieć właściwy kształt i odpowiednią wytrzymałość. Udźwig musi przekraczać masę zamontowanego sprzętu. Dodatkowo, musi wytrzymać obciążenie trzykrotnie większe od masy zamontowanego sprzętu przez 60 sekund.

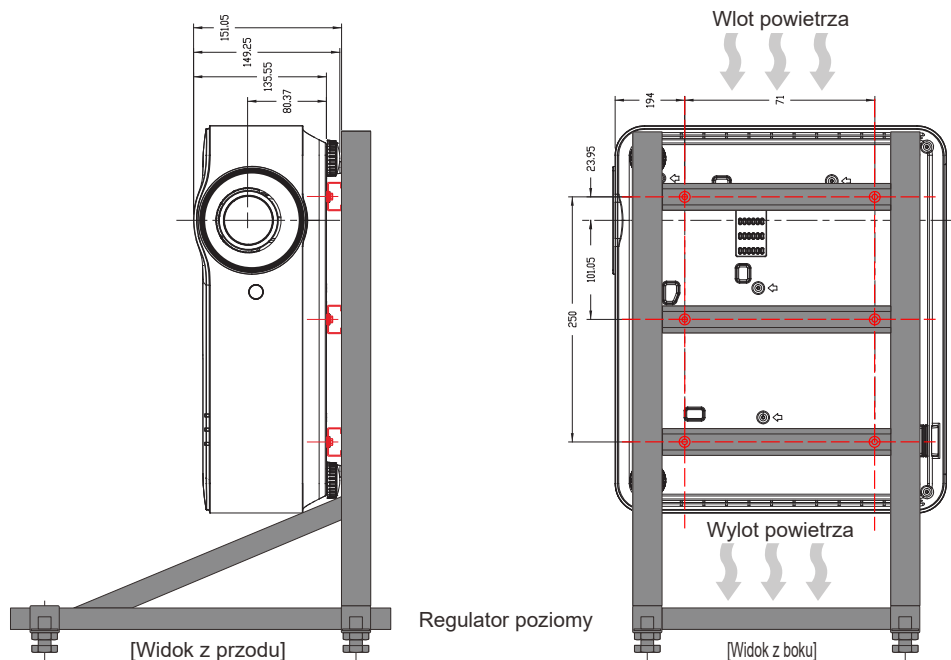
Wymogi w przypadku montażu na niestandardowym stojaku

W przypadku montażu na niestandardowym stojaku, np. w pozycji pionowej, należy przestrzegać poniższych wskazówek:

- Przymocować projektor do stojaka za pomocą 6 śrub.
- Rozmieszczenie otworów na śruby: 71 × 250 (odstęp = 125) mm
- Stojak powinien mieć solidną podstawę, która utrzyma masę projektora. W przeciwnym razie urządzenie może się przewrócić.

Uwaga:

Poniższy rysunek jest zamieszczony jedynie w celach informacyjnych. Nie jest to precyzyjny rysunek projektowy stojaka.



Odległość od ekranu a rozmiar obrazu

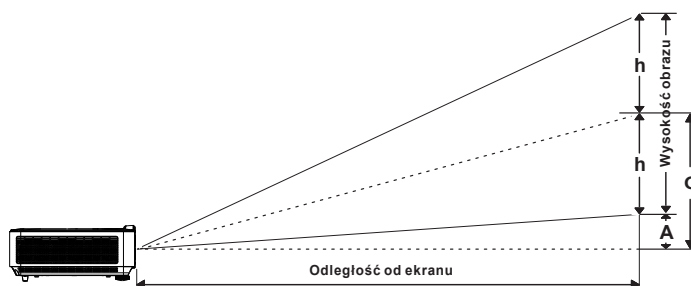


Tabela odległości i rozmiaru

DH3660Z/DH3665ZN (1080P)

Standardowy obiekttyw: TR 1,39–2,09; przesunięcie = 115%

Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość od ekranu (od)		Odległość od ekranu (do)		Przesunięcie-A
	cm	cale	cm	cale	cm	cale	cm	cale	
50	110,7	43,6	62,3	24,5	154,7	60,9	231,3	91,1	93,4
60	132,8	52,3	74,7	29,4	185,7	73,1	277,6	109,3	112,1
70	155,0	61,0	87,2	34,3	216,6	85,3	323,9	127,5	130,8
80	177,1	69,7	99,6	39,2	247,6	97,5	370,1	145,7	149,4
90	199,2	78,4	112,1	44,1	278,5	109,7	416,4	163,9	168,1
100	221,4	87,2	124,5	49,0	309,5	121,8	462,7	182,2	186,8
120	265,7	104,6	149,4	58,8	371,4	146,2	555,2	218,6	224,1
140	309,9	122,0	174,3	68,6	433,3	170,6	647,8	255,0	261,5
160	354,2	139,5	199,2	78,4	495,2	195,0	740,3	291,5	298,9
200	442,8	174,3	249,1	98,1	619,0	243,7	925,4	364,3	373,6
250	553,5	217,9	311,3	122,6	773,7	304,6	1156,7	455,4	467,0
300	664,1	261,5	373,6	147,1	928,5	365,5	1388,1	546,5	560,4

DU3661Z (WUXGA)

Standardowy obiekttyw: TR 1,39–2,09; przesunięcie = 108,5%

Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość od ekranu (od)		Odległość od ekranu (do)		Przesunięcie-A
	cm	cale	cm	cale	cm	cale	cm	cale	
50	107,7	42,4	67,3	26,5	149,7	58,9	225,1	88,6	57,2
60	129,2	50,9	80,8	31,8	179,6	70,7	270,1	106,3	68,7
70	150,8	59,4	94,2	37,1	209,6	82,5	315,1	124,1	80,1
80	172,3	67,8	107,7	42,4	239,5	94,3	360,1	141,8	91,5
90	193,9	76,3	121,2	47,7	269,5	106,1	405,2	159,5	103,0
100	215,4	84,8	134,6	53,0	299,4	117,9	450,2	177,2	114,4
120	258,5	101,8	161,5	63,6	359,3	141,4	540,2	212,7	137,3
140	301,5	118,7	188,5	74,2	419,2	165,0	630,2	248,1	160,2
160	344,6	135,7	215,4	84,8	479,0	188,6	720,3	283,6	183,1
200	430,8	169,6	269,2	106,0	598,8	235,7	900,3	354,5	228,9
250	538,5	212,0	336,5	132,5	748,5	294,7	1125,4	443,1	286,1
300	646,2	254,4	403,9	159,0	898,2	353,6	1350,5	531,7	343,3

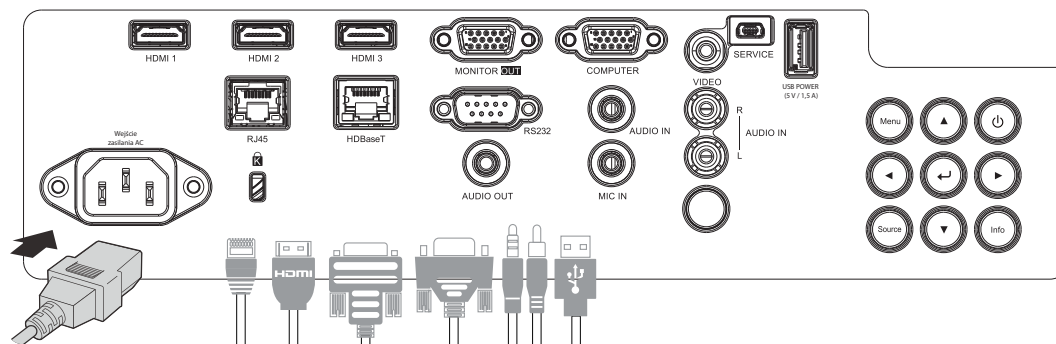
DW3651Z (WXGA)

Standardowy obiektów: TR 1,46–2,20; przesunięcie = 111%

Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość od ekranu (od)		Odległość od ekranu (do)		Przesunięcie-A
	cale	cm	cale	cm	cm	cale	cm	cale	
50	107,7	42,4	67,3	26,5	157,2	61,9	236,9	93,3	74,0
60	129,2	50,9	80,8	31,8	188,7	74,3	284,3	111,9	88,8
70	150,8	59,4	94,2	37,1	220,1	86,7	331,7	130,6	103,7
80	172,3	67,8	107,7	42,4	251,6	99,0	379,1	149,2	118,5
90	193,9	76,3	121,2	47,7	283,0	111,4	426,5	167,9	133,3
100	215,4	84,8	134,6	53,0	314,5	123,8	473,9	186,6	148,1
120	258,5	101,8	161,5	63,6	377,4	148,6	568,6	223,9	177,7
140	301,5	118,7	188,5	74,2	440,3	173,3	663,4	261,2	207,3
160	344,6	135,7	215,4	84,8	503,2	198,1	758,2	298,5	236,9
200	430,8	169,6	269,2	106,0	628,9	247,6	947,7	373,1	296,2
250	538,5	212,0	336,5	132,5	786,2	309,5	1184,7	466,4	370,2
300	646,2	254,4	403,9	159,0	943,4	371,4	1421,6	559,7	444,2

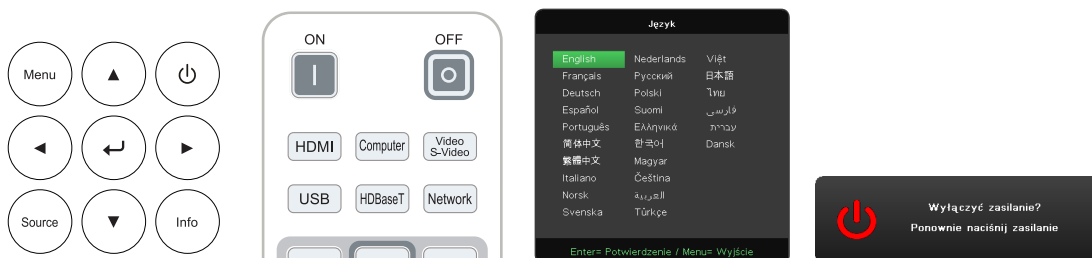
Instrukcja uruchamiania projektora

1 Podłączenie zasilania i urządzeń z sygnałem wyjściowym



- Należy prawidłowo podłączyć dostarczony przewód zasilania oraz urządzenia z sygnałem wyjściowym. (HDMI, USB, VGA, RJ45, komputer, HDBaseT itd.). Po odłączeniu kontrolka zasilania zacznie migać, a następnie świecić, na zielono.

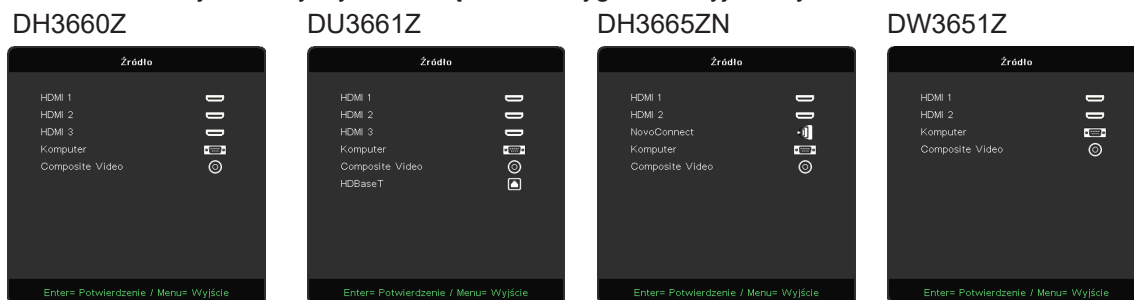
2 Włączenie/wyłączenie



- Aby włączyć urządzenie, Naciśnij przycisk **⏻** na projektorze lub **ON (Włącz)** na pilocie zdalnego sterowania. Kontrolka PWR LED zacznie migać na zielono. Na około 30 sekund zostanie wyświetlony ekran startowy.
- Przy pierwszym URUCHOMIENIU projektora, można wybrać preferowany język. Patrz Ustawianie języka na stronie 42.
- Aby wyłączyć urządzenie, Naciśnij przycisk **⏻** na projektorze lub **OFF (Wyłącz)** na pilocie zdalnego sterowania. Na ekranie zostanie wyświetlony komunikat „Wyłączyć zasilanie? / Ponownie naciśnij zasilanie”. Należy ponownie nacisnąć przycisk ZASILANIA, aby potwierdzić WYŁĄCZENIE projektora.

3 Wybór urządzenia z sygnałem wyjściowym

- Naciśnij przycisk **SOURCE (Źródło)** i przejdź do odpowiedniego urządzenia z sygnałem wyjściowym za pomocą **▲▼**.
- Naciśnij **↶**, aby wybrać urządzenie z sygnałem wyjściowym.



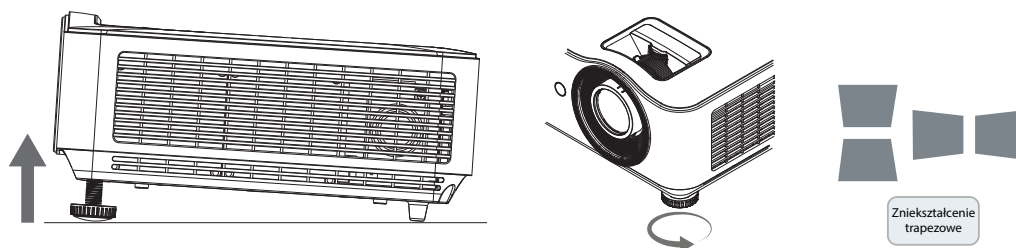
Uwaga:





Sygnal komponentowy można podłączyć, stosując adapter RGB–video komponentowe.

Projektor obsługuje standard HDBaseT przy użyciu pojedynczego przewodu HDBaseT CAT5e (powyżej) o długości maksymalnej 100 m / 328 stóp.

Odwiedź <http://vivitekc corp.com/> w celu pobrania podręcznika użytkownika NovoProjector, przed użyciem funkcji NovoConnect (dostępna w DH3665ZN).

4 Regulacja nachylenia



- Aby zwiększyć kąt nachylenia, obrócić lewą i prawą stopką regulacji nachylenia przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.
- Naciśnij przycisk KEYSTONE (Zniekształcenie trapezowe), aby usunąć zniekształcenie obrazu. Na ekranie zostanie wyświetlony regulator zniekształcenia trapezowego. Naciśnij  / , aby usunąć zniekształcenie trapezowe w pionie. Naciśnij  / , aby usunąć zniekształcenie trapezowe w poziomie.



Przeostrog: Podczas ustawiania projektora

1. Stół lub stojak, na którym montowany jest projektor, powinien być równy i solidny.
2. Projektor należy ustawić w taki sposób, aby był skierowany prostopadle do ekranu.
3. Należy bezpiecznie poprowadzić przewody. W przeciwnym razie użytkownik może się o nie potknąć.

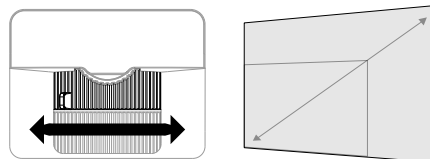
5 Regulacja obiektywu projektora

Użyj tylko 3 pierścieni regulacji znajdujących się na panelu górnym projektora.

ZOOM

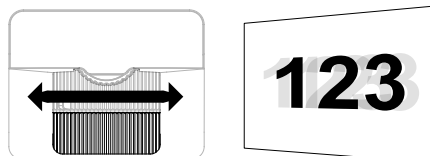
1. Obróć wewnętrzny pierścień regulacji powiększenia obrazu, aby zmienić rozmiar wyświetlanego obrazu i ekranu.

Powiększenie można regulować przy pomocy obiektywu w zakresie od 25% do -15% ekranu.



FOCUS

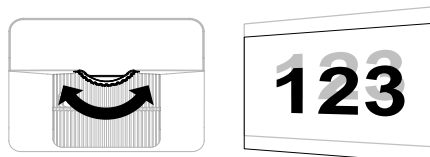
2. Obróć zewnętrzny pierścień regulacji ostrości obrazu, aby wyostrzyć wyświetlany obraz.



SHIFT

3. Obróć górny pierścień regulacji przesunięcia obiektywu, aby dostosować pozycję wyświetlanego obrazu w pionie.

Pozycję wyświetlanego obrazu w pionie można wyregulować.



Uwaga:

Przesunięcie to wyjątkowa funkcja pozwalająca na regulację pozycji obiektywu, przy czym zachowuje się znacznie wyższy współczynnik kontrastu wg ANSI niż w przypadku tradycyjnych systemów tego typu.

Dodatkowe wyjaśnienia oraz wykres zakresu przesunięcia dostępny jest na stronie 25.

Dostosowanie pozycji obrazu w pionie

Pionową wysokość obrazu można regulować w zakresie około 13% dla DH3660Z i DH3665ZN oraz 11,7% dla DU3661Z i 13,9% dla pozycji przesunięcia DU3651Z. Maksymalna wysokość obrazu może być ograniczona przez jego położenie w poziomie. Na przykład, nie można uzyskać maksymalnego położenia w pionie, jeśli przesunięcie w poziomie jest maksymalne. Dodatkowe informacje dostępne są na wykresie zakresu przesunięcia poniżej.

Wykres zakresu przesunięcia obiektywu

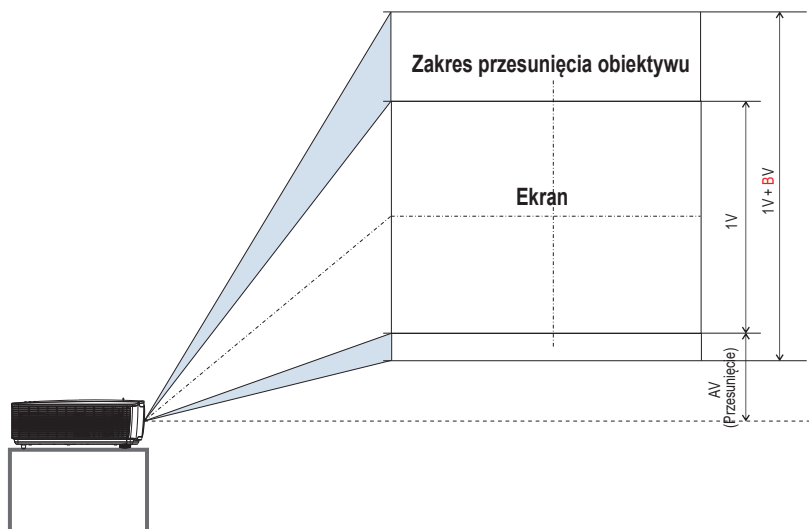


Tabela zakresu przesunięcia obiektywu

	Domyślna pełna wysokość przesunięcia (A)	Zakres przesunięcia obiektywu V (B)
DH3660Z / DH3665ZN	15 %	13 %
DU3661Z	8,5 %	11,7 %
DU3651Z	11 %	13,9 %

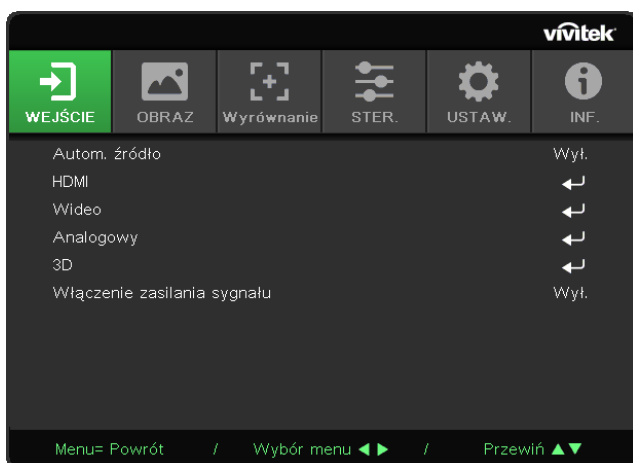
3. Ustawienia menu ekranowego (OSD)

Obsługa menu OSD

Menu ekranowe (ang. On-Screen Display. OSD) pozwala dostosować obraz, zmienić różne ustawienia i sprawdzić bieżący stan projektora.

Nawigowanie w menu OSD

Aby nawigować i wprowadzać zmiany w menu OSD, można użyć pilota zdalnego sterowania lub przycisków na projektorze.



- Aby wyświetlić OSD, naciśnięć przycisk MENU.
- Na górze znajduje się sześć ikon menu. Naciśnij przyciski ◀ / ▶, aby wybrać menu.
- Naciśnij przyciski ▼ / ▲, aby przewinąć podmenu.
- Naciśnij przyciski ◀ / ▶, aby zmienić ustawienia w podmenu.
- Naciśnij ↵, aby wyświetlić zaawansowane ustawienia podmenu.
- Naciśnij przycisk MENU, aby zamknąć OSD lub podmenu.
- Naciśnij przycisk EXIT (Zamknij), aby powrócić do poprzedniego menu.

Uwaga:

W zależności od źródła sygnału wideo nie wszystkie pozycje menu OSD są dostępne. Na przykład, element Pozycja w poziomie/pionie w menu Komputer można zmieniać tylko, gdy urządzenie jest podłączone do komputera. Niedostępne pozycje są wygaszone.

Menu WEJŚCIE

Autom. źródło	Wł./Wył.
HDMI	Przestrzeń koloru HDMI: Autom., RGB, YUV
	Zakres HDMI: Autom., Pełny, Ograniczony
	Natychmiastowy ruch: Wł./Wył.
Wideo	Wideo AGC: Wł./Wył.
	Nasycenie wideo
	Odcień wideo
	Ukryte napisy: Wł./Wył.
Analogowy	Pozycja poz.
	Pozycja pion.
	Faza
	Zegar
	Automatyczna synchronizacja: Wł./Wył.
3D	3D: Wył., DLP-Link, Podczerwień
	Odwrócona synchronizacja 3D: Wł./Wył.
	Format 3D: Sekwencja klatek, Góra/Dół, Obok siebie, Pakowanie klatek
Włączenie zasilania sygnału	Wł./Wył.










Autom. źródło

- Naciśnij i użyć , aby ustawić Wył./Wł..
- **Wył.:** pozwala ręcznie wybrać sygnał wejściowy.
- **Wł.:** projektor szuka sygnału wejściowego automatycznie.














HDMI

- Naciśnij i użyj , aby przewinąć podmenu.
- **Przestrzeń koloru HDMI:** pozwala ustawić przestrzeń kolorów HDMI.
Autom.: automatyczne wykrywanie przestrzeni kolorów zgodnie z formatem HDMI InfoFrame.
RGB: pozwala ustawić przestrzeń kolorów RGB.
YUV: pozwala ustawić przestrzeń kolorów YUV.
- **Zakres HDMI:** użyj , aby ustawić wartość Autom./Pełny/Ograniczony.
Autom.: automatyczne wykrywanie zakresu zgodnie z formatem HDMI InfoFrame.
Pełny: pozwala ustawić pełny zakres (0–255).
Ograniczony: pozwala ustawić ograniczony zakres (16–255).
- **Natychmiastowy ruch:**
Wył.: wyłącza funkcję i używa normalnych parametrów wyrównywania.
Wł.: włącza funkcję i przywraca domyślne parametry wyrównywania.










Wideo

- Naciśnij  i użyj /, aby przewinąć podmenu.
- **Wideo AGC:**
Wł.: włącza automatyczną regulację wzmocnienia wideo.
Wył.: wyłącza automatyczną regulację wzmocnienia wideo.
- **Nasycenie wideo:** użyj /, aby dostosować nasycenie.
- **Odcień wideo:** użyj /, aby wyregulować kolory zielony/czerwony.
- **Ukryte napisy:**
Wł.: włącza napisy w filmach.
Wył.: wyłącza napisy w filmach.

Analogowy

- Naciśnij  i użyj /, aby przewinąć podmenu.
- **Pozycja poz.:** użyj /, aby dostosować pozycję ekranu w poziomie.
- **Pozycja pion.:** użyj /, aby dostosować pozycję ekranu w pionie.
- **Faza:** użyj /, aby wyregulować częstotliwość w celu zmniejszenia zniekształceń analogowego obrazu RGB.
- **Zegar:** użyj /, aby wyregulować szerokość poziomą analogowego obrazu RGB.
- **Automatyczna synchronizacja:** użyj /, aby wybrać wartość wł./wył. i zablokować synchronizację obrazu.

3D

- Naciśnij  i użyj /, aby ustawić źródło 3D, metodę synchronizacji i format 3D.
- Przed przeprowadzeniem konfiguracji 3D, upewnij się, że podłączony jest sygnał z synchronizacją 3D.
- **3D:** użyj /, aby włączyć lub wyłączyć funkcje 3D.
Wył.: wyłącza funkcje 3D.
DLP-Link: włącza wewnętrzną synchronizację 3D.
Podczerwień: włącza zewnętrzną synchronizację 3D.
- **Odwrócona synchronizacja 3D:** użyj /, aby odwrócić sygnał 3D L/P lub P/L.
Wł.: włącza odwracanie sygnału.
Wył.: korzysta z otrzymanego sygnału synchronizacji.
- **Format 3D:** użyj /, aby wybrać typ formatu 3D:
Sekwencja klatek, Góra/Dół, Obok siebie, Pakowanie klatek



Ważne:

Następujące osoby powinny zachować szczególną ostrożność podczas oglądania treści 3D:

Dzieci poniżej szóstego roku życia.



Osoby wrażliwe na światło lub ze światłowstrętem, z pogorszonym zdrowiem lub historią chorób sercowo-naczyniowych.

Osoby zmęczone lub cierpiące na brak snu.

Osoby pod wpływem narkotyków lub alkoholu.

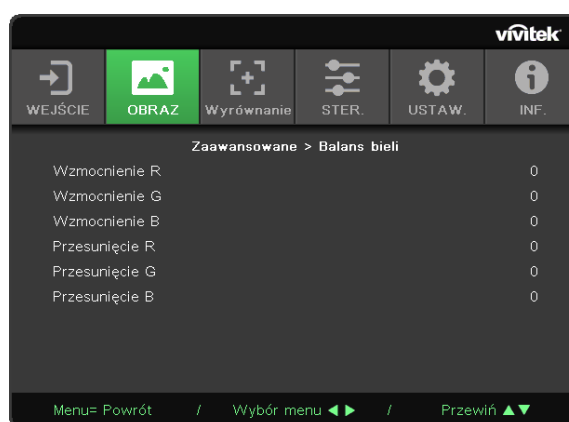
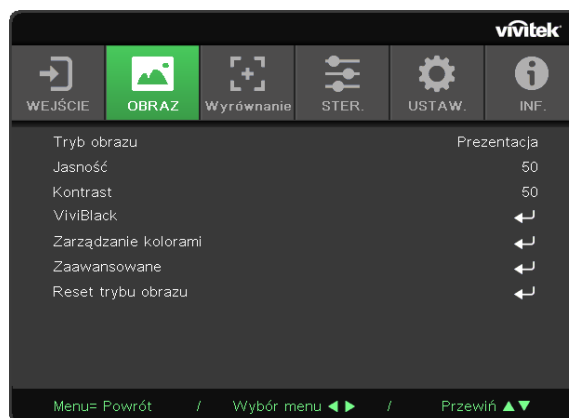
Oglądanie obrazów 3D zazwyczaj jest bezpieczne. Niektóre osoby mogą jednak odczuwać dyskomfort. Należy zapoznać się ze wskazówkami poprawionymi i wydanymi przez 3D League 10 grudnia 2008 r. Zgodnie z nimi osoby oglądające obrazy 3D powinny co trzydzieści minut lub co godzinę robić przerwy trwające 5–15 minut.

Włączenie zasilania sygnału

- Użyj /, aby ustawić wartość Wł./Wył. i włączyć bądź wyłączyć automatyczne włączanie po wykryciu sygnału wejściowego.

Menu OBRAZ

Tryb obrazu	Prezentacja
	Jasny
	Kino
	Gra
	sRGB
	DICOM
	Użytkownik (Prezentacja)
Jasność	0–100
Kontrast	0–100
ViviBlack	Światło projektora: Wł./Wył.
Zarządzanie kolorami	Kolor: R / G / B / C / M / Y Odcień, Nasycenie, Wzmocnienie: 0~100
	Kolor: W Czerwony, Zielony, Niebieski: 0~100
Zaawansowane	Jaskrawe kolory: 0–10
	Ostrość: 0–31
	Gamma: 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, Czarno-białe, Liniowe
	Temperatura barwowa: Ciepła, Normalny, Zimna
	Balans bieli: Wzmocnienie R/G/B: 0–200 Przesunięcie R/G/B: -100–100
Reset trybu obrazu	OK/Anuluj



Tryb obrazu

- Użyj ◀/▶, aby wybrać preferowany tryb.
- **Prezentacja:** tryb zalecany. Najlepsze efekty wyświetlania podczas prezentacji.
- **Jasny:** ten tryb należy wybrać w sytuacjach, gdy wymagany jest obraz o najwyższej jasności.
- **Kino:** zapewnia równowagę pomiędzy nasyceniem kolorów, kontrastem a jasnością. Zaleca się używać w warunkach słabego oświetlenia.
- **Gra:** do wyświetlania gier wideo.
- **sRGB:** optymalizuje kolory RGB, aby uzyskać realistyczne obrazy przy zmniejszonym ustawieniu jasności.
- **DICOM:** do obrazowania cyfrowego i wymiany obrazów w medycynie.
- **Użytkownik:** pozwala ustawić preferowaną kombinację jasności, kontrastu i kolorów.

Jasność




- Naciśnij  i użyj , aby zwiększyć lub zmniejszyć poziom jasności obrazu.

Kontrast









- Naciśnij  i użyj , aby dostosować poziom kontrastu obrazu.

ViviBlack










Dynamicznie wzmacnia poziomy czerni w wyświetlanych obrazach w zależności od podawanego sygnału wejściowego.

- Naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.
- **Światło projektora:** użyj , aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ

Zarządzanie kolorami

- Naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.
- **Kolor:** pozwala wybrać i dostosować kolor (Czerwony, Zielony, Niebieski, Cyjan, Magenta, Żółty).
- **Odcień:** użyj , aby dostosować wartość odcienia koloru.
- **Nasycenie koloru:** użyj , aby dostosować wartość nasycenia koloru.
- **Wzmocnienie:** użyj , aby dostosować wartość wzmocnienia koloru.
- **Kolor:** do wyboru i regulacji koloru (Biały).
- **Czerwony:** Użyj  do regulacji wartości koloru czerwonego.
- **Zielony:** Użyj  do regulacji wartości koloru zielonego.
- **Niebieski:** Użyj  do regulacji wartości koloru niebieskiego
- Te trzy opcje służą do regulacji zakresu wyświetlanych kolorów dla całego obrazu. Jeśli w szarych obszarach występuje minimalne zabarwienie kolorem czerwonym, zielonym lub niebieskim, odpowiednio zmniejsz jego wzmocnienie. Zwiększanie wzmocnienia powoduje zmniejszanie kontrastu.

Zaawansowane

- Naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.
- **Jaskrawe kolory:** użyj , aby dostosować jaskrawe kolory obrazu.
- **Ostrość:** użyj , aby dostosować ostrość obrazu.
- **Gamma:** użyj , aby wybrać chrominancję obrazu.
Jeśli oświetlenie otoczenia jest tak jasne, że utrudnia wyświetlanie zacienionych obszarów obrazów, możesz zmienić ustawienie gamma, aby dostosować chrominancję. Dostępne są następujące opcje: 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, Czarno-białe, Liniowe.
- **Temperatura barwowa:** użyj , aby wybrać temperaturę barwową.
Ciepła: kolory białe będą bardziej czerwone.
Normalna: kolory białe pozostaną bez zmian.
Zimna: kolory białe będą miały odcień niebieskiego.
- **Balans bieli:** naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.
Użyj , aby dostosować wartości wzmocnienia i przesunięcia koloru czerwonego, zielonego i niebieskiego dla balansu bieli.
Wzmocnienie: dostosuj poziom jasności czerwonego, zielonego i niebieskiego.
Przesunięcie: dostosuj poziom kontrastu czerwonego, zielonego i niebieskiego.

Reset trybu obrazu

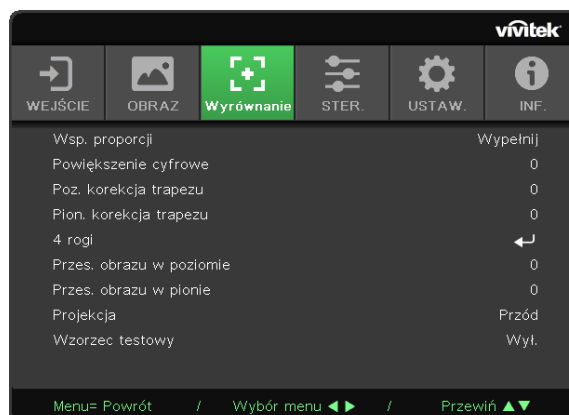
Ta funkcja pozwala zresetować tryb obrazu do ustawień domyślnych.

Uwaga:

Funkcja Reset trybu obrazu resetuje wyłącznie zgodnie z sygnałem wejściowym.

Menu WYRÓWNANIE

Wsp. proporcji	Wypełnij / 4 : 3 / 16 : 9 (16 : 10) / Letter Box / 2,35 : 1
Powiększenie cyfrowe	od -10 do +10
Poz. korekcja trapezu	od -30 do +30
Pion. korekcja trapezu	od -30 do +30
4 rogi	Narożnik: Górny-lewy / Górny-prawy / Dolny-lewy / Dolny-prawy Poziomo: 0–60 Pionowo: 0–60
Przes. obrazu w poziomie	od -50 do +50
Przes. obrazu w pionie	od -50 do +50
Projekcja	Przód / Tył / Przód+Sufit / Tył+sufit
Wzorzec testowy	Wył./Siatka



Wsp. proporcji

- Użyj ◀/▶, aby wybrać współczynnik proporcji obrazu (Wypełnij, 4 : 3, 16 : 9 lub 16 : 10, Letter Box, 2,35 : 1)

Powiększenie cyfrowe

- Użyj ◀/▶, aby powiększyć wyświetlany obraz.

Poz. korekcja trapezu










- Użyj ◀/▶, aby dostosować wartość i skorygować zniekształcenie obrazu w pionie. Możliwa jest regulacja w zakresie ±30

Pion. korekcja trapezu



- Użyj ◀/▶, aby skorygować zniekształcenie obrazu w poziomie. Możliwa jest regulacja w zakresie ±30

4 rogi



Ta funkcja służy do korekty zniekształcenia obrazu w jego rogach, które może wynikać ze sposobu montażu lub charakteru powierzchni.

- Naciśnij  i użyj /, aby przewinąć podmenu.
- **Narożnik:** użyj /, aby wybrać róg (Górny-lewy, Górny-prawy, Dolny-lewy, Dolny-prawy).
- **Poziomo:** użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość w poziomie.
- **Pionowo:** użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość w pionie.



Przes. obrazu w poziomie

- Użyj /, aby przesunąć obraz w poziomie (w lewo/prawo).
Maksymalny zakres przesunięcia w poziomie to 50%.

Przes. obrazu w pionie

- Użyj /, aby przesunąć obraz w pionie (w górę/dół).
Maksymalny zakres przesunięcia w pionie to 50%.

Projekcja

- Użyj /, aby wybrać pozycję projekcji.
- **Przednia na stole:** projektor zamontowany na stole rzuca obraz na przednią powierzchnię ekranu.
- **Tylna na stole:** projektor zamontowany na stole rzuca obraz na tylną powierzchnię ekranu.
- **Przednia na suficie:** projektor zamontowany na suficie rzuca obraz na przednią powierzchnię ekranu.
- **Tylna na suficie:** projektor zamontowany na suficie rzuca obraz na tylną powierzchnię ekranu.

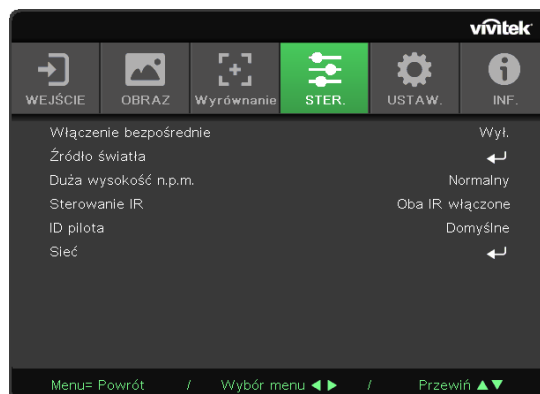
Wzorzec testowy

- Użyj /, aby wybrać wartość Wył./Siatka i włączyć obraz wzorca testowego.

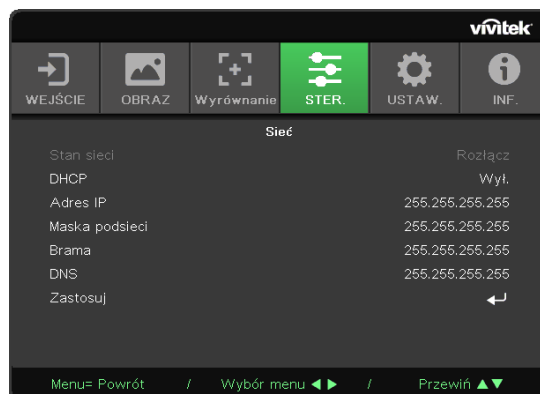
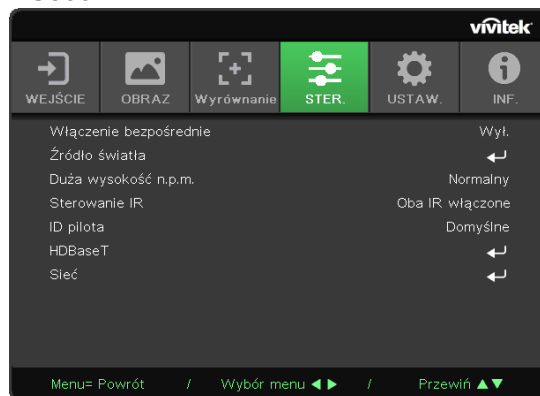
Menu STER.

Włączenie bezpośrednie	Wł./Wył.
Lampa	Tryb światła: Normalne (100%), Eco (80%), Niestandardowe światło: 25–100
Duża wysokość n.p.m.	Normalna/Wysoka
Sterowanie IR	Oba IR włączone / Przedni IR włączony / Tylne IR włączone
ID pilota	Domyślne(0)/1/2/3/4/5/6/7
HDBaseT	Wł./Wył.
	RS232
	RJ45: Wł./Wył.
Sieć	Stan sieci: Połącz, Rozłącz
	DHCP: Wł./Wył.
	Adres IP: 0–255, 0–255, 0–255, 0–255
	Maska podsieci: 0–255, 0–255, 0–255, 0–255
	Brama: 0–255, 0–255, 0–255, 0–255
	DNS: 0–255, 0–255, 0–255, 0–255 Zastosuj: OK/Anuluj

DH3660Z/DH3665ZN/DW3651Z



DU3661Z



Włączenie bezpośrednie

- Użyj ◀/▶, aby ustawić wartość WŁ./WYŁ.
Domyślnie tak funkcja jest WYŁĄCZONA. Po WŁĄCZENIU projektor uruchomi się automatycznie, gdy zasilanie AC zostanie włączone następnym razem. Możesz włączać projektor, korzystając z tej funkcji i włącznika zasilania (zamiast pilota zdalnego sterowania).

Źródło światła

- Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.
- **Tryb światła:** użyj ◀/▶, aby wybrać (Normalny, Eco, Niestandardowe światło)
- **Niestandardowe światło:** użyj ◀/▶, aby dostosować poziom jasności w zakresie od 25% do 100%

Duża wysokość n.p.m.

- Użyj ◀/▶, aby dostosować prędkość wentylatora chłodzącego (Normalna, Wysoka)

Sterowanie IR

- Użyj ◀/▶, aby wybrać miejsce, z którego chcesz sterować urządzeniem za pomocą podczerwieni (Oba IR włączone, Przedni IR włączony, Tylny IR włączony).
Za pomocą tej funkcji możesz wybrać, który odbiornik podczerwieni pilota zdalnego sterowania będzie aktywny.

ID pilota

Wyświetla obecny numer identyfikacyjny projektora i pilota zdalnego sterowania. Pozwala ustawić unikatowy numer identyfikacyjny oddzielnie dla projektora i pilota.

HDBaseT

- Użyj ◀/▶, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ HDBaseT_RS232_RJ45. Pozwala aktywować funkcję sterowania HDBaseT za pomocą RS232 i RJ45.

Sieć

Ta funkcja pozwala skonfigurować ustawienia sieciowe, tak aby można było obsługiwać projektor za pośrednictwem sieci.

- Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.
- **Stan sieci:** Połącz/Rozłącz z siecią automatycznie.
- **DHCP:** użyj ◀/▶, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ DHCP.
Gdy funkcja DHCP jest WŁĄCZONA, serwer DHCP domeny przydzieli projektorowi adres IP. Zostanie on wyświetlony w oknie adresu IP bez konieczności wprowadzania żadnych danych. Jeśli serwer domeny nie będzie mógł przydzielić żadnego adresu IP, w oknie adresu IP wyświetlana będzie wartość 0.0.0.0.
- **Adres IP:** naciśnij ↵, aby wyświetlić okno wprowadzania adresu IP.
Użyj ◀/▶, aby wybrać wartość adresu, którą chcesz zmienić.
Użyj ▼/▲, aby zwiększyć lub zmniejszyć tę wartość.
(Przykład: adres IP sieci 172.xxx.xxx.xxx).
- **Maska podsieci:** pozwala ustawić maskę podsieci. Sposób wprowadzania jest taki sam, jak w przypadku ustawiania adresu IP.
- **Brama:** pozwala ustawić bramę. Sposób wprowadzania jest taki sam, jak w przypadku ustawiania adresu IP.
- **DNS:** pozwala ustawić DNS. Sposób wprowadzania jest taki sam, jak w przypadku ustawiania adresu IP.
- **Zastosuj:** Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.

Funkcje obsługi za pośrednictwem przewodowej sieci LAN

Projektor można też zdalnie obsługiwać i monitorować za pomocą komputera osobistego (lub laptopa) za pośrednictwem sieci WLAN. Zgodność z systemami sterowania Crestron / AMX (Device Discovery) / Extron pozwala nie tylko na zarządzanie wieloma projektorami w sieci, ale też obsługę urządzeń z poziomu panelu sterowania na ekranie przeglądarki komputera osobistego (lub laptopa).

- Crestron jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Crestron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- Extron jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Extron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- AMX jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy AMX LLC w Stanach Zjednoczonych.
- Firma PJLink złożyła wniosek o rejestrację znaku towarowego w Japonii, Stanach Zjednoczonych i innych krajach, za pośrednictwem stowarzyszenia JBMIA.

Obsługiwane urządzenia zewnętrzne

Ten projektor może być obsługiwany za pomocą określonych poleceń kontrolera Crestron Electronics i związanego z nim oprogramowania (np. RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Ten projektor może być obsługiwany za pomocą AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Ten projektor może być obsługiwany za pomocą urządzeń Extron.

<http://www.extron.com/>

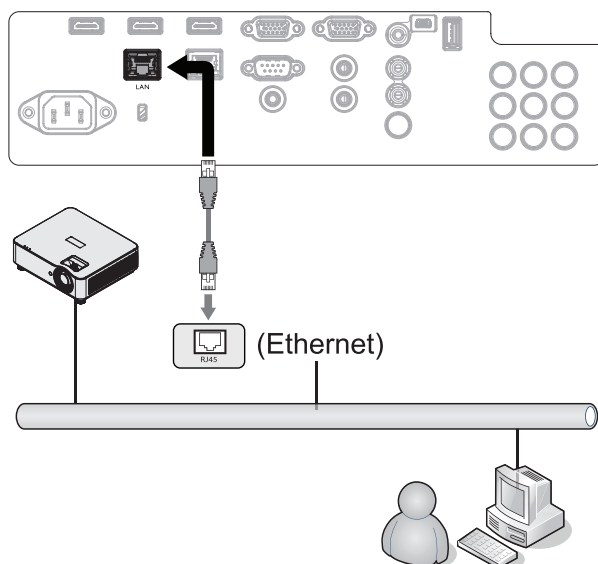
Ten projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink Class1 (wersja 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

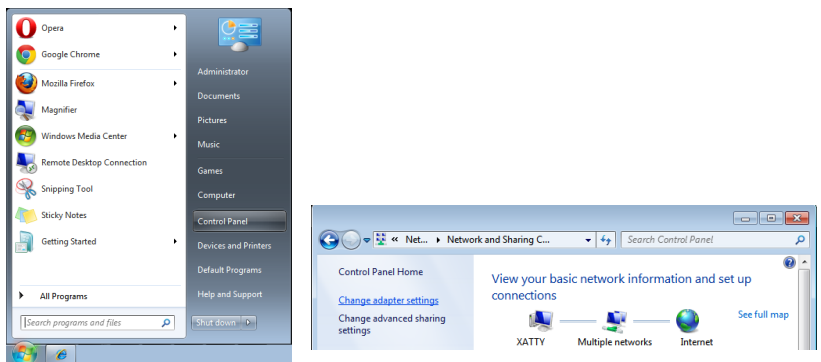
Aby uzyskać więcej informacji na temat różnych typów urządzeń zewnętrznych, które można podpiąć do złącza LAN/RJ45 i wykorzystać do zdalnego sterowania projektorem, a także powiązanych z nimi poleceń sterowania obsługiwanych dla poszczególnych urządzeń zewnętrznych, należy skontaktować się bezpośrednio z zespołem ds. obsługi klienta.

Łączenie z siecią LAN

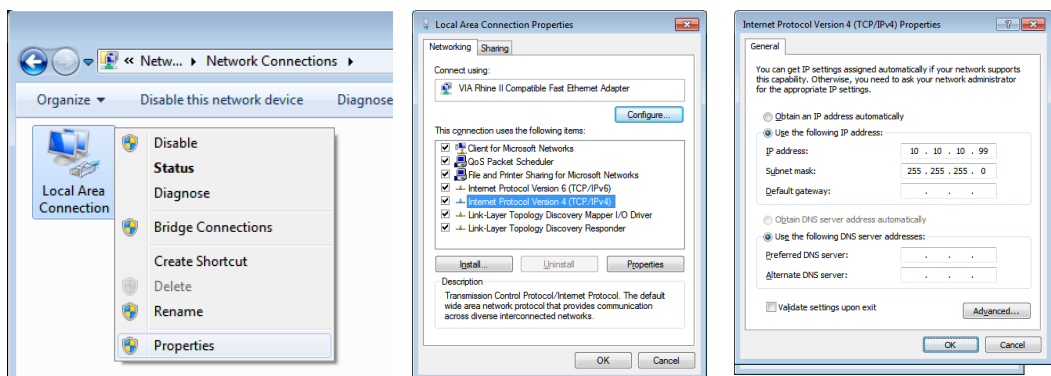
1. Podłącz przewód RJ45 do gniazda RJ45 w projektorze i na komputerze (laptopie).



2. Na komputerze (laptopie) kliknij kolejno Start → Panel sterowania → Sieć i Internet.



3. Kliknij prawym przyciskiem myszy Połączenie lokalne i wybierz pozycję Właściwości.
4. W oknie Właściwości kliknij kartę Sieć, a następnie Protokół internetowy (TCP/IP).
5. Kliknij pozycję Właściwości.
6. Zaznacz pole wyboru Użyj następującego adresu IP, wprowadź adres IP i maskę podsieci, a następnie kliknij OK.

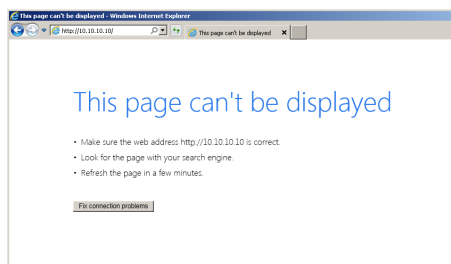


7. Naciśnij przycisk Menu na projektorze.
8. Wybierz kolejno Ustawienia2 → Zaawansowane1 → Sieć
9. Po przejściu do obszaru Sieć, wprowadź następujące dane:
 - DHCP: Wył.
 - Adres IP: 10.10.10.10
 - Maska podsieci: 255.255.255.0
 - Brama: 0.0.0.0
 - Serwer DNS: 0.0.0.0

10. Naciśnij (Enter)/▶, aby potwierdzić ustawienia.

Otwórz przeglądarkę sieci Web

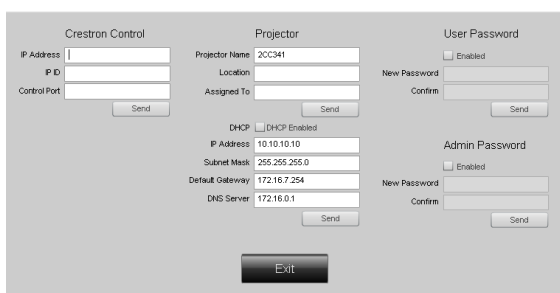
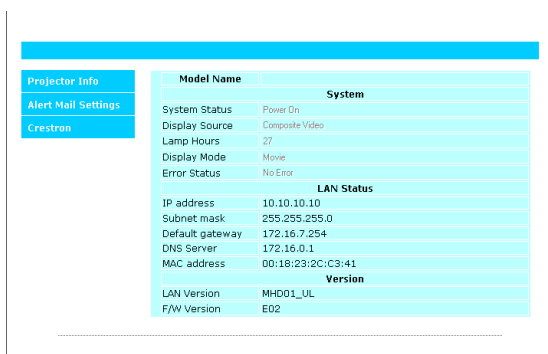
(np. Microsoft Internet Explorer z programem Adobe Flash Player 9.0 lub nowszym).



11. Na pasku adresu wpisz adres IP: 10.10.10.10.

12. Naciśnij (Enter) / ►.

Konfiguracja zdalnego zarządzania projektorem została zakończona. Funkcja LAN/RJ45 będzie wyświetlana w następujący sposób.

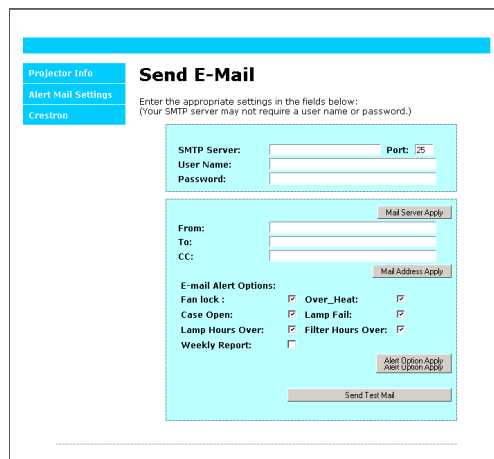
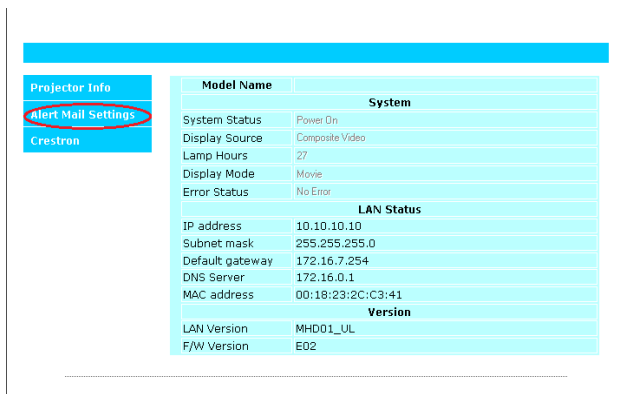


KATEGORIA	ITEM	LICZBA ZNAKÓW###q
Crestron Control	Adres IP	15
	IP ID	3
	Port	5
Projektor	Nazwa projektora	10
	Lokalizacja	10
	Przypisany do	10
Konfiguracja sieci	DHCP (włączone)	(N/D)
	Adres IP	15
	Maska podsieci	15
	Brama domyślna	15
	Serwer DNS	15
Hasło użytkownika	Włączone	(N/D)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10
Hasło administratora	Włączone	(N/D)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10

Dodatkowe informacje dostępne są w witrynie <http://www.crestron.com>.

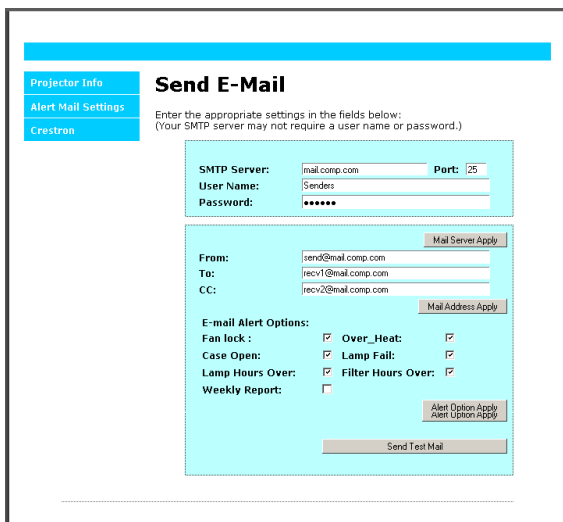
Przygotowywanie alertów przesyłanych w wiadomościach e-mail

1. Upewnij się, że użytkownik może uzyskać dostęp do strony głównej funkcji LAN RJ45 za pośrednictwem przeglądarki internetowej (na przykład Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. Na stronie głównej LAN/RJ45 kliknij pozycję Alert Mail Settings (Ustawienia wiadomości z alertami).
3. Domyślnie pola danych w obszarze Alert Mail Settings (Ustawienia wiadomości z alertami) są puste.



4. Aby ustawić wysyłanie wiadomości z alertami, wprowadź następujące dane:

- Pole SMTP wskazuje serwer pocztowy do wysyłania e-maili (protokół SMTP). To pole jest wymagane.
- W polu To (Adresat) należy wprowadzić adres e-mail odbiorcy (np. administratora projektora). To pole jest wymagane.
- W polu Cc (DW) należy podać adres e-mail dodatkowego adresata alertu. To pole jest opcjonalne (np. asystent administratora projektora).
- W polu From (Nadawca) należy wprowadzić adres e-mail nadawcy (np. administratora projektora). To pole jest wymagane.
- Skonfiguruj warunki alertu, zaznaczając odpowiednie pola wyboru.



Uwaga: Należy uzupełnić wszystkie pola w zaprezentowany sposób. Aby przetestować ustawienia, można kliknąć przycisk Send Test Mail (Wyślij wiadomość testową). Aby funkcja wysyłania alertów pocztą e-mail działała prawidłowo, należy wybrać warunki alertów i wprowadzić prawidłowy adres e-mail.

Funkcja RS232 przez Telnet

Polecenia sterowania RS232 mogą być wysyłane do projektora podłączonego do interfejsu RS232 z komunikacją „HyperTerminal”. Alternatywną metodą sterowania za pomocą RS232 jest tzw. „RS232 przez TELNET” dla interfejsu LAN/RJ45.

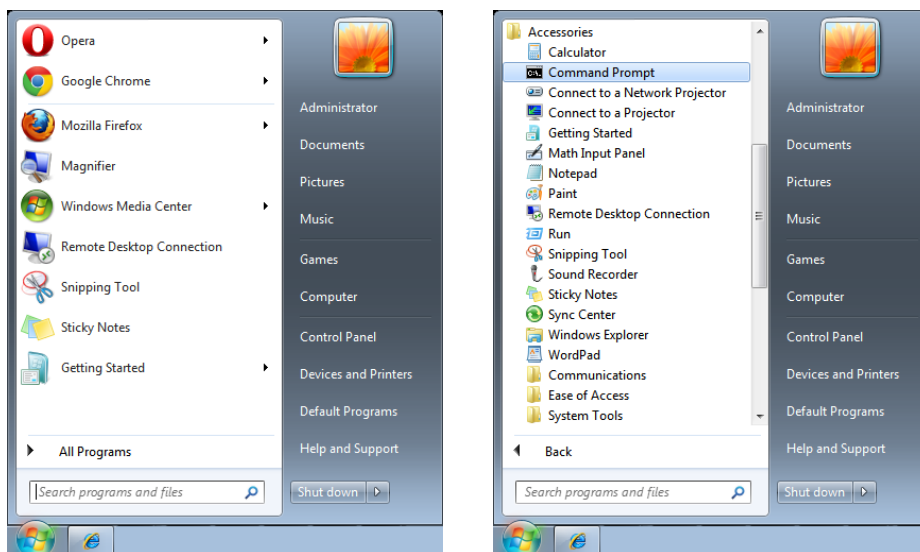
Skrócona instrukcja obsługi dla „RS232 by TELNET”

Sprawdź i pobierz adres IP na panelu OSD projektora.

Upewnij się, że laptop/komputer osobisty może połączyć się ze stroną sieci Web projektora.

Upewnij się, że „Zapora systemu Windows” jest wyłączona, aby laptop/komputer nie blokował funkcji „TELNET”.

Start => Wszystkie programy => Akcesoria => Wiersz polecenia



Wprowadź polecenie w formacie przedstawionym poniżej:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (naciśnij klawisz Enter)

(ttt.xxx.yyy.zzz: adres IP projektora)

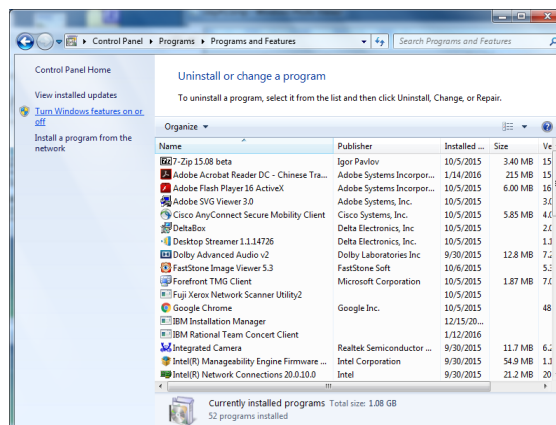
Jeśli połączenie Telnet jest gotowe, a użytkownik może wprowadzać polecenie RS232, naciśnij klawisz Enter. Obsługa za pomocą RS232 będzie skonfigurowana.####q

Jak włączyć funkcję TELNET w systemie Windows 7/8/10

Domyślnie obsługa funkcji „TELNET” nie jest zainstalowana w systemie Windows. Można to zmienić, korzystając z narzędzia „Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”.

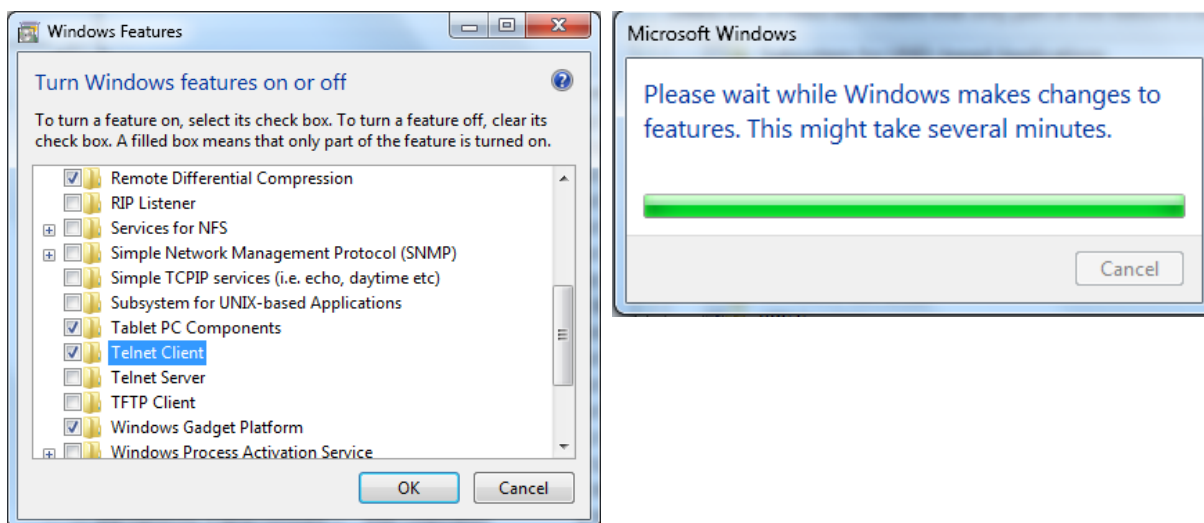
Otwórz „Panel sterowania” w systemie Windows.

Kliknij pozycję „Programy”



Kliknij pozycję „Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”.

Zaznacz pole wyboru „Klient Telnet”, a następnie kliknij przycisk „OK”.

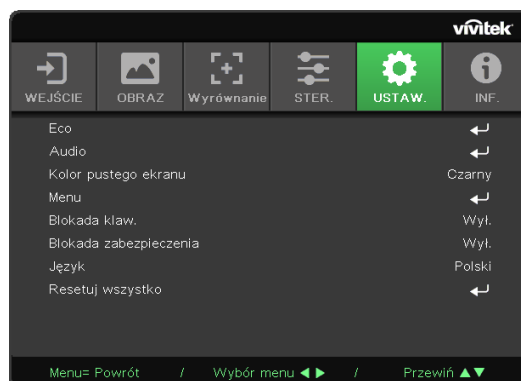


Specyfikacje funkcji „RS232 przez TELNET”:

1. Telnet: TCP
2. Port Telnet: 23
(aby uzyskać więcej informacji, należy skontaktować się z pracownikiem lub zespołem pomocy technicznej)
3. Narzędzie Telnet: Windows “TELNET.exe” (tryb konsoli).
4. Standardowa metoda rozłączenia sterowania RS232 przez Telnet: zamknięcie narzędzia Telnet systemu Windows po nawiązaniu połączenia TELNET.
5. Ograniczenie 1 dla sterowania przez Telnet: za pomocą aplikacji do sterowania przez Telnet można przesłać mniej niż 50 bajtów danych sieciowych.
Ograniczenie 2 dla sterowania przez Telnet: jedno polecenie RS232 do sterowania przez Telnet musi być mniejsze niż 26 bajtów.
Ograniczenie 2 dla sterowania przez Telnet: Przed wysłaniem kolejnego polecenia RS232 trzeba odczekać przynajmniej 200 (ms).
(* We wbudowanym narzędziu „TELNET.exe” systemu Windows naciśnięcie klawisza „Enter” spowoduje przejście do kolejnego wiersza i rozpoczęcie nowego wiersza kodu).

Menu USTAW.

Eco	Zasilanie w trybie oczekiwania: Normalne / Eco / Tylko przez Lan / Włączenie przez HDBaseT (tylko DU3661Z) Wyłączenie przy braku sygnału (min.): 0–180 Zegar uśpienia (min): 0–600
Audio	Głośność: 0–10 Mikrofon: Wł./Wył.
Kolor pustego ekranu	Czarny, Czerwony, Zielony, Niebieski, Biały
Menu	Logo: Wł./Wył. Komunikat: Wł./Wył. Pozycja menu: Środek, Góra, Dół, Lewo, Prawo Timer menu: Wył. / 20 s / 40 s / 60 s Przezroczyste menu: Wył., 50%, 100%
Blokada klaw.	Wł./Wył.
Blokada zabezpieczenia	Wł./Wył.
Język	Bieżący język Ekran wyboru języka
Resetuj wszystko	OK/Anuluj



Eco

- Naciśnij i użyj , aby przewinąć podmenu.
- **Zasilanie w trybie oczekiwania:** użyj , aby przełączyć pomiędzy wartościami Normalne / Eco / Tylko przez Lan / Włączenie przez HDBaseT (Wyświetlane tylko i wygaszone, gdy włączona jest funkcja HDBaseT_RS232_RJ45)
- **Wyłączenie przy braku sygnału (min):** użyj , aby zwiększyć lub zmniejszyć czas, po którym projektor automatycznie wyłączy się, jeśli nie będzie sygnału.
- **Zegar uśpienia (min):** użyj , aby zwiększyć lub zmniejszyć czas, po którym urządzenie automatycznie włączy tryb uśpienia.

Audio

- Naciśnij i użyj , aby przewinąć podmenu.
- **Głośność:** użyj , aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność dźwięku projektora.
- **Mikrofon:** użyj , aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ wbudowany mikrofon projektora.

Kolor pustego ekranu

- Użyj ◀/▶, aby wybrać kolor tła ekranu (Czarny, Czerwony, Zielony, Niebieski, Biały).

Menu

- Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.
- **Logo:** użyj ◀/▶, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ.
- **Komunikat:** użyj ◀/▶, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ
- **Pozycja menu:** użyj ◀/▶, aby ustawić pozycję menu (Środek, Góra, Dół, Lewo, Prawo).
- **Timer menu:** użyj ◀/▶, aby zmienić czas: Wył. / 20 s / 40 s / 60 s do ukrycia menu.
- **Przezroczyste menu:** użyj ◀/▶, aby wybrać wartość Wył. / 50% / 100% dla przezroczystości menu.

Blokada klaw.

- Użyj ◀/▶, aby Włączyć/Wyłączyć blokadę klawiatury.

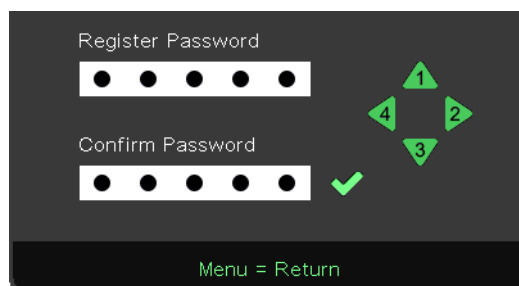
Uwaga:

Aby odblokować klawiaturę, Naciśnij i przytrzymaj „▼” przez 5 s. Zostanie wyświetlony komunikat o odblokowaniu klawiatury.

Blokada zabezpieczenia

- Użyj ◀/▶, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ.

Hasło



- Gdy jest włączona Blokada zabezpieczenia, pojawi się komunikat "wprowadzenie hasła".
- Naciśnij ▲/▼/◀/▶ w celu ustawienia hasła, łącznie 5 cyfr.

Uwaga:

Przy każdym uruchomieniu będzie konieczne wprowadzenie hasła. Jeśli 5 razy zostanie wprowadzone nieprawidłowe hasło, należy skontaktować się z lokalnym punktem obsługi.

Język

- Naciśnij przycisk MENU. Naciśnij przyciski ◀/▶, aby przejść do menu USTAW.
- Naciśnij przyciski ▼/▲, aby przewinąć podmenu **Język**.
- Naciśnij ↵, aby wyświetlić ekran ustawień zaawansowanych.
- Naciśnij przyciski ▼/▲, aby przewinąć i wyróżnić odpowiedni język.
- Naciśnij przycisk MENU, aby wyjść z zaawansowanych ustawień języka.

Resetuj wszystko

- Naciśnij **↩** i użyj **▼/▲**, aby przewinąć podmenu.
- **Tryb światła:** użyj **◀/▶**, aby wybrać (Normalne, Jasne).
- **Niestandardowe światło:** użyj **◀/▶**, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość dla źródła światła.

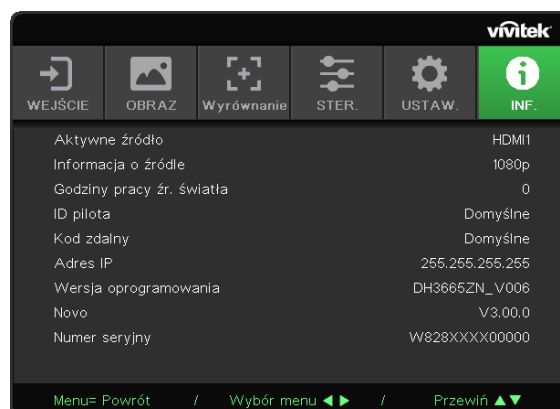
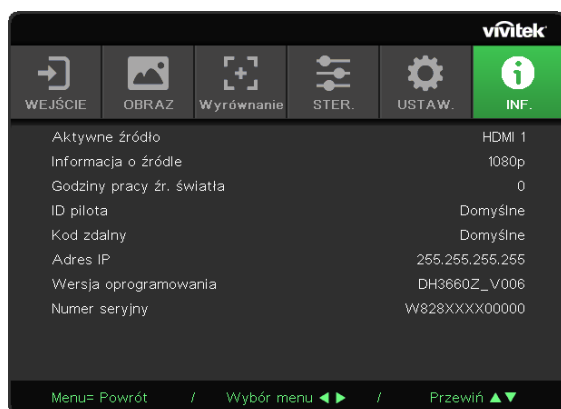
Uwaga:

W zależności od źródła sygnału wideo nie wszystkie pozycje menu OSD są dostępne. Na przykład, element *Pozycja w poziomie/pionie* w menu *Komputer* można zmieniać tylko, gdy urządzenie jest podłączone do komputera. Niedostępne pozycje są wygaszone.

Ekran INF.

DH3660Z/DU3661Z/DW3651Z

DH3665ZN



Na tym ekranie wyświetlane są informacje na temat bieżącego stanu projektora, które są potrzebne podczas korzystania z pomocy technicznej.

4. Rozwiązywanie problemów

Częste problemy i rozwiązania

W tym rozdziale zamieszczono porady dotyczące problemów, które mogą wystąpić podczas użytkowania projektora. Jeśli nie uda się rozwiązać problemu, należy skontaktować się ze sprzedawcą w celu uzyskania pomocy.

Często po analizie problemu okazuje się, że był on spowodowany prostą usterką taką jak poluzowany wtyk.

Przed przejściem do szczegółowych informacji na temat rozwiązywania problemów należy:

- użyć innego urządzenia elektrycznego, aby upewnić się, że gniazdo zasilania działa;
- upewnić się, że projektor jest włączony;
- sprawdzić, czy wszystkie przewody są prawidłowo podłączone;
- upewnić się, że podłączone urządzenie jest włączone;
- sprawdzić, czy podłączony komputer nie jest w trybie uśpienia;
- sprawdzić, czy podłączony laptop jest skonfigurowany do użycia zewnętrznego wyświetlacza.

(Aby to sprawdzić, naciśnij kombinację wybranego klawisza Fn na laptopie).

Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

Dla każdego problemu należy wykonać sugerowane kroki w przedstawionej kolejności. Może to pozwolić szybciej rozwiązać problem.

Trzeba spróbować precyzyjnie zidentyfikować przyczynę awarii, aby uniknąć wymieniania sprawnych części.

Na przykład, jeśli użytkownik wymieni baterie, a problem nie zostanie rozwiązany, należy ponownie zamontować stare baterie i przejść do kolejnego kroku.

Podczas rozwiązywania problemu należy zapisywać wykonane już kroki: informacje te mogą się przydać podczas kontaktu z pomocą techniczną. Można je też przekazać personelowi serwisowemu.

Komunikaty błędów sygnalizowane przez kontrolki LED

Komunikaty kodu LED	Dioda zasilania	Dioda LED światła	Dioda temperatury
Początkowe systemu (MCU wykrywa skalowanie bez ack)	2 mignięcia	Wył.	Wył.
Gotowość do włączenia (Oczekiwanie)	WŁĄCZENIE	Wył.	Wył.
Włączenie zasilania systemu	Miganie	Miganie	Miganie
Świeci kontrolka, stabilne działanie systemu	WŁĄCZENIE	Wył.	Wył.
Chłodzenie	Miganie	Wył.	Wył.
Błąd sensora wyłącznika termicznego	4 mignięcia	Wył.	Wył.
Kontrolka nie świeci	5 mignięcia	Wył.	Wył.
Kontrolka Napięcie	5 mignięcia	7 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -1	6 mignięcia	1 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -2	6 mignięcia	2 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -3	6 mignięcia	3 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -4	6 mignięcia	4 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -5	6 mignięcia	5 mignięcia	Wył.
Otwarcie obudowy	7 mignięcia	Wył.	Wył.
Błąd DAD1000	8 mignięcia	Wył.	Wył.
Błąd pokrętkła kolorów	9 mignięcia	Wył.	Wył.
Błąd pokrętkła fosforu	9 mignięcia	1 mignięcia	Wył.
Nadmierna temperatura T1	Wył.	1 mignięcia	WŁĄCZENIE
Nadmierna temperatura T2	Wył.	2 mignięcia	WŁĄCZENIE
Nadmierna temperatura T3	Wył.	3 mignięcia	WŁĄCZENIE
Nadmierna temperatura T4	Wył.	4 mignięcia	WŁĄCZENIE

Uwaga:

W przypadku błędu należy odłączyć przewód zasilania AC, poczekać jedną (1) minutę i ponownie uruchomić projektor. Jeśli kontrolka zasilania lub źródła światła wciąż miga lub świeci się kontrolka przekroczonej temperatury, należy skontaktować się z punktem serwisowym.

Pytania i odpowiedzi dotyczące problemów z obrazem

P: Na ekranie nie wyświetla się ŻADEN obraz.

- Sprawdź ustawienia na laptopie lub komputerze stacjonarnym.
- Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz je ponownie we właściwej kolejności.

P: Obraz jest rozmyty.

- Ustaw ostrość w projektorze.
- Upewnij się, że odległość pomiędzy projektorem a ekranem mieści się w dozwolonym zakresie.
- Sprawdź, czy obiektyw projektora jest czysty.

P: Obraz jest odwrócony.

- Sprawdź ustawienie Projekcja w menu WYRÓWNANIE na panelu OSD.

P: Na obrazie widoczne są pasy.

- Zmień na panelu OSD ustawienia Faza i Zegar w menu Wejście -> Analogowe na domyślne.
- Aby upewnić się, że problem nie jest spowodowany kartą graficzną komputera, podłącz urządzenia do innej maszyny.

P: Obraz jest płaski, brakuje mu kontrastu.

- Sprawdź ustawienie Kontrast w menu OBRAZ na panelu OSD.

P: Kolor wyświetlanego obrazu nie zgadza się z obrazem źródłowym.

- Sprawdź ustawienia Temperatura barwowa i Gamma w menu OBRAZ > Zaawansowane na panelu OSD.

Problemy dotyczące źródła światła

P: Projektor nie emituje światła.

- Upewnij się, że przewód zasilania jest prawidłowo podłączony.
- Sprawdź źródło zasilania, podłączając do niego inne urządzenie elektryczne.
- Ponownie uruchom projektor w odpowiedniej kolejności i upewnij się, że kontrolka zasilania świeci.

Problemy z pilotem zdalnego sterowania

P: Projektor nie reaguje na pilota zdalnego sterowania.

- Skieruj pilot zdalnego sterowania w kierunku czujnika zdalnego sterowania na projektorze.
- Upewnij się, że na drodze pomiędzy pilotem a czujnikiem nie ma przeszkód.
- Wyłącz wszelkie lampy fluorescencyjne w pomieszczeniu.
- Sprawdź ułożenie baterii.
- Wymień baterie.
- Wyłącz inne urządzenia wykorzystujące podczerwień znajdujące się w pobliżu.
- Oddaj pilot zdalnego sterowania do serwisu.

Problemy audio

P: Brak dźwięku.

- Wyreguluj głośność za pomocą pilota zdalnego sterowania.
- Wyreguluj głośność źródła dźwięku.
- Sprawdź podłączenie przewodu audio.
- Przetestuj wyjście audio źródła z innymi głośnikami.
- Oddaj projektor do serwisu.

P: Dźwięk jest zniekształcony.

- Sprawdź podłączenie przewodu audio.
- Przetestuj wyjście audio źródła z innymi głośnikami.
- Oddaj projektor do serwisu.

Serwisowanie projektora

Jeśli nie można rozwiązać problemu, należy oddać projektor do serwisu. Zapakuj urządzenie w oryginalne opakowanie kartonowe. Dołącz opis problemu i listę podjętych kroków podczas prób jego rozwiązywania: informacje te mogą być przydatne dla personelu serwisowego. Zwróć projektor do serwisowania w miejscu zakupu.

Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI

P: Jak jest różnica pomiędzy standardowym kablem HDMI a kablem HDMI High-Speed?

Niedawno firma HDMI Licensing, LLC ogłosiła, że kable będą testowane jako standardowe lub High-Speed.

W testach potwierdzono, że standardowe kable HDMI (kategoria 1) pracują z szybkością 75 Mhz lub do 2,25 Gbps, co pozwala na przesyłanie sygnału 720p/1080i.

W testach potwierdzono, że kable HDMI High Speed (kategoria 2) pracują z szybkością 340 Mhz lub do 1,2 Gbps. Jest to największa obecnie dostępna przepustowość kabla HDMI. Pozwala na przesyłanie ze źródła sygnałów 1080p włącznie z tymi o zwiększonej głębi kolorów lub częstotliwości odświeżania. Kable High-Speed mogą też obsługiwać wyższe rozdzielczości, takie jak WQXGA wykorzystywane w monitorach kinowych (2560 × 1600).

P: Jak wykonać połączenia HDMI dłuższe niż 10 metrów?

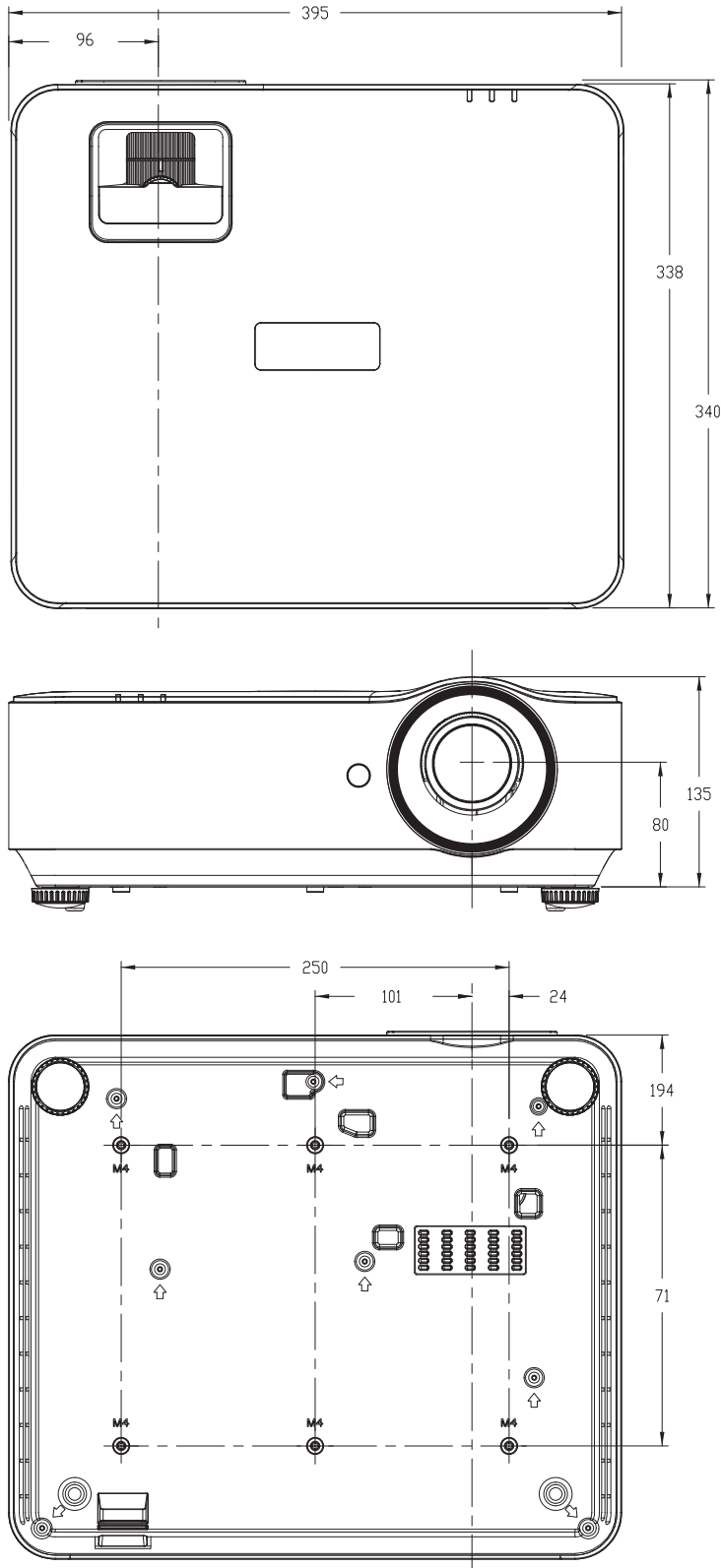
Istnieje wiele adapterów HDMI współpracujących z rozwiązaniami HDMI, które znacznie wydłużają dozwoloną długość kabla ze standardowych 10 metrów. Firmy produkują wiele rozwiązań, takich jak kable aktywne (wbudowane w kable aktywne układy elektroniczne, które wzmacniają wydłużają zasięg sygnału), repeatery, wzmacniacze, CAT5/6 oraz rozwiązania w oparciu o światłowody.

P: Jak sprawdzić, czy dany kabel ma certyfikat HDMI?

Wytwórcy wszystkich produktów HDMI muszą uzyskać certyfikat zgodnie ze specyfikacją testu zgodności HDMI. Mogą jednak zdarzyć się kable z logiem HDMI, które nie zostały poddane odpowiednim testom. Firma HDMI Licensing, LLC bada takie przypadki i dba, aby znak towarowy był prawidłowo wykorzystywany. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z zaufanych źródeł i wybierali renomowane firmy.

5. Specyfikacje

Wymiary projektora



Projektor — Karta Produktu

Nazwa modelu	DH3660Z	DU3661Z
Metoda wyświetlania obrazu	Technologia DLP z pojedynczym układem scalonym 0,65" firmy TI	Technologia DLP z pojedynczym układem scalonym 0,67" firmy TI
Jasność	4500 ANSI lumenów	5000 ANSI lumenów
Rozdzielczość natywna	1080p (1920 × 1080)	WUXGA (1920 × 1200)
Maksymalna rozdzielczość	WUXGA (1920 × 1200)@ 60Hz	
Kontrast	20 000:1	
Czas eksploatacji / typ lasera	Ponad 20 000 godzin (moduł laserowo-fosforowy)	
Współczynnik projekcji	1,39–2,09:1	
Przekątna obrazu	25,9–324,9 cala	
Odległość od ekranu	1,2–10 m (39–32,8 stóp)	
Obiektyw	F#2,42–2,97, f=20,7–31,05 mm	
Współczynnik powiększenia	1,5x	
Wsp. proporcji	16:9	
Przesunięcie domyślne	115% (pełna wysokość)	108,5% (pełna wysokość)
Korekcja zniekształcenia trapezowego	W pionie/poziomie ±30°	
Częstotliwość pozioma	15 lub 31–91,4 kHz	
Częstotliwość pionowa	24–30 Hz, 47–120 Hz	
Obsługa 3D	Tak (DLP® Link™, HDMI 1.4 (Blu-Ray 3D))	
Głośnik	10 W (Mono)	
Przesunięcie obiektywu	Tak (w pionie)	
Współpraca z komputerem	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac	
Obsługa formatów wideo	SDTV (480i, 576i) / EDTV (480p, 576p) / HDTV (720p, 1080i, 1080p), NTSC (M, 3,58/4,43 MHz), PAL (B,D,G,H,I,M,N), SECAM (B,D,G,K,K1,L)	
Złącza wejścia/wyjścia	HDMI v1.4 (x3), wejście VGA, wejście audio (Mini-Jack), wyjście VGA, wyjście audio (Mini-Jack), USB Typ A Power (5 V / 1,5 A), RJ45 (10/100 Mbps), RS232, USB (Serwisowe)	HDMI v1.4 (x3), HDBaseT, wejście VGA, wejście audio (Mini-Jack), wyjście VGA, wyjście audio (Mini-Jack), USB Typ A Power (5 V / 1,5 A), RJ45 (10/100 Mbps), RS232, USB (Serwisowe)
Metoda projekcji	Montaż na stole, na suficie (projekcja przednia lub tylna)	
Zabezpieczenia	Gniazdo zabezpieczenia Kensington®, listwa zabezpieczająca, blokada klawiatury	
Wymiary (szer. × gł. × wys.)	395 × 340 × 135 mm (15,5 × 13,4 × 5,3 cala) (bez nóżki z reg.)	
Masa	7 kg (15,4 funtów)	
Dostępne kolory	biały	
Poziom hałasu	35/33 dB (tryb Normal/Eco)	
Zasilanie	100–240 V AC, 50/60 Hz	
Zużycie energii	330 W (tryb światła: Normalny), 260 W (tryb światła: Eco), <0,5 W (tryb gotowości: Eco), <2 W (tryb gotowości: Tylko przez Lan)	340 W (tryb światła: Normalny), 270 W (tryb światła: Eco), <0,5 W (tryb gotowości: Eco), <2 W (tryb gotowości: Tylko przez Lan)

Projektor — Karta Produktu

Nazwa modelu	DH3665ZN	DW3651Z
Metoda wyświetlania obrazu	Technologia TI Single Chip 0,65"	
Jasność	ANSI 4 500 lumenów	ANSI 5 000 lumenów
Rozdzielczość natywna	1080p (1920 x 1080)	WXGA (1280 x 800)
Maksymalna rozdzielczość	WUXGA (1920 x 1200) przy 60Hz	
Kontrast	20 000:1	
Czas eksploatacji / typ lasera	20 000 + godzin (Światło laserowo-fosforowe)	
Współczynnik projekcji	1,39 - 2,09:1	1,45 - 2,17:1
Przekątna obrazu	25,9" - 324,9"	25,7" - 320,9"
Odległość od ekranu	1,2m - 10m (3,9 stopy – 32,8 stopy)	
Obiektyw	F#2,42 - 2,97, f=20,7 - 31,05mm	
Współczynnik powiększenia	1,5x	
Wsp. proporcji	16:9	16:10
Przesunięcie domyślne	115% (Pełna wysokość)	114% (Pełna wysokość)
Korekcja zniekształcenia trapezowego	W pionie/w poziomie $\pm 30^\circ$	
Częstotliwość pozioma	15 lub 31 - 91,4kHz	
Częstotliwość pionowa	24 - 30Hz, 47 - 120Hz	
Obsługa 3D	Tak (DLP® Link™, HDMI 1.4 (Blu-Ray 3D))	
Głośnik	10W (Mono)	
Przesunięcie obiektywu	Tak (W pionie)	
Współpraca z komputerem	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac	
Obsługa formatów wideo	SDTV (480i, 576i) / EDTV (480p, 576p) / HDTV (720p, 1080i, 1080p), NTSC (M, 3.58/4.43 MHz), PAL (B,D,G,H,I,M,N) SECAM (B,D,G,K,K1,L)	
Złącza wejścia/wyjścia	HDMI v1.4 (x2), wejście VGA, wejście audio (Mini-Jack), wyjście VGA, wyjście audio (Mini-Jack), USB Typ A - 2.0 x 2 , RJ45 (10/100Mbps), RS232, USB (Serwisowe)	HDMI v1.4 (x2), wejście VGA, wejście audio (Mini-Jack), wyjście VGA, wyjście audio (Mini-Jack), USB Typ A zasilania (5V/1,5A), RJ45 (10/100Mbps), RS232, USB (Serwisowe)
Metoda projekcji	Na stole, montaż pod sufitem (Przód lub tył)	
Zabezpieczenia	Gniazdo zabezpieczenia Kensington®, listwa zabezpieczenia, blokada klawiatury	
Wymiary (szer. x gł. x wys.)	395 x 340 x 135mm (15,5" x 13,4" x 5,3") (bez nóżki ADJ)	
Masa	7kg (15,4 funta)	
Dostępne kolory	Biały	
Poziom hałasu	35dB/33dB (tryb Normalny/Eco.)	
Zasilanie	Prąd zmienny 100-240V, 50/60Hz	
Zużycie energii	340W (Tryb światła: Normalny), 270W (Tryb światła: Eco), <0,5W (Tryb oczekiwania: Eco), <2W (Tryb oczekiwania: Włączanie przez sieć Lan)	

Tabela czasów projektora

Sygnal	Rozdzielczość	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	Composite S_Video	Komponent	VGA/BNC	HDMI / DVI / HDBaseT
NTSC	-	15,734	60	○ (FS)	-	-	-
PAL/ SECAM	-	15,625	50	○ (FS)	-	-	-
VESA	700 × 400	31,5	70,1	-	-	○	○
	640 × 480	31,5	60	-	-	○(FS/TB/SBS)	○(FS/TB/SBS)
	640 × 480	35	66,667	-	-	MAC13	MAC13
	640 × 480	37,86	72,8	-	-	○	○
	640 × 480	37,5	75	-	-	○	○
	640 × 480	43,3	85	-	-	○	○
	640 × 480	61,9	119,5	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	800 × 600	37,9	60,3	-	-	○(FS/TB/SBS)	○(FS/TB/SBS)
	800 × 600	46,9	75	-	-	○	○
	800 × 600	48,1	72,2	-	-	○	○
	800 × 600	53,7	85,1	-	-	○	○
	800 × 600	76,3	120	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	832 × 624	49,722	74,546	-	-	MAC16	MAC16
	1024 × 768	48,4	60	-	-	○(FS/TB/SBS)	○(FS/TB/SBS)
	1024 × 768	56,5	70,1	-	-	○	○
	1024 × 768	60,241	75,02	-	-	MAC19	MAC19
	1024 × 768	60	75	-	-	○	○
	1024 × 768	68,7	85	-	-	○	○
	1024 × 768	97,6	120	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1152 × 870	68,68	75,06	-	-	MAC21	MAC21
	1280 × 720	45	60	-	-	○(FS/TB/SBS)	○(FS/TB/SBS)
	1280 × 720	90	120	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1280 × 768	47,4	60	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1280 × 768	47,8	59,9	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1280 × 800	49,7	59,8	-	-	○(FS/TB/SBS)	○(FS/TB/SBS)
	1280 × 800	62,8	74,9	-	-	○	○
	1280 × 800	71,6	84,9	-	-	○	○
	1280 × 800	101,6	119,9	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1280 × 1024	64	60	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1280 × 1024	80	75	-	-	○	○
	1280 × 1024	91,1	85	-	-	○	○
	1280 × 960	60	60	-	-	○ (FS)	○ (FS)
	1280 × 960	85,9	85	-	-	○	○
1400 × 1050	65,3	60	-	-	○ (FS)	○ (FS)	
1440 × 900	55,9	59,9	-	-	○ (FS)	○ (FS)	
1600 × 1200	75	60	-	-	○ (FS)	○ (FS)	
1680 × 1050	64,67	59,88	-	-	○	○	
1680 × 1050	5,29	59,95	-	-	○	○	
1920 × 1080	67,5	60	-	-	○ (FS)	○ (FS)	
1920 × 1200	74,038	59,95	-	-	○	○	

Sygnal	Rozdzielczość	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	Composite S_Video	Komponent	VGA/BNC	HDMI / DVI / HDBaseT
SDTV	480i	15,734	60	-	○ (FS)	-	○ (FS)
	576i	15,625	50	-	○ (FS)	-	○ (FS)
EDTV	576p	31,3	50	-	○ (FS)	-	○ (FS)
	480p	31,5	60	-	○ (FS)	-	○ (FS)
HDTV	720p	37,5	50	-	○ (FS)	-	○(FS/TB/SBS/FP)
	720p	45	60	-	○ (FS)	-	○(FS/TB/SBS/FP)
	1080i	33,8	60	-	○ (FS)	-	○(FS/TB/SBS)
	1080i	28,1	50	-	○ (FS)	-	○(FS/TB/SBS)
	1080p	27	24	-	○	-	○(TB/FP)
	1080p	28	25	-	○	-	○(TB/FP)
	1080p	33,7	30	-	○	-	○(TB/FP)
	1080p	56,3	50	-	○ (FS)	-	○(FS/TB/SBS)
1080p	67,5	60	-	○ (FS)	-	○(FS/TB/SBS)	

○ Częstotliwość obsługiwana

- : Częstotliwość nieobsługiwana

FS => Field Sequential

TB => Góra/Dół (Top/Bottom)

SBS => Obok siebie (Side-By-Side)

FP => Pakowanie klatek (Frame Packing)

6. Zgodność z przepisami

Ostrzeżenie FCC

Urządzenie to zostało przetestowane i stwierdzono jego zgodność z wymaganiami dla urządzeń cyfrowych Klasy A, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Wymagania te zapewniają odpowiedni poziom zabezpieczeń przed szkodliwymi zakłóceniami podczas eksploatacji w środowisku komercyjnym.

Urządzenie to generuje, wykorzystuje i może emitować energię w postaci promieniowania radiowego, a w przypadku wykorzystania niezgodnego z instrukcją obsługi jest w stanie wywołać szkodliwe zakłócenia z urządzeniami komunikacji radiowej. Użytkowanie tego urządzenia na obszarze mieszkaniowym może z dużym prawdopodobieństwem powodować szkodliwe zakłócenia, które użytkownik będzie musiał wyeliminować na własny koszt.

Wszelkie zmiany czy modyfikacje urządzeń, które nie zostały wyraźnie zatwierdzone przez strony odpowiedzialne za zgodność, mogą skutkować utratą praw do użytkowania urządzenia.

Kanada

Niniejsze urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

Certyfikaty bezpieczeństwa

FCC-B, UL, CCC, CE, KC, CB, CU, RoHS, ICES-003 (Kanada)

Utylizacja i recykling

Ten produkt może zawierać inne odpady elektroniczne, które są w stanie stwarzać zagrożenie, jeśli nie zostaną prawidłowo zutilizowane. Utylizować lub poddawać recyklingowi zgodnie z przepisami miejscowymi lub krajowymi. Aby uzyskać więcej informacji, należy skontaktować się z organizacją Electronic Industries Alliance, odwiedzając witrynę <http://www.eiae.org>.

7. Komunikacja RS-232

Konfiguracja parametrów komunikacji

Użytkownik może wykorzystać złącze szeregowo, aby przysyłać polecenia sterowania projektorem lub pobrać dane dotyczące jego działania za pośrednictwem oprogramowania klienckiego dla systemu Windows.

Pozycja	Parametr:
Bitów na sekundę	9600 b/s
Bit danych	8-bitowe
Parzystość	Brak
Bit stopu	1
Sterowanie przepływem	Brak

Polecenia obsługi

Składnia poleceń obsługi

Polecenie operacyjne składa się z przedrostka „op”, następnie polecenia sterowania i ustawień oddzielonych przerwą [SP]. Na końcu znajduje się para ciągów powrotu karetki „CR” i „ASCII hex 0D”. Składnia szeregowych poleceń sterowania:

op[SP]<polecenie obsługi>[SP]<wartość ustawienia>[CR]

op stała wskazująca, że jest to polecenie obsługi.

[SP] oznacza przerwę.

[CR] oznacza parę ciągów powrotu karetki, która kończy polecenie: „CR” i „ASCII hex 0D”.

Wartość ustawienia ustawienia polecenia obsługi

Typy ciągów konfiguracji	Znaki ustawień	Opis
Pytanie o bieżącą konfigurację	?	Znak zapytania „?” oznacza zapytanie o bieżącą konfigurację
Konfiguracja	= <ustawienia>	Składnia: symbol „=” plus wartości do ustawienia
Zwiększenie wartości ustawienia konfigurowanych pozycji	+	Niektóre ustawienia zmienia się stopniowo. Symbol „+” oznacza zmianę o krok w górę.
Zmniejszenie wartości ustawienia konfigurowanych pozycji	-	Niektóre ustawienia zmienia się stopniowo. Symbol „-” oznacza zmianę o krok w dół.
Wykonanie polecenia obsługi	Brak	Niektóre polecenia obsługi wykonywane są po wprowadzeniu, bez konfigurowania i dostosowywania.

Przykłady:		
Pozycje sterowania	Wiersz polecenia	Komunikat zwrotny projektora
Pytanie o bieżącą jasność	op bright ?[CR]	OP BRIGHT = 50
Konfiguracja jasności	op bright = 100[CR]	OP BRIGHT = 100
Poza zakresem lub nieobsługiwane	op bright = 200[CR]	OP BRIGHT = NA
Niedozwolone polecenie	op abright = 100[CR]	*Illegal format#

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Autom. źródło	auto.src	V	V				0 = Wył. 1 = Wł.
Przestrzeń koloru HDMI	color.space	V	V				0 : Autom. 1 : RGB 2 : YUV
Zakres HDMI	hdmi.range	V	V				0 : Autom. 1 : Pełna 2 : Ograniczony
Natychmiastowy ruch	instant.motion	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Wideo AGC	video.agc	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Nasycenie wideo	video.saturation	V	V	V	V		0–100
Odcień wideo	video.tint	V	V	V	V		0–100
Ukryte napisy	cc	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Pozycja poz.	h.pos	V	V	V	V		od -5 do +5 od -100 do +100 (Automatyczna synchronizacja wył.)
Pozycja pion.	v.pos	V	V	V	V		od -5 do +5 od -100 do +100 (Automatyczna synchronizacja wył.)
Faza	phase	V	V	V	V		0–31
clock	clock	V	V	V	V		od -5 do +5
Automatyczna synchronizacja	auto.sync	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Sterowanie HDBaseT	hdbaset	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Podłączenie HDBaseT	hdbaset.connect		V				0 : Rozłączona 1 : Połączona
3D	threed	V	V				0 : Wył. 1 : DLP-Link 2 : IR
Odwrócona synchronizacja 3D	threed.syncinvert	V	V				0 = Wył. 1 = Wł.
Format 3D	threed.format	V	V				0 : Sekwencja klatek 1 : Góra/Dół 2 : Obok siebie 3 : Pakowanie klatek
Włączenie zasilania sygnału	signal.poweron	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Tryb obrazu	pic.mode	V	V				0 : Prezentacja 1 : Jasny 2 : Kino 3 : Gra 4 : sRGB 5 : DICOM 6 : Użytkownik
Jasność	bright	V	V	V	V		0–100
Kontrast	contrast	V	V	V	V		0–100
Światło projektora	projector.light	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Wzmocnienie HSG / Czerwony	hsg.r.gain	V	V	V	V		0–100
Wzmocnienie HSG / Zielony	hsg.g.gain	V	V	V	V		0–100
Wzmocnienie HSG / Niebieski	Hsg.b.gain	V	V	V	V		0–100
Wzmocnienie HSG / Cyjan	hsg.c.gain	V	V	V	V		0–100

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Wzmocnienie HSG / Magneta	hsg.m.gain	V	V	V	V		0-100
Wzmocnienie HSG / Żółty	hsg.y.gain	V	V	V	V		0-100
HSG / Czerwony / Nasycenie koloru	hsg.r.sat	V	V	V	V		0-100
HSG / Zielony / Nasycenie koloru	hsg.g.sat	V	V	V	V		0-100
HSG / Niebieski / Nasycenie koloru	Hsg.b.sat	V	V	V	V		0-100
HSG / Cyjan / Nasycenie koloru	hsg.c.sat	V	V	V	V		0-100
HSG / Magneta / Nasycenie koloru	hsg.m.sat	V	V	V	V		0-100
HSG / Żółty / Nasycenie koloru	Hsg.y.sat	V	V	V	V		0-100
HSG/Czerwony/Odcień	hsg.r.hue	V	V	V	V		0-100
HSG/Zielony/Odcień	hsg.g.hue	V	V	V	V		0-100
HSG/Niebieski/Odcień	Hsg.b. hue	V	V	V	V		0-100
HSG/Cyjan/Odcień	hsg.c. hue	V	V	V	V		0-100
HSG/Magneta/Odcień	hsg.m. hue	V	V	V	V		0-100
HSG/Żółty/Odcień	Hsg.y. hue	V	V	V	V		0-100
HSG / Wzmocnienie Białą / Czerwony	hsg.wr.gain	V	V	V	V		0-100
HSG / Wzmocnienie Białą / Zielony	hsg.wg.gain	V	V	V	V		0-100
HSG / Wzmocnienie Białą / Niebieski	Hsg.wb.gain	V	V	V	V		0-100
Jaskrawe kolory	bri.color	V	V	V	V		0-10
Ostrość	sharp	V	V	V	V		0-31
Gamma	gamma	V	V				0 = 1,8 1 = 2,0 2 = 2,2 3 = 2,4 4 = Czarno-białe 5 = Liniowe
Temperatura barwowa	color.temp	V	V				0 = Ciepła 1 = Normalna 2 = Zimna
Balans bieli / Przesunięcie czerwonego	red.offset	V	V	V	V		od -100 do +100
Balans bieli / Przesunięcie zielonego	green.offset	V	V	V	V		od -100 do +100
Balans bieli / Przesunięcie niebieskiego	blue.offset	V	V	V	V		od -100 do +100
Balans bieli / Wzmocnienie czerwonego	red.gain	V	V	V	V		0-200
Balans bieli / Wzmocnienie zielonego	green.gain	V	V	V	V		0-200
Balans bieli / Wzmocnienie niebieskiego	blue.gain	V	V	V	V		0-200
Reset trybu obrazu	pic.mode.reset					V	
Wsp. proporcji	aspect	V	V				0 = Wypełnij 1 = 4:3 2 = 16:9 (16:10) 3 = LetterBox 4 = 2,35:1
Powiększenie cyfrowe	zoom	V	V	V	V		od -10 do +10
Poz. korekcja trapezu	v.keystone	V	V	V	V		od -30 do +30
Pion. korekcja trapezu	h.keystone	V	V	V	V		od -30 do +30

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
4 rogi Górny-lewy X	4corner.tlx	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Górny-lewy Y	4corner.tly	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Górny-prawy X	4corner.trx	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Górny-prawy Y	4corner.try	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Dolny-lewy X	4corner.blx	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Dolny-lewy Y	4corner.bly	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Dolny-prawy X	4corner.brx	V	V	V	V		od 0 do +60
4 rogi Dolny-prawy Y	4corner.bry	V	V	V	V		od 0 do +60
Przes. obrazu w poziomie	img.hshift	V	V	V	V		od -50 do +50
Przes. obrazu w pionie	img.vshift	V	V	V	V		od -50 do +50
Projekcja	projection	V	V				0 = Przód 1 = Tył 2 = Przód+Sufit 3 = Tył+sufit
Wzorzec testowy	test.pattern	V	V				0 = Wył. 1 = Siatka
Włączenie bezpośrednie	direct.poweron	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Tryb światła	light.mode	V	V				0: Normalny (100%) 1: Eco (80%) 2: Niestandardowe światło (25–100)
Niestandardowe światło	custom.light	V	V	V	V		25–100
Prędkość wentylatora	fanspeed	V	V				0 = Normalna 1 = Wysoka
Sterowanie IR	ir.control	V	V				0 : Oba IR włączone 1 : Przedni IR włączony 2 : Tylny IR włączony
ID pilota	remote.id	V	V				0 : Domyślne (ID0) 1 : ID1 2 : ID2 3 : ID3 4 : ID4 5 : ID5 6 : ID6 7 : ID7
Stan sieci	net.status		V				0 : Rozłączona 1 : Połączona
Sieć/DHCP	net.dhcp	V	V				0 = Wył. 1 = Wł.
Sieć/Adres IP	net.ipaddr	V	V				<string>
Sieć/Podsieć	net.subnet	V	V				<string>
Sieć/Brama	net.gateway	V	V				<string>
Sieć/DNS	net.dns	V	V				<string>
NetWork — zastosuj	net.apply	V					0 : Anuluj 1 : OK
Zasilanie w trybie oczekiwania:	standby.power	V	V				0 : Normalne 1 : ECO 2 : Tylko przez Lan 3 : Włączenie przez HDBaseT
Wyłączenie przy braku sygnału	nosignal.poweroff	V	V				0–36
Zegar uśpienia	sleep.timer	V	V				0–120
Głośność	volume	V	V	V	V		0–10
Mikrofon	mic	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Kolor pustego ekranu	blankscreen.color	V	V				0 = Czarny 1 = Czerwony 2 = Zielony 3 = Niebieski 4 = Biały
Logo	logo	V	V				0 = Wył. 1 = Wł.
Komunikat	message	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Pozycja MENU	menu.position	V	V				0 : Środek 1 : Góra 2 : Dół 3 : Lewo 4 : Prawo
Timer MENU	menu.timer	V	V				0 : Wył. 1 : 20 2 : 40 3 : 60
Przezroczyste MENU	menu.trans	V	V				0 : Wył. 1 : 50% 2 : 100%
Blokada klaw.	keypad.lock	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Blokada zabezpieczenia	security.lock	V	V				1 : Góra 2 : Dół 3 : Lewo 4 : Prawo
Odblokowanie klawiatury	security.unlock	V					1 : Góra 2 : Dół 3 : Lewo 4 : Prawo
Język	lang	V	V				0 = Angielski 1 = Francuski 2 = Niemiecki 3 = Hiszpański 4 = Portugalski 5 = Chiński uproszczony 6 = Chiński tradycyjny 7 = Włoski 8 = Norweski 9 = Szwedzki 10 = Holenderski 11 = Rosyjski 12 = Polski 13 = Fiński 14 = Grecki 15 = Koreański 16 = Węgierski 17 = Czeski 18 = Arabski 19 = Turecki 20 = Wietnamski 21 = Japoński 22 = Tajski 23 = Farsi 24 = Hebrajski 25 = Duński

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Resetuj wszystko	reset.all					V	
Informacja o źródle	source.info		V				<string>
Godziny pracy źr. światła 1	light1.hours		V				<string>
Zerowanie godzin włączenia światła 1	light1.reset					V	
Kod zdalny	remote.code		V				<string>
Wersja oprogramowania	sw.ver		V				<string>
Numer seryjny	ser.no		V				<string>
Automatyczny obraz	auto.img					V	
Stan źródła światła 1	light1.stat		V				0 = Wył. 1 = Wł.
Model	model		V				<string>
Zegar piksela	pixel.clock		V				<string>
Częstotliwość odświeżania w poz.	h.refresh		V				<string>
Częstotliwość odświeżania w pion.	v.refresh		V				<string>
Pusty ekran	blank	V	V				0 = Wył. 1 = Wł.
Włączenie zasilania	power.on					V	
Wyłączenie zasilania	power.off					V	
Stan projektora	status		V				0 : Resetowanie 1 : Tryb gotowości 2 : Aktywny 3 : Chłodzenie 4: Rozgrzewanie 5: Zasilanie włączone
Wyciszenie	mute	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Zatrzymaj	freeze	V	V				0 : Wył. 1 : Wł.
Wybór wejścia	input.sel	V	V				1 : RGB 4: Wideo 6: HDMI 1 9: HDMI 2 12: HDMI 3 15: HDBaseT



Europe, Middle East and Africa

Vivitek Service & Support
Zandsteen 15
2132 MZ Hoofddorp
The Netherlands
Tel: Monday - Friday 09:00 - 18:00
English (UK): 0333 0031993
Germany: 0231 7266 9190
France: 018 514 8582
Russian: +7 (495) 276-22-11
International: +31 (0) 20 721 9318
Email: support@vivitek.eu
URL: <http://www.vivitek.eu/support/tech-support>

North America

Vivitek Service Center
15700 Don Julian Road, Suite B
City of Industry, CA. 91745
U.S.A
Tel: 855-885-2378 (Toll-Free)
Email: T.services1@vivitekc corp.com
URL: www.vivitekusa.com

Asia and Taiwan

Vivitek Service Center
5F, No.186, Ruey Kuang Road, Neihu District
Taipei, Taiwan 11491
Tel: 886-2-8797-2088, ext. 6899 (Direct)
Tel: 0800-042-100 (Toll-Free)
Email: kenny.chang@vivitek.com.tw
URL: www.vivitek.com.tw

中国/China

Vivitek客服中心
上海市闵行区申长路618号绿谷广场A座7楼
邮政编码: 201106
400客服热线: 400 888 3526
公司电话: 021-58360088
客服邮箱: service@vivitek.com.cn
官方网站: www.vivitek.com.cn

A brand of  DELTA

Visit www.vivitek.eu for more product info
Copyright© 2020 Delta Electronics, Inc. All Rights Reserved.